

## **1. Общие сведения об учреждении.**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества» Цивильского района Чувашской Республики

Адрес: 429900, Чувашская Республика, г. Цивильск, ул. Советская, д. 26.

Телефон: 8 (83545)2 12 56. Электронный адрес: [civdut@rambler.ru](mailto:civdut@rambler.ru)

Учреждение является некоммерческой организацией

Учредителем является администрация Цивильского района Чувашской Республики.

МБОУДО «ЦДЮТ» осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определёнными законодательством и Уставом Учреждения, путём выполнения работ, оказания услуг в сфере образования.

Предметом деятельности Учреждения является реализация программ дополнительного образования детей и взрослых.

МБОУДО «ЦДЮТ» осуществляет следующие основные виды деятельности:

- организует процесс реализации программ дополнительного образования детей;
- проводит мероприятия, концерты и праздники для детей;
- осуществляет методическое сопровождение образовательного процесса и внеурочной работы.

Основные виды деятельности, предусмотренные Уставом Учреждения, осуществляются в соответствии с муниципальным заданием, которое формирует и утверждает Учредитель.

МБОУДО «ЦДЮТ» осуществляет следующие иные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности Учреждения:

- проводит массовые мероприятия;
- ведет хозяйственную деятельность, в том числе приобретением товаров и услуг, необходимых для организации образовательного процесса.

МБОУДО «ЦДЮТ» посещает 735 детей. Учащиеся в МБОУДО «ЦДЮТ» на первом этапе соприкосновения с дополнительным образованием посещают несколько объединений или студий, затем выбирают занятия по душе.

Материально-техническая база «ЦДЮТ» на 70 % отвечает нуждам Учреждения.

Режим работы МБОУДО «ЦДЮТ» с 8.00 до 17.00 ч. Расписания занятий педагогов дополнительного образования составлены с учетом посещения детей первой и второй смены.

## **2. Концептуальная модель учреждения дополнительного образования.**

Методологические основы деятельности Учреждения представляют собой определенную систему идей и представлений, на которые опирается современное состояние и тенденции его развития. Деятельность Учреждения вбирает цели и функции государственной культурной и образовательной политики в области досуга и дополнительного образования, определяет пути, методы и средства их реализации в социально-культурных условиях.

Целью Учреждения является:

Развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Основными задачами Учреждения являются:

- создание условий для социализации личности, развития творческих способностей обучающихся и их профессионального определения;
- совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности, мастерства педагогических работников, занятых в сфере воспитания и дополнительного образования детей;
- реализация программ дополнительного образования, организация досуговой и внеурочной работы;
- формирование общей культуры, воспитание физически, нравственно и психологически здоровой личности;
- развитие детских и юношеских общественных объединений.

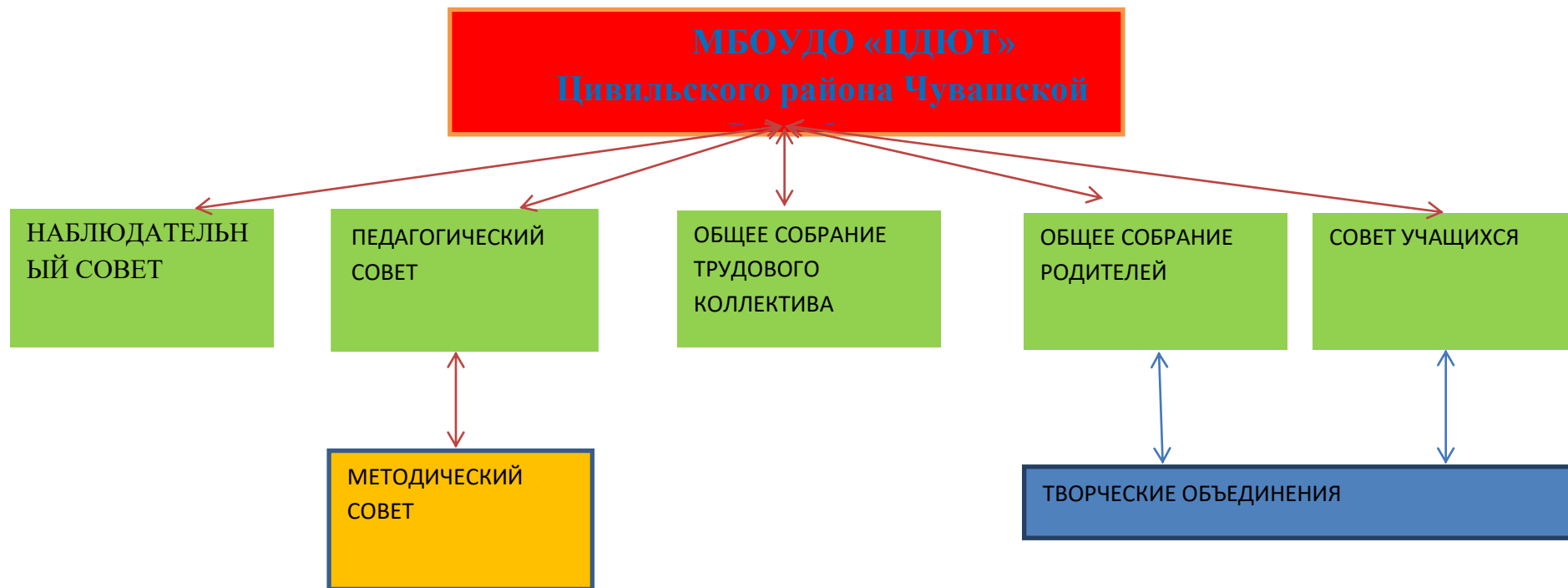
Для достижения указанных задач Учреждение:

- организует кружковые занятия для детей и взрослых;
- проводит массовые мероприятия, концерты, вечера, праздники;
- оказывает методическую помощь педагогическим коллективам образовательных учреждений в реализации дополнительных образовательных программ, в организации внеурочной работы;
- организует работу кружков в каникулярное время;
- координирует работу детских общественных объединений.

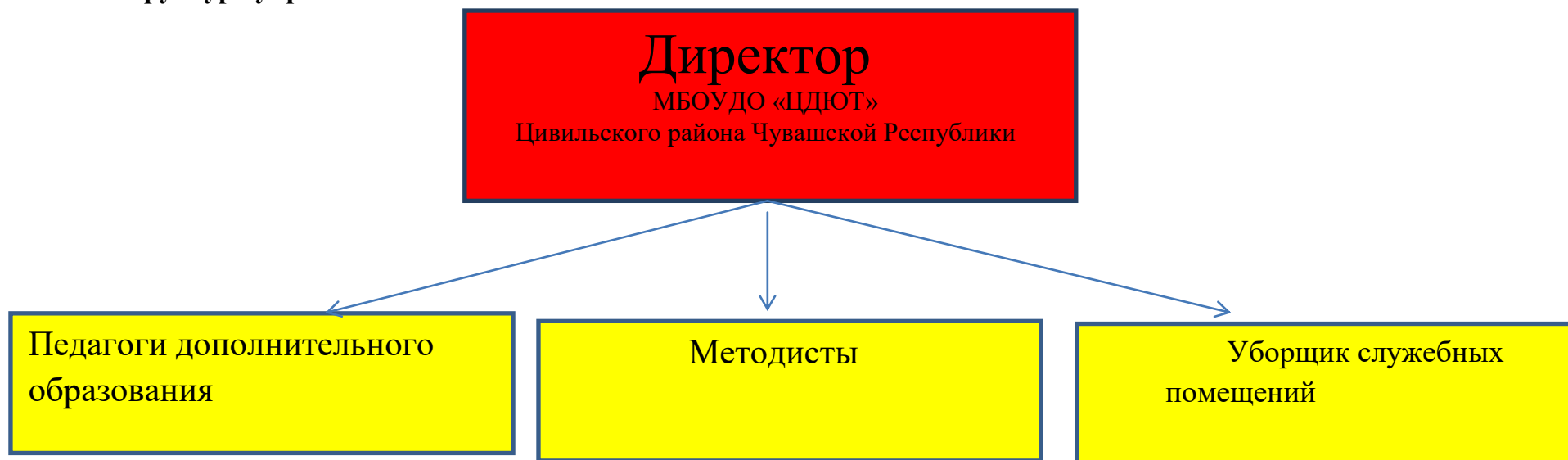
Основные направления деятельности в анализируемом периоде:

<i>Направление</i>	<i>Задачи</i>
Состояние нормативно- правовой базы	Создание совершенной системы легитимности Учреждения
Развитие педагогического коллектива	Организация образовательного процесса в соответствии с действующей нормативно-правовой базой
	Обеспечение безопасности образовательного процесса
Образовательная деятельность	Повышение действенности рабочих программ
Работа с детским коллективом	Создание единого творческого коллектива
Результативность работы	Достижение обучающимися высокого образовательного результата в освоении образовательных программ
Творческая активность	Обновление содержания образовательных программ за счет включения в них привлекательной деятельности
Контрольно- инспекционная деятельность	Контролирующая функция

**Структура Учреждения**



## Структура управления



### 3. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности учреждения дополнительного образования детей:

характеристика уставных документов и текущей документации:

Документ	Есть-нет?	Состояние, характеристика документа	Примечание
Устав	<i>да</i>	Постановлением администрации Цивильского района ЧР № 63 от 18.02.2016 г. утверждена новая редакция Устава и учреждение переименовано в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества» Цивильского района ЧР	
Лицензия на дополнительное образование и платные образовательные услуги	<i>да</i>	Лицензия № 343 от 31 августа 2016 г.,	
Программа развития	<i>да</i>	Программа развития ЦДЮТ на 2015-2020 гг. «Мотивация личности к познанию творчеству и искусству»	
Учебный план	<i>да</i>	Утвержден директором МБОУДО «ЦДЮТ» на 2016-2017 учебный год	
Штатное расписание	<i>да</i>	На период с 01.09.2016 – 01.09.2017 г.	
Тарификационный список	<i>да</i>	Утвержден директором МБОУДО «ЦДЮТ» на 2016-2017 учебный год	
Должностные инструкции работников	<i>да</i>	Утверждены директором МБОУДО «ЦДЮТ» в 2013 году	
Правила внутреннего распорядка	<i>да</i>	Утверждены директором МБОУДО «ЦДЮТ» в 2013 году	
Расписание занятий	<i>да</i>	Составлено на период 2017 – 2018 учебного года	
Журналы учета работы объединений	<i>да</i>	Срок хранения 5 лет. Согласно номенклатуре дел	
Протоколы заседаний педагогических и методических советов	<i>да</i>	За 2017 г. в Учреждении проведено: Пед. советов – 3 ед. Метод. советов – 3 ед.	
Образовательные программы объединений	<i>да</i>	За 2017 г. в МБОУДО «ЦДЮТ» реализовано 12 рабочих программ	
Планы работы учреждения	<i>да</i>	Составляются годовые, месячные планы работы	
Информационно-статистические и аналитические материалы	<i>да</i>	Годовые и ежемесячные планы и отчеты, отчеты о работе в каникулы и т.д.	

### 4. Обучающиеся и система работы с ними.

Система работы с обучающимися, сложившаяся в отчетный период, решала задачу формирования единого детского творческого коллектива. Многие элементы системы прижились и прочно вошли в повседневную деятельность Учреждения (кружковая работа, проектная деятельность, совместные массовые мероприятия). Появилась новая форма работы – родительская конференция ЦДЮТ, отчетные концерты.

Наметилось повышение мотивации детей и молодых родителей к дополнительному образованию. Пока это визуальное наблюдение. Однако, хочется надеяться на сохранение тенденции. Родители, чье детство пришлось на 90-е, на своем примере почувствовали необходимость дополнительного образования и своевременного развития ребенка.

Работа над формированием и развитием детского коллектива включает в себя следующие этапы:

- Набор обучающихся 1 года обучения.
- Сохранность групп 2 -го и последующих годов обучения.
- Социально-профилактическая работа.
- Реализация образовательных программ.
- Организация творческой деятельности.
- Участие в конкурсных мероприятиях.

### **Творческая активность**

*Творческая активность* является важным показателем, так как помогает кружковцам, не всегда имеющим возможность показывать высокие качественные показатели республиканского или городского уровня, добиваться признания зрителя, высокой мотивации обучающихся, массовости.

По итогам лидерами в активности стали следующие кружки :

- «Хореография» (2 группы) - 42 выступления
- «Авиамоделирование» - 20 выступлений
- «Бисероплетение» - 10 выступлений
- «Декоративно – прикладное искусство» - 10 выступлений
- «Швейная мастерская» - 5 выступлений

**Результативность участия обучающихся и педагогов дополнительного образования в творческих конкурсах и соревнованиях в 2017 г. составила:**

1. Победители и призеры муниципального уровня:

- Кружок ДПИ (педагог д/о Андреева Л. Ф)
- Кружок ДПИ (педагог д/о Андреева Н. С.)
- Кружок ДПИ (педагог д/о Кириллова Л. Ю.)

2. Победители и призеры республиканского уровня:

- Кружок Авиамоделирование (педагог д/о Романов Ю. А.)
- Кружок «Шахматы и шахматная игра» (педагог д/о Никифоров И. Е.)
- Кружок «Мир бумаги» (педагог д/о Ильина Г. В.)

3. Победители и призеры зонального, всероссийского уровня:

- Кружок «Швейная мастерская» (педагог д/о Андреева Л. Ф.)
- Кружок «ИЗО» (педагог д/о Кириллова Л. Ю.)

## **5. Качество образовательного процесса в учреждении.**

### **5.1. Качество образовательной деятельности.**

Деятельность учреждения в 2017 году осуществлялась согласно лицензии и учебного плана по четырем направленностям:

- художественно;
- социально-педагогической;
- технической;
- физкультурно-спортивной.

Образовательный процесс в кружках велся согласно учебному плану как в ЦДЮТ, так и в образовательных учреждениях района (согласно Лицензии, и заключенным Соглашениям о сотрудничестве).

Приоритет в распределении часов составляет:

на первом месте - образовательные учреждения города и района.

на втором месте – здание ЦДЮТ

## **Организация образовательного процесса**

### **Годовой календарный учебный график**

#### **1. Продолжительность учебного года**

Начало учебного года – 01.09.2017 г.

Начало учебных занятий – по мере комплектования групп, но не позднее 15.09.2017 г.

Окончание учебного года - 31.08.2018 г.

Продолжительность учебного года 52 недели.

### **Регламент образовательного процесса**

- 2.1. Продолжительность обучения по дополнительным общеобразовательным программам по полугодиям:  
1-е полугодие 01.09. – 31.12.2017 г.  
2-е полугодие 09.01. – 31.05.2018 г.
- 2.2. Продолжительность учебной недели – 7 дней
- 2.3. Кратность занятий детей в неделю и их продолжительность определяются дополнительной общеобразовательной программой и соответствуют Приложению № 3 к Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41) (далее - нормы СанПиН).
- 2.4. Продолжительность занятий в учебные дни - не более 3-х академических часов в день, в выходные и дни школьных каникул - не более 4 академических часов в день. Каждые 45 минут организовывается перерыв длительностью не менее 15 мин.
- 2.5. Занятия в Учреждении начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов.
- 2.6. Занятия в объединениях проводятся по группам, подгруппам или всем составом объединения.

- 2.7. Занятия проводятся по расписанию, составленному в соответствии с нормами СанПиН 2.4.4.3172-14, и утвержденному директором Учреждения.

### **Режим работы учреждения в период школьных каникул.**

В каникулярное время Учреждение может работать с переменным или постоянным составом обучающихся.

Занятия в учебных группах и объединениях в период осенних, зимних, весенних школьных каникул проводятся по временному расписанию, составленному на период каникул в форме экскурсий, походов, соревнований, работы сборных творческих групп, учебно-тренировочных сборов и воспитательных мероприятий и др.

В период с 1 июня по 31 августа 2017 года Учреждение работает по летнему графику, реализуя краткосрочные дополнительные общеобразовательные программы.

### **Организация текущего контроля**

Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется в течение всего учебного года по плану по итогам изучения отдельной части или раздела программы.

### ***Циклограмма образовательного процесса***

<i>№</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Содержание</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственные</i>
1	«Неделя образовательной программы»	Проведение консультаций, работа в группах, контроль, утверждение, презентации программ.	05-09 июля 22-26 августа	Методисты, педагоги
2	Набор обучающихся 1 года обучения	Встречи с классными руководителями, выход на педсоветы, размещение объявлений, подготовка буклетов	15.08 –15.09	Методисты, педагоги
3	Сбор детей 2 -го и последующих годов обучения	Участие в городских летних мероприятиях, воспитательные мероприятия, контроль сохранности контингента	22.08 – 15.09	Педагоги
4	Составление расписания занятий	Согласование со школьным расписанием, определение помещений для занятий, утверждение расписания	01.09 –10.09	Педагоги
6	Реализация образовательных программ	Проведение занятий согласно учебному плану и расписанию	с 01.09	Педагоги
7	Организация творческой	Формирование творческого	с 01.09	Методисты



	деятельности	(репертуарного) плана, проведение творческой практики		
8	Участие в конкурсных мероприятиях	Демонстрация творческих достижений обучающихся	с 01.09	Педагоги
9	Анализ	Степень выполнения образовательной программы. Результативность объединений	1.06	Директор

В МБОУДО «Центр детского и юношеского творчества» в 2016-17 учебном году были реализованы 16 рабочих программы, по которым работали 8 педагогов дополнительного образования детей.

### **Техническая направленность**

#### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА) «АВИАМОДЕЛИРОВАНИЕ»

Настоящая программа оригинальна тем, что объединяет в себе обучение ребят построению различных авиамоделей и подготовку авиамоделлистов-спортсменов. Концепция программы предполагает возможность свободного выбора обучающимися уровня сложности изготавливаемой модели. Учащиеся могут совершенствоваться в выбранном ими классе моделей и достигать в нем спортивных результатов.

Для достижения цели подготовки моделлистов-спортсменов в программе увеличено время для тренировочных полетов и подготовки к соревнованиям.

Кроме того, важной особенностью программы является обучение применению современных технологий постройки авиамодели методом формовки некоторых частей модели из композитных материалов. Это создает условия для получения учащимися представлений о материалах и технологиях применяемых в современном авиастроении. Овладение инновационными технологиями позволяет учащимся значительно сократить сроки изготовления модели, увеличить прочность и долговечность, повысить летные характеристики. Современная культура изготовления моделей, к которой приобщаются учащиеся, позволяет создать базу для успехов в авиамodelьном спорте.

### **Художественная направленность**

#### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА) «БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ»

Основная задача кружка заключается в формировании у детей и подростков практических трудовых навыков, творческой активности, в воспитании художественного вкуса. Занятия в кружках не только сочетают различные виды практической работы по изготовлению игрушек-сувениров, но и открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии. Вызвать у детей интерес к творчеству, пробудить желание творить самостоятельно - одна из главных задач руководителя кружка.

И, как показывает практика, увлечение ребят поначалу лишь непосредственным предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление самим придумывать образ, а затем воплощать его в материале.

Курс обучения бисероплетению планируется на два учебных года. Данная программа рассчитана на детей 8-14 лет. Программа основывается на доступности материала и построена по принципу «от простого к сложному». Тематика занятий разнообразна, что способствует творческому развитию ребенка, фантазии, самореализации. Программа носит рекомендательный характер, т.е. тема занятий может изменяться в зависимости от возрастных возможностей, материального обеспечения, интересов и требований детей. Обучение на первом году строится таким образом, чтобы учащиеся хорошо усвоили приемы работы с инструментами, научились «читать» простейшие схемы. Под руководством педагога, а также и самостоятельно, выполнять работы, уметь схематически изображать узоры. Обращается внимание на создание вариантов изделия по одной и той же схеме: путем использования различных материалов, изменения цветовой гаммы.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«ВОЛШЕБНАЯ БУМАГА»

Программа "Волшебная бумага" вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью такого вида художественного творчества, как конструирование из бумаги, дает возможность поверить в себя, в свои способности.

Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем несравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.).

Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.

Дети постигают поистине универсальный характер бумаги, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками из бумаги и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»

Данная программа предусматривает дополнительное обучение по развитию творческих способностей учащихся начального и среднего школьного возраста в области декоративно-прикладного искусства. Декоративно-прикладное искусство является одним из факторов гармонического развития личности. Искусство народных мастеров помогает раскрыть у них художественный вкус. Знакомство детей с основами декоративно-прикладного искусства осуществляется во всех программах воспитания и обучения в общеобразовательных учреждениях. Я посчитала целесообразным использовать в своей работе более углубленное знакомство с народным творчеством.

Необходимость данной программы существует, т. к. дает возможность ближе познакомиться с различными видами декоративно-прикладного искусства. Поэтому я поставила цель подарить учащимся радость творчества, эмоционального восприятия богатства красоты души народов своей страны, которое выражается в изделиях народных художественных промыслов.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»

Кукольный театр доставляет детям удовольствие и приносит много радости. Однако нельзя рассматривать спектакль кукол как развлечение: его воспитательное значение намного шире. Младший школьный возраст это период, когда у ребенка начинают формироваться вкусы, интересы, определенное отношение к окружающему, поэтому очень важно уже детям этого возраста показывать пример дружбы, праведности, отзывчивости, находчивости, храбрости и т.д. Для осуществления этих целей кукольный театр располагает большими возможностями. Кукольный театр воздействует на зрителей целым комплексом средств: художественные образы - персонажи, оформление и музыка - все это вместе взято в силу образно - конкретного мышления младшего школьника помогает ребенку легче, ярче и правильнее понять содержание литературного произведения, влияет на развитие его художественного вкуса. Младшие школьники очень впечатлительны и быстро поддаются эмоциональному воздействию. Они активно включаются в действие, отвечают на вопросы, задаваемые куклами, охотно выполняют их поручения, дают им советы, предупреждают об опасности. Эмоционально пережитый спектакль помогает определить отношение детей к действующим лицам и их поступкам, вызывает желание подражать положительным героям и быть непохожими на отрицательных.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ»

Предлагаемая программа построена так, чтобы дать детям представление о разных видах декоративно-прикладного искусства и его значении в жизни каждого человека. Художественная деятельность детей на занятиях находит разнообразные формы выражения при изготовлении различных изделий. Творческое развитие школьников осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел. Большое значение имеет обсуждение художественных выставок, работ, выполненных руками детей.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ» (7-15 ЛЕТ)

Предлагаемая программа построена так, чтобы дать детям представление о разных видах декоративно-прикладного искусства и его значении в жизни каждого человека. Художественная деятельность детей на занятиях находит разнообразные формы выражения при изготовлении различных изделий.

Творческое развитие школьников осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел. Большое значение имеет обсуждение художественных выставок, работ, выполненных руками детей.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. В энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество. Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат. Работа в кружке - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей. Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового). Группа работает 1 раза в неделю по 2 часа. Практические занятия составляют большую часть программы.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«ХОРЕОГРАФИЯ» (6-12 ЛЕТ)

Хореография - это богатая и разнообразная область искусства. Хореография родилась на заре человечества: еще в первобытном обществе существовали танцы, изображавшие трудовые процессы, воспроизводившие движение животных, танцы магического характера, воинственные. Являясь одним из самых древних видов искусства, танец всегда неразрывно связан с жизнью человека. Умение чувствовать, понимать музыку и красиво двигаться- неотъемлемая часть общей культуры, к которой нужно приобщаться с юных лет.

Танец - важное средство эстетического воспитания, а так же развития творческих способностей у детей. Он помогает детям понять культуру общения, воспитывает доброжелательность, чувство взаимопомощи.

Занятия хореографией являются дополнительным источником здоровья детей, радости, положительных эмоций, содействуют повышению трудоспособности, разрядке умственного и психологического напряжения, значит одним из условий их успешной подготовки к учебной деятельности.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Художественная деятельность, т.е. создание произведений графики, живописи и пластического искусства, связана с процессами восприятия, познания, с эмоциональной и общественной сторонами жизни человека, свойственной ему на различных ступенях развития, в ней находят отражение некоторые особенности его интеллекта и характера. Изобразительное искусство, пластика, художественное конструирование — наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности. Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Все начинается с детства. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, чем целенаправленнее у детей развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА)  
«ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»

Данная программа предусматривает дополнительное обучение по развитию творческих способностей учащихся начального и среднего школьного возраста в области декоративно-прикладного искусства. Декоративно-прикладное искусство является одним из факторов гармонического развития личности. Искусство народных мастеров помогает раскрыть у них художественный вкус. Знакомство детей с основами декоративно-прикладного искусства осуществляется во всех программах воспитания и обучения в общеобразовательных учреждениях. Я посчитала целесообразным использовать в своей работе более углубленное знакомство с народным творчеством.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Программа разработана на основе авторской программы «АдекАРТ» (школа акварели) М.С.Митрохиной и типовых программ по изобразительному искусству. Является модифицированной. Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает

целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«ХОРЕОГРАФИЯ» (6 ЛЕТ)

Данная программа сориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца. Программа предполагает освоение азов ритмики, азбуки классического танца, изучение танцевальных элементов. Представленная программа описывает курс подготовки по танцевальной деятельности детей дошкольного возраста 6—7 лет (старшая группы).

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА)  
«ШВЕЙНАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Работа по данной программе способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия обучающихся расширению их кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь по этой программе, дети смогут углубить свои знания и умения по интересующему их делу и применить их в полезном труде в школе и дома. Программа рассчитана на 2 года (204 часа в год). В течение первого года изучаются следующие темы: «Тренировочные работы», «Изготовление женской юбки», «Изготовление шорт», «Изготовление женских брюк». На втором году обучения обучающиеся изучают темы: «Изготовление жилета», «Изготовление платья». Большое внимание в программе уделено основам моделирования и конструирования одежды. При изучении тем по разработке конкретных моделей учитываются требования, предъявляемые к современной молодежной одежде. Рассматриваются также средства композиции, используемые в процессе создания модели. Так же на занятиях должны найти отражение следующие вопросы: особенности национальной одежды, художественные промыслы, национальные традиции и обычаи.

**Физкультурно-спортивная направленность.**

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«ШАХМАТЫ И ШАХМАТНАЯ ИГРА»

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Их долголетию можно только позавидовать. Чем же они привлекательны? Прежде всего, тем, что шахматы предоставляют человеку возможность творческого соревнования. Сегодня шахматы – это и спорт, и искусство, и наука. Это активный культурный отдых и целый мир переживаний и ощущений. Каждый находит в них что-то своё. Красивые партии, комбинации, окончания, задачи восхищают нас порой не меньше, чем хорошее музыкальное произведение или талантливая игра актёра. О

социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся всё более серьёзным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)  
«ШАХМАТНОЕ КОРОЛЕВСТВО»

Предлагаемая рабочая программа для детей старшего дошкольного возраста «Шахматы» направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

### **5.3. Системность оценки усвоения обучающимися образовательных программ.**

Выполнение образовательных программ в 2017 составила – 98%, что соответствует нормам.

### **5.4. Оценка качества организации учебных занятий.**

Образовательный процесс в кружках на базе школ является частью единого образовательного процесса Учреждения и организуется в рамках учебного плана согласно требований к дополнительному образованию. Дети, занимающиеся в кружках на базе сторонних организаций, являются членами детского коллектива ЦДЮТ, обладают всеми правами и обязанностями обучающихся в нашем Учреждении.

Работа педагогов на базе школ контролируется и анализируется. Ежегодно заместители директоров по воспитательной работе оценивают работу педагогов и перспективы дальнейшего сотрудничества. В отчетном году оценка работы наших педагогов в школах была оценена на 5 баллов, по сравнению с прошлым годом оценка повысилась на 0,3 балла. Все педагоги заявлены для работы на следующий год.

Наличие разработанных и реализуемых образовательных программ, соответствующих современным требованиям – 16 .

Используют ИКТ и применяют на занятиях современные образовательные технологии и методики – 8 педагогов учреждения (100 %).

## **6. Качество массовой и культурно - досуговой деятельности.**

### **6.1. Характеристика массовой и культурно - досуговой деятельности.**

Массовые мероприятия для учащихся школ города проводятся согласно календаря межшкольных мероприятий и по заказу Учредителя. Порядок проведения массовых мероприятий определяется положениями, которые своевременно доводятся до предполагаемых участников. В период подготовки и проведения массовых мероприятий (смотров, концертов, конкурсов) занятия объединений ЦДЮТ, участвующих в организации и проведении межшкольных мероприятий проводятся по специальным планам.

Участие образовательных учреждений в массовых мероприятиях ЦДЮТ носит добровольный характер. Для поощрения участников творческих конкурсов и проектов ЦДТ использует собственные средства.

### **6.2. Анализ работы учреждения в летний период.**

В период с 01.06.2017 г. по 30.06.2017 г. ЦДЮТ осуществлял плановую работу по организации летнего отдыха детей по направлениям:

1. Организация массовых мероприятий по заявкам пришкольных лагерей.
2. Методическая работа
3. Кружковая работа

#### **1. Организованы и проведены мероприятия для пришкольных лагерей:**

- игровая программа «Радуга лета» (педагоги: Ильина Г. В., Кириллова Л. Ю., Андреева Н. С.)

Общий охват: 357 человек

- игровая программа «Яркое лето» (педагоги Андреева Л. Ф., Романов Ю. А.)

Общий охват: 270 человек

- мастер-классы по бисероплетению и оригами на Дне города (педагоги Андреева Н. С., Кириллова Л. Ю.)

Общий охват: 1165 человек

- выступление с демонстрацией моделей самолетов на праздновании Дня победы (педагог Романов Ю. А.)

Общий охват: более 3000 человек

- мастер-классы оригами и рукоделие на День защиты детей в Александровском парке (педагоги: Ильина Г. В., Кириллова Л. Ю., Андреева Н. С.)

Общий охват: 500 человек

Итого в организации мероприятий для пришкольных лагерей было занято 8 педагогов, общий охват более 5000 человек.



#### **4. Методическая работа.**

- участие в работе аттестационной комиссии (педагог Андреева Л. Ф. и Кириллова Л. Ю.)
- выпуск брошюры с методическими разработками педагогов ЦДЮТ. Тираж 50 шт.

#### **5. Организационная работа.**

В августе проведена приемка Учреждения к новому учебному году. Для этого была проведена большая работа: начиная с ремонта внешнего фасада и внутренних помещений здания, заканчивая подготовкой документации по антитеррористической деятельности.

#### **6. Качество социально-педагогической деятельности.**

*Социально-педагогическая деятельность Учреждения* была организована согласно следующему алгоритму работы:

1. Разработка системы работы по профилактике правонарушений;
2. Выявление воспитанников, попавших в трудные жизненные ситуации;
3. Учет детей из малообеспеченных и неблагополучных семей;
4. Работа с КДН по направлению детей «группы риска» в кружках ЦДЮТ;
5. Формирование групп кружков из состава воспитанников учреждений специального типа.
6. Формирование групп на базе образовательных учреждений согласно учебному плану;
7. Организация участия детей в школьных мероприятиях.

Комплексное решение проблем профилактики средствами дополнительного образования состоит не только и не столько в привлечении подростков, уже состоящих на учете, к занятиям в кружках. Важнее первичная профилактика, когда на первый план выходят заинтересованность ребенка в дополнительных занятиях, педагогически организованный досуг и следование образцам культуры и поведения на сцене, на спортивной площадке, на природе, в творческом коллективе.

Важную роль в этом направлении играют подразделения по месту жительства, в которых в микрорайонах для подростков организованы объединения дополнительного образования и социальная работа с ними.

Нетрудно записать оступившегося подростка в объединение дополнительного образования, даже в несколько. Но он придет и останется там, где ему интересно, где он видит результат своих усилий, где созданы условия.

Мотивация к занятиям в системе добровольного дополнительного образования – постоянная забота УДО. Задача осовременить, сделать доступными и привлекательными занятия и одновременно получить высокий образовательный результат решается педагогами дополнительного образования поиском новых форм работы.

#### **7. Оценка эффективности управления учреждением дополнительного образования детей.**

##### **7.1. Анализ системы управления деятельностью учреждения.**

Основными органами управления Учреждения являются Наблюдательный совет, общее собрание работников, педагогический совет.

*Наблюдательный совет* формируется Учредителем Учреждения. Наблюдательный совет создается в составе пяти членов. В состав наблюдательного совета входят представители работников Учреждения, Учредителя, общественности.

В компетенцию Наблюдательного совета входит рассмотрение предложений Учредителя или директора Учреждения:

- о внесении изменений в Устав Учреждения;
- о реорганизации Учреждения или о его ликвидации;
- о создании и ликвидации подразделений Учреждения;
- об изъятии имущества, закрепленного за Учреждением на праве оперативного управления;
- о совершении сделок по распоряжению имуществом, которым в соответствии с законодательством Учреждение не вправе распоряжаться самостоятельно.

Наблюдательный совет рассматривает:

- проект плана финансово-хозяйственной деятельности Учреждения;
- проекты отчетов о деятельности Учреждения и об использовании его имущества, об исполнении плана его финансово-хозяйственной деятельности, годовую бухгалтерскую отчетность.

Порядок формирования состава, организации деятельности и принятия решений наблюдательного совета определяется Положением о Наблюдательном совете.

*Общее собрание.*

Формой самоуправления коллективом работников Учреждением является Общее собрание. В его работе участвуют все работники Учреждения.

Общее собрание работников осуществляет функции согласно положению. Общее собрание работников созывается не реже одного раза в год. Собрание считается правомочным, если на нём присутствует не менее половины состава работников Учреждения. Решения принимаются простым большинством голосов и являются обязательными для всех членов трудового коллектива.

*Педагогический совет.*

Для решения основных вопросов образовательной деятельности в Учреждении создаётся Педагогический совет, в состав которого входят все постоянные педагогические работники Учреждения. Педагогический совет определяет стратегию развития Учреждения и действует исходя из разработанной концепции образовательной программы. Председателем Педагогического совета является директор (в случае его отсутствия – лицо, исполняющее его обязанности).

Педагогический совет действует на основании положения.

Организацию выполнения решений Совета осуществляет председатель и ответственные лица, указанные в решении.

Учреждение возглавляет директор, который назначается и освобождается от должности Администрацией города Воткинска по согласованию с Главой муниципального образования «Город Воткинск».

7.2. Информационно-статистическая деятельность.

**Информационно-статистическая деятельность** Учреждения - это сбор, накопление, обобщение, анализ и передача информации на основе широкого использования разнообразных методов, систем и технологий информатики и статистики. Основными разделами информационно-статистической деятельности Учреждения являются учет, отчетность и анализ.

*Учет.*

**В работе с кадрами - первичные учетные документы** содержат исходную информацию и заполняются на основе персональных документов предоставляемых работниками при приеме на работу. Они включают в себя: личное дело, личный листок по учету кадров, дополнение к личному листку по учету кадров.

**В образовательной деятельности - учетными документами** считаются: алфавитная книга (список обучающихся), социальный паспорт Учреждения, учебный план и т.д.

*Отчетность.*

**Отчетная документация Учреждения** - ведется, в основном, секретарем и зам. директора по УВР- это отчеты Ф.83-РИК, №1-ДО, №1-ФК, ежемесячные планы и отчеты, отчеты о работе в каникулы и т.д.

Педагоги дополнительного образования регистрируют свои занятия в журналах учета работы объединения, заполнение которых ежемесячно контролируется зам. директора по УВР.

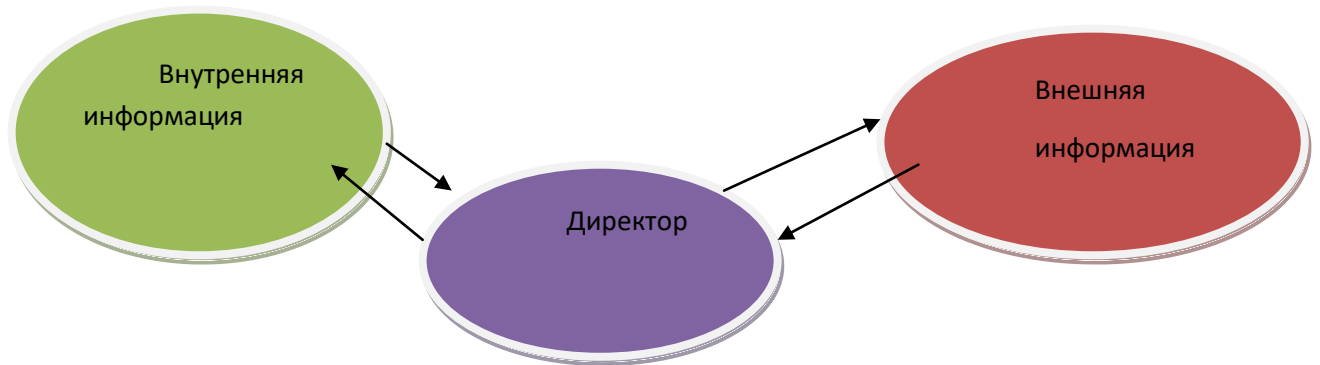
*Анализ.*

Цель педагогического анализа заключается в раскрытии причин положительных или отрицательных явлений педагогического процесса с целью влияния на них. Педагогический анализ итогов работы за временной отрезок закладывает основу для планирования, т.е. для формулировки новых целей и задач, определение путей их достижения. Основывается педагогический анализ на четко организованной системе сбора оперативной информации, в том числе на результатах контроля. Проводится администрацией Учреждения по всем видам деятельности (образовательной и методической деятельности, финансовой, хозяйственной и др.- это отчеты, аналитические справки и т.д).

Также информационно- статистическая деятельность Учреждения подразделяется на:

- по времени – ежедневная, ежемесячная, годовая;
- по функциям управления – аналитическая, оценочная, конструктивная, организационная;
- по источникам поступления – ведомственная, вневедомственная (внутренняя, внешняя);
- целевому назначению – директивная, ознакомительная, рекомендательная и др.

## Схема информационных связей образовательного учреждения.



Внешняя информация включает директивные и нормативные документы соответствующих органов управления, научно-педагогическую информацию, сведения о передовом педагогическом опыте и т.д. Чтобы Учреждение развивалось и отвечало требованиям времени, его директор должен постоянно быть информирован о новых направлениях в педагогике, психологии, о новых методиках, программах и технологиях. Он обязан своевременно получать и тщательно знакомиться со всеми документами, регулирующими деятельность Учреждения.

К внутренней информации относятся сведения о конкретном Учреждении: педагогических кадрах; материально-технической базе и многое другое.

Очень важно предъявлять к информации высокие требования, она должна быть максимально полной и предельно конкретной.

### 7.3. Мотивационно-целевая деятельность.

Мотивация есть внутреннее состояние, которое побуждает, направляет и сохраняет у человека стремление достичь определенной цели, поэтому задача администрации Учреждения состояла в том, чтобы обеспечить оптимальное соотношение целей всех участников педагогического процесса на основе личностных и коллективных потребностей. Поставленная задача, в данный период, определила методы поощрения и стимулирования:

- 1) Каждый сотрудник Учреждения в течении года получал выплаты стимулирующего и компенсационного характера согласно положения об оплате работников МБОУДО «ЦДЮТ».
- 2) Награждены Почетной грамотой Цивильского района директор Титова И. П., педагог дополнительного образования Кириллова Л. Ю.

### 7.4. Планово-прогностическая деятельность.

**Планово-прогностическая деятельность** Учреждения строится на основе плана развития. Применительно к нашему Учреждению планирование и прогнозирование заключается в определении зон ближайшего и перспективного развития в конкретных условиях педагогического анализа.

Планирование будет эффективным, если соблюдается три главных условия:

- объективная оценка уровня работы Учреждения в момент планирования (анализ работы за год);
- четкое представление тех результатов, уровня работы, которые к концу планируемого периода должны быть достигнуты (план работы на следующий год);

- выбор оптимальных путей, средств, методов, которые помогут добиться поставленных целей, а значит, получить планируемый результат.

Сущность планирования заключается в определении основных видов деятельности, мероприятий, подборе и расстановке конкретных исполнителей и в определении сроков исполнения.

В процессе реализации плана проходит его уточнение и корректировка в зависимости от объективных условий.

#### 7.5. Организационно- исполнительская деятельность.

**Организационно-исполнительская деятельность** проходит через учебный план в соответствии с требованиями СанПиНа и образовательными программами, обобщение передового педагогического опыта на мастер-классах, семинарах-практикумах, педагогических советах, аттестационных мероприятиях.

#### Организация городских мероприятий.

Администрация, педагоги и учащиеся сотрудничая над организацией и проведением мероприятий учатся не только организационным моментам, но и исполнительской дисциплине.

В процессе совместной деятельности между членами коллектива устанавливаются организационные отношения с учетом закрепленных за ними определенных функций. Важнейшей задачей организационно-исполнительской функции является повышение эффективности системы этих отношений.

#### 7.6. Контрольно- диагностическая функция.

**Контрольно-диагностическая деятельность** Учреждению проходит на основе внутреннего контроля

№п\п	Месяц	Тема контроля	Проверяющие	Итог
<i><b>Плановые проверки контролируемых организаций</b></i>				
1	Июль	Готовность учреждения к новому учебному году	Титова И. П.	Приказы
2	Август	Ревизия образовательных программ.	Титова И. П.	Метод. совет
3	Сентябрь	Проверка обеспечения выполнения «Закона об образовании»	Администрация	Справка и приказ УО
<i><b>Внутренний контроль</b></i>				
4	Сентябрь	Контингент обучающихся. Работа с учащимися группы риска.	педагоги	Совместная работа с КДН
5	Октябрь	Сохранность групп 2 и 3 годов обучения.	педагоги	Совещание при директоре
6	Ноябрь	Проведение инструктажа по ТБ для обучающихся	Титова И. П.	Журнал административного Контроля
8	Январь	Оперативный контроль	Титова И. П.	Совещание при директоре
9	Февраль	Проведение инструктажа по ТБ воспитанникам	педагоги	Журнал административного контроля
10	Март	Безопасность условий образовательного процесса	Титова И. П.	Журнал административного контроля

11	Апрель	Качество знаний выпускников	педагоги	Метод. Совет, РМО
12	Апрель	Сохранность материально-технических ценностей	Титова И. П., Иванова Р. И.	Административная планерка
13	Май	Выполнение образовательных программ и сохранность образовательных групп на конец учебного года	педагоги	Анализ работы
14	1 раз в месяц	Контроль комплектования учебных групп и оформления журналов учета работы	Титова И. П.	Отметки в журналах
15	Не реже 1 раза в месяц	Оперативный контроль: -выполнение расписания занятий -оформления журналов учета рабочего времени	Администрация	Журнал оперативного контроля

Нарушений, противоречащих законодательству РФ и УР, в ходе контрольно - инспекционных проверок не выявлено.

#### **8. Финансово- хозяйственная деятельность.**

Центр детского и юношеского творчества обслуживается централизованной бухгалтерией. В 2017 году принят и исполнен план финансово-хозяйственной деятельности, о чем указано в отчетах по использованию бюджетных и внебюджетных средств.

#### **9. Оценка условий реализации дополнительных образовательных программ.**

9.1. Кадровое обеспечение учреждения дополнительного образования детей и система работы с кадрами.

- Общие сведения о педагогических кадрах.

Фамилия, Имя и Отчество педагога	Категория	Педагогический стаж	Образование	Прохождение курсов повышения квалификации
Андреева Л. Ф.	высшая	24	среднее специальное	2014 г. Удостоверение № У-3605/вн Академия ПК и профессиональной переподготовки работников образования г. Москва
Андреева Н. С.	первая	20	среднее специальное	2017 г. Удостоверение №2074 БУДПОЧРИО Минобразования ЧР
Ильина Г. В.	первая	13	высшее	2014 г. Удостоверение

				№5622 БОУДПО (ПК) "ЧРИО"
Кириллова Л.Ю.	высшая	20	высшее	2014 г. Удостоверение №5623 БОУДПО (ПК) "ЧРИО"
Леонтьева Л. А.	первая	23	среднее специальное	2015 г. Удостоверение №3331 БОУДПО (ПО) "ЧРИО"
Никифоров И. Е.	первая	16	высшее	2015 г. Удостоверение №3334 БОУДПО (ПО) "ЧРИО"

- Оценка кадрового потенциала.

Укомплектованность штатов составило 100% Количество штатных единиц педагогического персонала позволяет Учреждению в полной мере вести образовательную деятельность по заявленным направлениям. Недельная учебная нагрузка педагогов 18 час.

#### 9.2. Материально-техническая база.

##### **Характеристика здания**

- Тип здания: приспособленное.
- Год ввода в эксплуатацию: 1910 г.
- Общая площадь: 308,5 кв.м периметр объекта – 80 м.
- Общая площадь закреплённой территории – 1171 кв. м., периметр территории – 200 м.
- Проектная мощность (предельная численность): до 100 человек

#### **Наименование и количество площадей, занятых под образовательный процесс**

Хореографический зал - 1;

Помещения для кружковых занятий - 6;

Архив – 1.

Учебные кабинеты оснащены необходимой мебелью, техническими средствами ПК – 7 единиц (в том числе переносные ноутбуки – 4) с выходом в интернет и наглядными пособиями.

Материальную базу образовательного процесса можно охарактеризовать как «достаточность самого необходимого»:

Безопасность образовательного процесса осуществлялась в рамках систем охраны труда и техники безопасности, а также мерами по предупреждению чрезвычайных ситуаций, организации ГО учреждения и антитеррористической деятельностью.

#### **10. Заключение.**

Настоящий анализ позволяет сделать выводы, что в учреждении создана педагогическая система, которая:

1. Определяет структуру образовательного процесса, его общее содержание и технологию;
2. Осознанно воспринимается всеми участниками образовательного процесса;

3. Позволяет выполнять образовательные, творческие и иные задачи учреждения;

4. Помогает достигнуть высокого уровня авторитета учреждения.

Основными проблемами, выявленными в ходе анализа, признаны:

1. Не достаточное финансирование материально-технического обеспечения Учреждения.

2. необходимо обновления содержания образования за счет внедрения современных форм и видов деятельности.

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского и юношеского творчества» Цивильского района Чувашской Республики**



**Отчет о результатах самообследования  
МБОУДО «ЦДЮТ» Цивильского района ЧР**