

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12»
города Новочебоксарска Чувашской Республики

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МБОУ «Средняя
общеобразовательная
школа №12»
города Новочебоксарска
Чувашской Республики
(№186 от 30.08.2021)

Рабочая программа
по учебному предмету Родная русская литература
для 5-9 классов

Учителя: Амасева Светлана Владимировна, учитель чувашского языка
Конькова Ирина Ивановна, учитель чувашского языка
Кривошеева Алена Валерьевна, учитель чувашского языка
Николаева Любовь Викентьевна, учитель чувашского языка

Планируемые результаты освоения учебного предмета Родная русская литература

Личностные результаты изучения предмета Родная русская литература в 5-8 классах:

1. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
3. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; сформированность ответственного отношения к учению;
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
6. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения предмета «Родная русская литература»:

1. Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
2. Владение разными видами чтения;
3. Способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета;
4. Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
5. Способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
6. Способность свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
7. Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
8. Способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
9. Овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения предмета «Родная русская литература» в 5-8 классах:

1. Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3. Использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
4. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
5. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
6. Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
7. Осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
8. Понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
9. Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
10. Воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
11. Развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Содержание учебного предмета Родная русская литература

5 КЛАСС

Формы словесного выражения. 3

Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения. Особенности интонации в стихотворной речи: стиховая пауза. Контрольное тестирование.

Устная народная словесность. 5

Сказка как жанр устного народного творчества. Небылицы как вид народной словесности. Загадки, пословицы, поговорки как малые жанры народной словесности. Контрольное аудирование. Считалки, скороговорки как малые жанры народной словесности.

Литературное эпическое произведение. 5

Эпос как род литературы. Литературная сказка. Сходства и отличия литературной и народной сказки. Басня. Рассказ.

Литературное лирическое произведение. 2

Лирическое произведение. Стихи о родине и о природе.

Литературное драматическое произведение. 3

Драма как род литературы. Контрольное тестирование. Обобщающий урок.

6 КЛАСС

Устная народная словесность. 3

Произведения устной словесности. Былины. Легенды. Предания. Контрольное тестирование.

Литературное эпическое произведение. 4

Эпическое произведение. Литературный герой. Повествование, описание, рассуждение. Контрольное аудирование.

Литературное лирическое произведение. 5

Лирическое произведение, его особенности. Ритм как средство выражения мысли и чувства в лирическом произведении. Размеры стиха. Двусложные и трехсложные размеры стиха. Мужские, женские и дактилические рифмы.

Литературное драматическое произведение. 6

Драматическое произведения, его особенности. Язык драматического произведения. Способы повествования и описания в пьесе. Роль диалога и монолога. Контрольное тестирование. Обобщающий урок.

7 КЛАСС

Устное народное творчество и ее жанры. 7

Роды устного народного творчества. Эпические жанры устного народного творчества. Контрольное тестирование. Лирические жанры устного народного творчества. Драматические жанры устного народного творчества. Драматические виды фольклора. Контрольное аудирование.

Духовная литература. 2

Библия как священная книга христианства. Жанры Библии.

Эпические произведения, их своеобразие. 3

Литературные сказки. Басня. Рассказ. Повесть. Роман.

Лирические произведения, их своеобразие. 2

Ода как жанр лирических произведений. Элегия как жанр лирических произведений.

Драматические произведения, их своеобразие. 1

Жанры драматических произведений. Трагедия, комедия и драма.

Лиро-эпические произведения, их своеобразие. 3

Жанры лиро-эпических произведений. Баллада. Поэма. Контрольное тестирование. Обобщающий урок.

8 КЛАСС

Устное народное творчество и ее жанры. 5

Роды устного народного творчества. Особенности эпических жанров устного народного творчества. Контрольное тестирование. Особенности лирических жанров устного народного творчества. Особенности драматических жанров устного народного творчества.

Взаимосвязи произведений словесности. 4

Сокровищница художественных достижений словесности. Контрольное аудирование.

Библия как священная книга христианства. Библейские темы в произведениях русской словесности.

Эпические произведения, их своеобразие. 4

Слово в эпическом произведении. Описание и повествование. Литературный герой, характер, образ. Литературные сказки. Особенности литературной сказки, ее отличие от народной сказки. Басня и ее особенности.

Лирические произведения, их своеобразие. 2

Слово в лирическом произведении. Ритм как способ выражения мысли и чувства автора.

Драматические произведения, их своеобразие. 3

Сюжет, конфликт и композиция в пьесе. Подтекст. Контрольное тестирование. Обобщающий урок.

9 КЛАСС

Устное народное творчество и ее жанры. 5

Роды устного народного творчества. Особенности эпических жанров устного народного творчества. Контрольное тестирование. Особенности лирических жанров устного народного творчества. Драматические виды фольклора

Взаимосвязи произведений словесности. 3

Библия как священная книга христианства. Жанры Библии. Контрольное аудирование. Использование жанров народной словесности

Эпические произведения, их своеобразие. 3

Повествование о поступках героя. Описание внешности героя. Сюжет и композиция как средство выражения идеи. Авторское повествование

Лирические произведения, их своеобразие. 2

Слово в лирическом произведении. Герой лирического произведения

Драматические произведения, их своеобразие. 1

Трагедия, комедия и драма

Лиро-эпические произведения, их своеобразие. 4

Жанры лиро-эпических произведений. Баллада. Поэма. Контрольное тестирование. Обобщающий урок.

Учебно-тематический план

5 КЛАСС

№	Наименование раздела	Всего часов
1	Формы словесного выражения	3
2	Устная народная словесность	5
3	Литературное эпическое произведение	5
4	Литературное лирическое произведение	2
5	Литературное драматическое произведение	3
	Итого:	18

6 КЛАСС

№	Наименование раздела	Всего часов
1	Устная народная словесность	3
2	Литературное эпическое произведение	4
3	Литературное лирическое произведение	5
4	Литературное драматическое произведение	6
	Итого:	18

7 КЛАСС

№	Наименование раздела	Всего часов
1	Устное народное творчество и ее жанры	7
2	Духовная литература	2
3	Эпические произведения, их своеобразие	3
4	Лирические произведения, их своеобразие	2
5	Драматические произведения, их своеобразие	1
6	Лиро-эпические произведения, их своеобразие	3
	Итого:	18

8 КЛАСС

№	Наименование раздела	Всего часов
1	Устное народное творчество и ее жанры	5
2	Взаимосвязи произведений словесности	4
3	Эпические произведения, их своеобразие	4
4	Лирические произведения, их своеобразие	2
5	Драматические произведения, их своеобразие	3
	Итого:	18

9 КЛАСС

№	Наименование раздела	Всего часов
1	Устное народное творчество и ее жанры	5
2	Взаимосвязи произведений словесности	3
3	Эпические произведения, их своеобразие	3
4	Лирические произведения, их своеобразие	2
5	Драматические произведения, их своеобразие	1
6	Лиро-эпические произведения, их своеобразие	4
	Итого:	18

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

уроков родной (русской) литературы в 5-х классах

Количество часов за год – 18 часов

В неделю – 0,5 часов

№ п/п	Тема	Воспитательный компонент	Количество часов, отводимых на изучение темы	Примечание
Раздел 1. Формы словесного выражения				
1	Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения	Воспитание бережного, уважительного отношения к книге, к литературе; формирование эстетической восприимчивости обучающихся.	1	
2	Особенности интонации в стихотворной речи: стиховая пауза		1	
3	Контрольное тестирование		1	
Раздел 2. Устная народная словесность				
4	Сказка как жанр устного народного творчества	Воспитание любви к родной литературе, к Родине и своей семье.	1	
5	Небылицы как вид народной словесности		1	
6	Загадки, пословицы, поговорки как малые жанры народной словесности		1	
7	Контрольное аудирование		1	
8	Считалки, скороговорки как малые жанры народной словесности		1	
Раздел 3. Литературное эпическое произведение				
9	Эпос как род литературы	Воспитание бережного, уважительного отношения к книге, к литературе;	1	
10	Литературная сказка		1	
11	Сходства и отличия литературной		1	

	и народной сказки	формирование эстетической восприимчивости обучающихся.		
12	Басня		1	
13	Рассказ		1	
Раздел 4. Литературное лирическое произведение				
14	Лирическое произведение	Воспитание эстетического отношения к художественному слову; формирование интереса к изучению русской литературы.	1	
15	Стихи о родине и о природе		1	
Раздел 5. Литературное драматическое произведение				
16	Драма как род литературы	Воспитание культуры общения, уважения к собеседнику.	1	
17	Контрольное тестирование		1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

уроков родной (русской) литературы в 6-х классах

Количество часов за год – 18 часов

В неделю – 0,5 часов

№ п/п	Тема	Воспитательный компонент	Количество часов, отводимых на изучение темы	Примечание
Раздел 1. Устная народная словесность			3	
1	Произведения устной словесности	Воспитание любви к родной литературе, к Родине и своей семье.	1	
2	Былины. Легенды. Предания		1	
3	Стартовая контрольная работа		1	
Раздел 2. Литературное эпическое произведение			4	
4	Эпическое произведение	Воспитание бережного, уважительного отношения к книге, к литературе; формирование эстетической восприимчивости обучающихся.	1	
5	Литературный герой		1	
6	Повествование, описание, рассуждение		1	
7	Полугодовая контрольная работа		1	
Раздел 3. Литературное лирическое произведение			5	
8	Лирическое произведение, его особенности	Воспитание эстетического отношения к художественному слову; формирование интереса к изучению русской литературы.	1	
9	Ритм как средство выражения мысли и чувства в лирическом произведении		1	
10	Размеры стиха		1	
11	Двусложные и трехсложные размеры стиха		1	
12	Мужские, женские и дактилические рифмы		1	
Раздел 4. Литературное драматическое произведение			6	
13	Драматическое произведения, его особенности	Воспитание культуры общения, уважения к собеседнику.	1	
14	Язык драматического произведения		1	
15	Способы повествования и		1	

	описания в пьесе		
16	Роль диалога и монолога		1
17	Годовая контрольная работа		1
18	Обобщающий урок		1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

уроков родной (русской) литературы в 7-х классах

Количество часов за год – 18 часов

В неделю – 0,5 часов

№ п/п	Тема	Воспитательный компонент	Количество часов, отводимых на изучение темы	Примечание
Раздел 1. Устное народное творчество и ее жанры			7	
1	Роды устного народного творчества	Воспитание любви к устному народному творчеству; формирование интереса к чтению.	1	
2	Эпические жанры устного народного творчества		1	
3	Стартовая контрольная работа		1	
4	Лирические жанры устного народного творчества		1	
5	Драматические жанры устного народного творчества		1	
6	Драматические виды фольклора		1	
7	Полугодовая контрольная работа		1	
Раздел 2. Духовная литература			2	
8	Библия как священная книга христианства	Формирование нравственных качеств: доброты, преданности, верности в дружбе и любви, умения прощать; воспитание уважительного отношения к культуре родной страны и родному языку.	1	
9	Жанры Библии		1	
Раздел 2. Эпические произведения, их своеобразие			3	
10	Литературные сказки	Воспитание эстетического отношения к художественному слову.	1	
11	Басня		1	
12	Рассказ. Повесть. Роман		1	
Раздел 3. Лирические произведения, их своеобразие			2	
13	Ода как жанр лирических произведений	Воспитание любви к Родине; формирование культуры устного ответа.	1	
14	Элегия как жанр лирических произведений		1	
Раздел 4. Драматические произведения, их своеобразие			1	
15	Жанры драматических произведений. Трагедия, комедия и драма	Воспитание интереса и уважения к литературе; формирование ценностного отношения к слову.	1	
Раздел 5. Лиро-эпические произведения, их своеобразие			3	
16	Жанры лиро-эпических произведений. Баллада. Поэма	Приобщение обучающихся к нравственным ценностям; формирование чувства	1	
17	Годовая контрольная работа		1	

18	Обобщающий урок	коллективного сотрудничества; воспитание любви к русской литературе.	1	
----	-----------------	---	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

уроков родной (русской) литературы в 8-х классах

Количество часов за год – 18 часов

В неделю – 0,5 часов

№ п/п	Тема	Воспитательный компонент	Количество часов, отводимых на изучение темы	Примечание
Раздел 1. Устное народное творчество и ее жанры			5	
1	Роды устного народного творчества	Воспитание любви и уважения к русской литературе, русской истории, к памятникам старины.	1	
2	Особенности эпических жанров устного народного творчества		1	
3	Стартовая контрольная работа			
4	Особенности лирических жанров устного народного творчества		1	
5	Особенности драматических жанров устного народного творчества		1	
Раздел 2. Взаимосвязи произведений словесности			4	
6	Сокровищница художественных достижений словесности	Воспитание эмоционального восприятия художественного текста, внимание к художественному слову; формирование уважительного отношения к чужому мнению, к чувствам человека, философского отношения к своим поступкам.	1	
7	Полугодовая контрольная работа			
8	Библия как священная книга христианства		1	
9	Библейские темы в произведениях русской словесности		1	
Раздел 3. Эпические произведения, их своеобразие			4	
10	Слово в эпическом произведении. Описание и повествование	Воспитание культуры общения, уважение к собеседнику.	1	
11	Литературный герой, характер, образ		1	
12	Литературные сказки. Особенности литературной сказки, ее отличие от народной сказки		1	
13	Басня и ее особенности		1	
Раздел 4. Лирические произведения, их своеобразие			2	
14	Слово в лирическом произведении	Воспитание интереса к художественной литературе; формирование чувства долга и ответственности.	1	
15	Ритм как способ выражения мысли и чувства автора		1	

Раздел 5. Драматические произведения, их своеобразие			3	
16	Сюжет, конфликт и композиция в пьесе. Подтекст	Воспитание стремления быть по-настоящему нравственным, воспитанным, образованным человеком, умеющим видеть и ценить личность в другом человеке; формирование потребности жить по закону.	1	
17	Годовая контрольная работа		1	
18	Обобщающий урок		1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

уроков родной (чувашской) литературы в 9-х классах

Количество часов за год – 18 часов

В неделю – 0,5 часов

№	Тема урока	Воспитательный компонент	Количество часов, отводимых на изучение темы	Примечание
Фольклор (устное народное творчество)			3	
1	Халапсем (легенды, мифы). Улӑп халапӑсем (Легенды об Улыпах)	Воспитание у молодежи позитивного отношения к фольклору – народной мудрости, которая полно и многогранно восстанавливает картину народной жизни, раскрывает душу народа, его достоинства и особенности.	1	
2	Геннадий Айхи. Стихотворение «Константин Иванов»		1	
3	Стартовая контрольная работа		1	
Произведения о целеустремлённых, чистых душой людях, о трудолюбии, чистоте и бережливости, о смысле жизни, чести, добросовестности, стойкости и выдержки			2	
4	Иван Яковлев. «Килӑшсе ёсленӑ ёҫ пысӑк усӑллӑ...» (Любую работу делайте с любовью...)	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.	1	
5	Марина Карягина. Рассказ «Слива вӑрри» (Косточка сливы)		1	
Произведения о здоровом образе жизни, о телесном, умственном и нравственном состоянии общества			3	
6	Митта Ваҫлейӑ. Стихотворение «И мӑн пуян...» (Чем будешь богат)	Формирование ответственного отношения к выбору профессионального пути через расширение границ самопознания, изучение своих личностных особенностей, интересов и склонностей.	1	
7	Полугодовая контрольная работа		1	
8	Юхма Мишши. Басня «Ҫӑр улми аврипе Мӑян» (Картофельная ботва и лебеда)		1	
Произведения о межпоколенческом взаимодействии, семейно-родовых отношениях			1	
9	Антип Николаев. Рассказ «Юрик асламӑшӑ» (Бабушка Юры)	Воспитание уважения членам семьи, к нормам семейного права,	1	

		положительного отношения к браку и семье.		
Произведения об эстетическом воспитании, об истоках красоты, её форм в живой природе, повседневной жизни			2	
10	Федор Павлов. Этнографическая статья «Чăваш музыки» (Чувашская музыка)	Приобщение детей к народному творчеству, привитие любви к народным традициям, расширение их представлений о культуре чувашского народа, развитие эстетического и нравственного восприятия мира.	1	
11	Стихван Шавли. Юмористическое стихотворение «Вёскён Ваçса» (Хвастун Василий)		1	
Произведения о Родине (о малой Родине) и родном языке, образное и выразительное слово в повседневной жизни человека			2	
12	Ухсай Яккăвё. Стихотворение «Чăваш чёлхи» (Чувашский язык)	Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры.	1	
13	Юхма Мишши. Рассказ «Атте-анне çёрё» (Земля предков)		1	
Произведения о прошлом и будущем родного народа, культуре, традициях и нравственной красоте			5	
14	Константин Иванов. «Çимёк каçё» (Вечер перед симеком). Отрывок из поэмы «Нарспи»	Воспитание уважения к национальной культуре, своему народу, языку и традициям родной страны.	1	
15	Василий Каховский. Отрывок из этнической истории «Камсем-ха вёсем – чăвашем?» (Кто такие чувашаи?)		1	
16	Юхма Мишши. Рассказ «Атте-анне çёрё» (Земля предков)		1	
17	Годовая контрольная работа		1	
18	Обобщающий урок		1	