**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 8» г. Канаш**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей

 2017г.

 Протокол № 3

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Егорова Т. А.

СОГЛАСОВАНО заместитель директора школы по УР

2017г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Останина Л.В.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 95

 от 12.12.2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Родной (русский) язык и литературное чтение на русском языке**

7 класс

Срок реализации 2 полугодие 2017-2018 уч. год

Общее количество часов 34

Количество часов в неделю 2 часа

 Составитель: учитель первой категории

 чувашского языка Егорова Т.А.

2017 г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе требований:

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с последующими изменениями;
* Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №8» г. Канаш
* Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №8» г. Канаш
* Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ №8» г. Канаш;
* Учебного плана МБОУ «СОШ №8» г. Канаш;
* Календарного учебного графика МБОУ «СОШ № 8» г. Канаш на 2017-2018учебный год;
* Программы по предмету «Русский язык» 5-9 классы: авторы-составители: М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов, Г.А.Богданова.
* Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189 с последующими изменениями)

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты** изучения предмета «Родной (русский) язык и литература на родном (русском) языке» в 5-7 классах:

1. осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
2. готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
3. формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; сформированность ответственного отношения к учению;
4. сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
5. осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
6. развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** изучения предмета «Родной (русский) языки литература на родном (русском) языке» в 5-7 классах:

1. адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
2. владение разными видами чтения;
3. способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета;
4. овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
5. способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
6. способность свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
7. умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
8. способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
9. овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты** изучения предмета «Родной (русский) язык и литература на родном (русском) языке» в 5-7 классах:

1. совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
3. использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
4. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
6. формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
7. осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
8. понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
9. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
10. воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
11. развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. Слово и словесность**

Слово и словесность.

**Раздел 2. Разновидности употребления языка**

Разговорный язык и его разновидности. Стили литературного языка. Язык художественной литературы.

**Раздел 3. Стилистика как раздел лингвистики**

Стилистические возможности лексики и фразеологии. Стилистические возможности морфологии и синтаксиса. Повторение и обобщение изученного.

**Раздел 4. Устное народное творчество и ее жанры**

Эпические жанры устного народного творчества. Лирические жанры устного народного творчества. Драматические жанры устного народного творчества.

**Раздел 5. Духовная литература**

Библия как священная книга христианства. Жанры Библии. Библейские темы в произведениях русской словесности.

**Раздел 6.Эпические произведения, их своеобразие.** Литературные сказки. Загадки и скороговорки. Басня. Рассказ, повесть, роман. Повествование и описание как способы словесного выражения героя в эпическом произведении. Роль пейзажа, интерьера для характеристики героя. Сюжет и фабула.

Единица композиции. Художественная деталь.

 **Раздел 7. Лирические произведения, их своеобразие.**

Ода как жанр лирических произведений. Элегия как жанр лирических произведений.

Композиция стихотворения. Герой лирического произведения.

**Раздел 8. Драматические произведения, их своеобразие.** Жанры драматических произведений. Сюжет как конфликт, композиция драматического произведения. Герои драматического произведения и способы их изображения.

**Раздел 9. Лиро-эпические произведения, их своеобразие**

Баллада. Поэма. Роман в стихах. Стихотворная проза. Роман в стихах.

**Раздел 10. Взаимовлияние произведений словесности**

Эпиграф. Цитата.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№п/п** | **Тематическое планирование** | **Количество часов** |
|  | **Слово и словесность.** | 1 |
|  | **Разговорный язык и его разновидности.** | 1 |
|  | **Стили литературно­го языка.** | 1 |
|  | **Язык художествен­ной литературы.** | 1 |
|  | **Стилистические возможности**  | 1 |
|  | **Стилистические возможности морфологии и синтаксиса** | 1 |
|  | **Повторение и обобщение изученного.** | 1 |
|  | **Эпические жанры устного народного творчества.** | 1 |
|  | **Эпические жанры устного народного творчества.** | 1 |
|  | **Лирические жанры устно го народного творчества.** | 1 |
|  | **Драматические жанры устного народного творчества.** | 1 |
|  | **Библия как священная книга христианства. Жанры Библии.**  | 1 |
|  | **Библейские темы в произ ведениях русской словесности.** | 1 |
|  | **Литературные сказки.** | 1 |
|  | **Литературные сказки.** | 1 |
|  | **Загадки и скороговорки**. | 1 |
|  | **Басня.** | 1 |
|  | **Рассказ, повесть, роман.** | 1 |
|  | **Рассказ, повесть, роман.** | 1 |
|  | **Повествование и описание как способы словесного выражения героя в эпическом произведении.** | 1 |
|  | **Роль пейзажа, интерьера для характеристики героя.** | 1 |
|  | **Сюжет и фабула.**  | 1 |
|  |  **Единица композиции. Художественная деталь.** | 1 |
|  | **Ода как жанр лирических произведений.** | 1 |
|  | **Элегия как жанр лирических произведений.** | 1 |
|  | **. Композиция стихотворе ния.**   | 1 |
|  | **Герой лирического произведения.** | 1 |
|  | **Герой лирического произведения.** | 1 |
|  | **Жанры драматичес­ких произведений.** | 1 |
|  | **Герои драматичес­кого произведения и способы их изобра жения.** | 1 |
|  | **Сюжет как конфликт, композиция драматического произве­дения.** | 1 |
|  |  **Баллада. Поэма.**  | 1 |
|  | **Роман в стихах. Стихотвор ная проза.** | 1 |
|  | **Эпиграф. Цитата.** | 1 |