

Принято на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 8» г.Канаш
протокол № 2 от 10.02.2022 г.

Утверждаю приказ № 46/1 от 10.02.2022 г.
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 8» г.Канаш
_____ (Г.П.Михайлова)

План мероприятий

МБДОУ «Детский сад № 8» г.Канаш, посвященных «Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России».

Президент РФ Владимир Путин объявил 2022 год в России Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов.

- Традиция — это не сохранение пепла, а раздувание огня. Жан Жорес
- Традиция — та часть нашего прошлого, которой мы помогаем перебраться в будущее. Виктор Кротов
- Весь совокупный культурный мир во всех его формах пришел из традиции. Эдмунд Гуссерль
- Всякая традиция живет благодаря интерпретации. Поль Рикёр
- Памятники культуры – это генераторы духовной энергии, вложенной в них теми людьми, которые их создавали, а также теми людьми, которые на протяжении многих веков им поклонялись. Разрушая памятники культуры, мы разрушаем самое ценное – духовную энергию народа. Федор Абрамов.

Веков связующая нить

Мы, живущие в 21 веке, имеем богатейшее культурное наследие, оставленное нам, нашими предками, хранящееся веками. Издревле Россия славилась своими традициями, праздниками, обычаями, обрядами.

Народное искусство - исторически сложившаяся область художественной культуры того или иного народа, изначально связанная с его трудовой деятельностью и представляющая его материальную и духовную культуру. Неотъемлемыми элементами народного искусства являются изобразительное и декоративно-прикладное искусство, музыкальное творчество,

бытовое и культовое строительство. Термин «народное искусство» синонимичен термину «народное творчество». Произведения народного искусства имеют духовную и материальную ценность, отличаются красотой и пользой. Мастера народного декоративно-прикладного искусства создают свои произведения из разнообразных материалов. Наиболее распространены художественная керамика, ткачество, кружевоплетение, вышивка, роспись, резьба по дереву или камню, ковка, литье, гравирование, чеканка и др. Расписной посудой, кружевными салфетками, деревянными резными досками, вышитыми полотенцами и многими другими произведениями народного искусства мы можем пользоваться в быту.

Материальное культурное наследие - это культурные достижения общества, его исторический опыт, выраженный в рукотворных объектах и предметах, представляющих общечеловеческую ценность.

К материальному культурному наследию относятся:

- памятники: произведения архитектуры, монументальной скульптуры и живописи, элементы или структуры археологического характера, надписи, пещерные жилища и группы элементов, которые имеют выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, искусства или науки;
- ансамбли: группы изолированных или объединенных строений, архитектура, единство или связь с пейзажем которых представляют выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, искусства или науки;
- достопримечательные места: дело рук человека или совместные творения человека и природы, а также зоны, включая археологические достопримечательные места, представляющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения истории, эстетики, этнологии или антропологии.

Термин «**нематериальное культурное наследие**» впервые появился в документах ЮНЕСКО в 2003г., когда 17 октября 2003 г. была принята Международная конвенция об охране «нематериального культурного наследия».

В качестве основных видов объектов и форм проявления нематериального культурного наследия разработчики Конвенции выделили следующие:

- Устное народное творчество: сказки, эпические песни, эпические сказания, былины, фольклорная проза.
- Исполнительские искусства: песенное искусство, танцевальное искусство, музыкально-инструментальное искусство, театральное искусство (народный театр, народный цирк и т. п.), сказительство.
- Празднично-обрядовая культура: праздники, обряды, ритуалы.
- Техники и технологии связанные: с традиционными ремеслами; с народными музыкальными инструментами; с традиционным народным костюмом; с традиционной хозяйственной и бытовой культурой.

Такое культурное наследие, передаваемое от поколения к поколению, постоянно воссоздается сообществами, группами в зависимости от окружающей среды, их взаимодействия с природой и историей. Оно формирует у сообщества чувство самобытности и преемственности, содействуя тем самым уважению культурного разнообразия и творчеству человека, этноса.

Дети дошкольного возраста особо эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию, у них идет процесс формирования личностных ориентиров. «Именно в это время закладываются корни гражданственности. Детство – каждодневное открытие мира. Нужно, чтобы это открытие стало, прежде всего, познанием человека и Отечества» (Сухомлинский).

Цель: развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к народной культуре, воспитание патриотизма и формирование гражданской позиции через ознакомление с народно – прикладным искусством России и Чувашии.

Задачи:

Образовательные:

- Расширить представления детей о многообразии изделий народно – прикладного искусства: Дымка, Хохлома, Городец, Гжель, а также о декоративно – прикладном искусстве Чувашии;
- Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий этих промыслов;
- Знакомить с культурными ценностями народов России, с играми, песнями.

Развивающие:

- Формировать представления о социокультурных ценностях русского и чувашского народов;
- Формировать гражданственно – патриотического отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- Формировать представление о значимости культурного прошлого для будущих поколений;
- Совершенствовать технические умения и навыки при росписи бумажных силуэтов изделий мастеров народных промыслов;
- Активизировать и расширять словарный запас детей;
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народно – прикладного искусства.

Воспитывающие:

- Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского и чувашского народов;
- Воспитывать у детей чувство причастности к культуре своей Родины, желание дорожить её прошлым, как достоянием;
- Воспитывать патриотизм и чувство гордости за Отчизну и её культуру.

**План мероприятий МБДОУ «Детский сад № 8» г.Канаш,
посвященных «Году народного искусства и нематериального культурного
наследия народов».**

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Работа с педагогами		
1.1.	Разработка и утверждение плана мероприятий, посвященных «Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов».	Декабрь 2021 г.	Заведующий, старший воспитатель, педагоги
1.2.	Создание на сайте ДОУ страницы «Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов», размещение актуальной тематической информации на сайте детского сада и официальных страницах ДОУ в социальных сетях (VKонтакте).	Декабрь 2021 г.	Старший воспитатель
1.3.	Подбор методических разработок, тематической литературы для детей, педагогов, родителей.	Январь 2022 г.	Старший воспитатель

1.4.	Консультация для педагогов «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Февраль 2022 г.	Старший воспитатель
1.5.	Организация выставки дидактических пособий, художественной и методической литературы, посвященной «Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов»	Февраль 2022 г.	Старший воспитатель
1.6.	Участие в муниципальных, региональных мероприятиях, посвященных «Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов»	В течение года	Педагоги
2.	Работа с детьми		
2.1.	Реализация календарного плана Рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 8» г.Канаш (по пяти модулям)	В течение года	Педагоги ДОУ
2.2.	Реализация ООП ДО и АООП МБДОУ «Детский сад №8» г.Канаш по всем образовательным областям.	В течение года	Педагоги ДОУ
2.3.	Беседа с просмотром презентации «2022 год - год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России»	В течение года	Старшая и подготовительная группа
2.4.	Развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота»	Январь 2022	Педагоги ДОУ
2.5.	Спортивное развлечение «Богатырские забавы» (подготовительные группы).	Ноябрь	Инструктор по физ.культуре и воспитатели
2.6.	Тематическая виртуальная экскурсия для дошкольников «Быт жителей России и Чувашии» <ul style="list-style-type: none"> • Кто такие чуваша: жилище, одежда, вышивка - старшая группа • Кто такие чуваша: ремёсла и промыслы - старшая группа • «Чувашская деревня в старину» - подготовительная группа • «Быт русской избы» - подготовительная группа 	По плану	Средняя, старшая и подготовит. группа
2.7.	Громкие чтения «Хутаҫри вун ик салтак» по чувашской народной сказке «Ылтӑн хутаҫ» - «Золотая сумка в рамках сотрудничества с филиалом №3 – библиотеки семейного чтения	Февраль	Группа «Бабочка»
2.8.	Выставка книг «Сказки разных народов» - в рамках сотрудничества с филиалом №3 – библиотеки семейного чтения	По плану филиала №3 – библиотеки семейного чтения	Педагоги ДОУ
2.9.	Музыкально-фольклорное развлечение «Весну встречаем – веселье начинаем»	3-4 неделя апреля	Младшая группа
2.10.	Музыкально-фольклорное развлечение «Весенние посиделки»	3-4 неделя апреля	Средняя группа
2.11.	Развлечение «Ярмарка игр и хороводов народов России»	3-4 неделя апреля	Старшая группа
2.12.	Беседа об искусстве «Учимся видеть прекрасное".	Март	Старшая и подготовительная группа
2.13.	Тематическая неделя «Кладовая ремёсел»	Апрель	Педагоги
2.14.	Тематические занятия «Музыка народов России»	Май	Педагоги
2.15.	Час познания «Путешествие в страну славянской и чувашской азбуки»: о их сходстве и различии	24.05.22	Подготовительная группа
2.16.	Межрегиональный детский чувашский фольклорный	Февраль	Группа «Бабочка»

	фестиваль-конкурс « Чăваш ачи чăвашах », посвящённый Году культурного наследия народов России, проводится Межрегиональной общественной организацией «Чувашский национальный конгресс» (далее – ЧНК) по инициативе Моргаушского отделения ЧНК и комитета «Чувашская женщина» ЧНК		
2.17.	Выставка рисунков детей, родителей и педагогов на «Вернисаж» по теме «Чувашские и русские бренды».	4 неделя апреля	Педагоги ДОУ
2.18.	3-й Международный фотоконкурс «Мама и дети в национальных костюмах». Публикация в социальных сетях фотографий детей и взрослых в костюмах разных народов России.	Март	Группа «Сказка» и другие
2.19.	Выставка рисунков – иллюстраций «Сказки разных народов».	Октябрь	Педагоги
2.20.	Экскурсия в Канашский краеведческий музей	Апрель, сентябрь	Старшая и подготов. группы
2.21.	Музыкально – спортивное развлечение «Игры народов России» (старшие группы)	Ноябрь	Педагоги
2.22.	Занятия с детьми по реализации парциальных программ: <ul style="list-style-type: none"> • Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»; • «Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства»; • Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»; • Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента «Традиции чувашского края»; • Педагогическая (авторская) технология «Чувашское гостеприимство» • Духовно – нравственное воспитание детей - программа «Социокультурные истоки». 	В течение года	Педагоги
2.23.	Просмотр мультфильма «Чувашская Республика» и других мультфильмов о российских регионах («Мульти-Россия» – цикл коротких пластилиновых мультфильмов о разных регионах нашей огромной страны. Медведь-краевед, которого озвучивает народный артист Дмитрий Назаров, знакомит зрителей с разными народами, населяющими Россию, с её богатым животным и растительным миром, с интересными историческими фактами и географическими достопримечательностями и искусством).	Апрель	Дошкольные группы (2 младшие и средние группы смотрят про Чувашию. Старшие и подготов. + про другие регионы по своему усмотрению)
2.24.	Просмотр детских видеофильмов «Народные промыслы России»: <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с дымковской игрушкой • Как делают гжель • Хохлома • Матрёшка • История дымковской игрушки 	В течение года	Педагоги

2.25.	Беседа с просмотром презентации «Золотая колыбель» - <i>(поэтический образ Родины у чувашей — «золотая колыбель»)</i> .	4 неделя апреля	Старшая и подготовительная группа
2.26.	Беседа с просмотром презентации «Наши богатыри - защитники земли российской» (русские, чувашские, татарские, мордовские)	Май	Средняя, старшая и подгот. группы
2.27.	Беседа с просмотром презентации «Богатырская тема в искусстве» с последующим рисованием богатырей	Май	Подготовит. группы
2.28.	Просмотр презентаций: <ul style="list-style-type: none"> • «История русского народного костюма» • «Найди такую же матрешку» - интерактивная игра • «Калфак. Татарский головной убор» • «Татарский национальный костюм. Элементы татарского орнамента» • «Символы России Официальные и неофициальные» • «Золотое кольцо Росси» • Игра «По дорогам сказок» 	В течение года	Дошкольные группы
2.29.	Выставка рисунков, посвященная Дню России.	Июнь	Педагоги
3.	Работа с родителями		
3.1.	Привлечение родителей к оформлению предметно-развивающей среды, направленной на ознакомление детей с историей и культурой русского и чувашского народов.	В течение года	Педагоги и родители
3.2.	Привлечение родителей к пополнению материала «Центры патриотического воспитания» в группах детского сада.	В течение года	Педагоги и родители
3.3.	Оформление стендовой информации, папок-передвижек для родителей по данной теме.	В течение года	Педагоги и родители
3.4.	Привлечение родителей к изготовлению костюмов народов России для детей (русских, чувашских, татарских).	В течение года	Педагоги и родители
3.5.	Участие родителей в совместных мероприятиях.	В течение года	Педагоги и родители