

Аннотация к рабочей программе
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
«Музыкальная деятельность»
для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет на 2021 – 2022 учебный год

Рабочая программа разработана рабочей группой педагогов групп МБДОУ «Детский сад № 18» г. Канаш. Данная программа рассчитана на детей 2 – 7 лет. Разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 № 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральный закон РФ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ;
- Приказ Минздравсоцразвития России «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011)
- Концепция развития системы дошкольного образования в Чувашской Республике до 2020 года (Приказ №1959 от 22.12.2008 г.);
- Закон Чувашской Республики «Об образовании в Чувашской Республике» от 30.07.2013 г. № 50
- Постановление кабинета Министров Чувашской Республики «Об республиканских целевых программах в сфере образования в Чувашской Республике» от 25.09.2008 г. № 293
- Приказ министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Чувашской Республике» от 21.01.2014 г. № 85.
- Устав МБДОУ «Детский сад № 18» г. Канаш.

Программа спроектирована в соответствии ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Кроме того, учтены концептуальные положения используемых программ, в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 18» г. Канаш.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Целостность и содержание образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности выстроено с учетом инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

Вариативность содержания образования обеспечивается парциальными программами:

- Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации./ Радынова О. П. — М.: ТЦ Сфера, 2000.
- Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально – ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста/ Т. Ф. Коренева. – М.:ООО «Русское слово учебник», 2019.
- Программа образования ребенка – дошкольника./ Л. В. Кузнецова. – Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006.
- «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/И. Каплунова, И. Новоскольцева – СПб: РЕНОМЕ, 2015
- Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учётом регионального компонента «Традиции Чувашского края». Автор Л.Б. Соловей.- Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.
- Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».- М.: Издательский дом «Истоки», Кузьмин И.А. 2011.

Настоящая рабочая программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 2-7 лет. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагогов с детьми. Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими направлениями развития детей.

Рабочая программа построена с учетом основных принципов дошкольного образования, определенные ФГОС дошкольного образования.

Цели рабочей программы в музыкальной деятельности (в соответствии с ФГОС дошкольного образования):

- создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки;
- развитие творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Для достижения этих целей необходимо решение следующих **задач**:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование духовно-ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству, фольклору, развитие воображения и творческой активности;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической образовательной работы музыкального руководителя по музыкальной деятельности состоит из пяти разделов:

1. Восприятие музыки
2. Пение
3. Игра на детских музыкальных инструментах
4. Музыкально-ритмические движения
5. Творчество (песенное, танцевальное и др.)

Структура Программы включает в себя:

- целевой,
- содержательный,
- организационный.

В целевой раздел включены пояснительная записка, раскрывающая цели и задачи Программы, принципы и подходы её формирования, а также значимые для разработки Программы характеристики, в том числе возрастные характеристики.

Содержательный раздел представляет собой общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей через музыкальное воспитание и включает в себя:

- описание образовательной деятельности по музыкальному воспитанию, в составе образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;

В содержательном разделе представлены:

- описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик (парциальные программы);
- описание способов и направлений поддержки детской инициативы;
- описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

Организационный раздел содержит:

- описание материально-технического обеспечения Программы;
- описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- режим дня;
- описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий;
- описание организации развивающей предметно-пространственной среды.

Структура рабочей программы отражает все направления работы музыкального руководителя. Репертуар программы подобран из музыкальных произведений авторской, классической и современной музыки.

Диагностика музыкального развития проводится два раза в год (сентябрь, май).

Программа рассчитана на один год.

Качественная реализация данной программы позволит обеспечить современное развитие музыкально-творческих способностей ребенка.