

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» Моргаушского района Чувашской Республики

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБУДО «Дом детского творчества»
Моргаушского района ЧР
№ ____ от « ____ » _____ 2021 г.

Утверждаю
И.о.директора МБУДО «Дом детского
творчества» Моргаушского района ЧР

Рожкова А.В.
Приказ № ____ от « ____ » _____ 2021г.

Дополнительная общеразвивающая программа объединения

«Введение в языкознание»

Направленность: социально- гуманитарная

Срок реализации – 1 год

Для обучающихся: 12-13 лет

Автор: педагог дополнительного образования
Алексеева Светлана Валериановна

Пояснительная записка

Данная программа социально - гуманитарной **направленности**.

«Введение в языкознание» способствует развитию познавательных способностей учащихся как основы учебной деятельности, а также коммуникативных умений средних школьников с использованием современных средств обучения.

Актуальность программы определена тем, что средние школьники должны иметь мотивацию к обучению русскому языку, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности. Данная программа позволяет учащимся познакомиться со многими интересными вопросами русского языка, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Имеет практическую направленность и может иметь особое значение для детей, испытывающих трудности в освоении норм русского языка, а также для преодоления психологических барьеров в обучении.

Отличительные особенности программы это систематическое повторение разделов лингвистики и постоянная тренировка в выполнении разных творческих заданий. Все задания группируются определённым образом, что способствует освоению приёмов работы с тестами. Программа предусматривает не только повторение пройденных разделов лингвистики, но и комплекс тренировочных упражнений для отработки навыков по решению заданий и выполнению творческих работ. При максимальном расширении содержания и форм практической деятельности учащихся, создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка.

Адресат программы

Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся 12-13 лет.

Объем программой предусмотрено следующее количество часов на освоение программы всего образовательного цикла – 1 раз в неделю, по 2 часа (58 часов в год) с перерывом 10-15 минут.

Формы и методы, технологии обучения

Программой предусмотрены следующие формы организации деятельности учащихся: индивидуальная (индивидуально - групповая), групповая (работа в группе),

фронтальная (работа по подгруппам). Содержание программы предполагает виды занятий: семинар, беседа, лекция, викторина, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, открытое занятие, творческая мастерская, дискуссия, тренинг, занятие-игра, презентация, зачет, КВН, консультация, конференция.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части. Если в содержании занятия большее количество времени занимает теоретическая часть, то формы проведения занятий следующие: лекция, семинар, олимпиада; если практическая часть, то предусмотрены следующие формы проведения занятий: практическая работа, тестовая работа, практикум, конкурс, творческая работа, зачет.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские.

Технологии обучения: игровые технологии, дифференцированное обучение, технология модульного обучения, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

Формы проведения занятий

лекции;

практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

анализ и просмотр текстов;

самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

игровая;

теоретическая;

практическая.

Основные методы и технологии

технология разноуровневого обучения;

развивающее обучение;

технология обучения в сотрудничестве;

коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Цель – способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьника, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития школьника.

Задачи:

- обеспечить усвоение детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формировать речевые интересы и потребности младших школьников;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков: самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях;
- становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля;
- создание положительной мотивации и положительного эмоционального фона: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Учебно-тематический план

№№ п/п	Тема занятия	Всего
Речь. Техника и выразительность речи		4
1.	Речь	2
2.	«Тише, громче...»	2
Слово		13
3.	Многочисленные слова	2
4.	Омонимы, омоформы и омофоны.	2
5.	Фразеологизмы.	2

6.	Сравнения	2
7.	Олицетворение.	2
8.	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты	2
9.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1
Предложение и словосочетание		14
10.	Откуда приходят слова.	2
11.	Этимология.	2
12.	Как тебя зовут?	2
13.	Наши фамилии.	2
14.	Топонимы.	2
15.	Устаревшие слова.	2
16.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Богатыри»	2
Предложение и словосочетание		13
17.	Тема текста. Опорные слова	2
18.	Связь предложений в тексте.	3
19.	Цепная связь предложений в тексте.	2
20.	Параллельная связь предложений в тексте.	2
21.	Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание»	2
22.	Единый временной план текста.	2
Культура общения		14
23.	Стили речи.	2
24.	Культура речи.	3
25.	Научный стиль.	2
26.	Словари.	2
27.	Проверь себя.	1
28.	Викторина	2
29.	Конкурс знатоков	2
	Итого:	58
Итого:		58 часов

Календарно-тематический план

№№ п/п	Содержание темы	Количество часов
1.	Речь	2
2.	«Тише, громче...»	2
3.	Многозначные слова	2
4.	Омонимы, омоформы и омофоны.	2
5.	Фразеологизмы.	2
6.	Сравнения	2
7.	Олицетворение.	2
8.	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты	2
9.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные	1
10.	Откуда приходят слова.	2
11.	Этимология.	2
12.	Как тебя зовут?	2
13.	Наши фамилии.	2
14.	Топонимы.	2
15.	Устаревшие слова.	2
16.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Богатыри»	2

17.	Тема текста. Опорные слова	2
18.	Связь предложений в тексте.	3
19.	Цепная связь предложений в тексте.	2
20.	Параллельная связь предложений в тексте.	2
21.	Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание»	2
22.	Единый временной план текста.	2
23.	Стили речи.	2
24.	Культура речи.	3
25.	Научный стиль.	2
26.	Словари.	2
27.	Проверь себя.	1
28.	Викторина	2
29.	Конкурс знатоков	2
	Итого:	58 часов

Содержание программы

Речь. Техника и выразительность речи. (4ч)

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово. (13ч)

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарем синонимов. Изобразительно – выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значения с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Предложение и словосочетание. (14ч)

Предложение. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

Текст. (13ч)

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, рассуждение, описание. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементом описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видео-временная соотнесенность глаголов, единообразия синтаксических конструкций.

Культура общения. (14ч)

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова с учетом речевой ситуации.

Планируемые результаты

учащиеся должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

учащиеся должны уметь:

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова -паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

Ожидаемые результаты:

уметь:

- определять лексическое значение синонимов, омонимов, антонимов и многозначных слов;
- редактировать предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова, распространять предложение;
- составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным;
- отличать текст от отдельных предложений;
- пользоваться словами-выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения;
- регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи;
- выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем;
- самостоятельно выполнять логически-поисковые задания;
- наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строить простейшие предположения, проверять их, делать выводы, «добывать» новую информацию, отгадывать ребусы, пользоваться выразительными средствами русского языка;
- устанавливать причинно-следственную связь между предметами, явлениями, событиями;
- целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути.

Комплекс организационно — педагогических условий.

Календарно-учебный график

1.Режим работы:

- шестидневная рабочая неделя;
- продолжительность учебного занятия — 45 мин.

Комплекс организационно — педагогических условий

Календарно-учебный график

1. Режим работы Дома творчества:

- шестидневная рабочая неделя;
- продолжительность учебного занятия – 45 мин.

2. Продолжительность образовательной деятельности:

с 01.09.2021 года по 31.08.2022 года

3. Продолжительность учебного года:

Учебный год	Начало	Окончание	Продолжительность
2021-2022год	1 октября 2021 г.	30 апреля 2022 г.	29 недель

4. Продолжительность учебных полугодий:

Учебные полугодия	Начало	Окончание	Продолжительность
Первое	1 октября 2021 г.	30 декабря 2021 г.	13 недель (91 день)
Второе	10 января 2022 г.	30 апреля 2022 г.	16 недель (111 дней)
Всего:			29 недель (202 дня)

5. Праздничные дни

		Продолжительность
Праздничные дни	С 31 декабря 2021 г. - по 9 января 2022 г.	10 дней
Дополнительные дни отдыха связанные с государственными праздниками	4 ноября, 23 февраля, 8 марта	3 дня
	<i>Всего</i>	13 дней

Итоговое мероприятие – 27 апреля 2022 года.

Условия реализации программы и материально-техническое обеспечение

Для реализации данной программы необходим компьютерный класс, укомплектованный современной компьютерной техникой. Мультимедийный проектор. Экран МФУ. Звуковые колонки. Компьютер учителя. Точка доступа (интернет). Моноблок ученика.

Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи музыки к литературным произведениям;
- видеофильмы или DVD- фильмы и презентации.

Формы подведения итогов реализации программы

Реализация программы представлены двумя этапами.

Первое - это тематический вечер - отчет о своей работе. Подготовка вечера делится на 4 этапа: выбор темы, собиание материалов, составление программы и подготовка отдельных номеров. При подготовке отчетного мероприятия участники кружка максимально самостоятельны. Учитель здесь - старший товарищ и режиссер-постановщик. Сама подготовка вечера подразумевает активную разностороннюю творческую и мыслительную деятельность. Дети демонстрируют свои знания, все, чему научились в течение года.

На втором этапе проводятся олимпиады, конкурсы, викторины где проверяются знания, уровень развития речи, грамматический кругозор, сообразительность и смекалка школьников.

Аттестация результатов освоения программы. Итоговая аттестация в виде контрольного занятия проводится в конце учебного года.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме интеллектуального марафона

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля**:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);

Тематический контроль проводится после изучения наиболее значимых тем;

Итоговый контроль в формах:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы;
- самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания-незнания».

Для **оценки эффективности занятий** можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру.

Критерии оценки результатов тестов.

- 80 – 100% - высокий уровень освоения программы;
- 60-80% - уровень выше среднего;
- 50-60% - средний уровень;
- 30-50% - уровень ниже среднего;
- меньше 30% - низкий уровень.

Список рекомендуемой литературы

1. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. [Электронный ресурс] — URL: <http://government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf> (Дата обращения 05.01.2015).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс] — URL: <http://www.rg.ru/2013/12/11/obr-dok.html> (Дата обращения 06.12.2014).

3. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Министерства образования (Приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844).

4. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ. [Электронный ресурс] — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_173649/ (Дата обращения 03.03.2015).

5. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Министерства образования (Приложения к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844).

6. СанПин 2.4.4.3172-14, от 13 октября 2014 г. вступили в силу новые санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

Учебно - методическое обеспечение

1. Виды внеклассной работы по русскому языку / Составитель М. М. Морозова. - М.: Просвещение, 1968. - 273с.

2. Волина В. В. Веселая грамматика. - М.: Знание, 1995. - 336с.

3. Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. - 184с.

4. Ушаков Н. Н. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах. - М.: Просвещение, 1971. - 175с.