

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новомуратская средняя общеобразовательная школа»  
Комсомольского района Чувашской Республики

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по русскому языку**  
**основного общего образования**  
**5 – 9 классы**

Разработана на основе авторской программы по русскому языку: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/(М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский и др.) – М.: Просвещение, 2016

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

### **Личностные результаты:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению;

уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

6. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира;

способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории, культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

### **Метапредметные результаты:**

#### **- Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать препятствия, возникающие при достижении собственных запланированных образовательных результатов;
- выдвигать версии преодоления препятствий, формулировать гипотезы, в отдельных случаях — прогнозировать конечный результат;
- ставить цель и формулировать задачи собственной образовательной деятельности с учетом выявленных затруднений и существующих возможностей;
- обосновывать выбранные подходы и средства, используемые для достижения образовательных результатов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (определять

целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (описывать жизненный цикл выполнения проекта, алгоритм проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде алгоритма решения практических задач;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

- предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии достижения планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками результата и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных

характеристик результата;

- соотносить свои действия с целью обучения.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах ее успешности/эффективности или неуспешности/неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

#### **- Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,

устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак или отличие двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство или отличия;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;
- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

## 2. Смысловое чтение.

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, меняя его модальность (выражение отношения к содержанию текста, целевую установку речи), интерпретировать текст (художественный и нехудожественный — учебный, научно-популярный, информационный);

- критически оценивать содержание и форму текста.

3. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;
- формировать множественную выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

### **- Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи

мнение (точку зрения), доказательства (аргументы);

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать средства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной

задачей;

- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее — ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;
- оперировать данными при решении задачи;
- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для: вычисления, написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### **Предметные результаты освоения основной образовательной программы**

#### **5 класс**

##### **Обучающийся научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при аудировании и чтении; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- использовать орфографические словари.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим сообщением; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

#### **6 класс**

##### **Обучающийся научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в

зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- различать значимые и незначимые единицы языка;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- использовать орфографические словари

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- 

## **7 класс**

### **Обучающийся научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- использовать орфографические словари.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **8 класс**

#### **Обучающийся научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **9 класс**

### **Выпускник научится:**

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **5 класс**

#### **1. Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

#### **2. Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Раздельное написание предлогов с другими словами. Что мы знаем о тексте. Части речи. Глагол. Правописание –тся и –ться в глаголах. Тема текста. Личные окончания глаголов. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Основная мысль текста. Обучающее изложение. Диктант (НРК). Обучающее сочинение – описание по картине. Сочинение по впечатлениям. Контрольный диктант. Анализ ошибок.

#### **3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Главные члены предложения. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Предложения с обращениями. Письмо. Синтаксический разбор простого предложения. Простые предложения. Сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Диалог. Изложение. Сочинение по картине.

#### **4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие. Повествование. Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Описание предмета. Обозначение мягкости согласных с помощью Ь. Двойная роль е, ё, ю, я. Орфоэпия. Фонетический разбор слова.

Контрольное изложение. Редактирование текста. Контрольный тест. Сочинение-описание (предметов) по картине.

#### **5. Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Синонимы и их роль в тексте. Антонимы. Сочинение по картине. Контрольный тест. Подробное изложение.

#### **6. Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфема-наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Рассуждение. Суффикс. Приставка. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок. Буквы а-о в корнях – лаг-/-лож-, -раст-/-рос-. Буквы ё-о после шипящих. Буквы и-ы после ц. Сочинение-письмо (НРК). Сочинение-рассуждение. Контрольный диктант. Анализ ошибок. Сочинение-описание по картине.

#### **7. Морфология. Орфография. Культура речи**

##### ***Имя существительное***

Имя существительное как часть речи. Доказательства в рассуждении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Морфологический разбор. Сочинение по материалам упр. 484. Сочинение-описание по картине. Контрольный диктант. Анализ ошибок.

##### ***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Морфологический разбор имен прилагательных. Описание животного. Сочинение-

описание по упр. 587 (НРК). Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Устное сочинение по картине. Контрольный диктант. Анализ ошибок.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме. Виды глагола. Буквы е-и в корнях с чередованием. Время глагола. Прошедшее, настоящее, будущее время. Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глагола. Ъ после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. Употребление времени. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Рассказ. Невыдуманный рассказ. Сжатое изложение с изменением формы лица. Контрольный диктант. Анализ ошибок. Сочинение-рассказ по рисунку. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **8.Повторение и систематизация изученного**

Повторение основных разделов. Повторение орфограмм. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление Ъ и Ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Итоговый контрольный диктант. Анализ ошибок.

## **6 класс**

### **Речь. Общение**

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения

### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Проверочная работа по теме «Части речи». Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стилль речи. Основная мысль текста, Составление диалога.

Контрольный диктант с грамматическим заданием.

Контрольный тест по теме «Повторение изученного в 5 классе».

### **Текст**

Текст его особенности. Тема и основная мысль Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки: и стили речи. Официально-деловой стиль. Основная мысль текста.

### **Лексика Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение». Р/р. Собираание материалов к сочинению по картине А.М.Герасимова «После дождя». Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Р/р. Сжатое изложение. Исконно русские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Р/р. Словари. Составление словарной статьи. Повторение и обобщение по теме «Лексика». Проверочная работа по теме «Лексика». Контрольный диктант с лексическим заданием.

### **Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение. Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи» (тест).

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Р/р. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Практикум по словообразованию. Этимология слов. Контрольный урок по теме «Морфемика и словообразование». Р/р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Р/р. Сочинение – описание помещения. Буквы а и о в корне –кас- - -кос-. Буквы а и о в корне –гар- -гор. Буквы а и о в корне –зар- -зор-. Повторение и обобщение. Контрольный диктант с грамматическим заданием. Буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Р/р. Подготовка к сочинению по картине Т.Н.Яблонской «Утро». Р/р. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро». Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение и обобщение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ контрольного диктанта. Контрольный тест по теме «Морфемный и словообразовательный разбор слова».

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя.

Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Р/р. Письмо (описание впечатлений). НЕ с существительными. Р/р.

Сочинение- описание по картине А. Герасимова «После дождя». Контрольный диктант с грамматическим заданием. Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные в суффиксах существительных –ек и –ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение и обобщение изученного по теме «Имя существительное». Контрольный диктант по теме «Имя существительное».

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе). Р/р. Сочинение-описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Р/р. Выборочное изложение. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Проверочная работа по теме «Разряды имён прилагательных по значению». НЕ с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Проверочная работа по теме «правописание прилагательных». Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Р/р. Описание игрушки. Различение на письме суффиксов прилагательных –к- - -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Употребление числительных в речи. Проверочная работа по теме «имя числительное». Морфологический разбор имени числительного. Повторение по теме «Имя числительное». Контрольный диктант по теме «Имя числительное». Р/р. Составление текста объявления. Анализ контрольного диктанта. Р/р. Составление текста выступления на тему «Берегите природу!».

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Р/р. Составление рассказа от 1-го лица. Возвратное местоимение СЕБЯ. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Р/р. Сочинение –рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Р/р. Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители». Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение».

Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

### **Глагол**

Глагол как часть речи (повторение изученного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. РР Сжатое изложение. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Р/р. Сочинение по рисункам. Употребление наклонений. Проверочная работа по темам «Разноспрягаемые глаголы», «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонения глагола». Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Повторение и обобщение изученного по теме «Глагол». Проверочная работа по теме «Безличные глаголы», «Возвратные глаголы», «Правописание гласных в суффиксах глаголов». Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Промежуточная аттестация (итоговая контрольная работа). Словообразование. Морфология. Синтаксис.

### **7 класс**

#### **Русский язык в современном мире**

##### **Речь**

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста.

Чтение как вид деятельности. Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности.

#### **Повторение изученного в 5-6 классах**

Фонетика. Орфоэпия.

Морфемика. Словообразование.

Лексика и фразеология.

Морфология. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное, наречие.

Синтаксис и пунктуация.

#### **Причастие**

Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий.

Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот.

Правописание н, nn в причастиях и отглагольных прилагательных.

Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи.

### **Деепричастие.**

Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий. Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот.

Употребление деепричастий в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

#### **Предлог**

Предлог как часть речи. Разряды предлогов.

Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Правописание предлогов.

Употребление предлогов в речи.

#### **Союз**

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Правописание союзов.

Употребление союзов в речи.

#### **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание частиц.

Употребление частиц в речи.

#### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий.

Семантические разряды междометий.

Звукоподражательные слова.

#### **Повторение изученного**

## **8 класс**

### **Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка**

Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка

#### **Речь**

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры

официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк

#### **Повторение изученного в 5—7 классах**

#### **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.**

##### **Предложение**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи

##### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

##### **Предложение**

Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Логическое ударение

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

##### **Двусоставное предложение**

##### **Главные члены предложения**

Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения.

Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого

### **Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения**

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения.

Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль

### **Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные**

#### **Односоставное предложение**

Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности

#### **Предложения осложненной структуры**

### **Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности**

Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения

### **Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности**

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.

Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности

### **Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями**

Вводные конструкции.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.

Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста

### **Повторение изученного**

## **9 класс**

### **Язык как развивающееся явление. Речь (повторяем и изучаем новое)**

Текст и его признаки (обобщение). Основные требования к содержанию текста: соответствие его теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, правильность выделения абзацев, достоверность фактического материала и др. Основные средства связи предложений в тексте: лексические связи предложений в тексте (лексический повтор, синонимы, антонимы и др.), морфологические (союзы, союзные слова, частицы, местоимения, наречия и др.), синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм, порядок слов и др.), комбинированные. Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры. Основные речевые стандарты (клише), помогающие реализовать коммуникативный замысел в процессе комментирования содержания прочитанного (прослушанного) текста, выявления и формулирования позиции автора и изложения собственного мнения.

### **Повторение изученного в 5—8 классах**

Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Систематизация сведений о фонетике, морфемике, морфологии и орфографии

### **Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение**

Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении

### **Сложносочинённое предложение**

Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Отличия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

### **Бессоюзное предложение**

Бессоюзное предложение, его грамматические особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: 1) со значением перечисления, 2) со значением причины, пояснения, дополнения, 3) со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий.

### **Сложное предложение с разными видами связи**

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Структурные особенности сложного предложения с разными видами синтаксической связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи:

- 1) сочинительная и подчинительная,
- 2) подчинительная и бессоюзная,

- 3) сочинительная и бессоюзная,
- 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная. Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Чужая речь и способы её передачи**

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Диалог. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

### **Повторение изученного в 5—9 классах**

## **Учебно- тематический план**

### **5 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Содержание программного материала</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Язык и общение	2
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	26
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	30
4	Фонетика. Графика. Орфография. Культура речи.	17
5	Лексика. Культура речи	12
6	Морфемика .Орфография. Культура речи	25
7	Морфология. Орфография. Культура речи	52
8	Повторение и систематизация изученного	11

### **6 класс**

### **Учебно- тематический план**

<b>№ урока</b>	<b>Содержание программного материала</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Речь. Общение	3
2	Повторение изученного в 5 классе	12
3	Текст	6
4	Лексика. Культура речи	18
5	Фразеология. Культура речи	5
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	31

7	Морфология. Орфография. Культура речи	120
8	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	15

### 7 класс

#### Учебно- тематический план

№ урока	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.	34
3	Деепричастие	11
4	Наречие	27
5	Категория состояния	2
6	Служебные части речи. Предлог.	10
7	Союз	10
8	Частица	17
9	Междометие	1
10	Повторение изученного материала в 5-7 классах	15

### 8 класс

#### Учебно- тематический план

№ урока	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Повторение изученного в 5-7 классах	12
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	10
4	Простое предложение	4
5	Двусоставные предложения	25
6	Односоставные предложения	17
7	Простое осложненное предложение	1
8	Однородные члены предложения	15

9	Обособленные члены предложения	20
10	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	13
11	Чужая речь	8
12	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	14

## 9 класс

### Учебно- тематический план

№ урока	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Повторение изученного в 5-8 классах	8
3	Сложное предложение. Культура речи.	6
4	Сложносочиненное предложение	21
5	Основные группы сложноподчиненных предложений	23
6	Бессоюзные сложные предложения	11
7	Сложные предложения с различными видами связи	10
8	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	22

### Тематическое планирование

## 5 класс

№ урока	Наименования разделов и тем уроков	Кол-во часов
<b>Язык и общение</b>		<b>2</b>
1.	Инструктаж по ТБ. Язык и человек. Общение устное и письменное.	1
2.	Р.Р. Стили речи.	1
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>		<b>26</b>
3.	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
4.	Орфограмма.	1
5.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
6.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
7.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
8.	Буквы и, у, а после шипящих.	1
9.	Разделительные Ъ и Ь.	1
10.	Раздельное написание предлогов с другими словами. Словарный диктант.	1
11.	Урок обучающего контроля	1

12.	Р.Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г. А. Скребицкому, упр.70.)	1
13.	Части речи.	1
14.	Глагол.	1
15.	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1
16.	Р.Р. Тема текста.	1
17.	Личные окончания глаголов.	1
18.	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
19.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
20.	Имя существительное.	1
21.	Имя прилагательное.	1
22.	Р.Р. Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом».	1
23.	Р.Р. Обучающее сочинение-описание по картине А.А.Пластова «Летом».	1
24.	Местоимение.	1
25.	Р.Р. Основная мысль текста.	1
26.	Р.Р. Сочинение «Летние радости».	1
27.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1
28.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>		<b>30</b>
29.	Синтаксис. Пунктуация.	1
30.	Словосочетание.	1
31.	Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1
32.	Разбор словосочетания.	1
33.	Предложение.	1
34.	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева (упр.144)	1
35.	Виды предложений по цели высказывания.	1
36.	Восклицательные предложения.	1
37.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
38.	Главные члены предложения. Сказуемое.	1
39.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
40.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
41.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
42.	Второстепенные члены предложения. Определение.	1
43.	Второстепенные члены предложения. Обстоятельство.	1
44.	Предложения с однородными членами.	1
45.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
46.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами	1

	предложения.	
47.	Предложения с обращениями.	1
48.	Р.Р. Письмо.	1
49.	Синтаксический разбор простого предложения.	1
50.	Р.Р. Сочинение - описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	1
51.	Пунктуационный разбор простого предложения	1
52.	Простые и сложные предложения.	1
53.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
54.	Прямая речь.	1
55.	Диалог.	1
56.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
57.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
58.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b>		<b>17</b>
59.	Фонетика. Гласные звуки	1
60.	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	1
61.	Изменение звуков в потоке речи.	1
62.	Р.Р. Повествование.	1
63.	Р.Р. Контрольное изложение с элементами сочинения «Сыновья».	1
64.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном изложении.	1
65.	Согласные звонкие и глухие.	1
66.	Графика. Алфавит.	1
67.	Р.Р. Описание предмета.	1
68.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
69.	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1
70.	Орфоэпия.	1
71.	Фонетический разбор слова.	1
72.	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1
73.	Урок обучающего контроля по теме « Фонетика»	1
74.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1
75.	Р.Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1
<b>Лексика. Культура речи.</b>		<b>12</b>
76.	Слово и его лексическое значение.	1
77.	Однозначные и многозначные слова.	1
78.	Прямое и переносное значение слова.	1
79.	Омонимы.	1

80.	Синонимы.	1
81.	Синонимы, их роль в речи.	1
82.	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
83.	Р.Р. Контрольное сочинение - описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
84.	Антонимы.	1
85.	Повторение изученного в разделе «Лексика». Контрольное тестирование	1
86.	Р.Р. Подготовка к контрольному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег»).	1
87.	Р.Р. Контрольное изложение(по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	1
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи.</b>		<b>25</b>
88.	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
89.	Изменение и образование слов.	1
90.	Окончание.	1
91.	Основа слова.	1
92.	Р.Р. НРК. Сочинение – письмо «Достопримечательности моего края».	1
93.	Корень слова.	1
94.	Р.Р. Рассуждение.	1
95.	Р.Р. Сочинение-рассуждение (по упр. 402).	1
96.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1
97.	Суффикс.	1
98.	Приставка.	1
99.	Суффикс. Приставка. Проверочная работа.	1
100.	Чередование звуков.	1
101.	Беглые гласные.	1
102.	Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	1
103.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
104.	Буквы з и с на конце приставок.	1
105.	Буквы а - о в корне -лаг-/-лож-.	1
106.	Буквы а - о в корне -раст-/-рос-.	1
107.	Буквы ё-о после шипящих.	1
108.	Буквы и - ы после ц.	1
109.	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1
110.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1
111.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
112.	Р.Р. Сочинение - описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень»	1

	в корзине».	
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>		<b>52</b>
113.	Имя существительное как часть речи.	1
114.	Р.Р. Доказательства в рассуждении.	1
115.	Р.Р. Сочинение по материалам упр. 484	1
116.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
117.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
118.	Род имен существительных.	1
119.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
120.	Р.Р. Элементы рассуждения. Изложение с грамматическим заданием «Горькая вода».	1
121.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
122.	Три склонения имен существительных.	1
123.	Падеж имен существительных.	1
124.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе.	1
125.	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица	1
126.	Множественное число имен существительных.	1
127.	Правописание о - е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1
128.	Морфологический разбор имени существительного.	1
129.	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1
130.	Р.Р. Устное сочинение по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	1
131.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1
132.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
133.	Имя прилагательное как часть речи.	1
134.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1
135.	Р.Р. Описание животного.	1
136.	Р.Р. НРК Сочинение-описание (по материалам упр. 587).	1
137.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1
138.	Прилагательные полные и краткие.	1
139.	Р.Р. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение».	1
140.	Морфологический разбор имени прилагательного	1
141.	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1
142.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1
143.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1

144.	Глагол как часть речи.	1
145.	Не с глаголами.	1
146.	Р.Р. Рассказ.	1
147.	Неопределенная форма глагола.	1
148.	Правописание –тся и-ться.	1
149.	Виды глагола.	1
150.	Буквы е - и в корнях с чередованием.	1
151.	Р.Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1
152.	Время глагола. Прошедшее время.	1
153.	Время глагола. Настоящее время.	1
154.	Время глагола. Будущее Время.	1
155.	Спряжение глагола.	1
156.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1
157.	Морфологический разбор глагола.	1
158.	Р.Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (упр. 688).	1
159.	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1
160.	Употребление времен.	1
161.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1
162.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1
163.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
164.	Р.Р. Сочинение - рассказ по рисунку (упр. 701). (О.Попович. «Не взяли на рыбалку»).	1
<b>Повторение и систематизация изученного</b>		<b>11</b>
165.	Разделы науки о языке	1
166.	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
167.	Орфограммы в окончаниях слов.	1
168.	Употребление букв Ъ и Ь.	1
169.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
170.	Промежуточная аттестация (Итоговая контрольная работа)	1
171.	Анализ работы. Работа над ошибками.	1
172.	Итоговый контрольный диктант по изученным темам	1
173.	Комплексное повторение и обобщение пройденного за год.	1
174.	Повторение	1
175.	Повторение	1

**6 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Наименования разделов и тем уроков</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Язык, речь, общение</b>		<b>3</b>
1	Инструктаж по ТБ. <b>Р/р.</b> Русский язык - один из развитых языков мира	1
2	Язык речь. Общение	1
3	Ситуация общения	1
<b>Повторение изученного в 5 классе</b>		<b>12</b>
4	Фонетика. Орфоэпия.	1
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
6	Фонетика. Морфемика.	1
7	Части речи. Морфологический разбор слова.	1
8	Орфограммы в окончаниях слов	1
9	Проверочная работа по теме «Части речи»	1
10	Словосочетание	1
11	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	1
12	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	1
13	Прямая речь. Диалог.	1
14	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1
15	Тест по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1
<b>Текст</b>		<b>6</b>
16	<b>Р/р.</b> Текст, его особенности	1
17	<b>Р/р.</b> Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1
18	<b>Р/р.</b> Начальные и конечные предложения текста.	1
19	Ключевые слова. Основные признаки текста	1
20	<b>Р/р.</b> Текст и стили речи	1

21	Официально - деловой стиль речи	1
<b>Лексика. Культура речи</b>		<b>18</b>
22	Слово и его лексическое значение	1
23	Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение»	1
24	<b>Р/р.</b> Собираание материалов к сочинению по картине А.М.Герасимова «После дождя»	1
25	Общепотребительные слова	1
26	Профессионализмы	1
27	Диалектизмы.	1
28	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение	1
29	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение	1
30	Исконно русские и заимствованные слова	1
31	Исконно русские и заимствованные слова	1
32	Новые слова (неологизмы)	1
33	Устаревшие слова	1
34	<b>Р/р.</b> Словари. Составление словарной статьи	1
35	Повторение и обобщение по теме «Лексика».	1
36	Повторение и обобщение по теме «Лексика».	1
37	Проверочная работа по теме «Лексика»	1
38	Контрольный диктант с лексическим заданием по теме «Лексика»	1
39	Анализы контрольного диктанта и проверочной работ.	1
<b>Фразеология. Культура речи</b>		<b>5</b>
40	Фразеологизмы	1
41	Фразеологизмы	1
42	Источники фразеологизмов	1
43	Повторение и обобщение	1
44	Урок обучающего контроля по теме «Фразеология. Культура речи»	1
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи</b>		<b>31</b>
45	Морфемика и словообразование	1
46	Морфемика и словообразование	1

47	<b>Р/р.</b> Описание помещения	1
48	Основные способы образования слов в русском языке	1
49	Основные способы образования слов в русском языке	1
50	Практикум по словообразованию	1
51	Этимология слов	1
52	Этимология слов	1
53	Урок обучающего контроля по теме «Морфемика и словообразование»	1
54	<b>Р/р.</b> Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	1
55	<b>Р/р.</b> Сочинение – описание помещения	1
56	Буквы а и о в корне –кас- - -кос-	1
57	Буквы а и о в корне –гар- - -гор-	1
58	Буквы а и о в корне –зар- - -зор-	1
59	Повторение и обобщение	1
60	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	1
61	Анализ контрольного диктанта	1
62	Буквы ы и и после приставок	1
63	Гласные в приставках пре- и при-	1
64	Гласные в приставках пре- и при-	1
65	Гласные в приставках пре- и при-	1
66	Соединительные о и е в сложных словах	1
67	Сложносокращённые слова	1
68	<b>Р/р.</b> Подготовка к сочинению по картине Т. Н. Яблонской «Утро»	1
69	<b>Р/р.</b> Сочинение по картине Т. Н. Яблонской «Утро»	1
70	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
71	Повторение и обобщение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1
72	Повторение и обобщение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1
73	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография»	1
74	Анализ контрольного диктанта	1

75	Урок обучающего контроля по теме «Морфемный и словообразовательный разбор слова»	1
<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>		<b>120</b>
76	Имя существительное как часть речи	1
77	Имя существительное как часть речи	1
78	Разносклоняемые имена существительные.	1
79	Разносклоняемые имена существительные.	1
80	Буква е в суффиксе –ен- существительных на -мя	1
81	Несклоняемые имена существительные	1
82	Несклоняемые имена существительные	1
83	Род несклоняемых имен существительных	1
84	Имена существительные общего рода	1
85	Имена существительные общего рода	1
86	Морфологический разбор имени существительного	1
87	<b>Р/р.</b> Письмо (описание впечатлений)	1
88	НЕ с существительными	1
89	НЕ с существительными	1
90	<b>Р/р.</b> Сочинение- описание по картине А. Герасимова «После дождя»	1
91	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
92	Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных -чик (-щик)	1
93	Гласные в суффиксах существительных –ек и -ик	1
94	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	1
95	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	1
96	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя существительное»	1
97	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя существительное»	1
98	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1
99	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
100	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1
101	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1

102	<b>Р/р.</b> Сочинение-описание природы	1
103	<b>Р/р.</b> Сочинение-описание природы	1
104	Степени сравнения имен прилагательных	1
105	Степени сравнения имен прилагательных	1
106	Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1
107	Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1
108	Относительные прилагательные	1
109	Относительные прилагательные	1
110	<b>Р/р.</b> Выборочное изложение	1
111	Притяжательные прилагательные	1
112	Морфологический разбор имени прилагательного	1
113	Проверочная работа по теме «Разряды имён прилагательных по значению»	1
114	НЕ с прилагательными	1
115	НЕ с прилагательными	1
116	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	1
117	Проверочная работа по теме «правописание прилагательных»	1
118	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	1
119	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	1
120	<b>Р/р.</b> Описание игрушки	1
121	Различение на письме суффиксов прилагательных –к- -ск-	1
122	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
123	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
124	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
125	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
126	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1
127	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
128	Имя числительное как часть речи	1
129	Простые и составные числительные	1

130	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1
131	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1
132	Порядковые числительные	1
133	Разряды количественных числительных	1
134	Числительные, обозначающие целые числа	1
135	Числительные, обозначающие целые числа	1
136	Дробные числительные	1
137	Собирательные числительные	1
138	Употребление числительных в речи	1
139	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1
140	Морфологический разбор имени числительного	1
141	Повторение по теме «Имя числительное»	1
142	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	1
143	Р/р. Составление текста объявления. Анализ контрольного диктанта	1
144	<b>Р/р.</b> Составление текста выступления на тему «Берегите природу!»	1
145	Местоимение как часть речи	1
146	Личные местоимения	1
147	Личные местоимения	1
148	<b>Р/р.</b> Составление рассказа от 1-го лица	1
149	Возвратное местоимение СЕБЯ	1
150	Вопросительные и относительные местоимения	1
151	Вопросительные и относительные местоимения	1
152	Неопределённые местоимения	1
153	Неопределённые местоимения	1
154	Отрицательные местоимения	1
155	Отрицательные местоимения	1
156	Притяжательные местоимения	1
157	<b>Р/р.</b> Подготовка к сочинению-рассуждению	1
158	<b>Р/р.</b> Сочинение –рассуждение	1

159	Указательные местоимения	1
160	Указательные местоимения	1
161	Определительные местоимения	1
162	Местоимения и другие части речи	1
163	Морфологический разбор местоимения	1
164	<b>Р/р.</b> Сочинение по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители»	1
165	Повторение и обобщение изученного по теме «Местоимение»	1
166	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»	1
167	Урок обучающего контроля по теме «Местоимение»	1
168	Глагол как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1
169	Глагол как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1
170	Разноспрягаемые глаголы	1
171	Разноспрягаемые глаголы	1
172	<b>РР Сжатое изложение</b>	1
173	Глаголы переходные и непереходные	1
174	Глаголы переходные и непереходные	1
175	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
176	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
177	Условное наклонение	1
178	Условное наклонение	1
179	Повелительное наклонение	1
180	Повелительное наклонение	1
181	<b>Р/р.</b> Сочинение по рисункам.	1
182	Употребление наклонений	1
183	Употребление наклонений	1
184	Проверочная работа по темам «Разноспрягаемые глаголы», «Переходные и непереходные глаголы», «Наклонения глагола»	1
185	Безличные глаголы	1
186	Безличные глаголы	1

187	Морфологический разбор глагола	1
188	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
189	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
190	<b>Р/р</b> Изложение ( по тексту упр. 542)	1
191	Повторение и обобщение изученного по теме «Глагол»	1
192	Повторение и обобщение изученного по теме «Глагол»	1
193	Проверочная работа по теме «Безличные глаголы», «Возвратные глаголы», «Правописание гласных в суффиксах глаголов»	1
194	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием	1
195	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах</b>		<b>15</b>
196	Разделы науки о языке	1
197	Орфография	1
198	Орфография	1
199	Пунктуация	1
200	Лексика и фразеология	1
201	Лексика и фразеология	1
202	Урок обучающего контроля по изученным темам	1
203	Словообразование	1
204	Морфология	1
205	Морфология	1
206	Синтаксис	1
207	Синтаксис	1
208	Повторение и обобщение изученного	1
209	Повторение	1
210	Повторение	1

## 7 класс

№ урока	Наименование разделов и тем уроков	Кол-во часов
<b>Введение</b>		<b>1</b>
1	РР. Русский язык как развивающееся явление	1
<b>Повторение</b>		<b>12</b>
2	Повторение. Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
3	Повторение. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4	Повторение. Лексика и фразеология.	1
5	Повторение. Фонетика и орфография.	1
6	Повторение. Словообразование и орфография. Разбор слова по составу.	1
7	Повторение. Морфология и орфография. Морфологический разбор слов.	1
8	Повторение. Морфология и орфография. Морфологический разбор слов.	1
9	Контрольный диктант по разделу «Повторение»	1
10	РР. Сочинение по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью» в форме письма.	1
11	РР. Текст. Виды рассуждений. Сложный план.	1
12	РР. Стили русского литературного языка.	1
13	РР. Публицистический стиль.	1
<b>Морфология и орфография. Культура речи. Причастие</b>		<b>34</b>
14	Повторение изученного о глаголе.	1
15	Причастие как часть речи.	1
16	РР. Составление текста-рассуждения (упражнение 72).	1
17	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
18	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
20	Урок – практикум по теме «Причастный оборот»	1
21	РР. Описание внешности человека. (Д/з: сочинение-описание внешности человека)	1
22	Действительные и страдательные причастия.	1
23	Краткие и полные страдательные причастия.	1
24	Действительные причастия настоящего времени.	1
25	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
26	Действительные причастия прошедшего времени.	1
27	РР. Творческое изложение (упражнение 116).	1
28	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
29	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
30	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1
31	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1
32	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1
33	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1
34	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких	1

	отглагольных прилагательных.	
35	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных (обобщение)	1
36	Морфологический разбор причастия.	1
37	РР. Выборочное изложение (упражнение 151).	1
38	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
39	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
40	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1
41	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1
42	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
43	РР. Сочинение «Вы с ним знакомы» (упражнения 166, 167)	1
44	Причастие (повторение изученного).	1
45	Причастие (повторение изученного).	1
46	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1
47	Анализ контрольного диктанта	1
<b>Деепричастие</b>		<b>11</b>
48	Деепричастие как часть речи.	1
49	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1
50	РР. Изложение по тексту научного стиля «Давление» (упражнение 185)	1
51	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1
52	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
53	Деепричастия несовершенного вида.	1
54	Деепричастия совершенного вида.	1
55	РР. Работа по картине С. Григорьева «Вратарь» (упражнение 209)	1
56	Морфологический разбор деепричастия.	1
57	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1
58	Анализ контрольного диктанта	1
<b>Наречие</b>		<b>27</b>
59	Наречие как часть речи.	1
60	Смысловые группы наречий.	1
61	Смысловые группы наречий.	1
62	РР. Сочинение по картине И. Попова «Первый снег» в форме дневниковых записей (упражнение 233)	1
63	Степени сравнения наречий.	1
64	Морфологический разбор наречия.	1
65	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	1
66	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1
67	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1
68	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1
69	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1
70	Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е.	1
71	Урок – практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	1
72	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1
73	РР. Описание действий. (§ 41)	1
74	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
75	Буквы О и А на конце наречий	1
76	РР. Изложение с элементом сочинения (упражнение 272)	1
77	РР. Составление рассказа от имени мальчика по картине Е.Н. Широкова	1

	«Друзья» (упражнение 273).	
78	Дефис между частями слова в наречиях.	1
79	Дефис между частями слова в наречиях.	1
80	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
81	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
82	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
83	Повторение изученного о наречии. Морфологический разбор.	1
84	Контрольный диктант по теме «Наречие».	1
85	Анализ контрольного диктанта	1
<b>Категория состояния</b>		<b>2</b>
86	Категория состояния как часть речи.	1
87	РР. Сжатое изложение (упражнение 322)	1
<b>Служебные части речи. Предлог.</b>		<b>10</b>
88	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
89	Употребление предлогов.	1
90	Непроизводные и производные предлоги.	1
91	Непроизводные и производные предлоги.	1
92	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1
93	РР. Работа по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». (упражнение 348)	1
94	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
95	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
96	Предлог (обобщение).	1
97	Урок-практикум по теме «Предлог»	1
<b>Союз</b>		<b>10</b>
98	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1
99	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
100	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1
101	Сочинительные союзы	1
102	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1
103	РР. Сочинение на тему «Книга – наш друг и советчик» (упражнение 384)	1
104	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1
105	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1
106	Повторение сведений о союзах.	1
107	Контрольный диктант по темам «Предлог», «Союз».	1
<b>Частица</b>		<b>17</b>
108	Частица как часть речи.	1
109	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
110	Смысловые частицы.	1
111	Смысловые частицы.	1
112	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.	1
113	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1
114	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1

115	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.	1
116	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.	1
117	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1
118	Повторение изученного материала о частицах.	1
119	Контрольный диктант по теме «Частица».	1
120	Анализ контрольного диктанта.	1
121	РР. Рассуждение по теме «Береги родную природу» (упражнение 457)	1
122	Урок-практикум по теме «Служебные части речи»	1
123	РР. Подробное изложение с элементами сочинения (подготовка)	1
124	РР. Подробное изложение с элементами сочинения (написание)	1
<b>Междометие</b>		<b>1</b>
125	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1
<b>Повторение изученного материала в 5-7 классах</b>		<b>15</b>
126	Повторение. Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1
127	Повторение. Фонетика и графика.	1
128	Повторение. Лексика и фразеология.	1
129	Повторение. Морфемика. Словообразование.	1
130	Повторение. Морфология	1
131	Повторение. Морфология	1
132	Повторение. Орфография.	1
133	Повторение. Синтаксис.	1
134	Повторение. Пунктуация.	1
135	Итоговый контрольный диктант	1
136	Анализ контрольного диктанта	1
137	Повторение	1
138	Повторение	1
139	Повторение	1
140	Повторение	1

## 8 класс

№ урока	Наименование разделов и тем уроков	Кол-во часов
<b>Введение.</b>		1
1	Русский язык в современном мире.	1
<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>		12
2	Пунктуация и орфография.	1
3	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1
4	Знаки препинания в сложном предложении.	1
5	Знаки препинания в сложном предложении.	1
6	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
7	Закрепление и обобщение изученного материала. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
8	Р.Р. Приемы сжатия текста.	1
9	Р.Р. Сжатое изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26).	1
10	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	1
11	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	1
12	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах».	1
13	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте с грамматическим заданием.	1
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>		10
14	Основные единицы синтаксиса.	1
15	Текст как единица синтаксиса.	1
16	Предложение как единица синтаксиса.	1
17	Р.Р. Сжатое изложение (упражнение 52)..	1
18	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1
19	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1
20	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1
21	Синтаксический разбор словосочетания.	1
22	Урок-практикум по теме «Синтаксический разбор словосочетания».	1
23	Р.Р. Сочинение-рассуждение в форме задания 9.1.	1
<b>Простое предложение</b>		4
24	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1
25	Порядок слов в предложении.	1
26	Интонация.	1
27	Р.Р. Описание памятника культуры (параграф 16).	1
<b>Двусоставные предложения</b>		25
28	Подлежащее.	1
29	Сказуемое.	1
30	Простое глагольное сказуемое.	1
31	Р.Р. Сочинение на тему «Чудный собор» (упр. 102).	1
32	Составное глагольное сказуемое.	1
33	Составное именное сказуемое.	1
34	Составное именное сказуемое.	1
35	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
36	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Главные члены предложения»	1

37	Роль второстепенных членов в предложении.	1
38	Дополнение.	1
39	Дополнение.	1
40	Определение.	1
41	Определение.	1
42	Приложение. Знаки препинания при нем.	1
43	Приложение. Знаки препинания при нем.	1
44	Обстоятельство.	1
45	Обстоятельство.	1
46	Урок-практикум по теме «Второстепенные члены предложения».	1
47	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
48	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
49	Р.Р. Характеристика человека (параграф 29)..	1
50	Повторение. Подготовка к контрольному диктанту.	1
51	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Двусоставные предложения».	1
52	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте с грамматическим заданием.	1
<b>Односоставные предложения</b>		17
53	Главный член односоставного предложения.	1
54	Назывные предложения.	1
55	Назывные предложения.	1
56	Определенно-личные предложения.	1
57	Определенно-личные предложения.	1
58	Неопределенно-личные предложения.	1
59	Неопределенно-личные предложения.	1
60	Р.Р. Инструкция.	1
61	Безличные предложения.	1
62	Безличные предложения.	1
63	Р.Р. Сочинение-рассуждение в формате задания 9.2.	1
64	Неполные предложения.	1
65	Неполные предложения.	1
66	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
67	Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.	1
68	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения».	1
69	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте с грамматическим заданием.	1
<b>Простое осложненное предложение</b>		1
70	Понятие об осложненном предложении.	1
<b>Однородные члены предложения</b>		15
71	Понятие об однородных членах предложения.	1
72	Понятие об однородных членах предложения.	1
73	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1
74	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1
75	Р.Р. Подготовка к сжатому изложению.	1
76	Р.Р. Сжатое изложение по тексту упр. 242.	1
77	Однородные и неоднородные определения.	1

78	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них.	1
79	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них.	1
80	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1
81	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	1
82	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1
83	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1
84	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения».	1
85	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте с грамматическим заданием.	1
<b>Обособленные члены предложения</b>		20
86	Понятие об обособлении.	1
87	Понятие об обособлении.	1
88	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1
89	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1
90	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1
91	Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему (параграф 49).	1
92	Р.Р. Сочинение-рассуждение по заданию 9.3.	1
93	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
94	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
95	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
96	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1
97	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1
98	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
99	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
100	Урок-практикум по теме «Обособленные члены предложения».	1
101	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
102	Р.Р. Сочинение-рассуждение (упражнение 340)..	1
103	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1
104	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения».	1
105	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте с грамматическим заданием.	1
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>		13
106	Обращение.	1
107	Выделительные знаки препинания при обращении.	1
108	Употребление обращений.	1
109	Р.Р. Составление делового письма.	1
110	Вводные конструкции.	1
111	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
112	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1

113	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1
114	Р.Р. Публичное выступление (упр. 386)	1
115	Междометия в предложении.	1
116	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1
117	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».	1
118	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте с грамматическим заданием.	1
<b>Чужая речь</b>		<b>8</b>
119	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь.	1
120	Косвенная речь.	1
121	Прямая речь	1
122	Диалог.	1
123	Р.Р. Рассказ. Переработка данного текста в рассказ диалогом (упражнение 417).	1
124	Цитата.	1
125	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь».	1
126	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Чужая речь».	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>		<b>14</b>
127	Синтаксис и морфология.	1
128	Синтаксис и пунктуация.	1
129	Р.Р. Подготовка к изложению.	1
130	Р.Р. Сжатое изложение (упражнение 442).	1
131	Анализ ошибок, допущенных в изложении.	1
132	Синтаксис и культура речи.	1
133	Синтаксис и орфография.	1
134	Обобщающее повторение.	1
135	Итоговый контрольный диктант.	1
136	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Итоги года.	1
137	Повторение	1
138	Повторение	1
139	Повторение	1
140	Повторение	1

9 класс

№ урока	Раздел. Тема урока	Кол-во часов
<b>Введение.</b>		<b>1</b>
1	Международное значение русского языка	1
<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>		<b>8</b>
2	Р.Р. Устная и письменная речь.	1
3	Р.Р. Монолог, диалог.	1
4	Р.Р. Стили речи.	1
5	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
6	Предложения с обособленными членами.	1
7	Р.Р. Обучающее сочинение по предложенному началу (упражнение 37).	1
8	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1
9	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».	1
<b>Сложное предложение. Культура речи.</b>		<b>6</b>
10	Работа над ошибками. Понятие о сложном предложении.	1
11	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
12	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
13	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1
14	Интонация сложного предложения.	1
15	Контрольное сочинение (упражнение 59)	1
<b>Сложносочиненное предложение</b>		<b>21</b>
16	Работа над ошибками. Понятие о сложносочиненном предложении.	1
17	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	1
18	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	1
19	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1
20	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1
21	Сложносочиненные предложения с противительными союзами.	1
22	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	1
23	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1
24	Повторение изученного по теме «Сложносочиненное предложение»	1
25	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненное предложение».	1
26	Работа над ошибками. Понятие о сложноподчиненном предложении.	1
27	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1
28	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1
29	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1
30	Р.Р. Обучающее сочинение (упражнение 92).	1
31	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1
32	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1
33	Р.Р. Обучающее изложение (упражнение 95).	1
34	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1
35	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1

36	Р. Р. Контрольное изложение (упражнение 106).	1
<b>Основные группы сложноподчиненных предложений</b>		<b>23</b>
37	Работа над ошибками. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
38	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
39	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1
40	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1
41	Р. Р. Контрольное изложение (упражнение 123).	1
42	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.	1
43	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	1
44	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.	1
45	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	1
46	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	1
47	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	1
48	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	1
49	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	1
50	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	1
51	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	1
52	Р.Р. Контрольное сочинение (упражнение 166).	1
53	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1
54	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1
55	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.	1
56	Р.Р. Контрольное изложение (упражнение 177)	1
57	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1
58	Повторение изученного по теме «Сложноподчиненное предложение».	1
59	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненное предложение».	1
<b>Бессоюзные сложные предложения</b>		<b>11</b>
60	Работа над ошибками. Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1
61	Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	1
62	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
63	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
64	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
65	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
66	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
67	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1

68	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1
69	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1
70	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзные сложные предложения»..	1
<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>		<b>10</b>
71	Работа над ошибками. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1
72	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1
73	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.	1
74	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.	1
75	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1
76	Р.Р. Контрольное изложение (упражнение 219).	1
77	Р.Р. Публичная речь.	1
78	Р.Р. Публичные выступления на тему «Взрослые и мы».	1
79	Повторение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1
80	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b>		<b>22</b>
81	Разделы лингвистики.	1
82	Фонетика и графика.	1
83	Лексикология и фразеология.	1
84	Лексикология и фразеология.	1
85	Урок-практикум по лексикологии и фразеологии.	1
86	Морфемика.	1
87	Словообразование.	1
88	Урок-практикум по морфемике и словообразованию.	1
89	Морфология.	1
90	Морфология.	1
91	Урок-практикум по морфологии и орфографии.	1
92	Синтаксис.	1
93	Синтаксис.	1
94	Урок-практикум по синтаксису и пунктуации.	1
95	Р.Р. Обучающее сочинение на свободную тему (упражнение 282).	1
96	Орфография. Пунктуация.	1
97	Орфография. Пунктуация.	1
98	Орфография. Пунктуация.	1
99	Орфография. Пунктуация.	1
100	Повторение	1
101	Повторение	1
102	Повторение	1

### Критерии оценивания предметных результатов

Критерии оценивания. Русский язык. ФГОС.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «**5**» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «**4**» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «**5**», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «**3**» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка письменных работ учащихся**

#### **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

#### **Требования к тексту диктанта**

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) <sup>1</sup>	орфограмм <sup>2</sup>	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами <sup>3</sup>	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

<sup>1</sup>До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

<sup>2</sup>Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

<sup>3</sup> В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

### Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. Или 0 орф. – 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. Или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1» *Примечание.*

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий -резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.**

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения <sup>1</sup>	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0 – 1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5 – 2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы
9	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

<sup>1</sup> Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки,</p>

	<p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

*Примечания.*

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3

орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—

4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

## Материалы контрольных работ

### 5 класс

#### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного»

##### На опушке леса

На опушке молодого леса есть пруд. Из него бьёт подземный ключ. Это в болотах и вязких трясинах рождается Волга. Отсюда она направляется в далекий путь. Наши поэты и художники прославляли красоту родной реки в удивительных сказках, песнях, картинах.

Низкий берег покрыт кустарниками и зеленым ковром лугов. На лугу пестреют цветочки. Их сладкий запах разливается в мягком воздухе. Полной грудью вдыхаешь аромат лугов. Откос на набережной реки очень красив. Местные жители любят проводить тут выходные дни. Они любят окрестностями, занимаются рыбной ловлей, купаются. (82 слова) (Г.А.Богданова)

Грамматическое задание:

1. В предложении *На опушке молодого леса есть пруд* над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.
2. Изменить по лицам и числам глагол *купаться*.

#### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»

##### Чужая пятёрка

Сегодня у Сережи праздник. В его тетради по русскому языку стоит пятёрка за диктант. Теперь его не будут ругать за то, что получает только тройки. Дома Серёжка сообщил папе про пятёрку. Папа радостно улыбнулся и спросил, как Серёжка смог написать без ошибок. Мальчик рассказал, что он сидит с Ниной, она пишет без ошибок. Папа грустно посмотрел на Серёжку и сказал, что он принёс домой чужую пятёрку.

Грамматическое задание:

Подчеркнуть грамматическую основу предложений: *Мальчик рассказал, что он сидит с Ниной, она пишет без ошибок. Папа грустно посмотрел на Серёжку и сказал, что он принёс домой чужую пятёрку.*

#### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»

##### Кедр

Кедр- царь сибирских лесов. Он иногда достигает в высоту чуть ли не сорока метров.

Кедр – удивительное и загадочное дерево. В посуде, которая делается из его древесины, неделями не скисает молоко. В мебели из кедра не заводятся насекомые. Кедры отличаются обилием шишек. Шишки собирают, потом разрушают особой теркой, орехи при этом остаются целыми. Затем орехи просеивают через решето, а шелуху выбрасывают. В урожайный год добываются тонны орехов. А это центнеры прекрасного масла и сотни тысяч семян для выращивания кедровых саженцев. (По И. Пономареву)

Грамматическое задание:

Синтаксический разбор предложения *Кедр – царь сибирских лесов.*

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»**

#### Лесная столовая

Тихим выдалось морозное утро. Из ельника вылетел рябчик и расположился на пеньке, подставил спину солнцу. На высокой елке пристроилась стайка свиристелей, снегирь замер на березе.

Позаботились люди о лесных обитателях. Для оленей и косуль они набили в кормушки сена, а для зайцев подрубили несколько осинок и веники развесили. Для белок школьники банки на деревьях пристроили с орехами, желудями. Приготовили они лакомство для птиц: крупу, хлебные крошки, а специально для синицы повесили на ветке кусочки сала. Многие птицы и звери сюда спешат, и целый день в лесной столовой стоит шум. Только под вечер пустеет столовая.

Грамматическое задание:

1. Фонетический разбор слова *лесная*
2. Морфемный разбор слова *морозное*
3. Синтаксический разбор предложения: *Позаботились люди о лесных обитателях.*

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»**

#### Вечер

Опускался вечер. Сквозь густые прибрежные заросли на воду падали отблески заката, тянулись живыми струями в глубину. Васютка взглянул в воду и замер: около травы копошились рыбы, пошевеливали жабрами и хвостами. Рыбы было так много, что Васютку взяло сомнение, он подумал: «Водоросли, наверное?»

Небо уже потемнело, в лес опускались сумерки. Середина озера напоминала сейчас раскаленную печку. Заря догорала. В потемневшей синеве неба стыли редкие неподвижные облака. Начали прорезаться звезды. Показался маленький, похожий на ноготок, месяц.

Устал Васютка за день, но сон не шел. Он подбросил в костер дров, снова лег на спину. Облака исчезли. Подступила дремота.

Грамматические задания:

1. Сделайте морфологический разбор существительных:

I вариант – *заката*,

II вариант – *струями*.

2. Сделайте синтаксический разбор предложений и составьте схемы предложений:

I вариант – *Небо уже потемнело, в лес опускались сумерки*.

II вариант – *Он подбросил в костер дров, снова лег на спину*.

3. Выпишите существительные, которые употребляются:

I вариант – только во множественном числе.

II вариант – только в единственном числе.

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».**

#### **Кайры**

Над шумящим морем поднимается скала. У нее нет обычной вершины. Соленая морось, хлесткие долгие дожди, тающие по весне тяжелые снега и ураганы с Тихого океана точили, размывали, выдували ее. Так вместо острой вершины образовалось каменистое плато.

На плато множество черно-белых птиц. Это кайры.

Яйцо кайры тяжелое. Скорлупа у него толстая, крепкая. Белок – голубой, словно сгусток морского воздуха. Кайры заботливы, хлопотливы.

Они великолепные ныряльщики, и под водой крылья для них служат как широкие крепкие плавники.

Птицы у самого дна гоняются за рыбешками, а яйца их остаются лежать на плоской вершине скалы. Они разные: голубые и голубовато – зеленые, белые и коричневые. И все в темных кляксах. Солнце лучами греет яйца сбоку, сверху. Дотронешься до скорлупы – теплая.

*Объём слов: 114*

*О. Кузнецов*

Грамматические задания:

1. Сделайте морфологический разбор прилагательных:

I вариант – морского (воздуха).

II вариант – (на) плоской (вершине).

2. Сделайте синтаксический разбор предложений:

I вариант – Скорлупа у него толстая, крепкая.

II вариант – Кайры заботливы, хлопотливы.

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».**

Бывают в августе душные вечера. Ждешь восхода луны, но и луна не приносит прохлады. В такие вечера прилетает ко мне в избушку большой ночной павлиний глаз. Он мечется у свечки, задевает лицо сухими крыльями. Бабочка порхает по кабинету, садится на письменный стол.

Пожалуй, он не видит меня и не понимает, откуда я взялся, зачем зажигаю свечу.

Он летает над свечой, как хозяин, а я боюсь, что он опалит крылья. Но поймать его никак не могу. Я задуваю свечу, и уходит в окно большой ночной павлиний глаз искать другие окна и свечи.

Объём слов: 91

По Ю. И. Ковалю

Грамматические задания:

1. Сделайте морфологический разбор глаголов:

I вариант – ждешь, не приносит;

II вариант – взялся, зажигаю.

2. Обозначьте спряжение глаголов в форме 1-го лица единственного числа настоящего времени.

### **Итоговый контрольный диктант по изученным темам**

Мелкий грибной дождь сонно сыплется из низких туч, и лужи от этого дождя всегда теплые. Он не звенит, а шепчет что-то свое и чуть заметно возится в кустах, будто трогает мягкой лапкой то один лист, то другой. После него начинают буйно лезть грибы: липкие маслята, желтые лисички, боровики, румяные рыжики, опенки и бесчисленные поганки.

Во время грибных дождей в воздухе попахивает дымком и хорошо берет хитрая и осторожная рыба - плотва.

О слепом дожде, идущем при солнце, в народе говорят: “Царевна плачет”. Сверкающие на солнце капли этого дождя похожи на крупные слезы.

Можно подолгу следить за игрой света во время дождя, за разнообразием звуков — от мерного стука по тесовой крыше и жидкого звона в водосточной трубе до сплошного, напряженного гула, когда дождь льет, как говорится, стеной.

Всё это — только ничтожная часть того, что можно сказать о дожде.

(136 слов) (К.Г. Паустовский)

## 6 класс

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе»

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идём в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберёзовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у берёзки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлёту на юг.

Объём слов: 104

Грамматическое задание:

Синтаксический разбор предложения: *Целая семейка разрослась у осинки.*

### Контрольный диктант с лексическим заданием по теме «Лексика»

#### Калина

В осенние дни, когда ветер уже изрядно похозяйничал в лесу и расстелил по земле разноцветный ковер из опавших листьев, запылал ярким костром калиновый куст. Зажглись алые сверкающие и переливающиеся на солнце ягоды. Частенько так и зимуют они до весны, если не разыщут их в холодные дни стаи птиц. До морозов ягоды калины горьковатые. И тут невольно пословицу вспомнишь: «Хвалила себя калина, что она с медом хороша». Тронули ягоды холода, и горчинка исчезла.

Еще калина бывает нарядней лесных соседей, когда зацветает. Но недолго стоит куст в наряде весны. Окончилось цветение, и ничем он больше не отличается от соседей. Лишь осень щедро наградит его.

Лексическое задание:

1. Определите и запишите лексическое значение слова «земля» из предложения 1.

Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»

Леса в Мещёре глухие. Хорошо идти весь день по этим лесам, пробираться сквозь заросли кустов, по дорогам к дальнему озеру.

Путь в лесах – это километры тишины, безветрия.

Я люблю лесные сумерки, когда из мхов тянет сыростью, в траве горят светлячки.

Закат тяжело пылает на кронах деревьев и золотит их. Последний луч солнца ещё касается их верхушек. А у подножия сосен уже темно и глухо. Бесшумно летают и словно заглядывают в лицо летучие мыши. На западе ещё тлеет зорька.

Вот и озеро. Здесь под берёзой расположились знакомые рыбаки. Их лиц я не вижу из-за дыма костра, который то разгорается, то гаснет

.Объём слов: 100

Г. А. Богданова

Грамматическое задание:

Морфемный разбор слов: *коснуться, загорать, слагать, зори, загар, касаться, сложить, выросла, заря, Ростов.*

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование.**

#### **Орфография»**

В лес за чудесами

Вы любите осеннюю природу? Я всегда радуюсь приближению осени. Меня не пугают дождь и грязь. В нашей семье умеют преодолевать препятствия.

Советую тебе, Сережа, присмотреться к осеннему лесу," - говорил отец. Он приобрел фотоаппарат, и я стал забираться в лесную глушь, рассматривать растения, фотографировать все интересное.

Как чудесно в лесу ранним утром! Светит солнце, и деревья горят желтыми, оранжевыми, багровыми огнями осени. Вот на ветку березы садится дятел, он тихонько касается ствола клювом. Я фотографирую дятла, а он продолжает преспокойно сидеть.

Устанешь, присядешь на пригорке, отдохнешь и опять в путь. А вечером надо разложить все, что принес из похода. Лес подарил мне много счастливых находок.

Грамматическое задание:

Морфемный и словообразовательный разборы слов: *осеннюю, фотоаппарат, преспокойно*

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»**

Поздней осенью выпадает первый снег. Он изменяет всё вокруг. Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в ослепительный наряд. Побелели дорожки и крыши домов. Загораются, блестят разноцветные искорки инея. Свинцовая вода темнеет среди беловатых зарослей камыша.

Как прекрасна берёзовая роща! Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются. В ельнике снег так засыпал деревья, что их не узнаешь. Ёлочка становится похожей на причудливую снежную бабу. На гладкой поверхности виднеются следы лесных зверюшек.

В предзимние дни не сидится дома. Путешественники разных возрастов выходят на пешеходные маршруты. Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца, сыграть в снежки.

«Здравствуй, зима!»- радостно говорят люди.

.Объём слов: 101

Г. А. Богданова

Грамматическое задание:

Морфологический разбор существительного *камыш*.

### **Контрольный диктант по теме «Имя существительное»**

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

Объём слов: 112. По И. Соколову-Микитову

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»**

Гаснет багряный луч солнца. Морозные туманные сумерки опускаются над тайгой. Громко потрескивает лед на речке, замерли земные ели. С северо-запада потягивает не резкий, но такой холодный ветерок, все живое спешит укрыться.

Однако соболя это не касается. Пушистому зверьку мороз не страшен, потому что драгоценный мех надежно предохраняет его от стужи. Соболь бесстрашно выходит на охоту.

Шорох его лапок по затвердевшему снегу, по ледяному покрову предупреждает лесных обитателей об опасности. Снег так похрустывает, что белки в дупле тревожно прислушиваются к прыжкам их врага.

Вдруг раздается негромкий щелчок выстрела из малокалиберной винтовки, и на снег падает рябчик. Охотник не успевает опомниться. Соболь пронесся за секунду, схватил подбитую птицу и был таков. « Вот разбойник!» - усмехнулся охотник.

Грамматические задания:

1. Морфемный разбор слов: *туманные, потрескивает, пушистому*
2. Морфологический разбор слова : *тихая ( осень)*

### **Контрольный диктант по теме «Имя числительное»**

Волны могут быть огромной величины. В океане наблюдались волны высотой 13-14 (тринадцать-четырнадцать) метров, длиной 400 (четыреста) метров. Максимальную длину волны наблюдали в 824 (восемьсот двадцать четвёртом году) метра, она распространялась со скоростью более 100 (ста) километров в час. Так, в 1883 (тысяча восемьсот восемьдесят третьем) году во время извержения вулкана Кракатау образовалась волна, достигшая 35 (тридцати пяти) метров в высоту и 148 (ста сорок восьми) километров в длину. Эта волна смыла всё с небольших близлежащих островов.

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»**

Стояла зима. Снег падал пушистыми хлопьями, приятно касался лица.

Рыжая собачка прижалась к двери подъезда, беспомощно повизгивала и дрожала от холода. Ей хотелось обогреться, но никто не спешил ей помочь.

Вдруг кто-то толкнул дверь. Собака вскочила, увидела незнакомого человека в кожаном пальто. Доверчиво прикоснулась она к его руке. Он отряхнул снег с её спины и поманил за собой.

Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась жить у него.

Незнакомец оказался знаменитым артистом цирка Дуровым. История Каштанки описана в известном рассказе Чехова. Но не все знают, что столяр судился с Дуровым, чтобы вернуть собаку. Дуров предложил хозяину большие деньги, и столяр начал колебаться. Судья почувствовал, что столяр не привязан к собаке. Каштанка осталась у артиста.

Объём слов: 117

Грамматические задания:

1. Сделать синтаксический разбор предложения:

I вариант – *Дуров предложил хозяину большие деньги, и столяр начал колебаться*

II вариант – *Судья почувствовал, что столяр не привязан к собаке.*

2. Фонетический разбор слов:

I вариант – *дверь;*

II вариант – *стояла.*

### **Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием**

Небо перед утренней зарёй прояснилось. На нём нет туч и облаков. Над узкой речкой расстилается синий туман. В такую раннюю пору здесь ни с кем не встретиться. Предзвездная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами. В утреннем тумане ничего не видишь. Только тяжёлая от росы трава низко прилегает к земле и блестит серебряными каплями. Но вот пробежал лёгкий ветерок. Раздаётся стук дятла, и лес наполняется птичьим пением. Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. Поднимается горячее солнце. Оно бросает свои лучи на весеннюю землю. Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной. Легко дышишь, любишь природой.

Объём слов: 112

Грамматические задания:

1. Разберите слова по составу:

I вариант – *утренней, выскочил, ветерок;*

II вариант – *серебряными, прилегает, речкой .*

2. Выполните синтаксический разбор предложений:

I вариант – *Предзвездная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами.*

II вариант – *Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.*

**7 класс**

### **Контрольный диктант по теме «Повторение»**

Каждый день мы открываем для себя новое. На наших глазах зелёная роща одевается в золото и багрянец, листья переливаются удивительными красками. «Ребята, журавли летят!» — вскрикивает Артёмка.

Вот перед нами куст шиповника. От ягоды к ягоде тянутся серебряные паутинки с мельчайшими янтарными капельками утренней росы. Мы рассматриваем куст и почти не дышим. Капельки двигаются, будто сползают на середину, сливаются одна с другой. Почему же они не

становятся большими и не падают на землю? Капельки росы испаряются, на глазах уменьшаются в объёме и исчезают. «Это солнышко пьёт росинки», — шепчет Лариса.

Вот так возле куста шиповника детям открылся изумительный ручеёк живого слова. Ведь слово содержит в себе не только обозначение вещи. В нём звучит аромат цветов, запах земли, музыка родных полей, всё богатство человеческих чувств и переживаний. (124 сл.)

(По В. Сухомлинскому)

### **Контрольный диктант по теме «Причастие»**

#### **На охоте**

Был прекрасный июльский день. Утренняя заря разливалась кротким румянцем. Солнце, ещё не раскалённое дневным свечением, всплывало над длинной тучкой. Тучка блистала подобно блеску кованого серебра. В такие дни около полудня появляются высокие облака, почти не трогающиеся с места. Ближе к небосклону они сдвигаются, и между ними пробиваются неожиданные солнечные лучи.

За день я настрелял много дичи. Наполненный рюкзак резал мне плечо. В воздухе, не озарённом более солнечными лучами, начали густеть холодные тени. Я добрался до леса, но и там дороги не было. Нескошенные низкие кусты расстилались передо мной, а за ними виднелось пустынное поле. Я шёл и с трудом переставлял ноги, не слушавшиеся меня.

Оставалось только заночевать под открытым небом, но вдруг всё прояснилось. Эта местность была известна у нас под названием Бежин луг. (124 сл.)

(По И. Тургеневу)

### **Контрольный диктант по теме «Деепричастие»**

#### **Не играй «для Прохора»**

Воспитывая своих детей, Лев Николаевич Толстой стремился развить в них качество, называемое простотой. Он хотел избавить своих детей от мук тщеславия, отравляющих существование человека. Толстой, распознавая тревожные симптомы, лечил их метким писательским словом.

В воспоминаниях Ильи Львовича Толстого сохранились сведения об одном таком чудесном исцелении. В детстве его учили играть на фортепьяно, а он, изо всех сил ленившийся, играл кое-как, торопясь отбарабанить свой час и убежать. Отец был недоволен таким положением дел. Но однажды Лев Николаевич услышал, что из залы раздаются бодрые, оживлённые звуки. Отец вошёл в комнату и увидел расстаравшегося до румянца сына и плотника Прохора, вставлявшего зимние рамы.

Причина старательной игры была объяснена. Маленький Илья трудился «для Прохора», заслужив гневное недовольство отца. И много раз потом Толстой, желая вырастить порядочного человека, напоминал своему сыну о «Прохоре». (129 сл.)

(Из книги «Русская литература в вопросах и ответах»)

### **Контрольный диктант по теме «Наречие»**

Гроза ширилась и наступала на лес. Мы взволнованно переглянулись. Большущая туча, долго висевшая у самого горизонта, неожиданно оказалась прямо над нами. Вот блеснула огненная нить, и густой смешанный лес мгновенно озарился зловещим светом кроваво-красного пламени. Обиженно пророкотал гром, и по листьям забарабанили капли дождя.

Чтобы как следует узнать и прочувствовать грозу, надо хотя бы раз в жизни повстречаться с ней в лесной чаще. Дождь хлынул бешеными, неукротимыми потоками. Молнии, вспыхивая серебряными отблесками, ослепляли. Спрятаться было совершенно негде. Нас окружали непроходимые заросли, затопленные водой, и крупные листья, обвешанные маслянистыми каплями. Мы были путниками, вымокшими до нитки, ничем не защищёнными от дождя.

Но вот небо медленно очистилось от туч, погода прояснилась, дружелюбно засияло солнце. Мы пошли быстрее по скользкой от воды тропинке, ведущей к знакомой проезжей дороге. (126 сл.)

(Из книги «Триста диктантов»)

### **Контрольный диктант по теме «Наречие»**

#### **Разбойник и Мишка**

Нестеров взялся за военное обучение верблюдов, привезённых в нашу роту. Одного окрестили Разбойником, а другого — Мишкой.

Сначала животные учились ложиться по команде. Покладистый Мишка сразу понял задачу, а Разбойник никак не хотел слушаться. При налётах авиации он отчаянно пугался и рвался куда-то бежать. Нестеров дёргал его за повод, заставляя лечь. Разбойник упрямылся точь-в-точь по-ослиному и хрипло кричал. Нестеров решил прикармливать непослушного воспитанника, кладя на землю кусочек хлеба с солью. Верблюд еле-еле опускался вниз. Но его здоровенная голова, торчавшая на длинной шее и видная издали, становилась отличной мишенью.

Тогда Матвей Иванович стал приучать верблюдов вытягивать шею по земле. Мишка охотно это проделывал, а Разбойник укладывался, хватал лакомство и задира голову кверху. Глаза злые, уши маленькие, нижняя губа отвисла ложечкой, а верхняя над ней нависла. По одним губам видно было, что капризный субъект. (133 сл.)

(По В. Великанову)

### **Контрольный диктант по темам «Предлог. Союз.»**

С раннего детства и до глубокой старости вся жизнь человека связана с языком. Мы живём и трудимся, работая вместе с другими людьми. Более опытные поучают начинающих.

Кто-то просит поддержки, а кто-то приходит на помощь.

Цели и условия труда меняются, и каждый раз нужно действовать по-иному. Вследствие этого возникает стремление облегчить свою деятельность, ускорить выполнение и улучшить качество получаемого продукта. Человеку приходится думать и обмениваться своими мыслями. Человеческий труд немыслим без постоянно возникающих ситуаций общения, и этим он более всего отличается от деятельности животных.

Есть основания полагать, что язык появился у человека в связи с его трудом, усложняющимся из века в век. Собраться вместе, создавать города, строить храмы и корабли, восставать против неприятеля было невозможно, пока не появилась возможность передачи мыслей друг другу. Язык стал средством, преодолевающим человеческую разобщённость, расстояние и время. (129 сл.)

(По Л. Успенскому)

### **Контрольный диктант по теме «Частица»**

Идёт время, но не меркнет в человеческой памяти величие нашей победы над немецким фашизмом. Трудно переоценить её значение в истории.

Самой замечательной чертой минувшей войны была народность её характера, когда люди от мала до велика боролись за общее дело. Пусть не все рисковали в одинаковой степени, не все были героями, но все отдавали себя во имя будущего. Колоссальное напряжение физических и духовных сил стало платой нашего народа за самую трудную и замечательную в веках победу. Солдаты же отдавали во имя грядущего собственные жизни. Люди принимали смерть, ясно сознавая, что, как бы ни было ценно их существование, судьба Родины и человечества несравненно дороже.

Обманчива и несовершенна человеческая память, безжалостно размываемая временем. Помнить о войне — вот святой и вечный долг всех живущих. (118 сл.)

(По В. Быкову)

### **Итоговый контрольный диктант**

Как украсилась бы жизнь, если бы каждый человек знал, на что он способен! Ведь каждый может куда больше, чем ему кажется. Он и смелее, чем себя считает, и выносливее, и сильнее. В

голодную зиму ленинградской блокады мы насмотрелись на чудеса человеческого существования. В истощённых телах поражала энергия души, её стойкость. Теоретически даже медицина не могла представить организм, который мог бы вынести столько лишений. И вдруг оказалось, что пределы эти можно превзойти, что можно жить и действовать силами, не предусмотренными наукой: любовью к Родине и злостью, ненавистью к врагу.

Но ведь и в будничной жизни бывают такие нечаянные часы, когда человек реализует себя с необычайной полнотой. Откуда-то берутся силы, заостряется ум, вскипает воображение... И если это возможно однажды, то почему не дважды и не каждодневно? Ресурсы человека ещё плохо изучены. (129 сл.)

(По Д. Гранину)

## 8 класс

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»

Однажды нам в подарок принесли берёзку, выкопанную с корнем. Мы посадили её в ящик с землёй и поставили в комнате у окна. Скоро ветки берёзки поднялись, и вся она повеселела.

В саду поселилась осень. Горели пурпуром клёны, порозовел кустарник и кое-где на берёзках появились жёлтые пряди. Но у нашего деревца мы не замечали никаких признаков увядания.

Ночью пришёл первый заморозок. Я проснулся рано, оделся и вышел в сад. Разгорался рассвет, синева на востоке сменилась багровой мглой. Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым печальным дождём.

В комнате при бледном свете зари я увидел, что и наша берёзка стала лимонной. Комнатная теплота не спасла её.

Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих подруг.

Последняя память о лете исчезла.

(По К. Паустовскому)

Грамматическое задание.

1. Разберите по составу слова: выкопанную, поставили, заморозок (I вариант); порозовел, лимонный, никаких (II вариант).

2. Сделайте синтаксический разбор подчёркнутого предложения (I, II варианты).

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Главные члены предложения»

Сказочные облака

Сегодня весь день плыли по небу необычные облака, под гоняемые ветром. Эти облака — живые существа. Они то забирались ввысь, то опускались, почти касаясь крыш, то пре вращались в причудливые фантазии. Над цирком они приняли форму бегемота, играющего с мячом, над школой ста ли раскрытой книгой, а над рекой приобрели светло-голубой оттенок.

Люди ходили какие-то радостные, подняв глаза к небу, и улыбались. Сам собою в городе объявился праздник. Все вышли на улицу, а в школах отменили занятия.

«Такие облака — это сказка», — говорили люди друг другу и боялись пропустить что-нибудь интересное, потому что все чувствовали: такое бывает только раз в жизни.

«Мама, разве море вверху, там плывёт кораблик?» — спрашивал удивлённый чудом мальчик.

Весь город, попавший в сказку, стал добрым. Неожиданные облака, словно волшебники. Они помогли людям увидеть пре красное. Ведь любоваться облаками — это понимать мечту.

А ночью, когда все ушли спать, облака опустились и окутали город тёплым, таинственным, серебряным туманом, приносящим сказочные сны.

Грамматическое задание.

1. Выделите сказуемые и определите их типы: в первом абзаце — I вариант; во втором абзаце — II вариант.

2. Объясните постановку тире между главными членами предложения, графически обозначьте повышение тона и паузу

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Двусоставные предложения»**

#### **Бородинское поле**

Здесь земля чудесно украсила себя зелёными холмами, долинами, реками, лиственными рощами.

Глаз не устаёт любоваться, и сердце радостно наполняется чувством восторга у человека, поднявшегося на высокий курган у села Бородино.

Отсюда открывается взору живописная окрестность Бородинского поля, и живой язык природы много говорит русскому сердцу. Но не только поэтическая красота здешних холмов, долин, рощ волнует нас.

Бородино — поле русской славы, священное место нашей Родины.

Над полем сейчас стоит невозмутимая тишина, но здесь дважды прогремела история. Стоит на минуту закрыть глаза, и ты увидишь зрелище боя, услышишь стоны земли, содрogaющейся от артиллерийских снарядов.

В Бородинском сражении наполеоновской армии была нанесена смертельная рана, от которой она уже не смогла оправиться.

В 1941 году Бородинское поле было очищено от гитлеровских захватчиков советскими воинами-героями.

Грамматическое задание.

1. Подчеркните в предложениях грамматические основы с простым глагольным и составным именным сказуемым (по два на каждый вид).

2. Сделайте синтаксический разбор простого предложения, обозначьте части речи (по выбору учащихся).

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения»**

Старое русло Оки. Его называют Прорвой. Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой. Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов дождевиков.

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег.

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель. Устанавливаю палатку. В ней тепло и сухо. Вечером при свете фонаря я даже читаю, но **недолго**. На Прорве слишком много помех. То за кустом крикнет какая-то птица, то ударяет хвостом пудовая рыба, то оглушительно выстрелит в костре ивовый прут. Начинает **разгораться** зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли.

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца. К рассвету лицо обжигает лёгкий морозец. На востоке наливается тихим светом заря.

Воздух густ и прохладен. Пахнет травянистой свежестью и осокой.

(По К. Паустовскому)

Грамматическое задание.

1. Найдите в тексте 2—3 односоставных предложения (в том числе и те, которые являются частями сложного), обозначьте в них грамматические основы, определите тип этих предложений.

2. Разберите по составу выделенные слова.

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения»**

Случалось ли вам видеть, как растёт берёзка?

Качается под окном тонкий прутик, шелестит резными клейкими листочками, к солнышку тянется, на ветру подпрыгивает, до старших норovit дотянуться. Обжигают его горячие

солнечные лучи. Шелушится слабенькая, тоненькая кожица. Топольки-ровесники уж поднялись, окрепли, до телефонных проводов вот-вот дотянутся. А прутик резвится, подпрыгивает да шелестит листочками.

Идут годы. Падают дожди, греет солнце, зимы сменяются вёснами. А глаз ваш замечать не хочет, что прутик вытянулся, окреп. Появились у подростка свои повадки, своя стать. Он к вам и в окошко заглядывает, и в грозу мокрыми листьями по стеклу, зазвеневшему ночью, хлестнёт. Не видите вы, не замечаете ничего: ни стройности, ни красоты, ни гордости деревца.

Но вот в тихое, ясное утро выходите вы на крыльцо и смотрите изумлённо. А где же прутик-то? Стоит на его месте молодая берёзка и будто сияние излучает. (135 слов)

(Н. Почивалин)

Грамматическое задание.

1. Найдите предложение с обобщающим словом при однородных членах предложения, начертите схему.
2. Сделайте синтаксический разбор простого предложения с однородными членами (по выбору учащихся).

### Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения»

Соседи

Сей Дубровский, отставной поручик гвардии, был ему ближайшим соседом и владел семьюдесятью душами. Трое куров, надменный в сношениях с людьми самого высшего звания, уважал Дубровского, несмотря на его смиренное состояние. Некогда были они товарищами по службе, и Трое куров знал по опыту нетерпеливость и решительность его характера.

Обстоятельства разлучили их надолго. Дубровский с расстроенным состоянием принуждён был выйти в отставку и поселиться в остальной своей деревне. Кирила Петрович, узнав о том, предлагал ему своё покровительство, но Дубровский благодарил его и остался беден и независим. Спустя несколько лет Троекуров, отставной генерал-аншеф, приехал в своё поместье; они свиделись и обрадовались друг другу. С тех пор они каждый день бывали вместе, и Кирила Петрович, отроду не устаивавший никого своим посещением, заезжал запросто в домишко своего старого товарища. Будучи ровесниками, рождённые в одном сословии, воспитанные одинаково, они сходились отчасти и в характерах, и в наклонностях. (139 слов)

(А. Пушкин)

Грамматическое задание.

1. В тексте диктанта графически обозначить обособленные члены предложения.
2. Сделать синтаксический разбор предложения с обособленными членами (по выбору учащихся).

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  
«Слова, грамматически не связанные с членами предложения»**

Наука о питании так же, как и кулинарное искусство, имеет свою историю. Без сомнения, первый человек был одновременно и первым поваром. Значит, искусство приготовления пищи старше других искусств?

Ещё в каменном веке люди готовили пищу, используя огонь. Туши животных зажаривались на раскалённых углях или на вертеле.

При раскопках древних поселений находят глиняные горшки, которые считают почтенными предками современных кастрюль. Однако до появления глиняных сосудов пища готовилась в корытах, выдолбленных из камня. Туда насыпали раскалённые камни, доводя таким образом воду до кипения.

Тяжела была эта пища! При одной мысли о том, чем питались наши предки, становится как-то не по себе. Но человек тех далёких времён постоянно боролся со всем: с суровой природой, с врагами, с болезнями. Надо полагать, такая грубая пища была ему в самый раз.

Родиной изощрённого кулинарного искусства, как говорят учёные, является Азия. Впоследствии, постоянно изменяясь, обогащаясь, подвергаясь влиянию мод и подчиняясь местным традициям, оно распространилось по миру. (149 слов)

(В. Кудашева)

Грамматическое задание.

1. Выписать из текста диктанта одно предложение со словами или предложениями, грамматически не связанными с членами предложения, и сделать письменный синтаксический разбор (по выбору учащихся).

2. Указать в тексте диктанта значения вводных слов.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Чужая речь»**

Итак, Петя сдал вступительный экзамен в гимназии. Однако тётя упорно утверждала: «Никакого экзамена, конечно, не было, а было лёгкое приёмное испытание». Но Петя повторял со слезами: «А вот был экзамен!» Тётя решила покривить душой: «Впрочем, я, вероятно, ошиблась. Кажется, был экзамен». Петю, однако, грызло сомнение, потому что всё прошло как-то чересчур быстро и гладко.

Вначале всё шло превосходно. Мальчика огорчало только то, что его ещё ни разу не вызвали к доске. Каждую субботу он с грустью приносил дневник, обернутый в роскошную бумагу, оклеенную серебряными звёздами.

Однажды Петя, не раздеваясь, вбежал в комнату. Размахивая дневником, он радостно кричал: «Мне отметки поста вили!» Торжественно швырнув дневник на стол, мальчик гордо отошёл в сторону, как бы не желая мешать созерцанию отметок.

Раскрыв дневник, тетя ахнула: «Сплошные двойки!» «Я так и знал! — чуть не плача от обиды закричал Петя. — Важно, что это отметки!» И, сердито выхватив дневник, мальчик помчался во двор показывать его друзьям. (149 слов)

(В. Катаев)

Грамматическое задание.

1. Сделать синтаксический разбор предложения с чужой речью (по выбору учащихся).
2. Начертить схемы предложений с прямой речью.

### **Итоговый контрольный диктант**

#### На теплой земле

Бывалого охотника, меня и теперь радостно волнуют, неудержимо притягивают обширные просторы русской природы. Быть может, поэтому так страстно увлекался и увлекаюсь охотой. В охоте, в давних морских скитаниях, в лесных поэтических ночлегах оживал во мне светловолосый мальчик с непокрытой, выгоревшей на солнце головою.

Люди, не порывающие связь с природой, не могут почувствовать себя вполне одинокими. Как в детстве, по-прежнему раскрыт перед ними прекрасный солнечный мир. Всё чисто, радостно и привольно в этом ослепительном, преображённом мире! И, как в далёкие дни детства, над головою усталого путника, прилёгшего отдохнуть после утомительного похода, колышутся белые и золотые цветы, а высоко в небе кружит, высматривая добычу, ястреб-каюк.

Отлежавшись в пахучей траве, мягкой и нежной, полюбовавшись золотистыми летними облаками, застывшими в небесном океане, с новым приливом сил поднимаюсь с тёплой родимой земли, чтобы продолжить свой путь среди цветущего любимого мира... (132 слова)

(И. Соколов-Микитов)

**9 класс**

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение»**

#### Наедине с осенью

Осень в этом году стояла вся напролёт сухая и тёплая. Долго не увядала трава. Только голубеющая дымка (её зовут в народе «мга») затягивала плёсы на Оке в отдалённые леса. «Мга» то сгущалась, то бледнела. Тогда сквозь неё проступали, как через матовое стекло, туманные видения вековых ракушек на берегах.

Я плыл на лодке вниз по реке и вдруг услышал, как в небе кто-то начал осторожно переливать воду из звонкого стеклянного сосуда в другой такой же сосуд. Это курлыкали журавли.

Большие косяки журавлей тянулись один за другим прямо к югу. По береговой просёлочной дороге ехал, покачиваясь, грузовик. Шофёр остановил машину, вышел и тоже начал смотреть на журавлей: «Счастливо, друзья!» — крикнул он и помахал рукой вслед птицам. Потом он опять забрался в кабину, но долго не заводил мотор, должно быть, чтобы не заглушать затихающий небесный звон. Он открыл боковое стекло и никак не мог оторваться от журавлиной стаи, уходившей в туман. (152 слова)

(По К. Г. Паустовскому)

**Г р а м м а т и ч е с к и е з а д а н и я:**

1. Произведите синтаксический разбор последнего предложения в первом абзаце (I вариант), последнего предложения в третьем абзаце (II вариант). Укажите, чем выражены члены предложения.

2. Выпишите два словосочетания, произведите морфологический разбор входящих в них частей речи.

3. Обозначьте части слов сгущалась, затихающий, покачиваясь (I вариант); курлыкали, уходившей, напролёт (II вариант).

4. Выпишите два слова с разными орфограммами, подберите ещё по два слова для каждой орфограммы.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  
«Сложносочиненные предложения»  
Осенние воспоминания**

Вспоминается мне ранняя погожая осень.

Воздух так чист, точно его совсем нет. В поредевшем саду далеко видна дорога к большому шалашу, усыпанная соломой. Около шалаша вечером греется самовар, и по саду между деревьями расстилается длинной полосой голубоватый дым.

Надышавшись на гумне ржаным ароматом новой соломы и мякины, бодро идёшь домой к ужину.

Темнеет. В саду горит костёр, и крепко тянет душистым дымом вишнёвых сучьев. Пылает багровое пламя, окружённое мраком, и чьи-то чёрные, точно вырезанные из чёрного дерева, силуэты двигаются вокруг костра, меж тем как гигантские тени от них ходят по яблоням. То по всему дереву ляжет чёрная рука в несколько аршин, то чётко нарисуются две ноги. Вдруг всё это скользнёт с яблони — и тень упадёт по всей аллее.

Поздней ночью, шурша по сухой листве, как слепой, доберёшься до шалаша. Там на поляне немного светлее, а над головой белеет Млечный Путь. Долго глядишь в тёмно-синюю глубину неба, переполненную созвездиями. Потом встрепенёшься и, пряча руки в рукава, быстро побежишь по аллее к дому.

Как холодно, росисто и как хорошо жить на свете! (172 слова)

(По И. А. Бунину)

**Г р а м м а т и ч е с к и е з а д а н и я:**

1. Выпишите из текста диктанта два сложносочинённых предложения: в одном оба простых предложения двусоставные; в другом хотя бы одно из простых предложений односоставное. Составьте их схемы, графически объясните пунктуацию.
2. Выполните синтаксический разбор сложносочинённого предложения.
3. Укажите смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  
«Сложноподчиненные предложения»  
Скрипучие половицы**

Дом разохся от старости. Он стоял на поляне в сосновом лесу, и от сосен всё лето тянуло жаром.

Чайковскому нравился этот деревянный дом. В комнатах сладко пахло скипидаром и белыми гвоздиками, которые в изобилии цвели перед крыльцом. Растрёпанные, высохшие, они напоминали ключья пуха, прилипшего к стебелькам.

Единственное, что раздражало композитора, — это скрипучие половицы. Чтобы пройти от двери к роялю, надо было переступить через пять шатких половиц. Со стороны это выглядело, должно быть, забавно, когда пожилой композитор пробирался к роялю, приглядываясь к половицам прищуренными глазами.

Иногда ночью, просыпаясь, Чайковский слышал, как, потрескивая, пропоёт то одна, то другая половица. Это напоминало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настраивали инструменты.

То на чердаке, то в маленьком зале, то в застеклённой прихожей кто-то трогал струны. Чайковский сквозь сон улавливал мелодию, но, проснувшись утром, забывал её. Он напрягал память и вздыхал. Как жаль, что ночное треньканье деревянного дома нельзя сейчас проиграть! Проиграть незамысловатую песню пересохшего дерева, оконных стёкол с обвалившейся замазкой, ветра, постучавшего веткой по крыше.

Но когда-нибудь всё это он воплотит в своей музыке. (171 слово)

(По К. Г. Паустовскому)

**Г р а м м а т и ч е с к и е з а д а н и я:**

1. Подчеркните придаточные предложения в сложноподчинённых предложениях в первых трёх абзацах (вариант I), в последних двух абзацах (вариант II), охарактеризуйте их.

2. Сделайте синтаксический разбор сложноподчинённого предложения (по выбору учащихся).

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзные сложные предложения»**

Летний день

Хороши также летние туманные дни, хотя охотники их и не любят. В такие дни нельзя стрелять: птица, выпорхнув у вас из-под ног, тотчас же исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана. Но как тихо, как невыразимо тихо всё кругом! Всё проснулось, и всё молчит. Вы проходите мимо дерева — оно не шелохнётся: оно нежится. Сквозь тонкий пар, ровно разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса. Вы принимаете её за близкий лес; вы подходите — лес превращается в высокую грядку полыни на меже. Над вами, кругом вас — всюду туман...

Но вот ветер слегка шевельнётся, и клочок бледно-голубого неба смутно выступит сквозь редяющий, словно задымившийся пар, золотисто-жёлтый луч ворвётся вдруг, заструится длинным потоком, ударит по полям, упрётся в рощу, — и опять всё заволочлось. Долго продолжается эта борьба; но как несказанно великолепен и ясен становится день, когда свет восторжествует и последние волны согретого тумана то скатываются и расстилаются скатертями, то извиваются и исчезают в голубой нежно сияющей вышине.

Картина была чудесная: около огней дрожало и как будто замирало, упираясь в темноту, круглое красноватое отражение. (170 слов)

(И. С. Тургенев)

**Г р а м м а т и ч е с к и е з а д а н и я:**

1. Сделайте синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения (по выбору учащихся).

2. Найдите бессоюзные сложные предложения, укажите грамматические основы входящих в них простых предложений, составьте схемы бессоюзных сложных предложений.

### **Итоговый контрольный диктант с грамматическими заданиями**

Алёнка положила одежду у берёзки и вошла в воду, нащупывая песчаное дно ногами. Когда вода дошла до пояса, она присела и, шлёпая ногами, поплыла к противоположному берегу; на середине чувствовалось слабое течение, и Алёнка, перевернувшись на спину, долго лежала, глядя в беспредельное небо, уже наполнившееся солнцем.

Алёнка долго плавала, погружая лицо в воду и разглядывая дно и снующих в водорослях рыбок. Под водой был свой мир. На середине реки, где уже лежала густая полоса солнца и под

водой было светло, тихое течение замечалось по еле-еле шевелившимся верхушкам водяных трав, а когда она приближалась к затенённому берегу, свет и под водой менялся, и там чудились глубокие провалы, заполненные тьмой и тайнами. Тень от тела Алёнки коснулась тёмного рака, шевелящего усами, и он тут же исчез куда-то.

Подождав, чтобы вода успокоилась, она опять присмотрелась и увидела: среди разметавшегося куста водорослей сновали рыбёшки, неожиданно бросавшиеся в рассыпную, но не покидавшие, однако, пределов просторного куста. Стараясь не шевелиться, она следила за ритмическим танцем рыбок, никак не желавших отдаляться от своего куста. (166 слов)

(П. Л. Проскурин)

Г р а м м а т и ч е с к и е з а д а н и я:

1. Выпишите из диктанта многочленное сложное предложение, сделайте его синтаксический разбор.
2. Подчеркните грамматические основы многочленных сложных предложений, составьте схемы, укажите вид связи между предикативными частями многочленного сложного предложения.