

**Аннотация к программе по литературному чтению 1-4 классах  
(начальное общее образование)**

Предмет	Литературное чтение
Класс	1- 4 классы
Срок реализации программы	4 года
Количество часов	1 класс – 1 час в неделю 2 класс – 2 часа в неделю 3 класс – 2 часа в неделю 4 класс – 2 часа в неделю Итого за учебный год: 1 класс – 33 часа 2 класс – 68 часов 3 класс – 68 часов 4 класс – 68 часов
Соответствует	Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования
Учебники	1. Литературное чтение.1 класс.: учебник для школ с родным (нерусским) и русским (неродным) языком обучения /Л.Д. Митюшина, Е.А. Хамраева.- 3-е изд., _М.:Дрофа,2012,-110с. ISBN 978-5-358-10804-2 2. Литературное чтение.2 класс.. учебник для школ с родным (нерусским) и русским (неродным) языком обучения, И,В. Сафонова, И.В.Чиж, М.В.Черкезова.-2-е изд.,-М.:Дрофа,2012.- 158с. ISBN 978-5-358-10203-3. 3. Литературное чтение.3 класс. учебник для школ с родным (нерусским) и русским (неродным) языком обучения, И,В.Сафонова, И.В.Чиж, М.В.Черкезова.-3-е изд.,- М.:Дрофа,2013,159с. ISBN 978-5-358-12049-5. 4. Литературное чтение.4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций . В 2 ч. / Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. М.: «Просвещение». 2014 – 159 с. ISBN 978-5-09-032089-4, ISBN 978-5-09-032091-7
Составители	Сенатова Л.Е., Тихонова Т.В., Афанасьева А.Г., Курицына Е.Н.
Цели	Курс литературного чтения охватывает два ключевых направления: — формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно-речевых умений; — приобщение младших школьников к чтению художественной литературы, имеющей огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития учащихся. Курс «Литературное чтение» вводит учащихся в мир большой литературы. Одна из основных его задач — сформировать у начинающего читателя интерес к книге и потребность в систематическом чтении литературных произведений, понимание того, что художественное произведение — это произведение словесного искусства; развить воображение ребенка, чувство эстетического переживания прочитанного. Другой не менее важной задачей уроков литературного чтения является формирование навыка чтения, так как он является той основой, на которой развиваются все остальные коммуникативно-речевые

	<p>умения.</p> <p>Программа по литературному чтению формирует у младших школьников (на доступном им уровне) представление о значимости художественных произведений в жизни человека. Учащиеся постепенно начинают понимать, что цель общения с писателем или художником не сводится к получению познавательной информации. Каждый автор стремится не только что-то сообщить читателю или поучать его, но и «беседовать» с ним, завязав воображаемый диалог, чтобы обогатить читателя своими эстетическими переживаниями, открытиями, приобщить его к своим убеждениям и нравственным ценностям.</p> <p>В этом состоит одна из важнейших воспитательных задач уроков литературного чтения.</p> <p><b>Цели обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;</li> <li>• овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;</li> <li>• воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.</p> <p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,</li> <li>- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,</li> <li>- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,</li> <li>- развивать поэтический слух,</li> <li>- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,</li> <li>- обогащать чувственный опыт ребёнка,</li> <li>- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,</li> <li>- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,</li> <li>- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.</li> </ul>
<p>Основные разделы рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планируемые результаты освоения учебного предмета</li> <li>2. Содержание учебного предмета</li> <li>3. Тематическое планирование учебного предмета с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы</li> </ol>

Форма промежуточной аттестации	Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в форме выставления годовой отметки успеваемости (ГОУ) по учебному предмету на основании текущего контроля по учебным четвертям соответствующего учебного года
--------------------------------	--

Борисов  
Альберт  
Соломонович

Подписано цифровой подписью: Борисов Альберт Соломонович  
DN: 1.2.643.3.131.1.1--120C223130383030353130343131, 1.2.643.100.3=120B3031313931363535373230, email=svetashemekeeva@mail.ru, c=RU, st=Чувашская Республика - Чувашия, fo=д.Новые Мураты, o=Муниципальное бюджетное ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "НОВОМУРАТСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА" КОМСОМОЛЬСКОГО РАЙОНА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ, givenName=Альберт Соломонович, sn=Борисов, 1.2.840.113549.1.9.2=1.2.643.3.61.1.1.6.502710.3.4.2.1, sp=Борисов Альберт Соломонович  
Дата: 2021.04.03 08:55:42 +03'00'