

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа п. Опытный»  
Цивильского района Чувашской Республики

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом  
Протокол № 4 от 08.11.2021 г.

РАССМОТРЕНО

Методическим советом  
Протокол № 2 от 29.12.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом №209 от 30.08.2021  
(с изменениями от 29.12.2021г.  
№315)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**среднего общего образования по  
русскому языку (углубленный уровень)**

составлена учителями русского языка  
*Хвостенковой Ольгой Александровной*  
*Пыренковой Светланой Владимировной*

Срок реализации: 2 года

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, рабочей программы к предметной линии учебников по русскому языку И. В. Гусаровой для 10-11 классов базового и углублённого уровня (автор Бугрова Л.В. ).

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;

овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;

овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

### **Учебник:**

#### **Пособие для обучающегося:**

Гусарова И. В. Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. М. :Вентана-Граф, 2020.

Гусарова И. В. Русский язык. 11 класс. Базовый и углублённый уровни. Учебник для общеобразовательных организаций. 2-е изд. М. :Вентана-Граф, 2020.

#### **Пособие для педагога:**

Бугрова Л. В. Методическое пособие к учебнику И. В. Гусаровой «Русский язык. 10 класс. Базовый и углублённый уровни». М. :Вентана-Граф, 2020.

Бугрова Л. В. Методическое пособие к учебнику И. В. Гусаровой «Русский язык. 11 класс. Базовый и углублённый уровни». М. :Вентана-Граф, 2020.

Бугрова Л. В. Рабочая программа к линии УМК И. В. Гусаровой «Русский язык. 10–11 классы. Базовый и углублённый уровни». М. :Вентана-Граф, 2020.

### **Электронные образовательные ресурсы:**

<https://resh.edu.ru/> - государственная образовательная платформа «Российская электронная школа»

*Справочные, научные материалы:*

<http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

<http://etymolog.ruslang.ru/> – Этимология и история русского языка

[www.mapryal.org/](http://www.mapryal.org/) – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

<http://philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал

<http://ruskiyjazik.ru> – Энциклопедия «Языкознание»

*Электронные библиотеки, архивы, пособия:*

<http://philology.ruslibrary.ru> – Электронная библиотека специальной филологической литературы

*Издательский дом «Первое сентября»:*

<http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

<http://festival.1september.ru/subjects/8> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». Преподавание русского языка

*Федеральный портал «Российское образование»:*

[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web\\_Links&file=index&l\\_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=279](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=279) – Каталог образовательных ресурсов по русскому языку

*Единое окно доступа к образовательным интернет-ресурсам:*

[http://window.edu.ru/window/catalog?p\\_rubr=2.1.21/](http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.21/) – Ресурсы по русскому языку

*Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР):*

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/15577/?/> –

Русский язык

## **Планируемые результаты – личностные и метапредметные по учебному предмету**

### **Личностные результаты изучения предмета :**

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.
- Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу — создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.
- Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.
- Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
- Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.
- Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.
- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.
- Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.

- Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.
- Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур.
- Потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания.
- Готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности.
- Готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества.
- Эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей.
- Нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей, норм русского литературного языка.

### **Метапредметные результаты изучения предмета в школе**

Владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей;

- умениями и навыками работы с текстом, с различными источниками информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации языкового материала на определённую тему;

- умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

-Способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки; совершенствовать умение активно применять полученные знания, умения, и навыки в повседневной речевой практике, в процессе учебно-познавательной деятельности в школе, а также в различных условиях межличностного и межкультурного общения.

-Овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

- Умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;

- Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;

- Способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;

- Умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- Владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

- Умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- Свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- Умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- Умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- Умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### **Выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### **Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
- *анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
- *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
- *проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*
- *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
- *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- *выступить перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
- *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

### **Содержание программы**

#### **Базовый уровень**

##### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

##### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических

высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### **Углубленный уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

### **Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ текста.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.*

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

*Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.*

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

*Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.*

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

*Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

## **Тематическое планирование уроков русского языка. 10 класс**

<i>Раздел</i>	<i>№ урока n/n</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	2	3	4
<b>Общие сведения о языке</b>	1	Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Анализ результатов диагностики и составление карты индивидуальных ошибок на последующих уроках	1

	2	Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка	1
	3	Взаимосвязь языка и мышления. Язык как знаковая система	1
	4	Естественные и искусственные языки. Разновидности искусственных языков. Единицы и уровни языковой системы. Разница между языком и речью	1
	5	Обучение написанию сочинения. Структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ: формулировка проблемы, комментарий к проблеме, позиция автора, аргументация собственной позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках.	1
<b>Речь как вид коммуникативной деятельности</b>	6	Речь. Формы речи. Проект «Создание текстов с использованием различных форм речи»	1
	7	Монологическая и диалогическая речь	1
	8	Разновидности монологических высказываний с точки	1
	9	Составление монологических высказываний различной целевой направленности и их анализ	1
	10	Диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения	1
	11	Организация групповой дискуссии на актуальную тему	1
	12	Обучение написанию сочинения. Проблема текста; типы проблем; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1
<b>Орфография</b>	13	Правописание сложных слов	1
	14	Правописание сложных слов	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	15	Словосочетание как синтаксическая единица. Синтаксический анализ словосочетания: строение, типы, виды грамматической связи. Типы словосочетаний по характеру смысловых отношений между компонентами	1
	16	Особенности управления некоторых грамматических форм	1
	17	Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении	1
	18	Основы русской пунктуации и функции знаков препинания	1
	19	Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании	1
	20	Контрольная работа №1	1
	21	Работа над ошибками	1
<b>Становление и развитие русского языка</b>	22	Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка	1

	23	Обучение написанию сочинения. Проблема текста; типы проблем; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1
<b>Текст как результат речевой</b>	24	Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте	1
	25	Функционально-смысловые типы речи (текстов). Комплексный анализ текста. Проект «Конструирование текста»	1
<b>Орфография</b>	26	Употребление прописных и строчных букв	1
	27	Употребление прописных и строчных букв	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	28	Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное	1
	29	Согласование подлежащего и сказуемого	1
	30	Тире между подлежащим и сказуемым	1
	31	Односоставные предложения. Разновидности именных односоставных предложений	1
	32	Контрольная работа №2	1
<b>Краткая история русской письменности и реформы русского письма</b>	33	Возникновение и развитие славянской письменности Из истории русской графики Состав алфавита и принцип русской графики	1
	34	Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии.	1
<b>Виды речевой деятельности и способы</b>	35	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение	1
	36	Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование. Проект «Аннотация к книге»	1
	37	Виды сочинений. Обучение написанию сочинения. Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и концептуальный (концепционный). Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1
<b>Орфография</b>	38	Правописание н и nn в суффиксах слов разных частей речи	1
	39	Правописание н и nn в суффиксах слов разных частей речи	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	40	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство	1
	41	Дефис при одиночном приложении	1
	42	Неполные предложения. Тире в неполном предложении. Нечленимые предложения	1
	43	Контрольная работа №3	1

	44	Работа над ошибками	1
	45	Обучение написанию сочинения. Авторская позиция, средства выражения авторской позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1
<b>Лексика и фразеология</b>	46	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Способы переноса лексических значений слова: метафора, метонимия, синекдоха Типы лексических значений слова	1
	47	Омонимы и паронимы	1
	48	Лексические омонимы и смежные с ними явления: омофоны, омоформы, омографы	1
	49	Синонимия. Антонимия	1
	50	Формирование и развитие русской лексики: исконно русская; заимствования из славянских языков: старославянизмы и их признаки; заимствования из неславянских языков	1
	51	Освоение заимствованных слов русским языком: лексически освоенные слова, экзотизмы, варваризмы	1
	52	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: устаревшие слова – историзмы и архаизмы; неологизмы	1
	53	Диалекты как часть общенародного языка	1
	54	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления	1
	55	Эмоционально-экспрессивная лексика	1
	56	Фразеология; отличие фразеологизмов от свободных сочетаний слов	1
	57	Типы фразеологизмов по степени слитности их компонентов: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания, фразеологические выражения.	1
	58	Обучение написанию сочинения. Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках	1
<b>Функциональные стили речи</b>	59	Научный стиль, его разновидности и особенности; анализ текста научного стиля. Проект «Создаю научный текст»	1
	60	Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности	1
	61	Публицистический стиль, его разновидности и особенности; анализ текста публицистического стиля	1
	62	Особенности языка художественной литературы; анализ текста художественного произведения	1
	63	Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности	1
<b>Орфография</b>	64	Правописание приставок при-/пре-	1

<b>Синтаксис и пунктуация</b>	65	Общая характеристика сложных предложений	1
	66	Сложносочиненные предложения	1
	67	Знаки препинания в сложносочиненных предложениях	1
	68	Контрольная работа №4	1
	69	Анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	1
<b>Фонетика</b>	70	Фонетика. Единицы фонетики. Понятие фонемы Устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки	1
	71	Артикуляционная классификация согласных звуков	1
	72	Артикуляционная классификация гласных звуков	1
	73	Законы русского слога деления и правила переноса	1
	74	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1
<b>Нормы русского литературного</b>	75	Понятие языковой нормы. Орфоэпические нормы	1
	76	Формирование орфоэпических норм	1
	77	Комплексный анализ текста. Проект «Лингвистическая дуэль»	1
. Орфография	78	Употребление ь после шипящих согласных. Правописание разделительных ь и ы знаков	1
	79	Правописание приставок на з-/с-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв и и ы в корне слова после приставок на согласную	1
	80	Правописание в корнях слов гласных, проверяемых ударением. Правописание в корнях согласных, находящихся в слабой позиции по признаку звонкости—глухости	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	81	Общая характеристика сложноподчиненных предложений, виды придаточных предложений	1
	82	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях	1
	83	Типы соподчинения/подчинения в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными частями	1
	84	Контрольная работа №5, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	1
	85	Контрольная работа №5, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях	1
<b>Морфемика и словообразован</b>	86	Основные виды морфем. Словообразовательные и формообразующие морфемы. Нулевые морфемы	1
	87	Основа слова. Изменения в морфемном составе слова	1
	88	Способы словообразования	1
	89	Процессы, сопровождающие словообразование	1

	90	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1
<b>Русский речевой этикет</b>	91	Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета. Проект «Современный этикет»	1
<b>Орфография</b>	92	Правописание чередующихся гласных в корнях слов	1
	93	Правописание о / е после шипящих и ц в разных морфемах	1
	94	Правописание и / ы после ц в разных морфемах	1
	95	Правописание согласных в корнях, проверяемых способом подбора однокоренного слова	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	96	Бессоюзные сложные предложения	1
	97	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях	1
	98	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи	1
	99	Итоговая контрольная работа, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	1
	100	Итоговая контрольная работа, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	1
	101	Обобщение и систематизация изученного материала	1
	102	Обобщение и систематизация изученного материала	1

### Тематическое планирование уроков русского языка. 11 класс

<i>Раздел</i>	<i>№ урока n/n</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	1	Введение в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса. Входное диагностическое тестирование	1
<b>Морфология</b>			
	2	Принципы классификации слов по частям речи Междометие как особая часть речи. Звукоподражательные слова	1
<b>Орфография</b>			
	3	Правописание не со словами разных частей речи	1
	4	Трудные случаи правописания не со словами разных частей речи. Проект «Словари трудностей русского языка»	1
<b>Основные качества хорошей речи</b>			
	5	Правильность речи. Проект «Говори правильно»	1

	6	Богатство речи	1
	7	Чистота речи	1
	8	Логичность речи	1
	9	Точность речи. Проект «Мастера слова - писатели»	1
	10	Уместность речи	1
	11	Выразительность речи. Проект «Создаю текст»	1
	12	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
	13	Знаки препинания при междометиях. Проект «Пиши правильно!»	1
	14-15	Контрольная работа №1, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях	2
<b>Служебные части речи</b>			
	16	Предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по структуре: простые, составные и сложные; разряды предлогов по происхождению: первообразные и производные; разряды предлогов по значению: пространственные, временные, причинные, целевые, объектные, уступительные и др.	1
	17	Союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению: первообразные, производные; по структуре: простые, составные; по употреблению: одиночные, повторяющиеся, двойные.	1
	18	Частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению: смысловые, модальные, эмоционально-экспрессивные, формообразующие, словообразующие	1
<b>Орфография</b>			
	19	Правописание предлогов. Правописание союзов и союзных слов	1
	20	Правописание частиц (кроме не и ни); различие значений частиц не и ни; особенности правописания оборотов не кто иной, как; не что иное, как; никто иной... не..., ничто	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>			
	21	Употребление предлогов с одним и несколькими падежами; особенности употребления частиц в устной и письменной	1
	22	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
	23	Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах и предложениях, при вставных конструкциях.	1

	24-25	Контрольная работа №2, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях	2
<b>Имя существительное как часть речи</b>			
	26	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Имена существительные собственные и нарицательные. Категории рода, числа, падежа. Склонение имен существительных	1
	27	Существительные конкретные и неконкретные (отвлеченные, собирательные, вещественные).	1
	28	Категория рода; выражение и способы определения рода, распределение по родам склоняемых	1
	29	Категория числа; категория падежа, трудности в определении падежей	1
	30	Типы склонения имен существительных, разносклоняемые имена существительные.	1
	31	Словообразование имен существительных, переход слов других частей речи в имена существительные	1
<b>Орфография</b>			
	32	Правописание существительных на -ий, -ие, -ия; правописание формы родительного падежа множественного числа у существительных на -ня, -ья, -ье, -ьё. Правописание безударных окончаний имён существительных, безударных окончаний имён существительных с суффиксами -ищ-, -ушк-, -юшк-, -ышк-; словообразовательные суффиксы имён существительных и их правописание: суффиксы субъективной оценки -ец-, -иц-, -чик-, -щик-, -от-, -ет-, -изн-, -еств- и др.	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>			
	33	Употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых существительных мужского рода; варианты окончаний собственных имён существительных с суффиксами -ин-/-ын-, -ов-/-ев- в творительном падеже. Варианты окончаний имён существительных в родительном падеже множественного числа; варианты окончаний имён существительных в именительном падеже множественного числа мужского рода. Варианты падежных окончаний собственных имён существительных (географических названий) на -о; особенности склонения имён и фамилий.	1
	34	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
	35	Основные синтаксические функции имён существительных	1
	36-37	Контрольная работа №3, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях	2
<b>Имя прилагательное как часть речи</b>			

	38	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных; взаимопереход имен прилагательных из разряда в разряд. Полная и краткая форма качественных имен прилагательных; степени сравнения качественных имен прилагательных.	1
	39	Склонение имен прилагательных; особенности склонения качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных	1
	40	Степени качества имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных; переход слов других частей речи в разряд имен прилагательных; переход имен прилагательных в разряд существительных	1
<b>Орфография</b>			
	41	Правописание суффиксов прилагательных -к-, -ск-, -ив-, -ев-, -чив-, -лив-, -оват-, -еват-, -инск-, -енск	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>			
	41	Правильность речи: варианты форм полных и кратких прилагательных; употребление форм степеней сравнения	1
	43	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках. Проект	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
	44	Основные синтаксические функции имён прилагательных. Однородные и неоднородные определения и знаки	1
	45-46	Контрольная работа №4, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях	2
<b>Имя числительное как часть речи</b>			
	47	Классификация числительных по составу: простые, сложные, составные.	1
	48	Переход имен числительных в разряд слов других частей речи	1
<b>Орфография</b>			
	49	Правописание количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав сложных имён прилагательных	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>			
	50	Употребление форм имён числительных: особенности сочетания числительных с именами существительными; нормативное употребление собирательных и дробных числительных; особенности употребления числительных в составе сложных слов. Проект «Правила – подсказки»	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
	51	Синтаксические функции имён числительных	1

	52	Обособленные уточняющие дополнения (ограничительно-выделительные обороты со словами кроме, помимо, исключая и т. п.). Пунктуационное оформление предложений обособленными уточняющими	1
	53-54	Контрольная работа №5, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях	2
<b>Местоимение как часть речи</b>			
	55	Разряды местоимений по значению; особенности склонения местоимений. Переход слов других частей речи в разряд местоимений и местоимений в разряд служебных слов. Словообразование местоимений	1
<b>Орфография</b>			
	56	Правописание отрицательных и неопределённых местоимений	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>			
	57	Правильность речи: особенности употребления личных местоимений, в том числе в качестве местоимений связи; употребление форм возвратного местоимения себя и притяжательных местоимений; разграничение оттенков значений определительных местоимений; особенности употребления неопределённых местоимений	1
	58	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
	59	Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота	1
	60-61	Контрольная работа №6, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях	2
<b>Глагол как часть речи</b>			
	62	Основные морфологические признаки глагола. Инфинитив глагола; основы глагола: основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени и их участие в образовании глагольных форм	1
	63	Категория вида глагола; способы образования видовых пар; одновидовые глаголы. Категория залога глагола. Глаголы переходные и непереходные; возвратные глаголы	1
	64	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1
	65	Категория наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное. Особенности употребления наклонений глаголов	1
	66	Категория времени: настоящее, прошедшее, будущее. Категория лица; особенности категории лица глаголов; безличные глаголы	1
	67	Спряжение глаголов; разноспрягаемые глаголы	1
	68	Словообразование глаголов	1

<b>Орфография</b>			
	69	Правописание безударных личных окончаний глагола; различение форм 2-го лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений; употребление ь в глаголах. Правописание суффиксов -ова/-ева, -ива/-ыва-; правописание суффиксов -и-/-е- в глаголах с приставками обез-/обес-; правописание глаголов прошедшего времени	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>			
	70	Употребление форм глаголов: особенности образования и синонимия некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола; синонимия возвратных и невозвратных форм глагола. Проект «Корректировка	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
	71	Синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола	1
	72	Знаки препинания при обособленных приложениях	1
	73-74	Контрольная работа №7, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях	2
<b>Причастие как часть речи</b>			
	75	Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени	1
	76	Краткие причастия	1
	77	Особенности образования причастий	1
	78	Склонение причастий; переход причастий в категорию имен прилагательных и имен существительных	1
<b>Орфография</b>			
	79	Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени, -н-/-нн- в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение)	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>			
	80	Употребление форм причастий: варианты форм причастий	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
	81	Синтаксические функции причастий; нормативные принципы употребления причастных оборотов	1
	82	Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях. Проект «Создание тренировочных тестов»	1
	83-84	Контрольная работа №8, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях	2
<b>Деепричастие как часть речи</b>			
	85	Деепричастия совершенного и несовершенного вида; образование деепричастий; переход деепричастий в категорию наречий и служебных частей речи	1

## Орфография

	86	Правописание суффиксов деепричастий; обобщающее повторение правописания суффиксов глаголов и причастий (кроме -н-/-нн-)	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>			
	87	Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий	1
	88	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
	89	Синтаксические функции деепричастий; знаки препинания при обособленных обстоятельствах	1
	90-91	Контрольная работа №9, анализ результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях	1
<b>Наречие как часть речи</b>			
	92	Наречия и слова категории состояния. Классификация наречий по словообразовательной структуре: непроизводные и производные. Степени сравнения наречий	1
	93	Семантические разряды наречий: местоименные, определительные, обстоятельственные. Степени качества наречий; словообразование наречий. Переход наречий в разряд слов других частей речи	1
	94	Слова категории состояния как часть речи	1
<b>Орфография</b>			
	95	Правописание суффиксов наречий. Дефисное, слитное, раздельное написание наречий и наречных сочетаний	1
<b>Нормы языка и культура речи</b>			
	96	Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий; трудности ударения в наречиях	1
	97	Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	1
<b>Синтаксис и пунктуация</b>			
	98	Синтаксические функции наречий. Уточняющие обособленные члены предложения; пунктуационное оформление предложений, осложненных уточняющими обособленными членами	1
	99-100	Итоговый контроль в формате ЕГЭ, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	2
<b>Обобщение и систематизация изученного материала</b>			
	101-102	Итоговое обобщение	2

**Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)  
10 класс**

№ п/п	Виды контрольных работ	Источники
1	Входное тестирование	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
2	Контрольная работа №1	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
3	Контрольная работа №2	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
4	Контрольная работа №3	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
5	Контрольная работа №4	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
6	Контрольная работа №5	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
7	Итоговая контрольная работа	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a> <a href="https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege">https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege</a>

**Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)  
11 класс**

№ п/п	Виды контрольных работ	Источники
1	Контрольная работа №1	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
2	Контрольная работа №2	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
3	Контрольная работа №3	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
4	Контрольная работа №4	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
5	Контрольная работа №5	<a href="https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku">https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku</a>
6	Контрольная работа №6	<a href="https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege">https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege</a>
7	Контрольная работа №7	<a href="https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege">https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege</a>
8	Контрольная работа №8	<a href="https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege">https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege</a>
9	Контрольная работа №9	<a href="https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege">https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege</a>
10	Итоговый контроль	<a href="https://fipi.ru/">https://fipi.ru/</a>

...