**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 8» г. Канаш**

СОГЛАСОВАНА

заместитель директора школы по УР

28 июня 2017 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Останина Л.В.

УТВЕРЖДЕНА

 директор школы

ПР.№ 58

28 июня 2017 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Максимов Б.И.

РАССМОТРЕНА

на заседании МО учителей

26 июня 2017 г.

 Протокол № 5

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Калинкина Н.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

 **На 2017-2018 уч. год**

 **1а класс**

Всего часов на изучение программы **132**

Количество часов в неделю **4**

**Учебник**: Горецкий В.Г. Кирюшкин В. А. Виноградская Л. А. и др. Азбука 1 класс в 2-х частях. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе – М.: Просвещение, 2013.

В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Русский язык. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе– М.: Просвещение, 2013.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, образовательной программы НОО МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №8» г. Канаш

 Составитель: учитель начальных

 классов первой категории

 Елисеева Л. А.

2017

**Планируемые результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Выпускник научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощьюк учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Выпускник научится:**

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться**

* *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*
* *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

**Раздел «Лексика»**

**Выпускник научится:**

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

*различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*оценивать уместность использования слов в тексте;*

*выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Морфология»**

**Выпускник научится:**

распознавать грамматические признаки слов;

 с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Выпускник научится:**

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*

*выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

*различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

применять правила правописания (в объёме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

*подбирать примеры с определённой орфограммой;*

*при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических
и пунктуационных ошибок;*

*при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающиепредотвратить её в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*создавать тексты по предложенному заголовку;*

*подробно или выборочно пересказывать текст;*

*пересказывать текст от другого лица;*

*составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

*анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

*корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

*анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

*соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

**Содержание курса учебного предмета**

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;

• сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные ъ и ь;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);

• соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)

• е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы не с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);

• мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• запятая при обращении в предложениях;

• запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

— Тематическое планирование по обучению грамоте: к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению); к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

— Тематическое планирование по русскому языку к учебнику: Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.

**ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (18 ч)**

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

**БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД (47 ч)**

I. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. Обучение письму

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании1.

Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу).

Знакомство с правилами гигиены письма.

III. Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

**ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД. ПИСЬМО. ЧТЕНИЕ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ (27 ч)**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. Круг произведений для чтения.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией.

**РУССКИЙ ЯЗЫК (40 ЧАСОВ)**

**Наша речь**

Язык и речь, их значение в жизни людей.

Русский язык — родной язык русского народа.

**Текст, предложение, диалог.**

Текст и предложение.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.

Диалог.

**Слова, слова, слова …**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов.

Составление текста по рисунку и опорным словам.

Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные. Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

**Слово и слог. Ударение**

Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица.

Деление слов на слоги.

Перенос слов. Правила переноса слов.

Ударение. Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения.

**Звуки и буквы**

Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов.

Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями.

Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.

Ударные и безударные гласные звуки. Произношение ударного и безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.

Работа с орфографическим словарём.

Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки. Слова с удвоенными согласными. Согласные звуки Буквы Й и И. Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.

Шипящие согласные звуки Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.

Проект «Скороговорки».

 Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (ПИСЬМО) 1 класс** (92 часа)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов |
| **Добукварный период. –** 18 часов |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки**.** | 1 |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. | 1 |
| 4 | Письмо длинных прямых наклонных линий. | 1 |
| 5 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 6 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 7 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. | 1 |
| 8 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. | 1 |
| 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. | 1 |
| 10 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. | 1 |
| 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | 1 |
| 12 | Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | 1 |
| 13 | Строчная и заглавная буквы ***А, а.*** | 1 |
| 14 | Строчная и заглавная буквы ***О, о.*** | 1 |
| 15 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 16 | Строчная буква ***и***. Заглавная буква ***И***.  | 1 |
| 17 | Строчная буква ***ы*.**  | 1 |
| 18 | Строчная и заглавная буква ***у, У.*** | 1 |
| **Букварный период. Обучение письму** (47 часов) |
| 19 | Строчная и заглавная буквы ***Н, н.*** | 1 |
| 20 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 21 | Строчная и заглавная буквы ***С, с.*** | 1 |
| 22 | Строчная и заглавная буквы ***К, к.*** | 1 |
| 23 | Строчная и заглавная буквы ***Т, т.*** | 1 |
| 24 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 25 | Строчная и заглавная буквы ***Л, л.*** | 1 |
| 26 | Строчная буква ***р*.** Заглавная буква ***Р*.** | 1 |
| 27 | Строчная и заглавная буквы ***В, в.*** | 1 |
| 28 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 29 | Строчная и заглавная буквы ***Е, е.*** | 1 |
| 30 | Строчная и заглавная буквы ***П, п*** | 1 |
| 31 | Строчная и заглавная буквы ***М, м.*** | 1 |
| 32 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 33 | Строчная и заглавная буквы ***З, з.*** | 1 |
| 34 | Строчная и заглавная буквы ***Б, б.*** | 1 |
| 35 | Строчная и заглавная буквы ***Д, д*** | 1 |
| 36 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 37 | Строчная и заглавная буквы ***Я, я.*** | 1 |
| 38 | Строчная и заглавная буквы ***Я, я.*** | 1 |
| 39 | Строчная и заглавная буквы ***Г, г*** *.* | 1 |
| 40 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 41 | Строчная и заглавная буква ***Ч, ч.*** | 1 |
| 42 | Буква ***ь*.** | 1 |
| 43 | Буква ***ь*.** | 1 |
| 44 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 45 | Строчная и заглавная буквы ***Ш, ш.*** | 1 |
| 46 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 |
| 47 | Строчная и заглавная буквы ***Ж, ж.*** | 1 |
| 48 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 49 | Строчная и заглавная буквы ***Ж, ж.*** | 1 |
| 50 | Строчная буква***ё.*** | 1 |
| 51 | Заглавная буква ***Ё.*** | 1 |
| 52 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 53 | Строчная и заглавная буквы ***Й, й.*** | 1 |
| 54 | Строчная и заглавная буквы ***Х, х.*** | 1 |
| 55 | Строчная и заглавная буквы ***Ю, ю.*** | 1 |
| 56 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 57 | Строчная и заглавная буквы ***Ц, ц.*** | 1 |
| 58 | Строчная и заглавная буквы ***Э, э.*** | 1 |
| 59 | Строчная и заглавная буквы ***щ, Щ*.** | 1 |
| 60 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 61 | Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.* | 1 |
| 62 | Строчная буква ***ь.*** | 1 |
| 63 | Строчная буква ***ъ.*** | 1 |
| 64 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 65 | Строчные буквы ***ь, ъ.*** | 1 |
| **Послебукварный период. Обучение письму.** (27 часов) |
| 66 | Оформление предложений | 1 |
| 67 | Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?» | 1 |
| 68 | Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?» | 1 |
| 69 | Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?» и «Что сделать?» | 1 |
| 70 | Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?» и «Что сделать?» | 1 |
| 71 | Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?» | 1 |
| 72 | Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?» | 1 |
| 73 | Предлоги | 1 |
| 74 | Местоимения | 1 |
| 75 | Диктант  | 1 |
| 76 | Безударные гласные в корне слова | 1 |
| 77 | Безударные гласные в корне слова | 1 |
| 78 | Звонкие и глухие согласные в конце слова | 1 |
| 79 | Звонкие и глухие согласные в конце слова | 1 |
| 80 | Правописание **ЖИ - ШИ** | 1 |
| 81 | Правописание **ЖИ - ШИ** | 1 |
| 82 | Правописание **ЧА - ЩА** | 1 |
| 83 | Правописание **ЧА - ЩА** | 1 |
| 84 | Правописание **ЧУ - ЩУ** | 1 |
| 85 | Правописание **ЧУ - ЩУ** | 1 |
| 86 | Правописание **ЧК, ЧН, ЩН** | 1 |
| 87 | Правописание **ЧК, ЧН, ЩН** | 1 |
| 88 | Заглавная буква в словах | 1 |
| 89 | Заглавная буква в словах | 1 |
| 90 | Деление слов на слоги | 1 |
| 91 | Основа предложения | 1 |
| 92 | Алфавитный порядок слов | 1 |

тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов |
| НАША РЕЧЬ | **1** |
| 1 | Язык и речь, их значение в жизни людей. Русский язык — родной язык русского народа. | 1 |
| ТЕКСТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ДИАЛОГ | **3** |
| 2 | Текст (общее представление) | 1 |
| 3 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль | 1 |
| 4 | Диалог. | 1 |
| СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА… | **3** |
| 5 | Слово. Роль слов в речи. *Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам. | 1 |
| 6 | Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. | 1 |
| 7 | Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.\*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.* | 1 |
| СЛОВО И СЛОГ. УДАРЕНИЕ | **6** |
| 8 | Слово и слог**.**Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). | 1 |
| 9 | Деление слов на слоги.\*Слова с непроверяемым написанием: *лисица.*  | 1 |
| 10 | Перенос слов Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.*Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | 1 |
| 11 | Перенос слов Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*. | 1 |
| 12 | Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. | 1 |
| 13 | Ударение (общее представление)Зависимость значения слова от ударения.Знакомство с орфоэпическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака. Развитие**речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. | 1 |
| ЗВУКИ И БУКВЫ | **27** |
| 14 | Звуки и буквы Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. | 1 |
| 15 | Звуки и буквы Условные звуковые обозначения слов.\*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело. Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | 1 |
| 16 | Русский алфавит, или Азбука Значение алфавита. | 1 |
| 17 | Русский алфавит, или Азбука Использование алфавита при работе со словарями.\*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.* | 1 |
| 18 | Гласные звуки Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*). | 1 |
| 19 | Гласные звуки. Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. | 1 |
| 20 | Гласные звуки. Слова с буквой **э.**\*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.* *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос. | 1 |
| 21 | Ударные и безударные гласные звуки Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. | 1 |
| 22 | *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.**Проверочный диктант** по теме: «Ударные и безударные гласные звуки» | 1 |
| 23 | Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка —* ***б****очка*). | 1 |
| 24 | Согласные звуки Слова с удвоенными согласными. | 1 |
| 25 | Согласные звуки Буквы **Й** и **И.** Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».\*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный* | 1 |
| 26 | Твёрдые и мягкие согласные звуки.Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. | 1 |
| 27 | Твёрдые и мягкие согласные звуки.Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**\*Слово с непроверяемым написанием: *ребята* | 1 |
| 28 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | 1 |
| 29 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука*Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | 1 |
| 30 | Согласные звонкие и глухие. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |
| 31 | Согласные звонкие и глухие. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).\*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.* | 1 |
| 32 | **Проверочный диктант** по теме: «Согласные звонкие и глухие». | 1 |
| 33 | *Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). | 1 |
| 34 | Шипящие согласные звукиБуквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ.**\*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).***Проект «Скороговорки».**  | 1 |
| 35 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.**\*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.**Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | 1 |
| 36 | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.**\*Слово с непроверяемым написанием: *машина.* | 1 |
| 37 | **Проверочный диктант** по теме: «Шипящие согласные звуки»**.** | 1 |
| 38 | Шипящие согласные звуки*Развитие* *речи*.  | 1 |
| 39 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). | 1 |
| 40 | **Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). | 1 |