**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 8» г. Канаш**

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора школы по УР

28.06.2017г

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Останина Л.В.

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей

26.06.2017 г.

Протокол № 1

Руководитель МО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Корытник Н.А.

УТВЕРЖДЕНА

 Приказом №58

От 28.06.2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**на 2017-2018 уч. год**

**8 А класс**

Количество часов в неделю **3**

**Учебник:**Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. /[С.Г.Бархударов,С.Е.Крючков,Л.Ю.Максимов и др.].-35-е изд.-М.: Просвещение,2013.

 Данная рабочая программа по русскому языку составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, образовательной программы ООО МБОУ «Средней общеобразовательной школы №8» г. Канаш .

Составитель: учитель русского языка и

литературы первой категории Долгова Н.В.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Личностные результаты:***1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметные результаты*:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение*:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо*:

* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.; сочетание разных видов диалога);
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
* способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:***

**Выпускник научится:**

***Предметные результаты*:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики,

 лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот;

фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; уместное использование фразеологических оборотов в речи;

 корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц;

освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

 умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

 8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

 9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить

собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; видение традиций и новаторства в произведениях; восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

 **Содержание дисциплины**

Введение **(1 ч)**

Функции русского языка в современном мире

**Повторение изученного в 5-7 классах (8 ч)**

Фонетика**.**Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста.Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине).

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (86ч)**

*Словосочетание (3 ч)*

Повторение материала о словосочетании, пройденного в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды сло­восочетаний по морфологическим свойствам главного слова (Глагольное, именное, наречное).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значе­нию словосочетания.

***Простое предложение (3ч)***

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложе­ния. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наи­более важное слово в предложении.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

*Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (9 ч)*

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выраже­ния подлежащего. Повторение материала изученного о сказуемом. Составное глаголь­ное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

 Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутству­ющей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими варианта­ми выражения подлежащего и сказуемого.

 Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

 ***Простые двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения (9ч)*** Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложениекак разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительные оборот; знаки препинания при нем.

 Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

 Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

*Простые односоставные предложения (9 ч)*

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

***Неполные предложения (3 ч)***

Понятие онеполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

***Однородные члены предложения(13ч)***

 Повторение изученного материала об однородных членах-предложения. |Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

 Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими при однородных членах.

 Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

*Обособленные члены предложения (22ч)*

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

 Умениеинтонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксическиесинонимы.

 Характеристика человека как вид текста;строение данного текста, его языковые особенности.

 ***Обращения, вводные слова междометия (10 ч)***

 Повторение изученного материала об обращении. Распространенное об­ращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные сло­ва. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предло­жении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложе­ниях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

 Умение интонационно правильно произносить предложения с обраще­ниями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; упот­реблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

 Публичное выступление на общественно значимую тему.

 ***Прямая и косвенная речь (5 ч)***

 Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Кос­венная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

 Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять пря­мую речь косвенной.

 Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе (6 ч)**

Повторение тем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные предложения», «Предложения с обособленными членами», «Ввод­ные слова и предложения».

 Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рас­суждения)

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** | **Теоретические занятия** | **Контрольные работы** | **Развитие речи** | **Практическая работа** |
| Введение | 1 | 1 |  |  |  |
| Повторение изученного в 5-7 классах | 8 | 5 | 1(к.д.) | 2 (соч.) |  |
| Синтаксис и пунктуация. | 86 |  |  |  |  |
| Словосочетание | 3 | 3 |  |  |  |
| Предложение | 3 | 2 |  | 1(у.с.) |  |
| Главные члены предложения | 9 | 7 |  | 2 (изл.) |  |
| Второстепенные члены предложения | 9 | 6 | 1( п.р.) | 2(изл.) |  |
| Односоставные предложения | 9 | 8 | 1(к.д.) |  |  |
| Неполные предложения | 3 | 1 |  | 2(изл.) |  |
| Предложения с однородными членами | 13 | 10 | 1(к.т.) | 2(соч.) |  |
| Предложения с обособленными членами | 22 | 13 | 2(к.д.)+1зачет | 4( изл.) | 3 |
| Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями | 10 | 6 | 2 (к.д.) | 2( соч.) |  |
| Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь | 5 | 4 |  |  | 1 |
| Повторение изученного в 8 классе | 6 | 5 | 1 (к.т.) |  |  |
| Резервный урок | 4 | 4 |  |  |  |
| ИТОГО | 105 | 75 | 9 | 17 | 4 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №уро-ка | Наименование раздела программы | Кол-во часов |
| 1 | Функции русского языка в современном мире | **1** |
|  | **Повторение изученного в 5-7 классах** | **8** |
| 2 | Повторение изученного в 5-7 классах. Комплексное повторение. | 1 |
| 3 | Повторение изученного. Фонетика. | 1 |
| 4 | Повторение изученного. Морфемика и словообразование. | 1 |
| 5 | Повторение изученного. Лексика и фразеология. | 1 |
| 6 | Повторение изученного. Морфология. | 1 |
| 7 | **Р.Р**.Повторение изученного. Строение текста. Стили речи. | 1 |
| 8 | **Р.Р** .Устное сочинение по картине В.В.Мешкова«Золотая осень в Карелии» | 1 |
| 9 | Диктант | 1 |
|  | **Синтаксис и пунктуация.(86 ч)****Словосочетание.(3 ч)** |  |
| 10 | Словосочетания, их строение и грамматическое значение. | 1 |
| 11 | Связь слов в словосочетании | 1 |
| 12 | Связь слов в словосочетанииСинтаксический разбор словосочетания | 1 |
|  | **Предложение(3 ч)** |  |
| 13 | Строение и грамматическое значение предложений | 1 |
| 14 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | 1 |
| 15 | **Р.Р**.Урок развития речи. Устное сочинение-рассказ о храме Василия Блаженного | 1 |
|  | **Главные члены предложения(9 ч)** |  |
| 16 | Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |
| 17 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | 1 |
| 18 | Составное глагольное сказуемое | 1 |
| 19 | Составное именное сказуемое | 1 |
| 20 | Выражение именной части составного именного сказуемого | 1 |
| 21 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 22 | Тире между подлежащим и сказуемым. Практикум. | 1 |
| 23-24 | **Р. Р.** Изложение с элементами сочинения-рассуждения | 2 |
|  | **Второстепенные члены предложения(9 ч)** |  |
| 25 | Дополнение. | 1 |
| 26 | Трудные случаи выражения дополнений | 1 |
| 27 | Определение | 1 |
| 28 | Приложение  | 1 |
| 29-30 | **Р.Р**. Изложение «Прощание с Пушкиным» | 2 |
| 31 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельства | 1 |
| 32 | Обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами | 1 |
| 33 | Проверочная работа с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения» | 1 |
|  | **Односоставные предложения (9 ч)** |  |
| 34 | Основные группы односоставных предложений. Определённо-личные предложения | 1 |
| 35 | Неопределённо-личные предложения | 1 |
| 36 | Неопределённо-личные предложения | 1 |
| 37 | Безличные предложения | 1 |
| 38 | Безличные предложения | 1 |
| 39 | Назывные предложения | 1 |
| 40 | Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения» | 1 |
| 41 | Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения | 1 |
| 42 | Диктант с грамматическим заданием | 1 |
|  | **Неполные предложения( 3 ч)** |  |
| 43 | Неполные предложения | 1 |
| 44-45 | **Р. Р.**Изложение с элементами сочинения | 2 |
|  | **Предложения с однородными членами(13 ч)** |  |
| 46 | Понятие об однородных членах | 1 |
| 47 | Однородные и неоднородные определения | 1 |
| 48 | Однородные и неоднородные определения | 1 |
| 49 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 |
| 50 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 |
| 51 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 |
| 52 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 |
| 53 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них | 1 |
| 54 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них | 1 |
| 55-56 | **Р. Р. Сочинение-рассуждение** | 2 |
| 57 | Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения» | 1 |
| 58 | Контрольный тест по теме «Однородные члены предложения» | 1 |
|  | **Предложения с обособленными членами (22 ч)** |  |
| 59 | Понятие об обособленных членах предложения | 1 |
| 60 | Обособленные определения и приложения | 1 |
| 61 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений | 1 |
| 62 | Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление несогласованных определений | 1 |
| 63 | Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению | 1 |
| 64 | Обособление согласованных приложений | 1 |
| 65 | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК | 1 |
| 66 | Практическое занятие по теме «Обособленные определения и приложения» | 1 |
| 67-68 | **Р,Р**. Изложение по тексту о В.А.Суворове | 2 |
| 69 | Проверочная работа | 1 |
| 70 | Обособленные обстоятельства | 1 |
| 71 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями | 1 |
| 72 | Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства» | 1 |
| 73 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | 1 |
| 74-75 | **Р,Р**.. Изложение «Открытие Пристли» | 2 |
| 76 | Обособление уточняющих членов предложения | 1 |
| 77 | Обособление уточняющих членов предложения | 1 |
| 78 | Урок-зачёт по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения | 1 |
| 79 | Контрольный диктант | 1 |
| 80 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
|  | **Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями(10 ч)** |  |
| 81 | Обращение и знаки препинания при нём | 1 |
| 82 | Обращение и знаки препинания при нём | 1 |
| 83 | Вводные слова и знаки препинания при них. | 1 |
| 84 | Вводные слова и предложения и знаки препинания при них | 1 |
| 85 | Вводные слова и предложения и знаки препинания при них. Вставные конструкции | 1 |
| 86 | Вставные конструкции | 1 |
| 87-88 | **РР.**. Сочинение-рассуждение публицистического характера | 2 |
| 89 | Контрольный диктант | 1 |
| 90 | Анализ диктанта | 1 |
|  | **Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь(5 ч)** |  |
| 91 | Предложения с прямой речью, знаки препинания при них | 1 |
| 92 | Предложения с прямой речью, знаки препинания при них | 1 |
| 93 | Практикум. Диалог. Прямая речь | 1 |
| 94 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. | 1 |
| 95 | Цитаты и знаки препинания при них | 1 |
|  | **Повторение пройденного в 8 классе(6 ч)** |  |
| 96 | Повторение тем «Словосочетание», «двусоставные предложения», «Односоставные предложения» | 1 |
| 97 | Повторение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами предложения» | 1 |
| 98 | Повторение тем «Обращение», «вводные слова», «Способы передачи чужой речи» | 1 |
| 99-100 | Контрольный тест | 2 |
| 101 | Подведение итогов года | 1 |
| 102-105 | **Резервный урок** | 4 |