

РАССМОТРЕНА
на заседании
Педагогического совета

УТВЕРЖДЕНА

Протокол от 27.08.2020 № 1

Приказ от 27.08.2020 № 44

**АДАптированная образовательная программа
дополнительного образования для детей
с нарушениями зрения
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Хыркасинский детский сад «Звездочка» Чебоксарского района
Чувашской Республики на 2020– 2021 учебный год**

с. Хыркасы
2020 г.

Оглавление

Введение	3
1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2. Перечень нормативных документов	5
1.1.3. Цель и задачи адаптированной образовательной программы.....	5
1.1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса с детьми с нарушением зрения.....	5
1.1.5. Содержание и задачи коррекционной деятельности.....	6
1.2. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.....	7
с нарушением зрения	7
1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.....	13
1.4. Взаимосвязь медико-психолого-педагогического обследования ребенка	28
2. Содержательный
2.1. Общие положения	29
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	30
2.3. Описание коррекционной деятельности в группе	38
для детей с нарушениями зрения.....	38
2.4. Описание вариативных форм, методов и средств реализации программы	75
2.5. Роль педагогов в организации условий реализации Программы	77
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива	81
с семьями воспитанников	81
3. Организационный раздел	84
3.1. Режим работы	84
3.2. Общий объем Программы.....	85
3.3. Условия реализации образовательной программы.....	86
3.3.1. Кадровые условия реализации Программы	86
3.3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды.....	86
3.3.3. Материально-технические условия обеспечения Программы.....	93
3.3.4. Методическое обеспечение	94
3.3.5. Финансовые условия реализации Программы	97
3.4. Планирование образовательной деятельности	98
3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	102
3.6. Перечень литературных и методических источников	1043

Введение

Министерством образования Российской Федерации определены основные подходы к созданию системы помощи детям с проблемами в развитии. Одним из таких подходов является развитие систем коррекционно-развивающего и компенсирующего обучения, которые нацелены на создание наиболее адекватных педагогических условий для детей, имеющих проблемы в развитии.

В этих условиях требуется повышенное внимание к вопросам охраны здоровья детей, личностно-ориентированный подход в образовательном процессе, помощь специалистов, готовых осуществлять активное взаимодействие с учётом познавательных, речевых, физических и психологических возможностей детей.

В последние десятилетия наметилась тенденция к ухудшению здоровья детей. Нарушения зрения занимают в этом перечне одно из центральных мест. Кроме того, с каждым годом растёт количество детей, входящих в группу риска по зрению, то есть детей, у которых при появлении даже незначительных неблагоприятных факторов могут возникнуть проблемы со зрением. Наиболее характерными нарушениями являются: миопия, астигматизм, косоглазие, амблиопия.

При нарушении зрения возникает ряд вторичных отклонений в развитии детей. У них ослаблены познавательные процессы (восприятие, воображение, наглядно-образное мышление), происходят изменения в физическом развитии и в развитии двигательных функций: нарушаются быстрота, точность, координация, темп движений, соизмеримость двигательной активности и др., ограничивается овладение социальным опытом. Различные по характеру и глубине нарушения речи, двигательной сферы, снижение слуха и тактильной чувствительности требуют применения индивидуальных средств коррекции в процессе обучения и воспитания.

Повышение остроты зрения у детей, страдающих амблиопией (понижение зрения при косоглазии и без косоглазия), до возрастной нормы является целью медико-педагогических мероприятий в условиях глазных групп или учреждений.

Обучение и воспитание в нашем дошкольном учреждении направлено на раннюю коррекцию и компенсацию вторичных отклонений. Успешность решения этих задач зависит от формирования зрения и зрительного восприятия, так как его неполноценность снижает возможность формирования практических навыков и умений при удовлетворении различных жизненно необходимых потребностей.

Необходимость пребывания ребёнка с нарушением зрения в специализированных группах с раннего возраста обусловлена тем, что нарушение зрительных функций тормозит его психофизическое развитие, вносит значительное своеобразие в познавательную деятельность, поведение и общение.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка» направлена на коррекционно-развивающую работу с детьми, имеющими нарушения зрения, и представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в специализированных группах ДОУ.

Адаптированная программа определяет условия и формы коррекционно-педагогической помощи детям с нарушениями зрения и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей.

Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с нарушением зрения, воспитателя и учителя-дефектолога, обеспечить единство их требований в формировании полноценной деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

1. Целевой раздел

1.1.

Пояснительная записка

1.1.1.

Цели и задачи Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка» обеспечивает разносторонне развитие детей с нарушением зрения в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного образовательного дошкольного учреждения МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка».

Для составления Программы использовались специальные программы:

- «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020;

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений четвертого вида (для слабовидящих детей) (ясли-сад) / Под ред. Л.И. Плаксиной, М.: Просвещение, 2003.

Программа создавалась с применением следующих методических пособий:

- Ермаков В.П., Якунин Г.А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. – М.: Просвещение, 1990.
- Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушениями зрения, - М.: 2006.
- Плаксина Л.И., Григорян Л.А. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушениями зрения. – М.:, 1998.
- Демирчоглян Г., Демирчоглян А. Улучшаем зрение/ М.: Изд-во Эксмо, 2003.

Программа носит коррекционно-развивающий характер. Предназначена для обучения и воспитания детей 3-7 лет с нарушением зрения, принятых в дошкольное учреждение на четыре года на основе протокола ПМПК и направления врача-офтальмолога МБУЗ «Протвинская городская больница».

Планирование коррекционной воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям учитывает особенности развития детей со зрительной патологией.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели группы, педагог-психолог.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-дефектолог, остальные специалисты учреждения и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-дефектолог.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют воспитатель по физическому развитию, руководитель по ритмике, воспитатели группы.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В разновозрастной группе с нарушением зрения коррекционное направление работы является приоритетным.

1.1.2. Перечень нормативных документов

Основной нормативно-правовой базой Программы являются:

- Основная образовательная программа детского сада;
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- «ФГОС дошкольного образования». Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 г. Москва.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13.
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. №1014.

1.1.3. Цель и задачи адаптированной образовательной программы

Цель программы:

- построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения 3-7-лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников.

Основные задачи Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с нарушением зрения дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника с нарушением зрения.

Цели коррекционной деятельности: Ранняя коррекция и компенсация вторичных отклонений зрительного восприятия. Совершенствование и предупреждение патологий зрительной функции. Формирование у детей практических навыков и умений пользоваться неполноценным зрением при удовлетворении различных жизненно необходимых потребностей.

1.1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса с детьми с нарушением зрения

Содержание программы определено основными дидактическими принципами, которые для детей с патологией зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала, а также специфическими принципами.

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение принципа требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Согласно этому принципу, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции. Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции. Генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка. Следует учитывать соответствие психического и личностного хода развития ребенка, помня о его уникальности, неповторимости, своеобразии.

6. Комплексность методов психологического воздействия. Принцип использования в обучении и воспитании детей со зрительной патологией многообразия методов, приемов, средств. Такие как методы игровой коррекции, методы арт-терапии, сказко-терапии, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться, насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

1. Развитие динамичности восприятия. В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

2. Продуктивность обработки информации. Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

3. Развитие и коррекция высших психических функций. Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

4. Обеспечение мотивации к учению. Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

1.1.5. Содержание и задачи коррекционной деятельности

1.Формирование сенсорных эталонов

1. Формирование сенсорных эталонов, уточнение их . Формирование представлений о системе сенсорных эталонов.

2. Обучение умению пользоваться сенсорными эталонами при анализе свойств и качеств предметов.

3. Развитие сенсорных операций как части исследовательских перцептивных действий.

4. Ознакомление с предметами окружающего мира, их основными свойствами на уровне их узнавания, называния.

2. Социально-бытовая ориентировка

1. Расширение и углубление знаний и представлений о предметах окружающего мира.
2. Формирование способов обследования предметов на полисенсорной основе.
3. Обучение умению выделять, узнавать и называть предметы, предложенные для восприятия в разных модальностях (натуральный предмет, объемная модель, реальное, силуэтное и контурное изображения).
4. Обучение умению определять признаки опознавания предметов.
5. Формирование и развитие мыслительной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации)
6. Развитие речи.

3. Обучение ориентировке в пространстве

1. Обучение ориентировке в схеме своего тела.
2. Формирование пространственных представлений.
3. Обучение ориентировке в окружающем пространстве.
4. Обучение ориентировке на микроплоскости.
5. Обучение детей моделированию предметно-пространственных отношений.
6. Обучение ориентировке в пространстве с помощью схем и планов пространства.

4. Развитие зрительно-моторной координации

1. Формирование у детей автоматизированных навыков синхронности действия рук и глаз в различных видах деятельности:
2. совершенствование восприятия движущихся предметов;
3. развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
4. развитие мелкой моторики и осязания;
5. коррекция изобразительных навыков;
6. развитие координации «глаз-рука» в предметно-практической деятельности детей.

1.2. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения

Наиболее характерными нарушениями зрения детей, посещающих МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка» являются: миопия, астигматизм, косоглазие, амблиопия.

При нарушении зрения возникает ряд вторичных отклонений в развитии детей. У них ослаблены познавательные процессы (восприятие, воображение, наглядно-образное мышление), происходят изменения в физическом развитии и в развитии двигательных функций: нарушаются быстрота, точность, координация, темп движений, соизмеримость двигательной активности и др., ограничивается овладение социальным опытом. Различные по характеру и глубине нарушения речи, двигательной сферы, снижение слуха и тактильной чувствительности требуют применения индивидуальных средств коррекции в процессе обучения и воспитания.

У детей с нарушением зрения нарушаются или снижаются такие качества как скорость восприятия, точность, полнота. Отмечается замедленность, грубое искажение, снижение скорости выполняемых движений (действий), повторение упражнений с ошибками, необоснованные паузы при выполнении различных заданий. Кроме того, у детей с косоглазием и амблиопией наблюдается фрагментарность, пропуски деталей техники движений. Снижение таких качеств, как световая чувствительность, диапазон яркости, цветовразличие, контраст, у

детей при различных нарушениях зрения – косоглазии, амблиопии, близорукости, атрофии зрительного нерва и других, вызывает дискомфорт и затрудняет способность воспринимать форму, цвет, размер, яркость предметов.

Как правило, дети, страдающие косоглазием и амблиопией, плохо ориентируются в пространстве. У многих двигательные реакции замедлены, такие дети вялы, заторможены. Другие, напротив, перевозбуждены, двигательно беспокойны.

Необходимость пребывания ребёнка с нарушением зрения в специализированных группах обусловлена тем, что нарушение зрительных функций тормозит его психофизическое развитие, вносит значительное своеобразие в познавательную деятельность, поведение и общение.

В младшем дошкольном возрасте (3-4 года) дети с косоглазием наибольшего успеха достигают в восприятии величины предметов. Однако большинство этих детей имеют низкие показатели по таким параметрам зрительного восприятия, как восприятие цвета, ориентировка в пространстве и восприятие пространства. У них недостаточно сформированы предметные и временные представления. Большое количество детей имеет слабые навыки восприятия сложных изображений. Также большинство детей испытывает затруднения при анализе сложной формы. У них слабо сформированы навыки модальной ротации.

Восприятие цвета

Не все дети с амблиопией и косоглазием способны различать четыре цвета. Большинство детей имеют представления о цвете и осуществляют выбор цвета по образцу. Вместе с тем у детей с тяжелыми нарушениями зрения представления о цвете искажены или фрагментарны. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов.

Восприятие формы

Некоторые дети не знают названия геометрических фигур. Часто они затрудняются в нахождении пары фигур по форме, иногда не выделяют разницу между круглой и угольной формами. Многие дети путают понятие «цвет», «форма». Нарушение зрения не всегда позволяет вычленивать из фона и дифференцировать контуры в геометрических формах предметов.

Восприятие величины

Наибольшие трудности у детей возникают при восприятии параметров величины, как на уровне узнавания, так и на уровне называния, по причине несформированности бинокулярного зрения. Дети в этом возрасте владеют понятиями «большой», «маленький», однако остальные параметры величины (длина, ширина, высота) обозначают только вышеуказанными терминами.

Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства.

Восприятие пространства

Дети 3-4 лет опираются на неточные, фрагментарные зрительные образы, вследствие чего, восприятие предметов и их расположения в пространстве искажено. Дети данного возраста плохо ориентируются в схеме собственного тела и в основных направлениях пространства с точкой отсчета от себя (верх, низ, впереди, сзади). Ориентировка на микроплоскости доступна после специального обучения.

Мелкая моторика

У детей с нарушением зрения отмечаются трудности в овладении общей и мелкой моторики.

Двигательная система детей с нарушением зрения часто запаздывает в развитии, особенно страдает координация движений, их точность. У детей с нарушением зрения чаще, чем у нормально видящих, можно наблюдать отсутствие самоконтроля и саморегуляции.

Отмечается снижение скорости, точности и координированности мелкой моторики рук.

Формирование предметных представлений

Патология зрения приводит к отклонениям в зрительном восприятии предметов окружающего мира: фрагментарности, искаженности, замедленности, нечеткости узнавания. Трехлетние дети испытывают трудности даже в восприятии одинаковых предметов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет с нарушением зрения

Восприятие цвета

В данном возрасте часть детей испытывают трудности в выборе заданного цвета из ряда цветов, затрудняются называть основные и промежуточные цвета спектра. Отмечаются затруднения в словесном обозначении цветов и их оттенков, т.к. эти знания находятся в пассивном словарном запасе ребенка. Затруднено нахождение предмета заданного цвета в окружающей среде, восприятие цвета слабовидящих детей улучшается при использовании цветоконтраста между фоном и объектом.

Восприятие формы

Трудности зрительного восприятия формы у 4-5 летних детей проявляются в узнавании отдельных форм, сравнении и соотнесении между собой однородных (угольных, округлых) форм. локализация заданных форм из множества других, определение формы предмета. при обследовании формы у детей снижен ручной контроль и саморегуляция движений.

Восприятие величины

При изменении и назывании величины предмета дети называют предметы не по его величине, а по месту их расположения. Детям с монокулярным характером зрения трудно определить размер предмета из-за отсутствия выделения удаленности пространства. Детям с нарушением зрения требуется больше времени для выполнения задания, они дольше обследуют предметы, неуверенны в своих действиях, ищут поддержку в лице педагога.

Восприятие пространства

Дети допускают ошибки в определении парой и левой стороны, путают пространственное расположение частей тела и деталей одежды. При составлении предмета из геометрических фигур затрудняются словесно обозначать пространственное расположение частей предмета. Наблюдаются затруднения при ориентировке в большом пространстве с точкой отсчета от себя. Ориентировка на микроплоскости вызывает затруднение, это выражается в неточном определении верхней, нижней, правой, левой частей и середины листа. Работа со схемами пространства доступно после специального обучения и зависит от тяжести зрительной патологии.

Мелкая моторика

Двигательная система детей с нарушением зрения запаздывает в развитии. Дошкольники с трудом овладевают многими умениями и навыками самообслуживания (шнурование, застегивание, расстегивание пуговиц и т. д.) Многим детям тяжело выполнять отдельные рисовальные движения даже самые простые; движения рук у них скованные, неуверенные, изображенные линии часто хаотичны, набегают одна на другую, нет точности направления руки. В итоге появляется страх перед выполнением задания, напряженность. Дети переживают, что у них не все получается.

Формирование предметных представлений

Объем представлений о предметах и явлениях окружающего мира сужен, поэтому у детей с нарушением зрения наблюдается обеднение практического опыта. Дети не умеют целенаправленно воспринимать предметы, определять их свойства и предназначение по существенным признакам, не владеют компенсаторными приемами восприятия на полисенсорной основе. Не все дети способны узнать предмет в разных модальностях (цветном, силуэтном, контурном) изображениях. Отмечается неумение детей составлять целый предмет из частей. Дети допускают ошибки при подборе и группировке предметов по их признакам и назначению; при обобщении и дифференцировке предметов внутри одного рода.

Возрастные особенности детей 5 – 6 лет с нарушением зрения

Восприятие цвета

Дети испытывают затруднения в узнавании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния от предмета) заданного цвета; в локализации заданного цвета, оттенка на обратном контрасте. Детям с косоглазием и амблиопией трудно определить насыщенность оттенка, светлоту предметов. Дети часто ошибаются при группировке предметов по

нескольким сенсорным признакам (цвет и форма; цвет и величина и т. д.). Дети мало используют или вообще не используют в речи такие понятия: «цвет», «оттенок».

Восприятие формы

На пятом году жизни у детей с нарушением зрения не сформированы действия дифференциации, идентификации и соотнесения формы сенсорных эталонов с формой реальных предметов и их изображений. С низкой остротой зрения труднее соотнести форму предметов в рисунках. Дети с монокулярным характером зрения испытывают большие трудности при соотнесении формы объемных предметов, чем рисунков. Словесное обозначение геометрических фигур у детей с нарушением зрения в сравнении с нормально видящими дошкольниками находятся на уровне младшего дошкольного возраста. При соотнесении формы предметов с геометрическими эталонами дети выполняют задания медленно, долго присматриваются к фигурам, определяют форму целого по форме его частей, путают предметы треугольной и прямоугольной формы.

Восприятие величины

У детей 5-6 лет также как и в младшем дошкольном возрасте наблюдается рассогласованность в действиях глаза и руки, в результате чего не происходит слияния зрительного и осязательного образов при овладении всеми сенсорными эталонами, в том числе и величины. Детям сложно узнавать и называть различные параметры величины предметов. Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру.

Восприятие пространства

Дети 5-6 лет в большинстве случаев справляются с заданием по ориентировке с точкой отсчета от себя, знают и называют словесные направления микро и макропространства, но испытывают трудности в определении сторон стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела. Допускают ошибки по ориентировке в пространстве с помощью схем, в составлении простейших планов. Многие дети при расположении предметов-схем не используют всей поверхности листа, рисуют неточно - в правом или левом нижнем или верхнем углу, смещают схему к середине.

Мелкая моторика

Дети с депривацией зрения старшего дошкольного возраста гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляются с выполнением различных заданий; многим детям тяжело рисовать, лепить, вырезать ножницами, наклеивать на бумагу вырезанные фигуры, работать со шнуровкой и т.д. Движения рук у них скованные, неуверенные, линии в рисунках бледные, неровные, часто прерывистые, детали для аппликации вырезаны неровно, с оторванными краями, наклеены на бумаге небрежно.

Формирование предметных представлений

У детей 5-6 лет с нарушением зрения наблюдается обеднение предметно-практического опыта, представления об окружающем у детей неполные, фрагментарные, характерен вербализм. Уровень развития представлений у детей со зрительной депривацией ниже, чем у их сверстников с нормальным зрением, они нередко допускают ошибки при определении целого по его части и при опознании зашумленных объектов. При опознании зашумленных объектов дети воспринимают часть предмета как отдельный предмет.

В музыкальном развитии у детей с амблиопией и косоглазием возникают трудности при ориентировке в пространстве и координации движений: они затрудняются в определении расстояния между предметами, их взаиморасположения, испытывают сложности в овладении предметно-практическими действиями. Отклонения в развитии чувства ритма выражается в несогласованности движений с темпом и ритмом музыкального сопровождения, что требует частого и многократного повторения одних и тех же элементов. Кратковременная память приводит к трудностям в запоминании текстов песен, узнавании знакомых мелодий, названии музыкальных произведений. Нечеткость зрительных образов искажает мимику, которая формируется по подражанию, делает ее несоответствующей ситуации. Поэтому дети часто неправильно проявляют свои эмоции и затрудняются в передаче игровых образов.

В физическом развитии детей со зрительной патологией в большинстве случаев выявляется нарушение осанки. Наряду с нарушением осанки у детей встречаются деформации нижних конечностей, выражающиеся в искривлениях стоп. Показатели сердечно-сосудистой системы несколько выше нормы. У детей с нарушением зрения из-за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложности формирования основных параметров в ходьбе, беге прыжках, метании, лазании, координации движений, равновесии, ориентировки в пространства.

Возрастные особенности детей 6 - 7 лет с нарушением зрения

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

У детей 6-7 лет с косоглазием уже в достаточном объеме сформированы представления о предметном мире. Большие успехи достигнуты в развитии восприятия величины, цвета, формы. К этому возрасту наблюдается положительная динамика по развитию навыков восприятия пространства и ориентировки в нем, однако по данным параметрам дети допускают неточности.

В этом возрасте большинство детей с косоглазием легко оценивают взаимоположение объектов, верно и качественно воспринимают сюжетные изображения. Однако у некоторых детей выявляются особые трудности в восприятии сложной формы: затруднен анализ, слабо владеют навыками поэтапного воспроизведения образца, возникают трудности при осуществлении зрительной ротации объекта или его части.

Восприятие цвета

У детей с косоглазием и амблиопией сниженная различительная способность осложняет выполнение сенсорных операций при восприятии цветов близ лежащих в цветовой гамме (красно – желто - оранжевые, сине-фиолетовые). Характерным для детей с нарушением зрения является отнесение объектов светло оранжевого цвета к объектам желтого цвета, фиолетового к синему, коричневого к черному. Дошкольники со зрительной патологией в сравнении с нормально видящими сверстниками хуже знают предметы окружающего мира, имеющие постоянный признак цвета, не ориентируются на этот признак при узнавании предмета. У детей с нарушением зрения снижается способность узнавать цвет объектов в зависимости от изменения условий освещенности, расстояния его от глаз, что приводит к сужению зоны константного восприятия. Дети мало используют в речи такие понятия как оттенок, словосочетание: предмет цвета, предметы по цвету различаются (сходны), темный (светлый), оттенок цвета.

Восприятие формы

У детей 6-7 лет нарушенное зрение не всегда позволяет вычлнить из фона и дифференцировать контуры геометрических форм предметов. При воспроизведении изображений через прозрачную пленку детьми с патологией зрения отмечается прерывистость контура, неполнота композиции, недостаточно полное выделение важных опознавательных элементов (штрихов, точек), пропуски мелких, но важных признаков характеризующих предмет. снижение перцептивных возможностей у детей с нарушением зрения отрицательно сказывается на развитии у детей предметно-практических действий с формой. Ограниченные зрительные возможности качественно изменяют предметно-практическую деятельность т.к. зрение не обеспечивает сенсорный компонент действия, поэтому нагрузка ложится на руку, вместе с тем ручной контроль и саморегуляция движений снижены, дети с косоглазием и амблиопией затрудняются в выделении частей объекта, у них недостаточные умения в соотношении частей и их признаков. Большие затруднения эти дети испытывают в объединении разрозненных частей в целое.

Восприятие величины

Из-за ограниченных возможностей зрения дети испытывают трудности при выполнении заданий на сравнение предметов по величине и размеру. Дети не всегда обозначают словом параметры величины (высота, толщина, ширина). Затрудняются соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности и локализовать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов.

Восприятие пространства

К 6-7 годам у детей уже достаточно накоплен опыт ориентировки на себе, от себя, хорошо определяют правую и левую сторону стоящего напротив, но затрудняются мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет. Дети с трудом ориентируются на листе в клетку и выполняют с многочисленными ошибками словесные указания педагога. Дошкольники с трудом переносят знания в практическую деятельность в свободном пространстве. Передвигаясь в заданном направлении, дети путают правую и левую стороны, часто не понимают смыслового значения заданий (сделай два шага назад), что связано со снижением зрительно-пространственного анализа. Детям трудно

моделировать замкнутое и открытое пространство, читать схемы и планы пространства, составлять схемы и планы маршрутов и пространства.

Мелкая моторика

Со старшими дошкольниками проводится работа по формированию базовых графических навыков т.к. дефект зрения значительно усложняет формирование этих навыков. У детей с амблиопией и косоглазием способность овладеть операциями, в которых одновременно участвуют зрение, руки, нервно-мышечный аппарат – затруднена. При выполнении графических заданий у них наблюдается: медленный темп, тремор, неумение проводить прямые линии без разрывов, искривлений, неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов.

Формирование предметных представлений

Освоение предметного мира и развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ, у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее и носят замедленный характер. У детей практически отсутствует планомерное развитие обследования предметов, как зрением, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Наблюдается обеднение предметно-практического опыта. Отмечается обедненная речь (однотипная) при ответах на вопросы о предметах и явлениях, в сравнении с нормально видящими сверстниками, которые дают полные и развернутые ответы. Затрудняются в узнавании предмета в неполном предметно-силуэтном изображении. Продолжают испытывать трудности в нахождении предметов в зашумленном фоне. Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения, и снижения его, испытывают значительные трудности при восприятии объектов. Восприятие характеризуется замедленностью, фрагментарностью, носит неточный характер, поэтому практический опыт детей с нарушением зрения значительно беднее, чем у их сверстников с нормальным зрением.

1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

Планируемые результаты освоения программы детьми 3-4 лет

Игровая деятельность:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Коммуникативная деятельность:

- умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты,
- взаимодействовать со сверстниками;
- рассматривает сюжетные картинки;

- отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;
- использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;
- может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Познавательная-исследовательская деятельность:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада;
- называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
- может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;
- различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму;
- понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
- понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Трудовая деятельность:

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- может помочь накрыть стол к обеду;
- кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);
- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Конструктивная деятельность:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Изобразительная деятельность:

- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
- создает изображения предметов из готовых фигур;
- укрощает заготовки из бумаги разной формы;

- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо — громко);
- поет, не отставая и не опережая других;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки)
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Двигательная деятельность:

- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Результат коррекционной работы с детьми 3-4 лет

К концу учебного года дети должны:

1. Формирование представлений о сенсорных эталонах.

Различать и называть цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.

Узнавать и называть шар, куб, круг, квадрат, треугольник, соотносить, находить их форму в реальных предметах.

Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой – маленький), зрительно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы.

Уметь группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (цвету, форме, величине).

2. Ориентировка в пространстве

Отвечать на вопросы о пространственном расположении частей своего тела.

Определять с помощью зрения и осязания пространственные признаки предметов ближайшего окружения.

Свободно ориентироваться в помещениях своей группы, находить и располагать игрушки в указанных местах.

Обращать в процессе ориентировки внимание на информацию о пространстве, поступающую через все сохранные анализаторы.

Показывать основные направления пространства по инструкциям взрослого, отвечать на вопросы о пространственном расположении игрушек и предметов ближайшего окружения с точкой отсчета «от себя».

Двигаться в указанных направлениях.

Показывать направления микропространства по инструкции взрослого.

Выполнять простейшие предметно-пространственные построения из двух-трех игрушек или предметов.

3. Социально-бытовая ориентировка.

Узнавать предметы на предметных и сюжетных картинках и в различных предметно-логических связях.

Узнавать предмет по его части.

Узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении.

Уметь составлять целый предмет из двух - трех частей.

Использовать для опознания предмета различные органы чувств (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус).

Узнавать предметы ближайшего окружения и называть их, опираясь на информацию о предметах, общую для одного вида (класса) предметов.

Знать значение обобщающих слов и употреблять в речи слова с обобщающим значением.

4. Зрительно – моторная координация.

Проследить глазами за движущимися предметами, за движениями рук при неподвижном положении головы; переводить взор слева направо и наоборот, сверху вниз и снизу вверх, по диагонали, по кругу движения, по волнистым, ломаным линиям.

Владеть простейшими приемами самомассажа пальцев рук, уметь выполнять доступные упражнения для пальцев.

Знать названия каждого пальца на руках.

Проводить на листе бумаги прямые линии в разных направлениях: сверху вниз, слева направо, сочетаний из этих линий.

Уметь осуществлять глазомерную оценку величины предмета и умение передавать это в рисунке.

Уметь регулировать размах рисовального движения в рисовании вертикальных и горизонтальных линий разной величины, с переменной направления движения руки.

Уметь самостоятельно передавать округлую форму неотрывным движением руки, дополнять рисунок характерными деталями.

Владеть умением нанизывать бусы на леску, выполнять шнуровку на планшете, выкладывать из палочек простые предметы.

Планируемые результаты освоения программы детьми 4-5 лет

Игровая деятельность:

- объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
- соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги;
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
- в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
- в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;
- адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
- в самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры

- (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;
- имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Коммуникативная деятельность:

- понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- умеет выделять первый звук в слове;
- рассказывает о содержании сюжетной картинки;
- с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
- может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
- рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок)

Познавательная-исследовательская деятельность:

- различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
- умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;
- умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
- различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;
- определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху -внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- определяет части суток;
- называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
- называет признаки и количество предметов;
- называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
- различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
- называет времена года в правильной последовательности;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Трудовая деятельность

- самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;
- самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Конструктивная деятельность:

- продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;
- может конструировать по замыслу.

Изобразительная деятельность:

- изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета,

- аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
- создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальная деятельность

- узнает песни по мелодии;
- различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);
- может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Двигательная деятельность

- владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Безопасность

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

В результате коррекционной работы к концу года дети 4-5 лет должны

1. Формирование сенсорных эталонов

- различать и называть цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый, голубой, синий, черный, белый и оттенки основных цветов (до четырех).
- узнавать и называть квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб.
- сравнивать до пяти предметов по величине.
- называть точным словом величину предметов: длинный, высокий, широкий.
- уметь группировать предметы по двум одинаковым признакам.

2. Социально-бытовая ориентировка

- узнавать предметы по характерным особенностям одного рода предметов, называя опознавательные признаки.
- узнавать предметы в разных модальностях (в цветном, силуэтном, контурном изображении).
- узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения в условиях искажения одного из свойств: перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности или изменение пространственного положения в группе предметов.
- уметь составлять целый предмет из четырех.

3. Развитие пространственного восприятия и навыков ориентировки

- правильно называть и находить предметы в группе.
- правильно определять и словесно обозначать вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево.
- точно ориентироваться в частях своего тела.
- правильно показывать направление с точкой отсчета от себя: сверху от меня, справа от меня.
- ориентироваться на листе бумаги, определяя верхнюю, нижнюю, правую, левую сторону и середину листа.

4. Развитие зрительно-моторной координации

- уметь обводить геометрические фигуры и другие изображения по трафаретам, пунктирным линиям,
- уметь правильно нанизывать бусы, колечки,
- уметь работать с мозаикой: заполнять рабочее поле фишками, выкладывать горизонтальные, вертикальные линии, орнаменты, отдельные фигуры и предметы, несложные композиции,
- уметь проводить прямые, волнистые линии от заданного начала к заданному концу, между границами или заданному образцу по пунктиру.

Планируемые результаты освоения программы детьми 5-6 лет

Физическое развитие

- Ребёнок гармонично физически развивается, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве.
- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребёнок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и воспитателем, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила.

- Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создаёт комбинации из знакомых упражнений, передаёт образы персонажей в подвижных играх.
- Осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.

Социально – коммуникативное развитие

- Ребёнок активен в самообслуживании, стремится помочь взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребёнок называет свои игровые действия, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задаёт их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведёт диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.
- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, может вести ролевой диалог с игрушкой – партнёром.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Доброжелателен в общении с партнёрами по игре. Выполняет правила общения со взрослыми.
- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей.
- Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности. Ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий и достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками

Познавательное развитие

- Ребёнок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам.
- Рассматривает, обследует предмет, по - разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования.
- Любит экспериментировать, с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
- Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и самостоятельной деятельности. Проявляет любознательность: задаёт разнообразные поисковые вопросы, высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
- Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.
- Адекватно передаёт отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.
- Ребёнок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни.

- Называет геометрические формы, размеры, сравнивает предметы, сосчитывает, группирует по признакам сходства и различия.

Речевое развитие

- Ребёнок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнаёт новую информацию, выражает просьбу, желание, без напоминания взрослого здоровается, прощается, благодарит и т.д.
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.
- Все звуки произносит чётко, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и стихи, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
- Ребёнок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Просит взрослого прочитать новое литературное произведение, охотно его обсуждает, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, объясняет мотивы поступков героев.
- Имеет представление об особенностях литературных жанров: загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.
- Пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает короткие описательные загадки.

Художественно – эстетическое развитие

- Ребёнок проявляет желание общаться с прекрасным, любит заниматься изобразительной деятельностью со взрослым и самостоятельно.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.
- В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые свойства выразительности, соотносить воспринимаемое с собственным опытом.
- В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого, правильно использует материалы и инструменты.
- Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
- При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.
- Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально – художественного образа.
- Владеет элементарными вокальными приёмами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В результате коррекционной работы дети 5-6 лет к концу года должны

1. Ориентировка в пространстве

- определять пространственное расположение предметов в окружающем с точкой отсчета от себя;
- передвигаться в названном направлении;
- понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесной инструкцией педагога;
- ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности;
- соотносить реальные предметы с их условными изображениями;
- соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой, располагать предметы по схеме;
- моделировать простейшие пространственные отношения.

2. Формирование сенсорных эталонов

- последовательное расположение цветов в спектре;
- до пяти оттенков цветов;
- теплые и холодные цвета спектра;
- понятие «цвет» и «оттенок»;
- ранжировать оттенки цветов (оранжевый, голубой, фиолетовый, желтый, розовый, в ритмично заданной последовательности);
- узнавать и называть точным словом розовый цвет, малиновый, коричневый;
- решать логические задачи с опорой на представлении о цвете.

3. Величина

- создавать сериационные ряды из 8-10 объемных предметов;
- использовать условную мерку при измерениях;
- соотносить предметные изображения по длине, ширине, высоте, толщине;
- определять величину предметов в сюжетных изображениях на переднем и заднем планах;
- использовать законы перспективы в практической деятельности.
- части одного предмета больше частей другого предмета;
- три закона перспективы.

4. Форма:

- внутреннюю область фигуры, границы фигуры;
- разновидности округлых форм;
- объемные и плоские геометрические фигуры;
- называть и различать четырехугольники;
- ориентироваться в схематическом изображении цилиндра;
- выполнять простейшие конструкции из 2-3 деталей по схематическому изображению;
- обследовать плоские и объемные фигуры на ощупь;
- делить фигуру на 2-4 части;
- осуществлять зрительно-осязательный перенос при восприятии геометрических фигур;
- соотносить силуэты и контуры геометрических фигур;
- преобразовывать геометрические фигуры;
- решать задачи на основе зрительного и мыслительного анализа рядов фигур по горизонтали.

5. Социально-бытовая ориентировка

- называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (цвет, форма, вкус, запах);
- ориентироваться в многообразии предметов одного вида;

- группировать предметы по признакам путем сравнения пар и групп предметов разных видов;
- делать обобщения и дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая);
- выделять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах;
- составлять свой словесный портрет;
- выразить эмоции путем мимики и жестов;
- название своего города, улицы, на которой расположен детский сад;
- название главного города нашей страны - нашей столицы;
- домашний адрес, путь домой из детского сада;
- правила поведения в общественных местах;
- свое имя, отчество, фамилию.

6. Развитие зрительно-моторной координации

- обводить изображения по трафарету, пунктирным линиям, точкам, через кальку;
- писать в тетрадной клетке разные элементы, орнаменты из элементов;
- штриховать контуры различных предметов прямыми параллельными линиями в различных направлениях (сверху – вниз, слева – направо);
- выкладывать из мозаики изображения по заданному образцу.

Планируемые результаты освоения программы детьми 6-7 лет

Физическое развитие

- Ребёнок гармонично развивается, его двигательный опыт богат (объём освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении чётко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. Проявляет высокий, стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознаёт зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.
- В самостоятельной деятельности ребёнок с удовольствием общается со сверстниками, проявляя познавательную и деловую активность, эмоциональную отзывчивость.
- Ребёнок мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Имеет представления о своём здоровье, знает, как можно поддержать, сохранить и укрепить его, решает некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения: умеет обслужить себя и владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены, умеет определить состояние своего здоровья, владеет культурой приёма пищи, проявляет интерес к закаливающим процедурам и спортивным упражнениям.
- Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Умеет соблюдать их в подвижных играх, в спортивном зале, на улице и т.д.

Социально – коммуникативное развитие.

- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёрам. Эмоциональный фон общения положительный. Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение,

придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей роли.

- Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм. В играх с правилами действует в точном соответствии с ними.
- В игре решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения в детском саду и на улице. В повседневной жизни самостоятельно использует в общении «вежливые» слова.
- Владеет навыками самообслуживания.
- Ребёнок осмысленно проявляет интерес к правилам безопасного поведения, умеет соблюдать их. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций.
- Ребенок знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет. Имеет представление о стране, столице, флаге, гербе, мелодии гимна.

Познавательное развитие

- Ребёнок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств. Использует различные источники информации (кино, литература и др.).
- Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств.
- По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
- Умеет целенаправленно наблюдать за объектами в самостоятельной деятельности.
- Умеет выделять сенсорный анализ, выделяя в предметах разные качества и свойства (не менее 4-5).
- Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает своё мнение по поводу их решения.
- Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счётом, измерением; рассуждает, аргументирует свои действия. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений. Умеет устанавливать последовательность различных событий.
- Способен конструировать по собственному замыслу. Может использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Способен рассуждать и давать адекватные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Речевое развитие

- Ребёнок активно общается со сверстниками и взрослыми, Проявляет познавательную и деловую активность.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы, безошибочно пользуется словами и понятиями.

- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, делится впечатлениями со сверстниками, задаёт вопросы.
- Проявляет стремление к постоянному общению с книгой. Различает основные жанры литературных произведений, имеет представления о некоторых их особенностях. Активно и творчески проявляет себя в игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов

Художественно – эстетическое развитие

- Любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации, делает это по собственной инициативе.
- Понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности (цвет, ритм, композицию и др.), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно – прикладного искусства.
- Уверенно использует освоенные техники, создаёт оригинальные выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Может организовать рабочее место; проявляет аккуратность и собранность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам, инструментам.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. Активен в театрализации. Участвует в инструментальных импровизациях.

В результате коррекционной работы дети 6-7 лет к концу года должны

Формирование сенсорных эталонов

- все основные цвета основного спектра и их оттенки;
- названия геометрических фигур;
- словесное обозначение величин предметов.
- соотносить до десяти оттенков по насыщенности в порядке убывания (высветления) цвета;
- описывать окраску предметов на расстоянии;
- составлять из треугольников, четырехугольников фигуры большого размера;
- соотносить форму частей предметов с их сенсорным эталоном; соотносить и подбирать предметы на глаз;
- уметь группировать предметы по их сенсорным признакам : форме , цвету, размеру, материалу.

Социально-бытовая ориентировка

- самостоятельно рассматривать и описывать предмет по плану;
- составлять описательный рассказ о предмете, используя предложенный алгоритм, называя существенные признаки и особенности окружающих предметов;
- группировать предметы по признакам.

Развитие предметности восприятия

- узнавать предмет ближайшего окружения в разных модальностях (силуэт, контур, часть);
- группировать предметы по отдельным информативным признакам (цвет, форма, величина, пространственное положение, назначение);
- сравнивать два предметных изображения по принципу сходства и различия.

Развитие восприятия глубины пространства

- определять расстояние до объекта в большом пространстве, ориентируясь на особенности окраски, размера;
- знать изобразительные признаки глубины пространства.

Развитие навыков ориентирования.

- самостоятельно ориентироваться в помещении и участках детского сада;
- словесно обозначать свой путь до того или иного места в дошкольном учреждении;
- определять пространственные направления от себя или от другого, пользоваться схемой движения;
- ориентироваться в тетради и выполнять в ней действия в соответствии с указанием педагога.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В результате коррекционной работы к концу обучения дети 6-7 лет должны

- знать основные цвета и оттенки, названия геометрических фигур, правильно использовать эталоны цвета и формы при описании, классификации групп предметов,
- создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске,
- создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры,
- замечать величину реальных предметов,
- зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов,
- называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, широкие и узкие объекты,
- сличать изображения по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное расположение),
- свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада;
- учитывать относительность пространственных отношений в соответствии с положением самого себя и точки отсчета при ориентировке, без чьей-либо помощи определять пространственные направления в этих ситуациях;
- выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами;
- определять пространственные отношения между ориентирами, направление своего движения от одного к другому;
- описывать свой опыт ориентировки в пространстве, осмысливать и объяснять свои чувственные восприятия, помогающие при ориентировке,
- самостоятельно ориентироваться в любом микропространстве, «читать» схемы и планы пространства,
- составлять небольшой рассказ о предмете, используя алгоритм описания,
- уметь определять предметы с помощью различных анализаторов,
- иметь представления об окружающем мире, сформированные на основе использования нарушенного зрения и сохранных анализаторов,
- узнавать предметы ближайшего окружения в цветном, контурном и силуэтном изображении,
- узнавать знакомые предметы по их частям (листьям, плодам, отдельным деталям),
- уметь группировать предметы, объекты по общему признаку (по назначению, по материалу, по месту проживания),
- уметь выразить словом в речи признаки, связи, зависимости в предметном мире,
- правильно держать карандаш, ручку при письме,
- ориентироваться на листе бумаги и в клетке,

- проводить по клеткам в тетрадях короткие и длинные вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии, сочетания их этих линий,
- видеть рабочую строчку, писать на строке, не соскальзывать с рабочей строки,
- штриховать геометрические фигуры, контуры предметов прямыми параллельными линиями, сплошной кривой линией,
- обводить изображения по трафаретам, пунктирным линиям, по точкам, через кальку,
- рисовать по клеткам под диктовку и по образцу узоры, контуры предметов и фигур,
- срисовывать по точкам и клеткам контуры предметов,
- дорисовывать по клеткам контуры фигур и предметов,
- рисовать по клеткам контуры в зеркальном отображении.

1.4. Взаимосвязь медико-психолого-педагогического обследования ребенка

Обследование ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья . Изучение медицинской документации: История развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние воспитанника. Изменение в физическом развитии (рост, вес, и т.д.) Нарушение движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения). Утомляемость. Состояние анализаторов.	Медицинские работники (врач –офтальмолог, старшая медицинская сестра), педагог. Наблюдения во время игр, НОД и т.д.(инструктор Ф/К). Обследование ребенка врачом-офтальмологом. Беседа врача с родителями.
Психолого-педагогическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания. Индивидуальные особенности. Моторика. Речь.	Наблюдения за ребенком во время НОД, режимных моментов, игр (воспитатели) Специальный эксперимент (педагог- психолог) Беседа с ребенком. Беседа с родителями. Наблюдение за речью ребенка во время НОД, самостоятельной деятельности, в режимных моментах, специальный эксперимент (учитель-логопед) Изучение рисунков детей (педагог –психолог).
Социально-педагогическая	Изучение семьи ребенка: состав семьи, условия воспитания. Организованность. Выполнение требования педагогов. Самостоятельность (старший дошкольный возраст). Отношение к похвале и порицанию педагога. Эмоционально-волевая сфера.	Наблюдение во время НОД, режимных моментов, в самостоятельной деятельности (воспитатель, заместитель заведующего) Анкетирование родителей (педагог-психолог) Беседы с родителями, специалистами ДОУ (воспитатель, заведующий, дефектолог, педагог-психолог) Специальный эксперимент (педагог-психолог)

	<p>Преобладание настроения ребенка. Наличие аффективных вспышек. Способность к волевому усилию, проявление негативизма. Особенности личности, интересы, потребности. Наличие ответственности (ст. дошкольный возраст). Соблюдение правил поведения. Развитие коммуникативных качеств: дружба с детьми, симпатии. Нарушение в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость. Самооценка (старший дошкольный возраст)</p>	<p>Наблюдение в игре, в различных видах деятельности.</p>
--	--	---

2. Содержательный раздел

2.1.

Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с принципами Программы, МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка» принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности города Протвино, где расположено учреждение.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательной программе «От рождения до школы», парциальных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогами с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности в МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка»:

- образовательные предложения для целой группы (занятия),
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности,
- праздники,
- социальные акции т.п.,
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающим характером взаимодействия и общения. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов педагоги учитывают общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Виды деятельности детей

Образовательные области	Виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая. Элементарная трудовая
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская. Конструирование
Речевое развитие	Коммуникативная
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора.

	Музыкальная. Изобразительная
Физическое развитие	Двигательная

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с нарушением зрения в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с нарушением зрения формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с нарушением зрения общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с нарушением зрения занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с нарушением зрения важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с нарушением зрения могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с нарушением зрения элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с нарушением зрения учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с депривацией осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с нарушением зрения обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные

ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с нарушением зрения целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с нарушением зрения. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с нарушением зрения, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с нарушением зрения необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с нарушениями зрения, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

В МБДОУ «Хыркасинского д/с «Звездочка» формирование у воспитанников математических представлений осуществляется с учетом реализуемой основной образовательной программы «От рождения до школы», используемых вариативных образовательных программ. (См. п. 3.6. Перечень литературных источников).

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. а) Развитие диалогической (разговорной) речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога. Умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с нарушением зрения, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь,

мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с нарушением зрения осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с нарушением зрения с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с нарушением зрения, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения зрения, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным зрением для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора — зрительного, кожного, двигательного и слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями зрения каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с нарушением зрения необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с нарушением зрения различных категорий, возможно при помощи специалиста.

В формировании у воспитанников математических представлений осуществляется с учетом реализуемой основной образовательной программы «От рождения до школы», используемых вариативных образовательных программ. (См. п. 3.6. Перечень литературных источников).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с нарушением зрения сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми с нарушением зрения необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты — утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыка». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с нарушением зрения неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

В формировании у воспитанников математических представлений осуществляется с учетом реализуемой основной образовательной программы «От рождения до школы», используемых вариативных образовательных программ. (См. п. 3.6. Перечень литературных источников).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Целью физического воспитания детей с нарушением зрения, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В систему занятий по физическому развитию для детей с нарушением зрения включается адаптивная физическая культура (АФК) — комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный,

общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей.

Цель АФК — улучшение качества жизни детей с нарушением зрения посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

В процессе работы с детьми используются физкультминутки, динамические паузы, кинезиологические упражнения. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах.

В совокупности образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

В МБДОУ «Хыркасинского д/с «Звездочка» формирование у воспитанников математических представлений осуществляется с учетом реализуемой основной образовательной программы «От рождения до школы», используемых вариативных образовательных программ. (См. п. 3.6. Перечень литературных источников).

2.3. Описание коррекционной деятельности в группе для детей с нарушениями зрения

Коррекция нарушений зрения организуется с детьми от 3 до 7 лет. Реализуется в течение всего пребывания ребенка в детском саду в специализированной группе для детей с нарушениями зрения. Организация офтальмологической группы происходит на основе медицинского заключения и направления. Коррекционно-педагогической работа проводится в индивидуальной и фронтальной форме и направлена на развитие способов зрительного восприятия с помощью специальных упражнений, игр, предметного материала, лечения в режиме дня. На занятиях физкультурой используются специальные комплексы ЛФК. Офтальмологическое лечение зрительных нарушений (косоглазие, амблиопия, глаукома) проводится на специальном оборудовании (по предписанию врача).

Формы организации коррекционной работы

1. Специальные коррекционные занятия проводят воспитатели по развитию зрительного восприятия, ориентировке в пространстве, социально-бытовой ориентировке (развитие осязания и зрительно-моторной координации) проводятся по подгруппам и индивидуально (в зависимости от степени нарушения) – ежедневно, интегрировано с основной образовательной деятельностью.

2. Коррекционные упражнения на различных занятиях и в режимных моментах.
3. Проведение на всех занятиях гимнастики для снятия зрительного утомления и физкультурные паузы.
4. Офтальмологическое лечение зрительных нарушений (косоглазие, амблиопия, глаукома) на специальном оборудовании.
5. Консультации с врачом-офтальмологом, родителями.

Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в развитии детей с нарушением зрения и оказание помощи в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушением зрения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- возможность освоения детьми с нарушением зрения Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

При организации и планировании работы педагоги руководствуются Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/ под ред. Л.И. Плаксиной, на основе которых разработаны рабочие программы, перспективные тематические планы с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей с амблиопией и косоглазием.

В группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог, медицинская сестра-ортоптистка.

Учитель-дефектолог осуществляет коррекционную работу по следующим направлениям:

- обследование детей;
- проведение специальных коррекционных занятий с детьми;
- участие в методической работе ДОУ;
- работа с родителями воспитанников.

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизиологического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей детей с нарушением зрения. Специфичность коррекционной работы с детьми дошкольного возраста состоит во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности; всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на психику ребенка, в компенсаторном развитии средствами деятельности (игры, труда, организованных видах деятельности и т.д.)

Направленное обучение и воспитание строится из пропедевтических курсов, предусматривающих формирование навыков и умений пользоваться неполноценным зрением и формирование компенсаторных форм ориентации за счет развития сохранных анализаторов, речи и мышления. Все виды коррекционной работы пронизаны задачами лечебного процесса, включая задачу снятия побочного влияния медицинских процедур на психику ребенка.

Развитие бинокулярного и стереоскопического зрения осуществляется в дидактических играх, в организованной деятельности по рисованию, лепке, физкультуре и др. Система упражнений, способствующих активизации зрительного восприятия и познания окружающей действительности согласуется с врачом-офтальмологом.

Специфика вторичных отклонений детей с нарушением зрения требует направленной коррекции не только учебной деятельности, не менее важно развитие коммуникативных умений, мелкой моторики рук детей, ритмических способностей, регуляция эмоциональных, нравственно-поведенческих навыков.

Содержание коррекционной работы с детьми 3-4 лет

Раздел «Развитие зрительного восприятия»

Развитие зрительного восприятия предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру.

Раздел состоит из двух составляющих:

1. Формирование сенсорных эталонов.
2. Развитие зрительно – моторной координации.

Планирование коррекционной работы по формированию сенсорных эталонов направлено на достижение следующих **целей**:

- расширить знания детей о сенсорных эталонах и закрепить представления о системе сенсорных эталонов;
- расширить умения пользоваться сенсорными эталонами на уровне называния, узнавания, оперирования (соотнесения, локализации);
- совершенствовать умения пользоваться сенсорными эталонами при анализе предметов;
- расширять представления о свойствах и качествах предметов реального мира.

Планирование коррекционной работы по развитию зрительно – моторной координации направлено на формирование у детей автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаз в различных видах деятельности:

- совершенствование восприятия движущихся предметов;
- развитие навыка прослеживания глазами за действиями рук;
- развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- развитие мелкой моторики и осязания;
- обучение умению правильно пользоваться карандашом, ручкой;
- развитие умения проводить различные линии, рисовать фигуры, узоры по образцу и под диктовку, по точкам, по пунктирам и самостоятельно;
- коррекция изобразительных навыков;
- развитие координации «глаз-рука» в предметно-практической деятельности детей.

Формирование сенсорных эталонов

Программные задачи для детей 3-4 лет

1 полугодие

Формировать первоначальные знания об эталонах цвета.

Развивать зрительную перцептивную ориентировку при восприятии цвета.

Стимулировать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «цвет», выделять цвет, отвлекаясь от других признаков предмета.

Учить узнавать и называть 4 основных цвета: красный, желтый, синий, зеленый.

Учить различать красный – желтый, синий – зеленый, желтый – зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в замкнутом (малом) и свободном (большом) пространствах; уметь воспринимать в большом пространстве крупные цветные объекты.

Учить узнавать и выделять предметы красного, желтого, синего, зеленого цвета из группы разноцветных; упражнять в соотнесении предметов этих цветов.

Учить узнавать и называть белый и черный цвета, упражнять в узнавании белого и черного из множества разноцветных.

Упражнять в чередовании фигур красного, синего, желтого и зеленого цветов в ритмически заданной последовательности с использованием образца.

В процессе знакомства с эталоном цвета развивать практические действия: пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного предмета на другой, учить осуществлять зрительный контроль за выполнением этих действий.

II полугодие

Учить детей узнавать, называть, выделять в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) 4 основных цвета, белый и черный.

Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов); учить локализовать красный цвет из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтый из зелено-синих, зеленый из сине-желтых, синий – из красно-зеленых (при этом следует во множество цветов, из которых локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах свободного пространства (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неярко окраской).

Формировать у детей обобщающее понятие «цвет», активизировать речь, упражнять в применении этого понятия в практической деятельности.

Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими постоянный признак цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

Упражнять в составлении узоров с использованием 4 основных цветов.

Развивать упорядоченное восприятие при выкладывании орнамента.

Формировать умение получать оттенки красного, зеленого, синего цветов способом окраски воды. Учить соотносить по три оттенка красного, желтого, зеленого, синего цветов, ранжировать объекты по степени светлоты.

Восприятие формы

I полугодие

Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии округлой и угольной форм (объемных и плоскостных).

Учить зрительно-осознательному способу обследования, узнавания и правильному называнию плоскостных геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.

Учить определять фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.

Учить выделять контур геометрических фигур, соотносить геометрические фигуры с их контурными изображениями.

Учить выкладывать геометрические фигуры по контуру при помощи палочек и ниток, рисовать геометрические фигуры с помощью трафаретов.

Упражнять в локализации кругов в силуэтном и контурном изображении из квадратов и треугольников, квадратов из кругов и треугольников, треугольников из квадратов и кругов.

Учить сравнивать геометрические фигуры по форме, цвету и величине.

В процессе знакомства с эталонами формы развивать практические действия: приемы наложения и приложения, приемы обследования форма осознательно-зрительным способом.

Учить осознательно-зрительному способу обследования предметного изображения, конфигурация которого включает две простые формы, анализу этого изображения.

Формировать обобщающее понятие форма, активизировать речь, упражнять в применении этого понятия в практической деятельности.

II полугодие

Закреплять умения выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии плоскостных геометрических фигур.

Закреплять умение узнавать и называть эти фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Учить осознательно-двигательному способу обследования под контролем зрения объемных геометрических тел: шара, куба, «кирпичика» .

Учить узнавать и называть эти тела, определять форму предметов простой конфигурации («как шарик», «как кубик»).

Упражнять в узнавании плоскостных и объемных геометрических фигур на ощупь.

Закреплять умение выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии округлых и угловых форм с постепенным переводом их в зрительный план.

Учить зрительно соотносить плоскостные геометрические фигуры с объемными телами, определять их сходство и различие.

Упражнять в группировке предметов по форме, независимо от цвета и величины. Развивать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма».

Учить зрительно соотносить геометрические формы и объемные тела с формой натуральных предметов в окружающей обстановке.

Формировать умение воспринимать взаимное расположение фигур в пространстве.

Учить составлять орнамент из геометрических фигур.

Учить зрительно расчленять форму контурного изображения предмета на составные части, соответствующие знакомым геометрическим фигурам, воссоздавать форму предмета из геометрических фигур с опорой на образец.

Восприятие величины

I полугодие

Учить выделять величину, как свойство предмета. Формировать представление о величине предметов на полисенсорной основе, используя анализаторы: зрительный, осязательно-двигательный.

Формировать понятия «большой», «маленький», учить узнавать и называть большие и маленькие предметы.

Развивать умение мануальными действиями показывать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах.

Учить практически находить большие и маленькие предметы в групповой комнате.

Учить осуществлять выбор двух одинаковых предметов по величине на основе использования приемов сравнения: наложение и приложение, устанавливать отношения «равенства-неравенства». Упражнять в попарном сравнении предметов.

Учить осуществлять выбор величины по образцу, объединять представление о величине со словом – названием, производить выбор величины по слову.

Учить сравнивать два предмета по длине, используя способы наложения и приложения, и обозначать результат сравнения словами: длинный – короткий.

Познакомить с тем, что сравнивая длину предметов путем приложения, следует класть их рядом так, чтобы их края с одной стороны совпадали. Пользуясь приемом наложения, нужно совмещать все края предметов кроме одного. При показе длины рука движется в направлении слева направо.

Формировать понятия «одинаковые по величине», «одинаковые по длине», «длиннее», «короче».

Упражнять в локализации длинных (коротких) предметов из группы разных по длине.

Развивать глазомер, учить сравнивать предметы по величине на глаз.

II полугодие

Учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: широкий, узкий.

Познакомить с тем, что сравнивая ширину предметов путем приложения, следует класть их рядом так, чтобы их края с одной стороны совпадали. Пользуясь приемом наложения, нужно совмещать все края предметов кроме одного. При показе ширины рука движется в направлении сверху вниз.

Формировать понятия «одинаковые по ширине», «шире», «уже».

Учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения и обозначать результат сравнения словами: высокий, низкий.

Познакомить с тем, что при показе высоты рука движется в направлении сверху вниз.

Учить группировать предметы по признаку величины (по величине в целом, длине, ширине, высоте) и обозначать образованную группу необходимым понятием, например: «Здесь все предметы высокие».

Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространстве; учить выбирать из трех два одинаковых предмета по величине.

**Тематическое планирование занятий по формированию сенсорных эталонов
для детей 3-4 лет**

Месяц	Номер занятия	Тема занятия
Сентябрь	1-2	Проведение диагностического обследования.
	3	Круг и квадрат
	4	Красный цвет
	5	Сравнение предметов по величине. Понятия «большой», «маленький»
	6	Сравнение предметов по величине: больше, меньше, средний по величине.
Октябрь	1	Круг и квадрат. Соотнесение фигур с их контурным изображением.
	2	Локализация предметов красного цвета.
	3	Круг и квадрат. Локализация и соотношение кругов и квадратов.
	4	Обучение выбору величины по образцу, по слову.
	5	Круг и квадрат. Выкладывание фигур по контуру.
	6	Формирование представлений о длине.
	7	Желтый цвет.
	8	Сравнение предметов по длине, построение сериационного ряда.
	9	Круг и квадрат. Рисование фигур по трафаретам.
	10	Локализация предметов желтого цвета.
Ноябрь	1	Треугольник и квадрат.
	2	Синий цвет.
	3	Локализация длинных и коротких предметов, группировка по длине.
	4	Локализация предметов синего цвета.
	5	Зеленый цвет.
	6	Треугольник и квадрат. Соотнесение фигур по форме и цвету.
	7	Локализация предметов зеленого цвета.
	8	Составление рядов из предметов в ритмически заданной последовательности («Выложи бусы»).
Декабрь	1	Выкладывание узора из геометрических фигур на полосе.
	2	Формирование представлений о ширине.
	3	Белый и черный цвет.
	4	Треугольник и квадрат. Группировка фигур по форме.
	5	Различение красного, желтого, синего, зеленого

		цветов.
	6	Сравнение предметов по ширине.
	7	Составление узора из цветных фигур на полосе. Д/у «Украсть дорожку».
	8	Выделение заданного цвета из множества разноцветных.
Январь	1	Составление орнамента из одноцветных геометрических фигур на квадрате.
	2	Составление орнамента из разноцветных геометрических фигур на квадрате по образцу. Д/у «Выложи так же».
	3	Составление орнамента из разноцветных геометрических фигур на квадрате по собственному замыслу.
	4	Сравнение предметов по ширине, построение сериационного ряда.
Февраль	1	Получение оттенков красного цвета (окраска воды).
	2	Формирование представлений о высоте. Сравнение предметов по высоте.
	3	Получение оттенков желтого цвета (окраска воды).
	4	Треугольник, квадрат, круг. Подбор предметного изображения к форме.
	5	Получение оттенков синего цвета.
	6	Выкладывание изображения предмета, конфигурация которого включает 2-3 простые геометрические формы. Д/у «Сложи картинку».
	7	Сравнение предметов по высоте, построение сериационного ряда.
	8	Получение оттенков зеленого цвета.
Март	1	Выкладывание орнамента из геометрических фигур на круге. Д/у «Не ошибись».
	2	Соотнесение оттенков красного, желтого, зеленого цвета. Д/у «Составь картинку»
	3	Треугольник, квадрат, круг. Вычленение контура предмета, соотнесение фигуры с предметным изображением.
	4	Различение оттенков красного, желтого, зеленого, синего цвета. Д/у «Узнай и назови».
	5	Сравнение предметов по высоте. Группировка предметов по высоте.
	6	Цвет предметов в окружающем мире. Д/у «Что бывает такого цвета?».
	7	Треугольник, квадрат, круг. Взаимное расположение фигур в пространстве.
	8	Различение и сравнение предметов по цвету и форме. Д/у «Найди подходящую заплатку».
Апрель	1	Круг и шар.
	2	Различение оттенков красного и зеленого цветов. Д/у «Чья картинка?»
	3	Зрительная дифференцировка предметов по высоте.
	4	Выкладывание орнамента из цветных фигур. Д/у «Украшим одежду».

	5	Круг и шар. Различение, зрительное соотнесение.
	6	Различение оттенков красного, желтого, зеленого, синего цвета. Д/у «Узнай и назови».
	7	Квадрат и куб.
	8	Зрительный диктант.
Май	1	Квадрат и куб. Различение, зрительное соотнесение.
	2	Складывание целого предмета из частей. Д/у «Сложи картинку».
	3	Круг, квадрат, шар, куб. Закрепление представлений детей о плоских и объемных фигурах.
	4	Слуховой диктант.

Развитие зрительно-моторной координации

Одним из основных компонентов зрительного восприятия, без которого невозможно нормальное развитие ребенка в процессе различных видов деятельности (познавательной, практической, игровой, учебной), является зрительно – моторная координация. На протяжении дошкольного возраста зрение играет ведущую роль в контроле и коррекции двигательных действий, успешность и эффективность которых определяется зрительно – моторной координацией (или, как ее часто называют, координация «глаз – рука»).

Длительное и проблемное развитие зрительно – моторной координации у детей с нарушениями зрения обусловлено расстройствами зрительной системы. Нарушенное зрение не обеспечивает малышу необходимый контроль за движениями, поэтому и двигательная система часто запаздывает в развитии, особенно страдает координация движений, их точность. При этом отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики руки. Нарушение остроты зрения, прослеживающей функции глаз и локализации взора ведет к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны.

Программные задачи для детей 3-4 лет

1 полугодие

Укреплять и восстанавливать работу глазодвигательных мышц: обучать фиксации взора, прослеживанию глазами за движущимися предметами, за движениями рук; слежению глазами при неподвижном положении головы; переводу взора слева направо и наоборот, сверху вниз и снизу вверх, по диагонали, по кругу движения, по волнистым, ломаным, спиралевидным линиям.

Развивать мелкую моторику пальцев рук детей с помощью специальных упражнений для развития мелкой моторики рук:

- учить плавными движениями рук в заданном направлении с целью расслабления мышц и кистей рук;
- формировать умение удерживать позу пальцев и кистей рук;
- тренировать активные движения кистей рук, развитие движений хватания;
- активизировать движения кистей рук по подражанию действиям взрослого: смена скорости движений рук, чередование движений сжатия и разжатия кулачков, соблюдение режима чередования движений рук;
- тренировать в сгибании и разгибании каждого пальца на руке;
- учить выделять и называть отдельно каждый палец;
- закреплять навыки захвата щепотью и большим и указательным пальцем мелких предметов.

Укреплять мышцы пальцев рук с помощью массажа, обучать простейшим приемам самомассажа.

Развивать мелкую моторику рук в предметно-практической деятельности детей: игры с разноцветной мозаикой (учить сортировать фишки мозаики по цвету, размеру, форме, выкладывать горизонтальные и вертикальные дорожки, простые узоры), лепка, работа с конструктором, игры с пирамидками, матрешками, вкладышами.

Формировать изобразительные навыки детей для совершенствования движений ведущей руки под контролем зрения:

- учить проводить длинные и короткие вертикальные линии, проводить ровную прямую линию, попадая в определенную точку;
- тренировать в умении изменять направление движения руки;
- формировать размах рисовального движения от большого к меньшему;
- учить передавать в рисунке округлую форму, замыкая ее в круг;
- формировать умение многократного повторения круговых рисовальных движений, уменьшая и увеличивая размах руки.

II полугодие

Продолжать работу по активизации и стимуляции зрительных функций и укреплению мышц глаз.

Продолжать работу по развитию мелкой моторики рук: массаж и самомассаж пальцев рук, пальчиковые игры, специальные упражнения.

Продолжать обучение выделению каждого пальца на руке и называнию его.

Стимулировать мышечную активность в упражнениях с карандашом. Учить наматыванию и разматыванию нитей на клубок, катушку.

Учить выполнению специфических действий пальцами: кручение, нанизывание, щелчки, вращение.

Учить выкладыванию предметов из палочек по подражанию, затем по образцу и словесной инструкции.

Учить выкладывать предметы, геометрические фигуры на столе, в определенном порядке ориентируясь на обозначенное направление (вдоль линии, на полоске, на дорожке, вверху, внизу, в центре, слева, справа).

Продолжать работу по формированию изобразительных навыков:

- проведение прямых линий на листе бумаги в разных направлениях: сверху вниз, слева направо, сочетаний из этих линий;
- развитие глазомерной оценки величины предмета и умения передавать это в рисунке;
- умение регулировать размах рисовального движения в рисовании вертикальных и горизонтальных линий разной величины, формирование рисовального движения с переменной направленности движения руки;
- умение самостоятельно передавать округлую форму неотрывным движением руки, дополнять рисунок характерными деталями.

Тематическое планирование занятий по развитию зрительно – моторной координации детей 3-4 лет

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1-2	Проведение диагностического обследования.
	3	Знакомство с кабинетом тифлопедагога и правилами поведения
	4	Самомассаж ладоней. Игры с пальчиками.
Октябрь	1	Самомассаж ладоней. Игры с пальчиками. Движения глаз по вертикали.
	2	Самомассаж ладоней. Игры с пальчиками. Движения глаз по

		горизонтали.
	3	Движения объекта по вертикали и горизонтали.
	4	Движения объекта по вертикали и горизонтали. Проведение линий с помощью пальчика на крупе.
Ноябрь	1	Движения объекта по вертикали и горизонтали. Проведение линий с помощью пальчика на крупе.
	2	Проведение вертикальных и горизонтальных линий. Рисование на крупе: д/и «Рельсы, шпалы»
	3	Проведение вертикальных и горизонтальных линий по точкам.
	4	Прослеживание по круговым линиям. Рисование круглой формы по заданному ориентиру
Декабрь	1	Прослеживание за движением объекта по спирали, по волнистой и зигзагообразной траектории. Выкладывание из мозаики вертикальных и горизонтальных дорожек.
	2	Прослеживание по линиям в разных направлениях на микроплоскости. Рисование сочетаний прямых вертикальных и горизонтальных линий.
	3	Закрепление прослеживающей функции в разных направлениях. Рисование точек, кругов, горизонтальных линий.
	4	Выкладывание из мозаики простых узоров.
Январь	2	Вкладывание объемных предметов в соответствующие прорезы. Прослеживание по лабиринту.
	3	Выкладывание из палочек по образцу. Прослеживание по лабиринту
	4	Обведение фигур по внутренним трафаретам. Прослеживание по линиям лабиринта.
Февраль	1	Рисование длинных волнистых линий по заданному ориентиру. Прослеживание по линиям лабиринта.
	2	Проведение прямых, округлых и волнистых линий на листе бумаги. Выкладывание предметов на листе бумаги в определенном порядке.
	3	Нанизывание бус, шнуровка.
	4	Нанизывание бус, шнуровка.
Март	1	Рисование прямоугольной формы по ориентиру.
	2	Составление разрезных картинок (вертикальный, горизонтальный, фигурный разрез).
	3	Рисование вертикальных и горизонтальных линий разной величины.
	4	Проведение ломаных линий по заданному ориентиру.
Апрель	1	Обводка изображений простых по форме предметов по внутреннему трафарету.
	2	Раскрашивание контурных изображений предметов.
	3	Обведение контуров простых по форме предметов.
	4	Обведение контуров предметов, раскрашивание их
Май	1	Составление разрезных картинок (все виды разрезов)
	2	Закрепление сформированных навыков
	3-4	Проведение итогового обследования.

Раздел «Ориентировка в пространстве»

Целью обучения пространственной ориентировке дошкольников с нарушением зрения является становление у них навыков свободного самостоятельного ориентирования в любом, даже незнакомом пространстве.

В процессе обучения по представленной программе решаются **задачи** развития:

- умений ориентироваться на собственном теле, то есть "на себе";
- полисенсорного восприятия окружающего пространства и расположенных на нем предметов;
- ориентировки в микропространстве (на листе бумаги, тетради, книги, альбомном листе, на фланелеграфе, на поверхности стола, парты, магнитной доски и т.д.);
- ориентировки в макропространстве (замкнутом - помещения группы, детского сада; открытом - участок группы, территория детского сада, ближайшая улица) с точкой отсчета "от себя";
- ориентировки в макропространстве (замкнутом и открытом) с точкой отсчета "от предметов" ("между предметами");
- ориентировки с помощью схем и планов, умения "читать" их.

Чрезвычайно важной задачей представляется формирование понимания пространственных терминов и умений самостоятельно пользоваться ими при обозначении в речи чувственно воспринимаемых пространственных отношений и направлений пространства.

Программные задачи для детей 3-4 лет

Ориентировка «на себе»

- Учить дошкольников различать и правильно называть части тела своего и других детей (кукол), соотносить их со своим телом (с помощью подсказывающих вопросов и инструкций тифлопедагога).
- Развивать представления о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь спереди, а спина сзади.
- Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле с той стороны, где правая рука, — правое, то есть правый глаз, правая нога, правое ухо; там, где левая рука, — левое).
- Учить:
- обозначать в речи расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: «правая рука (нога)», «левая рука (нога)», «голова вверху», «ноги внизу», «грудь спереди», «спина сзади» (с помощью подсказывающих вопросов и инструкций тифлопедагога, по данному им словесному образцу);
- находить, используя зрение и осязание, и правильно называть различные детали своей одежды — воротник, рукава, карманы (с помощью вопросов и направляющих инструкций тифлопедагога, в совместных с ним действиях);
- обозначать в речи расположение деталей одежды соответствующими пространственными терминами: воротник — «вверху»; рукава — «правый» и «левый»; карманы — «правый», «левый», «вверху», «внизу», «спереди», «сзади»; застежка — «спереди», «сзади»; пуговицы — «верхняя», «нижняя» (с помощью вопросов и по словесному образцу тифлопедагога).

Ориентировка в пространственных признаках игрушек и реальных предметов ближайшего окружения

- Показать детям способы зрительно-осязательного выделения пространственных признаков (форма, величина) игрушек и предметов ближайшего окружения.
- Развивать умение внимательно рассматривать и ощупывать игрушки и другие предметы, выделять их пространственные признаки по направляющим инструкциям тифлопедагога, следуя предложенному плану.

Ориентировка в замкнутом (помещения группы) пространстве

- Отрабатывать с детьми технику ходьбы: правильную постановку стоп, положение тела, координацию движений рук и ног при ходьбе.
- Учить ориентироваться в групповой комнате: находить с помощью зрения, осязания и слуха окна и двери, правильно открывать и закрывать двери (в совместных действиях с тифлопедагогом).
- Дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; учить находить в столовой свое место за столом; в спальне — свою кровать; в раздевалке — свой шкафчик для одежды; в туалетной комнате — свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями (надо знать метки и ориентиры, по которым их можно найти).
- Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по инструкциям тифлопедагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку»).

Ориентировка с помощью сохранных анализаторов

- Дать представление о возможностях ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания, слуха, обоняния (следует обращать внимание детей на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек и других предметов).
- Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей.
- Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня, столовая).

Ориентировка в направлениях ближайшего пространства с точкой отсчета «от себя»

Учить

- показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета «от себя»: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад;
- находить и располагать игрушки и другие предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, сверху — внизу, впереди — позади) по инструкциям и с помощью тифлопедагога (в совместных действиях);
- обозначать в речи расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета «от себя» соответствующими терминами: «справа» («направо»), «слева» («налево»), «вверху» («вверх»), «внизу» («вниз»), «впереди» («вперед»), «сзади» («назад»);
 - понимать и выполнять практические действия, связанные с ориентировкой в пространстве, в соответствии со словесными инструкциями педагога: «Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Поставь машину около дивана», «Поставь пирамидку на стол», «Найди игрушку, которая стоит на полке».
- Познакомить детей с понятиями: «далеко» — «близко».
- Тренировать в определении расположения игрушек, реальных предметов, других детей (далеко и близко по отношению «от себя»), в употреблении в речи слов «далеко» — «близко».

Ориентировка в процессе передвижения

Учить

- самостоятельно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги);
 - обозначать в речи спуск и подъем: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз»;

- передвигаться в названном направлении с точкой отсчета «от себя» (направо и налево, вперед и назад);
- обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево».

Ориентировка в микропространстве

- Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).
- Учить определять с помощью зрения и осязания и показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа бумаги (по инструкциям тифлопедагога).
- Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги («верхняя», «нижняя», «правая», «левая»); побуждать использовать эти обозначения в речи.
- Учить брать предметы правой (левой) рукой и располагать их на листе справа и слева, сверху и внизу, посередине.

Моделирование простейших пространственных отношений

- Учить моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала (например, два кубика: один сверху, другой внизу; две игрушки: одна справа, другая — слева) — по предметному образцу, по картинке, по инструкции педагога.

Тематическое планирование занятий по ориентировке в пространстве с детьми 3-4 лет

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1-2	Диагностическое обследование
	3	Части тела человека
	4	Части тела ребенка (вверху - внизу)
Октябрь	1	Части тела человека (вверху – внизу)
	2	Части тела ребенка, куклы (вверху - внизу).
	3	Части лица по вертикальной оси (вверху, внизу).
	4	Части тела и лица по вертикальной оси (вверху, посередине, внизу).
Ноябрь	1	Части тела и лица по вертикальной оси (вверху, посередине, внизу).
	2	Что выше, ниже, высоко, низко?
	3	Что вверху, внизу?
	4	Правая и левая стороны тела
Декабрь	1	Расположение объектов в пространстве с позиции «право-левой» ориентировки по отношению к собственному телу («слева от», «справа от», «левее, чем», «правее, чем»)
	2	Анализ взаимного расположения объектов в пространстве на основе усвоенных представлений: выше, ниже, ближе, дальше, слева, справа, впереди, сзади».
	3	Определение расположения деталей одежды соответствующими пространственными терминами
	4	Определение расположения деталей одежды соответствующими пространственными терминами
Январь	2	Определение расположения деталей одежды соответствующими пространственными терминами
	3	Нахождение и расстановка предметов в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — внизу, впереди — позади)
	4	Обозначение в речи расположения игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета «от себя» соответствующими терминами

Февраль	1	Передвижение в названном направлении с точкой отсчета «от себя» (направо и налево, вперед и назад)
	2	Пространственное обозначение сторон листа бумаги («верхняя», «нижняя», «правая», «левая»)
	3	Пространственное обозначение сторон листа бумаги («верхняя», «нижняя», «правая», «левая»)
	4	Расположение предметов, фигур на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине
Март	1	Определение взаиморасположения объектов в ряду (первый, последний, за, перед, между).
	2	Расположение объектов на горизонтальной плоскости в направлениях: слева направо, справа налево
	3	Расположение объектов на горизонтальной плоскости в направлениях: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх
	4	Определение направления движения объектов в пространстве (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо)
Апрель	1	Определение расположения предметов в пространстве с помощью предлогов в, на, под, между, за, перед.
	2	Ориентировка в пространстве на слух
	3	Моделирование простейших пространственных отношений
	4	Моделирование простейших пространственных отношений
Май	1	Различение пространственных признаков предметов с помощью зрения
	2	Ориентировка на участке детского сада
	3-4	Проведение итогового обследования

Раздел «Социально-бытовая ориентировка»

Содержание коррекционного обучения и воспитания направлено на решение проблем социализации детей с патологией зрения. В развитии полноценной личности ребенка с нарушением зрения, в формировании у него навыков социально-адаптивного поведения, огромную роль играют специальные коррекционные занятия тифлопедагога по социально-бытовой ориентировке.

Программные задачи по социально – бытовой ориентировке детей 3-4 лет

Предметные представления

I полугодие

Учить детей получать информацию об окружающем мире ,используя зрение и все сохранные анализаторы.

Учить фиксировать взор на предмете или игрушке, выделять их, узнавать их среди других, проследивать взором за их движением, выделять основные признаки (форма, цвет, величина).

Учить обследовать предмет зрительно – осязательным способом, приспосабливать движения руки к особенностям предмета, осуществлять зрительный контроль за выполнением мануальных обследовательских действий. Вырабатывать согласованные движения глаз и руки (умение сопровождать движения глаз движениями руки). Учить выделять контур предмета (без тонкой дифференцировки движений).

Познакомить детей с понятием «признак». (Признак – это то, что помогает узнавать каждый предмет среди многих других: форма, цвет, величина и др.)

Познакомить с термином «сравнение», со словами «одинаковые», «разные». (Сравнить – значит внимательно посмотреть, увидеть и понять, чем отличаются и чем похожи два предмета).

Учить детей сравнивать два предмета по нескольким признакам. Для сравнения использовать предметы простой конфигурации. При сравнении предметов подключать мануальные обследовательские действия, сопровождать сравнение речью.

Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета; этот большой, а этот маленький).

Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом, по силуэтному и контурному изображению находить реальный предмет (пирамидка сначала подбирается по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению).

II полугодие

Учить детей проводить зрительное обследование предметов, игрушек, фигур по определенному плану:

Зрительное выделение ребенком предмета, названного тифлопедагогом.

Зрительное выделение и называние ребенком основных признаков предметов (цвет, форма, величина, материал, пространственное положение).

Зрительное вычленение и называние ребенком основных частей предмета, особенностей его строения.

Зрительное выделение и словесное обозначение доступного ребенку младшего дошкольного возраста пространственного расположения частей предмета относительно друга (выше, ниже, слева, справа).

Целостное зрительное восприятие предмета.

Продолжать учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом, узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно – логических связях.

Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения). Упражнять в узнавании знакомых предметов в силуэтом и контурном изображении, соотношении силуэтного и контурного изображения объектов, простых по форме, с их реальным изображением. Учить приему наложения силуэта простого по форме предмета на его контур, обведению изображений предметов и фигур по контуру.

Учить опознавать цветные и контурные изображения хорошо знакомых предметов, у которых отсутствует один фрагмент (например, лиса без хвоста, машина без колеса, чайник без ручки), упражнять в дорисовке изображений по образцу.

Упражнять в составлении изображения целого предмета из его частей.

Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т. д.

Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Учить пониманию слов: посуда, одежда, книги, мебель и др.

Тематическое планирование занятий по социально - бытовой ориентировке с детьми 3-4 лет

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1-2	Диагностическое обследование
	3	Фрукты
	4	Овощи
Октябрь	1	Урожай овощей и фруктов
	2	Что нам осень подарила?
	3	Осенние листья и деревья

	4	Чайная посуда.
	5	Столовая посуда
Ноябрь	1	Кухонная посуда
	2	Обувь
	3	Домашние животные: корова, лошадь
	4	Домашние животные и детеныши
Декабрь	1	Дикие животные: медведь, лиса, волк
	2	Зима. Свойства снега.
	3	Елка
	4	Хвойные деревья
Январь	2	Зимующие птицы
	3	Мебель
	4	Мебель – мебельный салон
Февраль	1	Дикие животные и их детеныши
	2	Что нужно солдату?
	3	Пассажирский транспорт
	4	Наши мамы
Март	1	Грузовой транспорт
	2	Домашние птицы
	3	Зоопарк
	4	Безопасность на дороге
Апрель	1	Наш город
	2	Весна
	3	Наши глаза
	4	Деревья и кустарники
Май	1	Насекомые
	2	Бытовые приборы
	3-4	Проведение итогового обследования

Содержание коррекционной работы с детьми 4-5 лет

Раздел «Формирование представлений о сенсорных эталонах»

Программные задачи

Расширять и углублять знания о свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности детей. Соотносить соответствующие сенсорные качества, с реальными предметами. Учить группировать предметы по двум сенсорным признакам (цвет и форма, цвет и величина).

Закреплять знания об основных цветах спектра и познакомить с оранжевым и коричневым цветом.

Учить зрительным способом, узнавать и называть в окружающих предметах светлые и темные тона четырех основных цветов.

Учить локализовать оттенки при прямом и обратном контрасте.

Учить узнавать, различать и называть цветовое окружение реальных предметов при разной освещенности.

Стимулировать зрительно-поисковую деятельность на обобщенное понятие «цвет», «оттенок».

Познакомить с понятием «прямоугольник».

Учить выделять по силуэтному (контурному) изображению квадрат, круг, треугольник.

Учить узнавать треугольник в двух положениях.

Закреплять зрительный способ анализа формы предметов, состоящих из двух простых форм.

Закреплять обобщающие понятия: форма предмета.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длина, ширина, высота).

Развивать зрительную дифференцировку величины предметов: зрительно выделять и располагать в ряд три-пять предметов в малом и большом пространстве.

Активизировать словарь за счет употребления слов: длинный-короткий, высокой-низкий.

Тематическое планирование по развитию зрительного восприятия с детьми 4-5 лет

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1	Круг.
	2	Различение: круг-квадрат-треугольник
	3	Красный цвет.
	4	Знакомство с оттенками красного цвета.
Октябрь	1	Квадрат. Цвета спектра (оранжевый)
	2	Треугольник. Круг, квадрат, шар, куб.
	3	Цвета спектра (фиолетовый) Дифференцировка предметов по величине.
	4	Круг, квадрат, шар, куб. Голубой цвет.
Ноябрь	1	Различие круга и овала. Сравнение предметов по двум признакам величины (длине, ширине).
	2	Голубой цвет №2. Сравнение предметов по двум признакам.
	3	Круг, овал . Оттенки голубого цвета.
	4	Сравнение объемных предметов по длине и ширине. Круг, овал .
Декабрь	1	Получение оттенков голубого цвета. Различие прямоугольника и квадрата
	2	Дифференцировка предметов по высоте. Синий и голубой цвет.
	3	Размещение объектов по величине. Квадрат, прямоугольник.
	4	Целое и часть. Размещение объектов по величине.
Январь	2	Знакомство с коричневым цветом. Сравнение предметов по высоте
	3	Знакомство с оттенками коричневого цвета (окраска воды). Шар.
	4	Целое и часть.

Февраль	1	Получение оттенков коричневого цвета (смешение красок). Различие геометрических фигур по контурному и силуэтному изображению.
	2	Квадрат, прямоугольник, куб, брусок. Построение сериационного ряда по толщине.
	3	Предметы круглой формы. Толщина и высота
	4	Предметы квадратной формы. Круг, квадрат, прямоугольник, овал
Март	1	Черный цвет. Куб.
	2	Различие 5 оттенков желтого цвета. Объемные тела: шар, куб, кирпичик
	3	Различие 5 оттенков синего цвета. Предметы треугольной формы.
	4	Различие 5 оттенков красного цвета. Объемные и плоскостные геометрические фигуры
Апрель	1	Пропущенный элемент в сериационном ряду. Коричневый и черный цвет.
	2	Определение предметов идентичных по величине. Предметы овальной формы
	3	Закрепление представлений о цвете в пространстве. Закрепление представлений о цвете в пространстве
	4	Предметы прямоугольной формы. Быстро-медленно.
Май	1	Сличение контурных, силуэтных, реалистичных изображений
	2	Контур, силуэт.
	3	Трафареты.
	4	Цвета спектра.

Раздел «Социально-бытовая ориентировка»

Расширять представления детей об одежде, мебели, посуде, овощах, фруктах, транспорте, животных, птицах, называя их опознавательные признаки и значения.

Расширять способности узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения в условиях искажения одного из свойств: перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности или изменение пространственного положения в группе предметов.

Учить видеть характерные особенности одного рода предметов при опознании предмета или его изображения.

Учить сличению контурных, силуэтных и предметных изображений с реальными предметами.

Упражнять в узнавании предметов по их части.

Учить составлять предмет из отдельных частей (из четырех).

Раздел «Развитие пространственного восприятия и навыков ориентировки»

Упражнять детей в ориентировке в групповой комнате на основе практических действий по словесным указаниям педагога.

Учить называть местоположения предметов (у, около, на, за, слева, справа).

Учить ориентироваться в пространстве, удаленном от групповой комнаты.

Научить ходить по местности, по лестнице.

Научить определять и словесно обозначать направления: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо.

Учить размещать предметы и игрушки в групповой комнате и на столе по образцу и словесному указанию.

Учить зрительным способом выделять пространственное положение в группе из трех предметов, выбирать из трех картинок две одинаковые.

Упражнять в определении верхней и нижней, передней и задней, левой и правой сторон своего тела.

Учить находить на своей одежде и правильно называть различные детали своей одежды и их местоположение (вверху на платье воротничок и т.п.).

Учить показывать направление ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: сверху от меня, слева от меня и т.д.

Учить определять расположение игрушки, предметов, других детей по отношению от себя, употребляя в речи соответствующие слова: близко от меня, далеко от меня.

Развивать навыки микроориентировки на листе бумаги, на поверхности стола, в названном направлении (вверху, внизу, слева, справа, посередине).

Раздел «Развитие зрительно-моторной координации»

Развивать у детей мелкую моторику рук, прививать навык прослеживания глазами за действиями рук.

Развивать точные соотносящие внешние практические действия.

Развивать умение вводить геометрические фигуры и другие изображения по трафаретам, пунктирным линиям, но через кальку.

Развивать умение правильно нанизывать бусы, колечки, обучать шнуровке.

Обучать детей работе с мозаикой: знакомить с рабочим полем, умениям заполнять рабочее поле фишками, выкладывать горизонтальные, вертикальные линии, орнаменты, отдельные фигуры и предметы, несложные композиции.

Обучать умению проводить прямые, ломанные, волнистые линии от заданного начала к заданному концу, между границами или заданному образцу.

Обучение приемам рисования геометрических фигур, предметов несложной формы.

Развивать координацию «глаз-рука», прослеживающую функцию глаз.

Тематический план занятий по развитию зрительно-моторной координации с детьми 4-5 лет

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1	Разучивание упражнений для глаз.
	2	Разучивание упражнений для развития моторики
Октябрь	1	Разучивание упражнений для расслабления глаз развития моторики.
	2	Разучивание упражнений для развития моторики.
	3	Обучение обведению геометрических фигур по трафарету: квадрат.
	4	Обучение обведению геометрических фигур по трафарету: треугольник
Ноябрь	1	Обучение обведению и закрашиванию геометрических фигур по трафарету: круг.
	2	Обучение обведению и закрашиванию геометрических фигур по трафарету: овал
	3	Обучение обведению и закрашиванию геометрических фигур по трафарету: прямоугольник
	4	Обучение выкладыванию геометрических фигур из ниток и палочек.

Декабрь	1	Знакомство с мозаики.
	2	Выкладывание горизонтальных и вертикальных линий из мозаики
	3	Выкладывание из мозаики фигур по образцу.
	4	Выкладывание из мозаики фигур по образцу
Январь	1	Обучение проведению прямых линий.
	2	Обучение проведению ломаных линий.
Февраль	1	Обучение проведению волнистых линий.
	2	Рисование квадрат
	3	Рисование прямоугольника
	4	Рисование треугольника.
Март	1	Рисование круга
	2	Рисование овала
	3	Обведение предметных изображений по точкам
	4	Обучение шнуровке
Апрель	1	Обучение шнуровке.
	2	Нанизывание бус.
	3	Обведение предметных изображений через кальку.
	4	Обведение предметных изображений через кальку.
Май	1	Обучение штриховке предметных изображений
	2	Обучение штриховке предметных изображений.

Раздел «Развитие пространственного восприятия и навыков ориентировки»

Упражнять детей в ориентировке в групповой комнате на основе практических действий по словесным указаниям педагога.

Учить называть местоположения предметов (у, около, на, за, слева, справа).

Учить ориентироваться в пространстве, удаленном от групповой комнаты.

Научить ходить по местности, по лестнице.

Научить определять и словесно обозначать направления: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо.

Учить размещать предметы и игрушки в групповой комнате и на столе по образцу и словесному указанию.

Учить зрительным способом выделять пространственное положение в группе из трех предметов, выбирать из трех картинок две одинаковые.

Упражнять в определении верхней и нижней, передней и задней, левой и правой сторон своего тела.

Учить находить на своей одежде и правильно называть различные детали своей одежды и их местоположение (вверху на платье воротничок и т.п.).

Учить показывать направление ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: сверху от меня, слева от меня и т.д.

Учить определять расположение игрушки, предметов, других детей по отношению от себя, употребляя в речи соответствующие слова: близко от меня, далеко от меня.

Развивать навыки микроориентировки на листе бумаги, на поверхности стола, в названном направлении (вверху, внизу, слева, справа, посередине).

Тематический план занятий по ориентировке в пространстве с детьми 4-5 лет

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1	Уточнение представлений детей о своем теле.
	2	Пространственное расположение частей тела ребенка по вертикальной оси (вверху, внизу, посередине).
Октябрь	1	Пространственное расположение частей тела ребенка, куклы
	2	Пространственное расположение частей лица ребенка по вертикальной оси (вверху, внизу).
	3	Учить различать и правильно называть части своего лица, расположенные наверху, внизу, посередине.
	4	Пространственное расположение частей тела ребенка по горизонтальной оси (впереди, сзади).
Ноябрь	1	Определение расположения объектов в пространстве по отношению к себе (впереди, сзади, перед, за, ближе, дальше).
	2	Пространственное расположение частей тела ребенка относительно основной горизонтальной оси (справа и слева).
	3	Определение пространственного расположения объектов с точкой отсчета «от себя» (слева, справа).
	4	Соотнесение пространственного расположения частей тела ребенка и стоящего впереди человека.
Декабрь	1	Определение парно-противоположных направлений тела ребенка после поворота на 90° и 180° .
	2	Передвижение в заданном направлении с точкой отсчета «от себя».
	3	Передвижение в заданном направлении с точкой отсчета «от себя».
	4	Понятия далеко, близко, дальше, ближе.
Январь	1	Расположение объектов на плоскости в направлениях: сверху вниз и снизу вверх.
	2	Расположение объектов на плоскости в направлениях: слева направо, справа налево.
Февраль	1	Определение пространственного расположения предметов по отношению к себе
	2	Схематическое (условное) изображение предметов
	3	Знакомство с простейшей схемой пространства
	4	Ориентировка в пространстве с использованием схем и планов пространства.
Март	1	Ориентировка в пространстве с использованием схем и планов пространства.
	2	Расположение предметов в пространстве по отметке на схеме
	3	Знакомство с макетом кукольной комнаты. Соотнесение расположения предметов в пространстве с планом.
	4	Знакомство с планом кукольной комнаты
Апрель	1	Моделирование замкнутого пространства
	2	Моделирование замкнутого пространства по плану
	3	Расположение предметов в микропространстве по словесной инструкции
	4	Расположение предметов в микропространстве по плану.
Май	1	Ориентировка на участке группы детского сада.
	2	Повторение пройденного материала

Содержание коррекционной работы с детьми 5-6 лет

Раздел «Развитие зрительного восприятия»

Развитие зрительного восприятия предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру.

Раздел состоит из трех составляющих:

1. Развитие зрительного восприятия цвета предметов.
2. Развитие зрительного восприятия формы предметов.
3. Развитие зрительного восприятия величины предмет.

Планирование коррекционной работы по развитию зрительного восприятия направлено на достижение следующих **целей**:

- расширить знания детей о сенсорных эталонах и закрепить представления о системе сенсорных эталонов;
- расширить умения пользоваться сенсорными эталонами на уровне называния, узнавания, оперирования (соотнесения, локализации);
- совершенствовать умения пользоваться сенсорными эталонами при анализе предметов;
- расширять представления о свойствах и качествах предметов реального мира.

Программные задачи

Познакомить, научить детей узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет.

Различать фиолетовый, оранжевый, фиолетово-коричневый, фиолетово-бордовый цвет.

Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак - фиолетовый цвет: баклажан, сливы, ежевика, цветы.

Учить локализовать оттенки синего цвета из сине-фиолетовых тонов, фиолетовый из красно-синих, голубой из бело-синих;

Локализовать у основных цветов темные оттенки из темных, светлые - из светлых;

Продолжать учить локализовать оттенки на обратном контрасте;

Развивать способность различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами;

Учить различать деревья по окраске стволов, листьев, лепестков, плодов, определять по цвету зрелость плода, различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха;

Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как опознавательный признак;

Уметь использовать эталоны формы (геометрические тела и фигуры) при выделении основной формы предмета и отдельных его деталей;

Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму;

Продолжать учить зрительным способом локализовать заданную форму в разных пространственных положениях;

Учить анализировать сложную геометрическую форму, выделяя в ее конфигурации простые составные части;

Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей;

Формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угольная форма»;

Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливая взаимосвязь между предметами по величине (шкаф выше стола). Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту, толщину предметов);

Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине;

Различать молодые и старые деревья по высоте и толщине ствола, величине кроны, различать кустарник и деревья по размеру;

Учить соотносить предметы по величине. Располагать в ряд 6-7 предметов в малом и большом пространстве, зрительно выбирать одинаковые из множества. Составлять ряд предметов по возрастающей и убывающей величине.

Перспективное тематическое планирование занятий по развитию зрительного восприятия с детьми 5-6 лет

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1-2	Проведение диагностического обследования.
	3	Цвета спектра.
		Ознакомление с цилиндром.
	4	Соотнесение предметов по длине.
Голубой цвет.		
Октябрь	1	Цилиндр. Круг. Прямоугольник.
		Соотнесение предметов по ширине.
	2	Фиолетовый цвет.
		Цилиндр. Круг. Прямоугольник.
	3	Соотнесение предметов по высоте.
		Оттенки желтого цвета.
	4	Цилиндр. Круг. Прямоугольник.
		Соотнесение предметов по толщине
Ноябрь	1	Тёплые и холодные цвета.
		Цилиндр. Шар. Куб.
	2	Соотнесение предметов по величине.
		Тёплые и холодные цвета.
	3	Цилиндр. Шар. Куб.
		Одинаковые объекты по величине.
	4	Тёплые и холодные цвета.
		Четырёхугольники.
Декабрь	1	Зрительная дифференцировка предметов по величине
		Тёплые и холодные цвета.
	2	Четырёхугольники.
		Предметы заданной величины.
	3	Розовый цвет.
		Четырёхугольники.
4	Величина предметов на карточке-схеме.	
	Розовый цвет.	
Январь	2	Изменение геометрических фигур.
		Совмещение сериационных рядов по высоте и толщине.
	3	Бордовый цвет.
		Изменение геометрических фигур.
	4	Зрительная ориентировка предметов по ширине.
Бордовый цвет.		
Февраль	1	Изменение геометрических фигур.
		Определение уменьшения и увеличения расстояния между предметами.
	2	Малиновый цвет.
Сложные формы.		

	3	Зрительно-осозательное определение величины предметов.
		Оттенки красного цвета.
	4	Сложная форма.
Февраль	4	Построение сериационных рядов из предметов разной величины на ощупь.
Март	1	Оттенки красного цвета.
		Сложная форма.
	2	Построение сериационных рядов из предметов по высоте.
		Оттенки красного цвета.
	3	Сложная форма.
		Ранжирование предметов по толщине.
	4	Оттенки синего и зеленого цветов.
		Сложная форма.
Апрель	1	Ранжирование предметов по ширине.
		Коричневый цвет.
	2	Сложная форма.
		Зрительно-осозательный анализ предметов.
	3	Цветные узоры.
		Использование трафаретов для полного изображения предметов.
	4	Плоскостные и объемные геометрические фигуры.
		Нахождение объектов в пространстве.
Май	1	Упражнение зрительных функций.
		Предметы на картине.
	2	Действительное расположение предметов и через зеркало.
		Окружающие звуки.
	3-4	Проведение диагностического обследования.

Раздел «Развитие навыков ориентирования»

Программные задачи

Учить ориентироваться на собственном теле, то есть "на себе";

Развивать полисенсорное восприятие окружающего пространства и расположенных в нем предметов;

Развивать ориентировку в микропространстве (на листе бумаги, тетради, книги, альбомном листе, на фланелеграфе, на поверхности стола, парты, магнитной доски и т.д.);

Развивать ориентировку в макропространстве (замкнутом - помещения группы, детского сада; открытом - участок группы, территория детского сада, ближайшая улица) с точкой отсчета "от себя";

Развивать ориентировку в макропространстве (замкнутом и открытом) с точкой отсчета "от предметов" ("между предметами");

Закрепить учение ориентировки с помощью схем и планов, умения "читать" их.

Формировать понимание пространственных терминов и умений самостоятельно пользоваться ими при обозначении в речи чувственно воспринимаемых пространственных отношений и направлений пространства.

**Перспективно-тематическое планирование ориентировки в пространстве
для детей 5-6 лет**

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	3	Ориентировка «на себе»
	4	Соотнесение пространственного расположения частей своего тела и стоящего впереди человека
Октябрь	1	Соотнесение пространственного расположения частей своего тела и стоящего напротив человека.
	2	Относительность пространственных отношений.
	3	Ориентировка в пространственных признаках предметов (кукла, мишка и др.
	4	Ориентировка в пространственных признаках предметов (шкаф, машина, стол,
Ноябрь	1	Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов
	2	Определение направлений пространства с точкой отсчета «от себя»
	3	Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от предмета»
	4	Определение местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии
Декабрь	1	Определение расположения предметов в пространстве относительно друг друга.
	2	Обозначение направлений пространства и расположения предметов в нем
	3	Ориентировка в процессе передвижения
	4	Практическая ориентировка в помещениях детского сада
Январь	3	Ориентировка на поверхности стола: расположение предметов в названных направлениях пространства.
	4	Ориентировка на поверхности листа: расположение предметов в названных направлениях пространства
Февраль	1	Ориентировка на листе бумаги.
	2	Моделирование замкнутого пространства
	3	Моделирование замкнутого пространства
	4	Моделирование замкнутого пространства
Март	1	План замкнутого пространства (стол).
	2	План замкнутого пространства (шкаф)
	3	Схема пути
	4	Соотнесение плана пространства и схемы пути
Апрель	1	Соотнесение плана пространства и схемы пути
	2	Передвижение в пространстве по схеме пути
	3	Передвижение в пространстве по схеме пути
	4	Передвижение в пространстве по схеме пути
Май	2	Ориентировка с помощью условно – схематических изображений
	3	Составление планов пространства

Раздел «Развитие зрительно-моторной координации»

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев рук. Происходит это потому, что эти дети полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за сниженного зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей.

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	3	Ориентировка «на себе».
	4	Соотнесение пространственного расположения частей своего тела и стоящего впереди человека.
Октябрь	1	Соотнесение пространственного расположения частей своего тела и стоящего напротив человека.
	2	Относительность пространственных отношений
	3	Ориентировка в пространственных признаках предметов (кукла, мишка и др.)
	4	Ориентировка в пространственных признаках предметов (шкаф, машина, стол)
Ноябрь	1	Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов.
	2	Определение направлений пространства с точкой отсчета «от себя»
	3	Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от предмета»
	4	Определение местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии
Декабрь	1	Определение расположения предметов в пространстве относительно друг друга
	2	Обозначение направлений пространства и расположения предметов в нем
	3	Ориентировка в процессе передвижения.
	4	Практическая ориентировка в помещениях детского сада
Январь	3	Ориентировка на поверхности стола: расположение предметов в названных направлениях пространства
	4	Ориентировка на поверхности листа: расположение предметов в названных направлениях пространства
Февраль	1	Ориентировка на листе бумаги
	2	Моделирование замкнутого пространства
	3	Моделирование замкнутого пространства
	4	Моделирование замкнутого пространства
Март	1	План замкнутого пространства (стол).
	2	План замкнутого пространства (шкаф).
	3	Схема пути.
	4	Соотнесение плана пространства и схемы пути.
Апрель	1	Соотнесение плана пространства и схемы пути
	2	Передвижение в пространстве по схеме пути.
	3	Передвижение в пространстве по схеме пути.
	4	Передвижение в пространстве по схеме пути.
Май	1	Ориентировка с помощью условно – схематических изображений
	2	Составление планов пространства.

Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является:

- формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осознательного восприятия предметов и явлений окружающего мира;
- формирование у детей автоматизированных навыков синхронности действий рук и глаз в различных видах деятельности.

Программные задачи

Формирование представлений о строении и разнообразных возможностях рук;

Развитие осязания и мелкой моторики;

Развитие координации в системе "глаз-рука" при выполнении предметно-практической деятельности;

Развитие умения удерживать в поле зрения зрительные стимулы при выполнении зрительных упражнений;

Совершенствование восприятия движущихся объектов;

Выделение сенсорных эталонов формы и осознательных признаков предметов;

Обучение различным приемам лепки, конструирования, рисования, работы с мозаикой, шнуровкой, бумагой, палочками, нитями, трафаретами;

Формирование умения самостоятельно ориентироваться в тетради в крупную (мелкую) клетку и выполнять в ней предложенные задания.

Раздел «Социально-бытовая ориентировка»

Содержание коррекционного обучения и воспитания направлено на решение проблем социализации детей с патологией зрения. В развитии полноценной личности ребенка с нарушением зрения, в формировании у него навыков социально-адаптивного поведения, огромную роль играют специальные коррекционные занятия тифлопедагога по социально-бытовой ориентировке. В процессе реализации программы по социально-бытовой ориентировке педагог ставит перед собой следующие **цели**:

- - помочь детям адаптироваться в условиях детского сада, всего хода лечебно-восстановительного процесса;
- - научить детей строить свое поведение в элементарных жизненных ситуациях (в повседневной жизни, в общении со сверстниками и взрослыми) в соответствии с общепринятыми нормами;
- - подготовить прочную базу для успешной самостоятельной деятельности детей в условиях школьного обучения.

Программные задачи:

Формирование у детей адекватных представлений об окружающем мире на основе использования нарушенного зрения и сохранных анализаторов.

Формирование у детей умения осмысливать и отражать в речи воспринимаемые ими предметы, их признаки, свойства, качества.

Обучение детей пониманию и правильному отражению в речи сути происходящих событий и явлений.

Развитие у детей зрительно-пространственной адаптации.

Осуществление взаимосвязи и преемственности коррекционно-педагогической работы, осуществляемой тифлопедагогом и воспитателями.

Уметь выражать словом в речи признаки, связи, зависимости в предметном мире;

Выделять на первом, втором, третьем плане картинки предметы, изображенные там;

Устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и персонажами, изображенными на картинке;

Составлять небольшие описательные рассказы по картине из трех-пяти предложений.

Занятия по социально-бытовой ориентировке имеют наибольшие возможности для коррекции имеющихся у детей с нарушением зрения вторичных отклонений в развитии. Обусловлено это тем, что именно на занятиях этого вида педагог активизирует все знания,

умения и навыки, сформированные у каждого ребенка на специальных коррекционных занятиях по развитию сенсорики, моторики, ориентировке в пространстве. Ребенку предоставляется максимум самостоятельности в их использовании в различных видах деятельности и ситуациях.

Социально-бытовая ориентировка - деятельность, в которой дошкольник с патологией зрения овладевает системой приемов адаптивного поведения, обеспечивающей успешность его социализации и возможность принятия новых условий школьной жизни.

Содержание коррекционной работы с детьми 6-7 лет

Раздел «Развитие зрительного восприятия»

Развитие зрительного восприятия предусматривает развитие зрительной реакции на предметы окружающего мира, определение их формы, цвета, величины и формирование навыка действия с предметами, воспитание интереса к окружающему миру.

Раздел состоит из двух составляющих:

1. Формирование сенсорных эталонов.
2. Развитие зрительно – моторной координации.

Планирование коррекционной работы по формированию сенсорных эталонов направлено на достижение следующих **целей**:

- расширить знания детей о сенсорных эталонах и закрепить представления о системе сенсорных эталонов;
- расширить умения пользоваться сенсорными эталонами на уровне называния, узнавания, оперирования (соотнесения, локализации);
- совершенствовать умения пользоваться сенсорными эталонами при анализе предметов;
- расширять представления о свойствах и качествах предметов реального мира.

Планирование коррекционной работы по развитию зрительно – моторной координации направлено на формирование у детей автоматизированных навыков синхронности действия руки и глаз в различных видах деятельности:

Программные задачи

- Совершенствование восприятия движущихся предметов;
- Развитие навыка прослеживания глазами за действиями рук;
- Развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;
- Развитие мелкой моторики и осязания;
- Обучение умению правильно пользоваться карандашом, ручкой;
- Развитие умения проводить различные линии, рисовать фигуры, узоры, элементы букв по образцу и под диктовку, по точкам, по пунктирам и самостоятельно;
- Развитие умения писать по клеточкам элементы, узоры, контуры по образцу и под диктовку;
- Коррекция изобразительных навыков;
- Развитие координации «глаз-рука» в предметно-практической деятельности детей.

Программные задачи по развитию зрительного восприятия для детей с амблиопией и косоглазием

1. Формирование сенсорных эталонов.

Восприятие цвета.

Закреплять представления детей об основных цветах и их оттенках, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов.

Упражнять детей в группировке предметов по цвету.

Познакомить с названиями некоторых оттенков цвета (алый, лимонный, вишневый).

Упражнять в выкладывании сериационных рядов по цветовой насыщенности в порядке ее возрастания и убывания (от самого темного к самому светлому и наоборот).

Закреплять навыки локализации данного цвета из других.

Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета.

Расширять знания детей о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.

Закреплять знания о расположении цветов в спектре, о способах получения промежуточных цветов спектра из основных.

Учить детей определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.

Продолжать знакомить детей с цветом как признаком предмета, учить видеть нюансы окраски окружающих предметов.

Познакомить с теплыми и холодными цветами спектра.

Учить различать цвет движущегося объекта или нескольких объектов.

Предлагать локализовать цвет или его оттенок в предмете и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету.

Восприятие формы

Закреплять знания о четырехугольниках. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб).

Закреплять знания детей об объемных геометрических фигурах (шар, куб, кирпичик, цилиндр, конус).

Учить соотносить объемное тело и его плоскостное изображение.

Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры. Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур.

Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации.

Продолжать развивать у детей способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету.

Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм.

Упражнять в группировке предметов по отдельным признакам (форме, цвету, величине).

Восприятие величины

Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз без нарушений пропорций, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовать предмет заданной величины из множества разнорасположенных предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Продолжать развивать способность локализовать заданную величину в предметах или частях большого пространства; учить отражать величину объектов условными мерками, соблюдая пропорциональные отношения между ними.

Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов.

В конце обучения дети должны:

- знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов,

- создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске,

- создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные

геометрические фигуры,

- замечать величину реальных предметов,
- зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов,
- называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, широкие и узкие объекты,
- сличать изображения по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное расположение).

Тематическое планирование занятий по развитию зрительного восприятия с детьми 6-7 лет

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1-2	Проведение диагностического обследования.
	3	Цвета спектра. Оттенки красного цвета.
	4	Треугольники и четырехугольники.
Октябрь	1	Соотнесение предметов по длине и ширине.
	2	Цвета спектра. Оттенки синего цвета.
	3	Трапеция.
	4	Соотнесение предметов по высоте.
Ноябрь	1	Тёплые и холодные цвета. Голубой цвет.
	2	Объемные тела и плоские фигуры.
	3	Соотнесение предметов по толщине.
	4	Оттенки оранжевого цвета.
Декабрь	1	Ромб.
	2	Оттенки фиолетового цвета.
	3	Сложная форма. Д/у «Сложи узор»
	4	Серый цвет и его оттенки.
Январь	2	Сложная форма. Д/у «Сложи узор»
	3	Коричневый цвет и его оттенки.
	4	Тёплые и холодные цвета спектра.
Февраль	1	Объемные тела. Д/у «Уникуб».
	2	Объемные тела. Д/у «Уникуб».
	3	Величина предметов.
	4	Сложная форма. Выделение в конфигурации предмета разных фигур.
Март	1	Сложная форма. Выкладывание из геометрических фигур предметов.
	2	Сложная форма.
	3	Сложная форма.
	4	Сложная форма.
Апрель	1	Классификация фигур.
	2	Воспроизведение сложной формы из геометрических фигур.
	3	Воспроизведение сложной формы из геометрических фигур.
	4	Воспроизведение сложной формы из геометрических фигур.
Май	1	Воспроизведение сложной формы из геометрических фигур.
	2	Воспроизведение сложной формы из геометрических фигур.
	3-4	Проведение диагностического обследования.

Раздел «Развитие зрительно-моторной координации»

Недостаточность зрительно – моторной координации у детей связана с нарушением пространственных представлений и ориентировки в пространстве. Дети затрудняются в дифференциации левой и правой стороны, разделении целого предмета на части, сложении целого из частей. В тетрадях они не различают правую и левую сторону, могут начать писать или рисовать в любом месте тетрадного или альбомного листа, читать с середины страницы.

Ребенок, имеющий проблемы со зрением, гораздо медленнее и менее качественно по сравнению с нормально видящими сверстниками справляется с выполнением графических заданий. У детей с нарушениями зрения отмечается:

- неумение провести прямую линию (вертикальную, горизонтальную) без разрывов, искривлений, от заданного начала к заданному концу;
- трудности формирования траектории движения при выполнении графического элемента;
- очень медленный темп выполнения заданий;
- тремор при проведении линий, письме элементов;
- неустойчивый почерк (неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов).

Таким образом, детям с нарушениями зрения, будущим школьникам, требуется значительно больше времени для тренировки взаимодействия рук и глаз.

Программные задачи занятий по развитию зрительно-моторной координации с детьми 6-7 лет, имеющими косоглазие и амблиопию

Познакомить с тетрадью в клеточку, ручкой.

Учить правильно держать карандаш, ручку при письме.

Учить правильному положению тела при письме.

Учить ориентироваться на листе бумаги и в клеточке.

Учить проводить по клеточкам в тетрадях короткие и длинные вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, сочетания их этих линий.

Учить видеть рабочую строчку, писать на строке, не соскальзывать с рабочей строки.

Закреплять умение проводить прямую, кривую, зигзагообразную, изогнутую линию от заданного начала к заданному концу, между границами или по заданному образцу.

Закреплять умение штриховать геометрические фигуры, контуры предметов прямыми параллельными линиями, сплошной кривой линией.

Закреплять умение обводить изображения по трафаретам, пунктирным линиям, по точкам, через кальку.

Учить выкладывать из мозаики фигуры, узоры, несложные композиции.

Учить рисовать по клеткам под диктовку и по образцу узоры, контуры предметов и фигур.

Учить срисовывать по точкам и по клеткам контуры предметов.

Учить дорисовывать по клеткам контуры фигур и предметов.

Учить рисовать по клеткам контуры в зеркальном отображении.

Перспективное тематическое планирование занятий по развитию зрительно – моторной координации с детьми 6-7 лет

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1-2	Проведение диагностического обследования.
	3	Петли и спирали
	4	Круги и овалы
Октябрь	1	Правила посадки при письме. Выделение на клетчатом листе бумаги клетки, строки, столбика.
	2	Клетка: название её сторон, углов. Обучение умению

		находить и отмечать стороны и углы клетки.
	3	Ориентировка в клетке и на клетчатом листе бумаги. Дидактическая игра «Путешествие по клеточкам».
	4	Ориентировка в клетке и на клетчатом листе бумаги. Проведение линий внутри клетки. Дидактическая игра «Путешествие по клеточкам».
Ноябрь	1	Рисование по клеточкам узоров под диктовку и по образцу. Выделение предмета на зашумлённом фоне: «Найди кораблик».
	2	Рисование по клеточкам узоров под диктовку и по образцу. Выделение предмета на зашумлённом фоне «Найди зонтик».
	3	Рисование по клеточкам узоров под диктовку и по образцу. Выделение предметов на зашумлённом фоне: «Найди цветок».
	4	Рисование по клеточкам контуров фигур под диктовку. Выделение предмета на зашумлённом фоне: «Где спряталась божья коровка?»
Декабрь	1	Рисование по клеточкам контуров фигур под диктовку. Выделение предмета на зашумлённом фоне: «Найди вишенку».
	2	Рисование по клеточкам цифр под диктовку. Выделение предмета на зашумлённом фоне: «Найди косточку для собачки».
	3	Рисование по клеточкам букв под диктовку. Дидактическое упражнение «Найди одинаковые буквы».
	4	Рисование по клеточкам букв и цифр под диктовку. Выделение предмета на зашумлённом фоне: «Помоги Деду Морозу найти ёлку».
Январь	2	Дорисовывание предметов.
	3	Рисование по клеточкам контуров сложных предметов под диктовку. Выделение квадратов и кругов на фоне других фигур.
	4	Рисование по клеточкам контуров предметов под диктовку. Выделение прямоугольников и кругов на фоне других фигур.
Февраль	1	Проведение внутри клетки линий по диагонали под диктовку и по образцу. Выделение овалов и треугольников на фоне других фигур.
	2	Рисование по клеточкам под диктовку предметов сложной геометрической формы.
	3	Срисовывание по клеточкам контуров, состоящих из сочетаний геометрических фигур. Выделение ромбов и кругов на фоне других фигур.
	4	Срисовывание по клеточкам контуров предметов. Выделение кругов, овалов и прямоугольников на фоне других фигур
Март	1	Срисовывание по клеточкам изображений предметов. Лабиринты.
	2	Срисовывание по точкам контуров предметов. Выделение овалов и кругов на фоне других фигур.
	3	Срисовывание по точкам контуров предметов. Выделение прямоугольников, треугольников, овалов, кругов на фоне других фигур
	4	Дорисовывание по клеткам предметов.

Апрель	1	Дорисовывание по клеточкам фигур.
	2	Рисование по клеткам контуров в зеркальном отображении
	3	Рисование по клеткам контуров в зеркальном отображении.
	4	Срисовывание сложных изображений по клеткам.
Май	1	Закрепление изученного. Срисовывание по клеткам контуров предметов.
	2	Закрепление изученного. Дорисовывание недостающих частей изображения.
	3-4	Проведение диагностического обследования.

Раздел «Ориентировка в пространстве»

Программные задачи

Ориентировка «на себе»

Дать представление об относительности пространственных направлений в процессе соотнесения ребенком парнопротивоположных направлений собственного тела с направлениями стоящего впереди (перед ним) и напротив человека.

Ориентировка в замкнутом (помещения группы, детского сада) и открытом (участки и территория детского сада, ближайшая улица) пространстве

Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам врача, диффектолога, логопеда, заведующей, методиста детского сада, в музыкальный и физкультурный залы, на кухню.

Учить:

- самостоятельно ориентироваться на всей территории детского сада и ближайшей улице, находить дорогу до участков других групп, до спортивной площадки, до ворот детского сада;
- определять правую и левую стороны ближайшей улицы, направление движения транспорта и пешеходов (направо — налево, справа налево, вперед — назад);
- запоминать дорогу до ближайшего магазина, школы, почты;
- обозначать в речи свой путь до различных помещений детского сада, до своего участка, до участков других групп, до ворот детского сада.

Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя» и «от предметов»

— Закреплять умение детей выделять парнопротивоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вперед — назад, вверх — вниз) с точкой отсчета «от себя».

— Стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между самими предметами.

— Обогащать пространственное воображение: учить детей мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.

— Углублять умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.

— Учить:

- обозначать в речи сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения;
- определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90 и 180 градусов;
- активно использовать пространственные термины и обозначающие пространственные отношения предлоги и наречия («в», «на», «под», «над», «перед», «за», «рядом», «около», «друг за другом», «между», «напротив», «посередине»);
- выделять и запоминать в окружающем пространстве предметы, являющиеся

ориентирами, определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.

— Способствовать становлению пространственного мышления детей: побуждать вспоминать и описывать свой прошлый опыт ориентировки в пространстве, комментировать и объяснять чувственно воспринятые ориентиры.

Ориентировка в пространстве с помощью сохранных анализаторов

Закреплять и развивать умение:

- различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания;
- опознавать и обозначать в речи информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью различных анализаторов — слуха, обоняния, осязания, двигательной-тактильной и температурной чувствительности.

Ориентировка в пространстве в процессе передвижения

Учить определять направления движения в пространстве в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например заводной игрушки.

Активизировать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров.

Ориентировка в микропространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа тетради, альбома, книги, фланелеграфа, стола, доски).

Учить:

- самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства (листа бумаги, тетради, фланелеграфа и т. д.): справа, слева, вверху, внизу, в середине (в центре), в правом нижнем углу, в левом верхнем углу и т. д.; менять местоположение предметов, определять разницу в их расположении;
- рисовать геометрические фигуры и игрушки в названных направлениях микропространства (листа бумаги, тетради, альбомного листа);
- обозначать в речи расположение предметов в микропространстве: «Грибок стоит в правом нижнем углу», «Елочка стоит посередине (в центре) листа», «Треугольник нарисован в левом верхнем углу».

Моделирование пространства

Совершенствовать умение детей моделировать пространственные отношения между предметами.

Учить моделировать замкнутое и открытое пространство по инструкциям тифлопедагога и по представлению (различные помещения детского сада, участок группы), а также обозначать в речи расположение деталей модели, замещающих реальные предметы.

Ориентировка с помощью схем и планов маршрута, планов пространства

— Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.

— Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме и плану (маршрута) пути, обозначая в речи направление своего движения.

— Обучать самостоятельному составлению планов различных помещений (групповой комнаты, спальни, раздевалки, музыкального зала, кабинета врача, кухни, прачечной), участка группы, умению соотносить их с реальным пространством и отмечать на плане места расположения предметов.

— Закреплять умение обозначать в речи расположение предметов в реальном пространстве.

**Тематическое планирование занятий по ориентировке в пространстве с детьми
6-7 лет**

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1-2	Диагностическое обследование
	3	Ориентировка «на себе»
	4	Соотнесение пространственного расположения частей своего тела и стоящего впереди человека.
Октябрь	1	Соотнесение пространственного расположения частей своего тела и стоящего напротив человека.
	2	Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя».
	3	Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от предмета».
	4	Ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от предмета».
Ноябрь	1	Ориентировка в пространстве в процессе передвижения.
	2	Ориентировка в пространстве в процессе передвижения.
	3	Моделирование кукольной комнаты.
	4	План кукольной комнаты.
Декабрь	1	Понятия «ближе – дальше».
	2	План кабинета тифлопедагога.
	3	План кабинета тифлопедагога.
	4	Ориентировка в микропространстве.
Январь	2	План групповой комнаты.
	3	Ориентировка в групповой комнате по плану.
	4	Ориентировка в групповой комнате по плану.
Февраль	1	Ориентировка по плану помещений детского сада.
	2	Моделирование пространства.
	3	Составление схемы и плана пространства.
	4	Пространственные представления. Д/и «Магазин»
Март	1	Пространственные представления. Д/у «Детская комната».
	2	Пространственные представления. Д/у «Таинственный остров».
	3	Пространственные представления. Д/у «Деревенский пейзаж».
	4	Пространственные представления. Д/и «Доктор Айболит спешит на помощь»
Апрель	1	Ориентировка с помощью плана на микропространстве.
	2	Ориентировка с помощью плана на микропространстве.
	3	План территории детского сада.
	4	Ориентировка по плану территории детского сада.
Май	1	Ориентировка в открытом пространстве. Правила дорожного движения.
	2	Закрепление навыков ориентировки.
	3-4	Диагностическое обследование.

Раздел «Социально-бытовая ориентировка»

В процессе реализации программы по социально-бытовой ориентировке педагог ставит перед собой следующие **цели**:

- научить детей строить свое поведение в элементарных жизненных ситуациях (в повседневной жизни, в общении со сверстниками и взрослыми) в соответствии с общепринятыми нормами;

- подготовить прочную базу для успешной самостоятельной деятельности детей в условиях школьного обучения.

Для достижения обозначенных целей решаются следующие **задачи**:

- Формирование у детей адекватных представлений об окружающем мире на основе использования нарушенного зрения и сохранных анализаторов.

- Формирование у детей умения осмысливать и отражать в речи воспринимаемые ими предметы, их признаки, свойства, качества.

- Обучение детей пониманию и правильному отражению в речи сути происходящих событий и явлений.

- Развитие у детей зрительно-пространственной адаптации.

- Осуществление взаимосвязи и преемственности коррекционно-педагогической работы, осуществляемой тифлопедагогом и воспитателями.

Социально-бытовая ориентировка - деятельность, в которой дошкольник с патологией зрения овладевает системой приемов адаптивного поведения, обеспечивающей успешность его социализации и возможность принятия новых условий школьной жизни.

Программные задачи

Предметные представления

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.

Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.

В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным.

Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

Представление о самом ребенке и окружающих людях

Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.

Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.

Ориентировка на улице. Предметные представления

Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения.

Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

Тематическое планирование занятий по социально - бытовой ориентировке с детьми 6-7 лет

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1-2	Диагностическое обследование.
	3	Злаки. Откуда хлеб пришел
	4	Сравнение фруктов и овощей. Составление описательных загадок о фруктах
Октябрь	1	Что такое время? Дни недели.
	2	Жизнь леса осенью. Рассматривание и сравнение деревьев.
	3	Экскурсия по детскому саду. Дом, улица, город.
	4	Российская Федерация. Экскурсия по улице города.
Ноябрь	1	Из чего делается посуда. Веселье посуды.(виды посуды)
	2	Магазин тканей. Уход за одеждой.
	3	Новоселье. Какие мы.
	4	Помощники в хозяйстве. Инструменты.
Декабрь	1	Обучение описанию времени года «Зима» (приметы зимы). Зимние виды спорта.
	2	Рассматривание и сравнение домашних птиц. Опасные предметы.
	3	Зимние забавы детей. Новый год.
	4	Обследование зрительного восприятия. Описание животных по алгоритму.
Январь	2	Рассматривание и сравнение диких животных. Описание диких животных.
	3	Рассматривание и сравнение зимующих птиц. Опасные предметы вокруг нас.
	4	На ферме.

		Описание животных по алгоритму.
Февраль	1	Строительные профессии. Военные профессии.
	2	Для чего нужна бумага. Письмо другу.
	3	Экономические отношения. Сюжетно - ролевая игра «Кем быть?».
	4	Мамы всякие нужны. Библиотека.
Март	1	Познаем окружающую природу. 2. Обучение описанию времени года «Весна».
	2	Весенние изменения в природе. Перелетные птицы.
	3	Рассматривание и сравнение транспорта. Барон Мюнхаузен в гостях у детей.
	4	Как правильно вести себя в общественном месте. Носик нужен, чтоб дышать и чтоб запах различать.
Апрель	1	Описание времени года. Наши помощники уши.
	2	Сюжетно – ролевая игра «Кем быть?» Готовимся к встрече гостей.
	3	Тело человека. Продукты питания.
	4	Скоро в школу мы пойдем. Книги - наши друзья.
Май	1	День Победы.
	2	Цветы. Насекомые
	3-4	Итоговое обследование зрительного восприятия.

2.4. Описание вариативных форм, методов и средств реализации программы

Формы реализации программы

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие	Утренняя гимнастика Коррекционные упражнения Физкультурные упражнения Физкультминутка Подвижные игры Спортивные игры Педагогические ситуации Беседы о ЗОЖ Спортивные праздники Туристические походы Соревнования Летняя спартакиада	Гимнастика после сна Коррекционные упражнения Закаливающие процедуры Подвижные игры Прогулка Спортивный досуг
Познавательное развитие	Беседы Педагогические ситуации Познавательные встречи Экскурсии Эксперименты Опыты	Педагогические ситуации Беседы Наблюдения Игры Рассматривание иллюстраций Чтение (восприятие) книг

	Наблюдения Проекты Игры Упражнения Составление описательных рассказов Рассматривание иллюстраций Чтение (восприятие) книг Тематические праздники Игры-инсценировки	Игры-инсценировки Познавательный досуг Викторины Конкурсы
Социально - коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Развивающие игры Настольно-печатные игры Этические беседы Педагогические ситуации Трудовые поручения Дежурство Традиционные государственные и народные праздники	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Развивающие игры Этические беседы Педагогические ситуации Трудовые поручения Семейный досуг
Речевое развитие	Беседы Педагогические ситуации Экскурсии Наблюдения Речевые игры Упражнения Разучивание стихотворений Составление описательных рассказов Рассматривание иллюстраций Чтение (восприятие) книг Пересказ текста Тематические праздники Игры-инсценировки	Педагогические ситуации Беседы Наблюдения Речевые игры Рассматривание иллюстраций Чтение (восприятие) книг Игры-инсценировки Речевой досуг
Художественно-эстетическое развитие	Разучивание стихотворений Выставки Экскурсии Конкурсы Концерты Лепка Рисование Продуктивное творчество Аппликация Танцевально-ритмическая деятельность Пение Исполнение на музыкальных инструментах Слушание музыки	Слушание музыки Лепка Рисование Продуктивное творчество Аппликация Танцевально-ритмическая деятельность Пение Музыкальный досуг Театрализованные постановки

Специальные коррекционные виды организованной деятельности по исправлению недостатков развития (развитие зрительного восприятия, логопедические виды организованной деятельности) проводятся по подгруппам и индивидуально. Подгруппы комплектуются с учетом однородности недостатков развития воспитанников. Коррекционные виды организованной деятельности по ориентировке в пространстве проводятся индивидуально и по подгруппам, комплектуются с учетом состояния зрения детей.

В соответствии с коррекционно-развивающими программами для дошкольников педагоги проводят следующие виды занятий:

- по формированию сенсорных эталонов;
- по формированию предметных представлений;
- по развитию навыков ориентировки;
- по социально - бытовой ориентировке.

При подготовке и проведении занятий воспитатели учитывают общие, специфические и индивидуальные особенности развития детей с нарушениями зрения, осуществляют дифференцированный подход в зависимости от состояния их зрения, способов ориентации в

познании окружающего мира, включают применение специальных форм и методов работы с детьми, используют яркий наглядно- демонстрационный материал.

Занятия по развитию зрительного восприятия тесно взаимосвязаны с лечебно-восстановительным процессом. Так, на каждом этапе лечения ребенка (плеоптическом, ортоптическом) на коррекционных занятиях используется соответствующий дидактический материал, проводятся специальные игры и упражнения, способствующие закреплению результатов аппаратного лечения зрения.

С детьми, которые испытывают трудности в овладении необходимыми знаниями, умениями и навыками педагоги проводят индивидуальные коррекционные занятия по разработанным ими индивидуальным маршрутам обучения. Воспитатели при организации индивидуальной работы с детьми учитывают рекомендации специалистов.

Большое внимание на занятиях по развитию зрительного восприятия уделяется формированию у детей понимания роли зрения в жизнедеятельности человека. Это связывается с конкретными ситуациями из жизни, у детей формируется представление об их собственных зрительных возможностях, понимание необходимости ношения очков и лечения на аппаратах, понимание и соблюдение элементарных правил охраны зрения. Также детям дается представление о том, что зрительную информацию об окружающем мире необходимо дополнять той, которую можно получить с помощью слуха, осязания, двигательной - тактильной чувствительности.

Нарушение зрения (нарушение остроты зрения, прослеживающей функции глаз, локализации взора) обуславливает недостаточную сформированность зрительно-моторной координации у детей, что проявляется в трудностях при овладении навыками самообслуживания, трудовыми и учебными умениями. Детям необходима помощь в формировании сложной психологической системы межфункциональных связей, получении точной сенсорной информации, обеспечивающей формирование двигательной сферы. Реализация данного направления в работе воспитателя и дефектолога происходит в процессе специально организованных занятий и закрепляются в индивидуальной работе с детьми.

Так, для восстановления и укрепления работы мышц глаза ежедневно проводятся разнообразные игры и упражнения для глаз. Для развития мелкой моторики рук применяется массаж и самомассаж кистей и пальцев рук, специальные упражнения для развития силы пальцев, пальчиковые игры, занятия продуктивными видами деятельности: лепкой, рисованием, аппликацией. Развитие координации в системе «глаз-рука» происходит посредством разнообразных игр и упражнений: прослеживание по лабиринтам, копирование объектов через кальку, игры на попадание в цель, нанизывание мелких предметов, вкладывание в прорези фигур, совмещение силуэтов и контуров предметов, прокатывание предметов через ворота, штриховки, обводки и т.д.

2.5. Роль педагогов в организации условий реализации Программы

Требования к работе педагога в офтальмологической группе

- Владеть информацией о состоянии зрения и здоровья воспитанника.
- Знать особенности физического и психического развития детей дошкольного возраста с нарушением зрения.
- Следить за тем, чтобы ребёнок носил очки согласно назначению офтальмолога, постоянно или только для работы на занятиях, а стёкла очков были чистыми.
- Определить место для ребёнка на подгрупповых и фронтальных занятиях.
- Чередовать зрительные нагрузки с отдыхом.
- Освещение рабочего места должно быть достаточным. Желательно, чтобы свет падал с левой стороны. Недопустимо, чтобы он был слепящим.

- Реализовывать кроме общеобразовательной программы, используемой в детском саду, программу по коррекции зрения.
- Пособия должны быть с чётким изображением, средних и крупных размеров, основных цветов и оттенков.
- Следует разрешать ребёнку во время занятий подходить ближе к объекту или демонстрационному материалу для лучшего его рассмотрения.
- Организовывать индивидуальные занятия (согласно коррекционной программе) по развитию зрительного восприятия, ориентировке в пространстве, социально-бытовой ориентировке.
- Проводить упражнения для снятия зрительного напряжения.
- В утреннее и вечернее время необходимо предложить ребёнку задания, которые сочетают в себе задачи развития и активизации зрения с коррекцией зрительного восприятия.
- Создать благоприятную психоэмоциональную атмосферу в детском саду и группе: не допускать того, чтобы ребёнка дразнили.
- Убедить родителей, что с ребёнком следует посещать офтальмолога и выполнять его рекомендации.

Задачи развития	Роль педагогов в организации условий реализации программы
СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	
<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p> <p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование культуры здорового образа жизни.</p>	<p><u>Воспитатели</u> создают благоприятный психологический климат и предметно – игровую среду. Вырабатывают систему режимных моментов. Осуществляют лично – ориентированный способ взаимодействия с ребенком, учат детей культурно – гигиеническим навыкам в соответствии с возрастными задачами воспитания.</p> <p><u>Воспитатели и специалисты</u> формируют привычку к ЗОЖ различных видах детской деятельности, спортивных и экологических мероприятиях с использованием спортивного и игрового оборудования.</p> <p><u>Воспитатели</u> обеспечивают систематичность и качество проведения закаливающих мероприятий. Консультируют родителей по профилактике заболеваний в домашних условиях. Включают в комплекс гимнастики после сна специальные упражнения, инвентарь. Следят за осанкой детей. Соблюдают режим пребывания детей в ДОУ, выполняют комплекс медицинских предписаний. Проводят разъяснительную работу с родителями.</p> <p><u>Физрук</u> составляет занятия по физкультуре с комплексами ЛФК, ПФТ, использует тренажеры, специальное оборудование. По назначению врача или родителей проводит комплекс оздоровительного или общеукрепляющего массажа, составляет и проводит комплексы ЛФК.</p> <p><u>Психолог</u> оказывает консультативную помощь родителям и воспитателям.</p>
<p>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.</p> <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p><u>Воспитатели</u> проводят утреннюю гимнастику, физкультминутки на занятиях, организуют подвижные игры, активный отдых, обеспечивают максимальное пребывание детей на свежем воздухе, в ЛОП принятие детьми солнечных и воздушных ванн.</p> <p><u>Руководитель по физической культуре</u> подбирает и разрабатывает содержание занятий в соответствии с программными требованиями и состоянием здоровья детей. Оказывает консультативную помощь родителям, педагогам по организации подвижных игр на прогулке. Совместно с <u>музыкальными руководителями</u> составляет сценарии спортивных праздников и развлечений, экологических походов, участвует в их проведении.</p>
СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ	

<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p> <p>Развитие проектной деятельности</p> <p>Развитие самостоятельности</p>	<p><u>Воспитатели</u> организуют интегрированные виды деятельности детей по формированию представлений о количестве, величине, форме, пространственных и временных. Знакомят детей с целостной картиной окружающего мира. Используют проблемно – диалогическую, проектную, игровые и информационно-коммуникационные технологии, исследовательские методы в совместной с ребенком деятельности. Создают проблемные ситуации, стимулируют стремление к исследованию, поиску ответов на вопросы. Изменяют игровое пространство, поддерживают инициативу ребенка в экспериментировании с различными объектами природы, предметного мира.</p> <p><u>Педагог-психолог</u> ведет учет особенностей развития детей. Оказывает помощь воспитателям в подборе диагностических методик. Проводит специальные занятия для детей 6-7 лет по подготовке к школе.</p> <p><u>Музыкальные руководители</u> и <u>физрук</u> на занятиях, развлечениях и праздниках организуют интегрированные виды деятельности, развивающие родную речь и поддерживающие у ребенка знания и опыт о целостной картине мира.</p>
<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Формирование предпосылок экологической культуры</p>	<p><u>Воспитатели</u> знакомят детей с правилами безопасного поведения с бытовыми приборами, незнакомыми людьми, ПДД, ПБ. Знакомят детей со способами безопасного взаимодействия в природе. Организуют экскурсии, встречи. экологические походы, тропинки.</p> <p><u>Музыкальные руководители</u> и <u>физрук</u> составляют сценарии и проводят тематические развлечения и праздники.</p>
<p>СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ</p>	
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p>	<p><u>Воспитатели</u> обеспечивают потребность ребенка в общении со сверстниками и взрослыми. В формах индивидуальных и подгрупповых бесед, игр и упражнений, развлечений развивают у детей коммуникативные качества и навыки. Формируют словарь, звуковую культуру и грамматический строй речи, связную речь в беседах, диалогах, проблемных ситуациях, рассказах из опыта ребенка, инсценировках, специальных занятиях, упражнениях.</p> <p><u>Логопед</u> оказывает консультационную помощь воспитателям и родителям, для детей с нарушениями речи проводит специальные групповые и индивидуальные занятия.</p>
<p>Формирование интереса и потребности в чтении.</p>	<p><u>Воспитатели</u> регулярно читают детям художественные и познавательные книги, рассматривают с детьми иллюстрации. Привлекают родителей к совместному с ребенком чтению. Формируют запас знаний произведений разных жанров. Разучивают с детьми стихи, помогают детям инсценировать отрывки из художественных произведений.</p> <p><u>Музыкальные руководители</u> организуют выступления детей в развлечениях и праздниках.</p>
<p>СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ</p>	
<p>Включение детей в систему социальных отношений.</p> <p>Развитие игровой деятельности.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам общения поведения.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности и патриотических чувств.</p> <p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений.</p>	<p><u>Воспитатели</u> знакомят детей с нормами и правилами общения, речевым этикетом. Побуждают детей к сюжетно-ролевым, подвижным, театрализованным и дидактическим играм, создавая и трансформируя игровую среду, оснащая игрушками детское пространство. Привлекают родителей к грамотному взаимодействию с ребенком. Устанавливают понятные для детей правила взаимодействия, создают ситуации обсуждения. Поддерживают инициативу детей по доброжелательному разрешению возникающих проблемных ситуаций.</p> <p><u>Педагог-психолог</u> проводит индивидуальные тренинговые упражнения для снятия тревожности и преодоления неуверенности в общении. Осуществляет психологическое сопровождение ребенка в процессе вхождения в мир социальных отношений.</p> <p><u>Музыкальные руководители</u> и <u>физрук</u> составляют сценарии и проводят тематические развлечения и праздники (День семьи, День матери, День России, День Победы, День памяти и т.п.).</p>

<p>Развитие трудовой деятельности.</p> <p>Воспитание уважения к собственному труду и труду других людей и его результатам.</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых и его роли в обществе.</p>	<p><u>Воспитатели</u> обучают детей навыкам самообслуживания, выполнению простейших трудовых поручений, организуют дежурство в уголке природы, по столовой, на участке. Приучают детей поддерживать порядок в группе, убирать игрушки и личные вещи. Знакомят детей с различными профессиями и их трудовыми действиями, организуют экскурсии на кухню, в прачечную, на почту, в библиотеку, в школу.</p> <p><u>Младшие воспитатели</u> помогают детям осваивать некоторые трудовые навыки (накрыть на стол, протереть пыль, полить цветы, отнести, принести, убрать и т.п.)</p>
---	---

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

<p>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> <p>Развитие детского творчества.</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p><u>Воспитатели</u> создают условия, стимулирующие творческую активность ребенка. Привлекают детей к наблюдению за окружающей действительностью, направляют практическую деятельность ребенка на отражение впечатлений, доступными для его возраста способами, средствами искусства. Знакомят детей с различными изобразительными материалами, особенностями их обработки, технологией, необходимыми инструментами и их применением. Развивают практические умения и технологические навыки, мелкую моторику рук, помогают детям взглянуть на окружающий мир глазами создателя, а не потребителя. Учат детей организовывать собственную деятельность. Оказывают помощь и поддержку в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств. Организуют выставки художественного творчества детей и родителей.</p>
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Приобщение к музыкальному искусству, фольклору.</p> <p>Развитие музыкально-ритмических движений.</p>	<p><u>Музыкальные руководители</u> дают представление об особенностях различных музыкальных произведений, их жанровых, ладовых, интонационных, ритмических характеристиках. Развивают музыкальный слух, вокальные исполнительские умения, образное восприятие, воображение, творческие способности. Организуют индивидуальную работу с одаренными детьми. Привлекают детей к участию в музыкальных, театрализованных представлениях и праздниках.</p> <p><u>Воспитатели</u> используют музыкальное оформление в различных видах совместной с детьми образовательной деятельности, в режимные моменты, досуги, развлечения.</p> <p><u>Руководитель ритмики</u> организует специальные кружковые занятия для детей старшего дошкольного возраста. Совершенствует основные виды движений, формирует эмоциональную выразительность движений, развивает музыкальный слух и чувство ритма, обучает танцевальным движениям. Привлекает детей к выступлениям на праздниках, концертах, конкурсах с подготовленными танцевальными композициями.</p>

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННОГО НАПРАВЛЕНИЯ

<p>Коррекция фонетико-фонематических и общих нарушений речи</p>	<p><u>Учитель-логопед</u> проводит диагностическое обследование детей. Осуществляет в индивидуальной и групповой форме коррекцию по специальным логопедическим программам. Разрабатывает рекомендации и проводит консультации для родителей.</p> <p><u>Воспитатели</u> логопедических групп организуют в режиме дня целенаправленную индивидуальную работу с детьми по коррекции и профилактике нарушений звукопроизношения, развитию других сторон речи по рекомендации логопеда.</p> <p><u>Педагог-психолог</u> организует психолого-педагогическое сопровождение детей, проводит индивидуальную коррекцию психических процессов: памяти, внимания, мышления.</p>
--	---

Коррекция нарушений зрения	<p><u>Воспитатели</u> используют в образовательной деятельности для развития зрительного внимания, сенсорного восприятия специальные упражнения, игры, предметный материал, рекомендованные врачом – офтальмологом. Осуществляют образовательно-воспитательный процесс в щадящем режиме с учетом особенностей восприятия детьми окружающего мира.</p> <p><u>Физрук</u> на занятиях физкультурой использует специальные комплексы ЛФК, учитывает особенности восприятия и пространственной ориентации детей с нарушением зрения.</p> <p><u>Учитель-дефектолог</u> осуществляет коррекцию в зависимости от индивидуального зрительного восприятия ребенка.</p>
Коррекция психического развития	<p><u>Воспитатели</u> осуществляют лично – ориентированное взаимодействие с детьми. Создают положительный эмоциональный фон жизни ребенка в ДОУ. Ежедневно проводят с детьми комплекс кинезиологических упражнений для развития психических процессов по рекомендации педагога-психолога.</p> <p><u>Педагог-психолог</u> осуществляет диагностику психического развития детей с разрешения родителей. Проводит индивидуальную работу с детьми «группы риска». Разрабатывает рекомендации для воспитателей и родителей по работе с детьми, имеющими трудности эмоционального, социального и интеллектуального развития. Проводит с родителями индивидуальные консультации.</p>

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство родителей и педагогов с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в учреждении (городе, области);
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье и учреждении.

Формы взаимодействия с семьей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в системе «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах. В этих формах заложены коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с детьми, воспитания у них бережного отношения к детским потребностям, детскому творчеству, детской инициативе.

Основными направлениями в работе педагогов детского сада с семьёй детей с нарушением зрения являются:

- изучение особенностей семейного воспитания ребёнка;
- просвещение родителей с целью расширения представлений об особенностях развития детей со зрительной патологией и методам обучения коррекционно-развивающей работы с ними;
- разработка на дифференцированной основе системы взаимодействия с семьями воспитанников с целью коррекции детско-родительских отношений.

Работники специализированной группы должны помогать родителям детей с патологией зрения понять особенности возрастного и личностного развития их детей, влияние дефекта зрения на общее психофизическое развитие, овладеть конкретными методами помощи своему ребёнку. После проведения обследования учитель-дефектолог предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о развитии ребёнка. Специалисты МБДОУ «Хыркасинского д/с «Звездочка» подробно разъясняют индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и акцентируют внимание на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

В группе с нарушением зрения учитель-дефектолог и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций.

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребёнком дома и на прогулке, содержат описание игр для закрепления навыков ориентировки, сенсорных эталонов, мелкой моторики, художественные произведения для заучивания, физкультминутки.

Работа проводится совместно с врачом-офтальмологом, под наблюдением которого находится ребёнок. Родители должны следить и выполнять все рекомендации, особенно по зрительной нагрузке, которую назначил врач. Совместные занятия родителей и их детей помогают сформировать в дальнейшем у малышей важные личностные качества: уверенность, настойчивость, выдержку, терпение, целеустремлённость. Педагог использует разнообразные формы сотрудничества с семьями воспитанников.

1. Изучение возможностей детского сада и семьи:

- социально-педагогическая диагностика,
- мониторинг детско-родительских отношений, педагогических установок родителей,
- мониторинг удовлетворенности качеством работы образовательного учреждения,
- социальный паспорт семьи,
- день открытых дверей,
- познавательные встречи,
- прием по личным вопросам.

2. Информационное просвещение родителей:

- индивидуальная беседа,
- консультация,
- педагогическая гостиная,
- тематические собрания,
- стенды, памятки, буклеты,
- рукописные газеты и журналы,
- устные журналы,
- переписка по электронной почте,
- выставки,
- медиатека,
- лекции, презентации,
- семинары,

- мастер-классы,
- экскурсии,
- Школа молодой семьи.

3. Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми:

- Городская Акция добра,
- вечер музыки и поэзии,
- гостиная, салон,
- фестиваль,
- познавательные вечера и встречи
- праздники,
- экскурсии,
- проекты,
- выставки,
- конкурсы,
- соревнования,
- оздоровительные мероприятия,
- экологические походы,
- фоторепортажи,
- мини-сочинения,
- художественное творчество,
- городской фестиваль.
- субботники по благоустройству территории ДОУ,
- украшение участков,

План работы воспитателей и специалистов по взаимодействию с родителями

№ п/п	Тема	Форма работы	Срок выполнения
1	Результаты обследования детей; ознакомление с индивидуальным планом-программой на учебный год, обсуждение организационных моментов работы.	Индивидуальные консультации, беседы.	Сентябрь
2	Анкетирование родителей.	Индивидуальные консультации	Сентябрь
3	Нарушения зрения, причины и основные направления коррекционно-логопедической работы.	Родительское собрание. Логопедический уголок для родителей	Октябрь
4	Рекомендации по проведению комплексов зрительной гимнастики в домашних условиях.	Индивидуальные консультации, информация в родительский уголок	В течение года
5	Взаимодействие всех участников процесса в коррекционной деятельности. Динамика развития детей за I полугодие учебного года.	Индивидуальные консультации	Январь
6	Развитие и совершенствование мелкой моторики, проведение пальчиковой гимнастики.	Индивидуальные беседы, рекомендации	Февраль

7	Посещение подгрупповых, индивидуальных коррекционных занятий	Открытые занятия.	В течение года
8	Советы учителя – дефектолога	Консультации в уголке для родителей	Март
9	Диагностика. Рекомендации.	Работа консультационного пункта	В течение года
10	Подведение итогов коррекционной работы за год (результаты итоговой диагностики)	Родительское собрание, индивидуальные консультации	Май
11	Как заниматься с детьми в летний период	Консультация	Май

3. Организационный раздел

3.1. Режим работы

Детский сад работает в условиях сокращённого дня (10 - часового пребывания), в режиме 5-дневной рабочей недели. Ежедневно с 6.30 до 18.30.

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей раннего и дошкольного возраста.

В режим дня 12-часового пребывания детей с нарушениями зрения в дошкольном учреждении включены:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемая в ходе организации различных видов детской деятельности и в ходе режимных моментов;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Примерный режим дня корректируется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей и пожеланий родителей.

Виды деятельности	Период времени в течение дня
Прием детей на улице	6.30 - 7.00
Самостоятельная деятельность. Подготовка к завтраку.	7.00 – 8.00
Завтрак	8.00 - 8.45
Кинезиологические упражнения	8.50 - 9.00

Образовательная и коррекционная деятельность	9.00 – 10.50
Самостоятельная деятельность	В перерывах
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность, подвижные игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки.	10.30 – 12.20 12.20 - 12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.10 – 13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10 – 15.00
Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
Самостоятельная деятельность. Кружковая деятельность. Индивидуальная коррекция	16.15 – 16.40
Полдник	15.30 – 16.15
Прогулка (самостоятельная деятельность, наблюдения, труд)	16.40 – 17.30
Уход детей домой	17.30 – 18.30

Коррекционная деятельность начинается по мере поступления ребенка в группу или после его возвращения из отпуска. Непосредственно образовательная деятельность детей начинается с 1 сентября. Продолжительность её в течение учебного года – 32 недели. В январе организуются 10 –дневные каникулы.

В начале учебного года педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, медицинские работники проводят обследование зрительного восприятия детей, данные фиксируются в индивидуальных картах ребенка. Карты разработаны специалистами учреждения и ПМПК. Они охватывают весь период пребывания ребенка в ДОУ и позволяют проследить динамику развития зрения и психических процессов от поступления в детский сад до выпуска в школу. Перед заполнением карты изучаются сведения о раннем психическом развитии детей, о диагнозе и тяжести зрительной патологии. Большую помощь в правильной организации работы учителей-дефектологов оказывает врач-офтальмолог, который на протяжении всего периода пребывания детей в ДОУ координирует работу специалистов с воспитанниками. Контроль за состоянием зрительных функций осуществляется 1 раз в 3 месяца, а по показаниям у некоторых детей ежемесячно. На основании полученных данных в результате обследований (диагноз, острота зрения, сопутствующие заболевания, уровень вторичных отклонений в развитии) учитель-дефектолог, воспитатели комплектуют детей в подгруппы для занятий. Сочетание педагогического и лечебно-офтальмологического воздействия позволяет, с одной стороны, извлекать коррекционный эффект из самих общеобразовательных занятий, с другой - проводить лечебные воздействия без ущерба для воспитательно-образовательной работы. Более того, в условиях специализированного детского сада возможно не только фиксировать появляющиеся у детей новые умения, но и ускорять их появление. Так система предапаратной подготовки детей предусматривает формирование адекватных зрительных восприятий и представлений, зрительного внимания и памяти, образного и словесно-логического мышления.

3.2. Общий объем Программы

Согласно ФГОС ДО объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от её общего объема, а части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Общий объем Программы рассчитывается исходя из: 12 часов пребывания ребенка в ДОУ минус 2 часа сна = **10 часов, что составляет 100 %.**

В группе для детей с нарушениями зрения квалифицированная коррекция недостатков в физическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья:

- коррекция нарушений речи – 50 минут в день на одного ребенка – 10%;
- коррекция нарушений зрения – 30 минут в день на одного ребенка – 5%.

Дополнительное образование, входящее в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- программа по ритмике «От ритма к танцу» - 1 раза в неделю (4 минуты на одного ребенка) – 1%.

В среднем, соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса соотносится как 80% и 20%.

3.3. Условия реализации образовательной программы

3.3.1. Кадровые условия реализации Программы

С детьми, имеющими нарушения зрения, работают квалифицированные педагогические работники, а также учебно-вспомогательный и административно-хозяйственный персонал.

Реализация Программы осуществляется:

1) **педагогическими работниками** в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ «Хыркасинского д/с «Звездочка» (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог- психолог, педагог дополнительного образования, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания),

2) **учебно-вспомогательными работниками** в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в организации.

Группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

Реализация Программы требует осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансовой и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

Непосредственное управление реализацией Программы осуществляют заведующий и его заместители по воспитательно-методической работе, административно-хозяйственной работе, по безопасности.

3.3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды

При проектировании РППС МБДОУ «Хыркасинского д/с «Звездочка» учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и природные условия, требования используемых вариативных образовательных программ и технологий, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников учреждения).

Функции предметно – игровой среды

1. **Развивающая.** Предметно-игровая среда обеспечивает всю полноту развития видов детской деятельности и личности ребенка. Включает в себя ряд основных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

2. **Информативная.** Предметно-игровая среда несет информацию об окружающем мире, дает возможность получить социальный опыт, познавательные сведения.

3. **Деятельностная.** Побуждает ребенка к деятельности. Деятельность осуществляется при наличии средств, предметов, способов действия с ними.

4. **Коммуникативная.** Ребенок в среде учится общаться, входит в контакт со сверстниками и взрослыми (просьбы, совместные игры, распределение ролей, очередность пользования, договоренность и т.д.)

5. **Воспитывающая.** Среда приучает к разумному, продуктивному, безопасному времяпрепровождению.

Принципы организации предметно – пространственной среды

- **Статичность и подвижность.** Возможность реорганизации пространства с помощью ширм, ниш, колес.

- **Зонирование.** Зоны: игровая (ролевые игры, конструирование, настольные игры), учебная (речевая, познавательно-исследовательская), художественно – эстетическая (изобразительность, театральная, музыкальная), ПДД (безопасность), природный, книжный, сенсорный и спортивный уголки.

Зоны имеют:

- наборы к сюжетно-ролевым играм (доктор, парикмахер, шофер, дом, магазин)
- игрушки-персонажи (куклы, фигурки людей, животных, сказочных и фантастических персонажей);
- транспортные игрушки,
- спортивный инвентарь (мячи, кегли, кольцобросы);
- шашки, шахматы, домино,
- пирамидки, вкладыши, мозаики, головоломки, трансформеры;
- настольно – печатные игры, лото, пазлы, разрезные картинки,
- материалы для простейшего экспериментирования (объекты для исследования, образно-символический материал),
- строительные наборы и конструкторы.

- **Гибкость зонирования.** Предметы могут переноситься детьми из одной зоны в другую, использоваться в разных игровых ситуациях в соответствии с замыслом игры, видом деятельности.

- **Доступность.** Все игрушки, размещенные в группе, доступны детям. Располагаются игрушки и дидактические игры на уровне глаз ребенка. Игрушки, которые перестали быть интересными детям, на время убираются, при необходимости вновь вносятся в игровую зону. Игрушки хранятся в педагогических шкафах в группах. Дидактические игрушки и пособия хранятся в методическом кабинете

- **Комфортность и безопасность.** Ребенок может свободно брать предметы без ущерба физическому и психическому здоровью. Оборудование устойчиво и прочно закреплено. Среда имеет приятную для глаз цветовую гамму. В группах отсутствуют животные, опасные растения. Игры и игрушки обеспечивают психическую безопасность ребенка (не провоцируют на агрессивные действия, безнравственные поступки, насилие; не вызывают проявления жестокости по отношению к животным, взрослым, сверстникам, персонажам игры; не порождают отрицательные эмоции, проявления страха, неуверенности, беспокойства; не вызывают преждевременный интерес к сексуальным проблемам, выходящим за рамки возрастной компетентности ребенка; не провоцируют пренебрежительное, негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам других людей.

- **Открытость – закрытость.** Ребенок иногда нуждается в автономной деятельности, поэтому в группах предусмотрены условия для уединения от шумного коллектива. В спальне размещены зоны уединения.

- **Учет половых и возрастных различий, интересов.** Учитываются зоны актуального и ближайшего развития ребенка. Игрушки обеспечивают интересы детей и учитывают задачи гендерного воспитания.

- **Гигиена.** Все игры и игрушки должны отвечать требованиям ФГОС ДО и СанПиН 2.4.1.3049-13. Вновь приобретенные игрушки и материалы перед использованием детьми

обрабатываются мылом и ополаскиваются водой. Мягкие игрушки подвергаются стирке, используются как дидактические игрушки.

В МБДОУ «Хыркасинского д/с «Звездочка» предметно – пространственная среда отвечает современным требованиям эргономики, технологичности, эстетики, стилистики и дизайна. Способствует развитию познавательного интереса и воображения. В подходах к созданию предметно-пространственной среды отсутствует стремление заменить ребенку дом, но приоритет создать ауру спокойствия и защищенности, не утомляющую избытком предметов, цветовых сочетаний, информации.

Описание развивающей предметно-пространственной среды в группе для детей с нарушениями зрения

В МБДОУ «Хыркасинского д/с «Звездочка» имеется необходимая материально-техническая база и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития ребенка.

Для оптимальной реализации задач социальной адаптации и реабилитации детей с отклонениями в развитии весь учебно-воспитательный процесс, пронизан задачами коррекции, социальной адаптации и реабилитации, в результате которой дети обретают определенный уровень социальной компетентности и готовности к школьному обучению. В силу этого помещения группы в основном нацелены на решение двух главных задач:

- обеспечение ребенку с физическими или умственными недостатками возможности полноценного, или полноценного образа жизни;
- создание условий для приобретения навыков самостоятельности, общения со своими сверстниками, широкой сферы жизнедеятельности в условиях безбарьерного пространства и формирования достаточного уровня социальной компетентности для успешной интеграции в школьное обучение.

Одним из эффективных средств сенсорного развития являются дидактические игры и упражнения. Специально созданные дидактические игры довольно эффективно влияют на формирование различительных способностей сенсорных органов к выделению признаков различных модальностей.

Формирование обследовательских способностей успешно решается в дидактических играх с применением заданий типа: «Угадай на ощупь», «Назови как можно больше признаков в предмете», «Убери лишние детали», «Что так, что не так», «Что бывает, чего не бывает», «Угадай, кто пришел», «Кто позвал?», «Где громкие, где тихие звуки?», «Найти путь следования», «Угадай на вкус», «Какой это запах».

Для обучения сериации, классификации, дифференциации используются мозаики, классификационные платформы с набором деталей, тренажеры для нанизывания различных фигур по цвету, форме и величине, игры на дифференциацию групп объектов по заданной схеме, образцу, игры на выделение из общности частности (набор коробок с мелкими деталями- выбрать только объекты по одному из признаков), лото, домино, разрезные картинки и панно с фигурно вырезанными частями (пазлами), лото, панели, демонстрационные планшеты со схемами действий.

Для формирования образов предметного мира используются игры, в которых дети упражняются в систематизации знаний во внешнем облике предмета и его функциональном назначении. При этом в процесс знакомства с предметом или объектом включаются по возможности все сенсорные ориентации.

Основные виды дидактических игр и упражнений для развития зрительного восприятия можно разделить на группы в зависимости от дидактических задач:

- игры, формирующие умения различать форму, цвет, величину и пространственное положение объектов на основе применения сенсорных эталонов;
- игры, тренирующие детей в различении движущихся объектов;
- игры, направленные на уточнение конкретизацию, обобщение, анализ, называние, сравнение визуальных признаков предметов и объектов;

- настольно-печатные игры, развивающие у детей умения анализировать изображения, сличать его с реальным объектом, силуэтным и контурным изображением;
- игры, развивающие детский глазомер и стереоскопическое видение;
- игры, обучающие зрительно-пространственной ориентировке.

Наряду с применением дидактических игр для развития зрительных функций используются различные средства и сигнальные устройства с разноцветными подсветками, проекционными и светящимися экранами, электрическими игрушками с цветовым и световым эффектом.

Значительное количество дидактических игр и игрушек эффективно влияет на формирование представлений о форме, величине, пространственном расположении предметов. Например, предметное лото, игра «Чудесный мешочек», игры с сортировкой объектов по форме, цвету; составление цветных ковриков: «Назови, что красное, синее, зеленое», «Разноцветные странички», «Составь узор по образцу», «Что изменилось», «Найди каждому свой цвет», «Составь по контурному изображению цветное изображение», «Составь цветовую гамму по насыщенности цвета. Для обучения дифференциации величины предметов используются игры: «Что больше, что меньше», «Составь пирамидку», «Цветные круги», «Разложи объекты по убывающей длине, ширине, высоте», «Сравни, что выше, больше, толще, меньше».

Для упражнения детского глазомера и глазодвигательных функций используются игры типа: прокатывание шаров в ворота, скатывание с горки, по желобу. Развитие стереоскопического зрения, обеспечивающего детям возможность видеть объем, удаленность и протяженность, а также местоположение и глубину пространства можно применять игры типа: кольцоброс, бильбоке, настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Бильярд», «Лабиринты», «Поймай рыбку», «Что дальше, что ближе», «Загони шар в лунку» и др.

Одним из важнейших направлений в развитии зрительного восприятия являются игры-конструкторы, леги, развивающие игры, строительные наборы, мозаики, специальные видеофильмы с синхронизированными аудиовизуальными событиями («Тик-так»). С целью формирования умения зрительно расчленять формы, по контурному изображению воссоздавать предмет, конструкцию разделять на составные части; воссоздавать форму из геометрических фигур. Для этого используются дидактические задания типа: «Сложи квадрат» «Составь узор», «Построй гараж для машины» и др.

Составление предметов из частей, узоры из готовых геометрических фигур, конструкцию по образцу дети обучаются выделению формы, размера и упражняются в зрительно-пространственной ориентировке на микроплоскости.

Широко используются трафареты и вкладыши к ним в виде геометрических фигур и предметных изображений, а также наборы цветных карточек – эталонов цвета и цветных предметных изображений к ним для упражнения детей в сличении цвета по эталонному образцу цвета в предметных и сюжетных изображениях.

Для успешной социальной адаптации необходимо развивать слуховое восприятие у всех детей с отклонениями в развитии.

Для развития слухового внимания необходимо развивать чуткость детей к звукам окружающей среды. Чтобы развить слуховую чувствительность можно предложить детям звучащие игрушки: музыкальные молоточки, гремушки, металлофоны, барабаны, дудки, трещотки, бубны и др.

Их использование позволяет упражнять детей в выделении различных звуков: «Найди самый высокий, низкий звук в звучащем металлофоне», «Постучи молоточком также как я». Такие упражнения полезны для понимания детьми характера звучания, темповой характеристики движения звука, тембровой окраски звука, динамичности оттенков звука.

Развивая слуховое внимание, следует одновременно учить детей ориентироваться в окружающем мире на звуки. Часто маленькие дети пугаются неизвестных звуков, поэтому необходимо, чтобы у них было как можно больше представлений о звучащем мире. Для этого применяются игры типа: «Слушаем звуки улицы» (вода ветер, дождь, шум машин, шарканье ног, шелест листьев, крики птиц, животных) и др.

Пособия яркие, красочные, крупные. Для проведения зрительной гимнастики на окне в каждой группе имеются метки, используются фонарики, иллюстрации предметных картинок, крупное панно для прослеживания глазами. Зрительные гимнастики проводятся на каждом занятии. В каждой группе имеются коробки с ячейками для очков.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: кабинет лечения зрения, кабинет для медицинского осмотра, процедурный кабинет, спортивный зал, зал психологической разгрузки, физкультурный уголок в группе

Дидактический материал

Игры, используемые в упражнениях, заменяющих аппаратное лечение, являются необходимым средством для укрепления и восстановления работы мышц глаз. Для этого специальные зрительно-восстановительные упражнения включаются в ежедневную работу, а также в организацию жизненного режима детей с учётом зрительных нагрузок.

Для развития зрительных возможностей у детей при восприятии предметов ими выполняется задание на опознание предмета: анализ формы, размера, цвета. Предметно-практические занятия связаны с моделированием, конструированием, изготовлением различных предметов. Игры дидактические и сюжетно-ролевые связаны с целенаправленным зрительно-сенсорным восприятием.

Развитие функций взора, прослеживающих функций.

- Пирамидки различного диаметра – с кольцами одного цвета, разного цвета.
- Мозаика геометрическая (плоская).
- Мозаика геометрическая (объёмная).

Развитие остроты зрения, бинокулярного зрения.

Мозаика тематическая: «Магнитные фигуры», «Узоры».

Развитие локализации взора, бинокулярного зрения.

- Матрёшки одноцветные (плоскостные), разрезанные на 2 – 4 части, размеры 20 -60мм.
- Матрёшки одноцветные (объёмные), составные из 2-х частей, размеры 20 –60мм.
- Ёлочки (плоскостные), разрезанные на 2 – 4 части, размер 20 – 60мм.
- Ёлочки (объёмные), размеры 20 – 100мм.
- Набор игрушек для украшения ёлок.
- Кубы-вкладыши (3 – 5-местные).
- Набор разноцветных палочек для составления узоров.

Развитие прослеживающих функций глаза, фиксации взора.

- Лоток с шарами.
- Настольные, напольные, настенные игры: «Футбол», «Баскетбол», «Бильярд», «Шахматы», «Шашки», «Домино», «Кольцеброс», «Хоккей», «Бадминтон» и др.

Для пространственной ориентировки, зрительного сосредоточения, развития функций прослеживания.

- Игрушки, изображающие животных (плоскостные): заяц, медведь, кошка, собака, коза – 40-60см.
- Условные игрушки: конь на палочке, озвученные вожжи, лошадка-качалка, лошадка-скамейка.

Развитие зрительно-слухового внимания.

Музыкальные игрушки: свирели, дудки, рожки, бубны, погремушки и т.д.

Развитие бинокулярного, стереоскопического видения, прослеживающих функций глаза.

- Ванька-встанька.
- Вертящаяся обезьянка.
- Летающие колпачки.
- Морской бой.
- Летающие тарелки.

- Полёт мяча.

Развитие различения предметов по величине.

Игры «Кто быстрее разберёт предметы по величине, форме, цвету и т.д. Материал в чёрно- белом, цветном, силуэтном изображении. Даёт возможность оценивать различные действия при целенаправленном зрительно-сенсорном анализе.

Развитие зрительного восприятия предметов.

- Подвижные игры.
- Игровые ситуации: «проведи матрёшку к домику», «дойди до ёлочки вместе с мишкой» и др.

Развитие быстроты реагирования

- Игры «Радуга», «Цветы».
- Быстро назови цвет.
- Назвать последовательность включения цвета.
- Зафиксировать взором названный цвет в течение определённого времени 5-10 секунд.

Развитие мелкой моторики и осязания

- Пальчиковая гимнастика.
- Рисование: прямая линия, овал, круг, квадрат, ломаная линия.
- Работа с бумагой.
- Развитие тактильных ощущений.
- Работа по развитию координации движений.

Осязательное восприятие объекта, включая в работу зрительный и тактильно-двигательный анализаторы.

- Аппликационная лепка.
- Мозаика и конструкторы.
- Ниткопись.
- Нанизывание пуговиц и бус разного размера.
- Шнуровка.
- Контуры, силуэты.
- Работа с калькой.
- Прищепки.
- Магниты.
- Палочки.

Развитие пространственного восприятия. Подвижные игры.

Ориентирование в пространстве предполагает сенсорное развитие детей. Большое место в развитии зрительного восприятия занимают подвижные игры и игровые задания, которые позволяют решать задачи прослеживания, локализации, видения всего игрового пространства с учётом зрительных возможностей детей. Организация ориентировочной деятельности для развития зрительного восприятия строится на основе создания игровых ситуаций, включающих действия с различными схемами, моделями. Задания такого типа применяются в подвижных играх в качестве усложнения. Например, в подвижной игре «Самолёты» даются задания: «Выложи самолёт по трафарету», или после «полёта» - «Построить пирамиду», «Найди своё место» и т.д. Педагоги используют схемы-рисунки с изображением детей, выполняющих действия в различных направлениях к объектам (домику, игрушкам, спортивным снарядам). Обязательным в процессе обучения через игровые ситуации: «проведи матрёшку к домику», «дойди до скамейки с мишкой» и др. является развитие зрительного внимания, памяти, сосредоточения на отдельных пространственных участках, прослеживание выполняемых действий. Формирование этих особенностей у детей в играх ускоряет возможность перехода к действиям в большом пространстве, совершенствование у детей основных двигательных действий, самостоятельной активности, а также развитие зрительного анализа формы движений, умений соизмерять движения в пространстве. Точкой отсчёта при ориентировании в

пространстве могут быть стол, шкаф, двери, окна. На улице – здание детского сада, школа, клумба и т.д.

Дидактические игры и пособия.

- Чудесный мешочек.
- Спрячем и найдём.
- Лабиринты.
- Пазлы.
- Узоры, фигуры из палочек.
- Работа с трафаретами.
- Поролон.
- Цифры (выбрать от 1 до 10).
- Прищепки.
- Наблюдение за падающей каплей (пипетки).
- Лупа.
- Затягивание нити в иголку.
- Движения перед зеркалом.
- Ленты разной ширины (скатывание).
- Разноцветные клубочки.
- Ребусы, лабиринты.
- Конструкторы, мозаика разного вида.
- Работа с калькой.
- Застёжки разных видов.
- Силуэты.
- Рисуют нитками.
- Нанизывание бус, пуговиц.
- Шнуровка, шнурки для заплетания.
- Вкладыши.
- Выкладывание узоров из геометрических фигур.
- Плетение ковриков.
- Расслабление мышц глаз – «полёт бабочки».
- Фиксация глаз.
- Волна.
- Ходьба по верёвке.
- «Спираль».
- Переборка семян.
- Точка.
- Штриховка.
- Физминутки.
- Упражнения для глаз.
- Пальчиковая гимнастика.
- Собери листья к дереву.
- Разложи правильно (по форме, цвету, величине).
- Собери чайный, столовый сервиз.
- Назови окружающие предметы заданного цвета, формы, величине.
- Составь по контуру цветное изображение.
- Парные картинки.
- Похож – не похож.
- Что лишнее?

- Кого, чего не стало?
- Что изменилось?
- Посмотри, запомни, разложи по порядку.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Пространство группы имеет зонирование по видам деятельности детей.

3.3.3. Материально-технические условия обеспечения Программы

МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка» создает материально - технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников;**

Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплекты различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Материально-техническое обеспечение коррекции зрения

В МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка» осуществляется аппаратное лечение.

Для развития зрительного восприятия на тренажёры наносятся метки в виде кружка диаметром 10-30мм. Задания детям даются дифференцированно, с учётом характера и состояния зрительной патологии. Детям с расходящимся косоглазием даётся задание: «взор на

точку – взор перед собой». «Вверх – вдаль» - наиболее подходит при сходящемся содружественном косоглазии.

Коррекционно-педагогическую значимость имеет тренажёр для развития быстрого реагирования. С целью развития зрительного восприятия детям предлагается выполнить на нём следующее задание:

- быстро назвать цвет,
- назвать последовательность выключения цвета,
- зафиксировать взором названный цвет, в течение определённого времени, например 5-10сек. по указанию воспитателя.

Приборы для проведения лечения зрения у детей и их назначение

Название аппарата	Назначение аппарата	Наличие
Набор очковых линз	для контроля коррекции, подбора очков.	
Офтальмоскоп «БО», большой безрефлексный офтальмоскоп	- для определения фиксации амблиопичного глаза; - для проведения лечения амблиопии; - для исправления нецентральной фиксации	
Синоптофор	- для определения угла косоглазия; - для формирования слияния у детей с косоглазием - для развития фузионных резервов при формировании бинокулярного зрения	
Аппарат Рота с таблицами	для проверки остроты	
Скиаскопические линейки	- для определения рефракции; - проведение тренировок резервов аккомодации	
Цветотест- 4х точечный аппарат	-для определения характера зрения; - для проведения лечения с призмами по развитию и закреплению бинокулярного зрения	
Амблиотренер	- для восстановления правильной пространственной локализации; - для повышения остроты зрения амблиопичного глаза	
Макулостимулятор	для стимуляции центральной зоны сетчатки амблиопичного глаза	
Аппарат «Аист»	для стимуляции импульсами красного цвета при амблиопии	
Аппарат «Атос»	для цветомагнитной стимуляции амблиопичного глаза	
Аппарат «Эсофи»	для электростимуляции зрительного анализатора	
Конвергенцтренер	для тренировки конвергенции	
Бивизиотренер	- для закрепления бинокулярного зрения	
Фотовспышка	- для лечения последовательными образами при нарушениях бинокулярного зрения	

3.3.4. Методическое обеспечение

Воспитатели и специалисты, работающие с детьми, имеющими нарушения зрения, применяют следующие методики коррекции имеющихся отклонений.

Развитие тактильного восприятия у детей с нарушением зрения.

С помощью тактильного восприятия дети с нарушением зрения получают разнообразный комплекс ощущений – прикосновение, давление, движение, тепло, холод, боль. Это позволяет им определять форму, размер, фактуру, деформацию тела, установить пропорции. Рука связана с познавательной и трудовой деятельностью человека.

Необходимо развивать наглядно-образное представление и пространственное мышление. В работе по развитию и коррекции пространственного представления большое значение имеет формирование знаний о форме и размерах предметов, протяжённости и направлении пространства.

Всему этому способствуют:

- измерительная практика,
- моделирование,
- конструирование по образцу и словесному описанию.

Развитие умений ориентироваться в условиях микро и макро пространстве.

Косоглазие затрудняет восприятие, переработку и использование зрительной информации, ориентацию в окружающей обстановке и может являться причиной существенного ограничения в выборе профессии, так как всегда при этом у детей отсутствует бинокулярное зрение и в подавляющем случае имеется амблиопия. Ведётся коррекционно-воспитательная работа с учётом нарушения зрительного анализатора.

- Дидактические задания.
- Организация зрительного режима детей с учётом зрительных нагрузок.
- Окклюзия.

Коррекционно-дидактические упражнения.

На общеобразовательных занятиях, в игровой деятельности, в быту проводятся коррекционно-дидактические упражнения с использованием специально разработанных педагогических пособий. Эти упражнения проводятся ежедневно по расписанию, в тесной связи с лечебными мероприятиями. В процессе воспитания и лечения учитываются разносторонние возможности каждого ребёнка. Слияние и сочетание педагогического и лечебно-офтальмологического воздействия является одним из наиболее существенных специфических признаков работы специализированных групп. Оно позволяет, с одной стороны, извлекать лечебный эффект из самих общеобразовательных занятий, а с другой – проводить лечебные воздействия без увеличения образовательной нагрузки на детей.

Зрительная нагрузка.

Зрительная нагрузка – это система коррекционно-педагогических мероприятий, направленных на повышение зрительных функций амблиопического глаза. Одна часть их используется для повышения зрения, другая – для зрительной гимнастики. Зрительные нагрузки подбираются так, чтобы они одновременно удовлетворяли лечебно-офтальмологическим и педагогическим требованиям, то есть вызывали у детей интерес к занятиям и способствовали решению конкретных лечебных задач. При планировании коррекционно-воспитательных занятий учитывается функциональная мобильность сетчатки (повышение её светочувствительности в дневные часы и светочувствительность в утренние и вечерние часы). Зрительные нагрузки назначаются врачом-офтальмологом с учётом возраста ребёнка, степени амблиопии и вида фиксации.

Офтальмологические осмотры с целью подтверждения или переназначения зрительных нагрузок проводят один раз в две недели.

Педагог и тифлопедагог являются первыми помощниками врача-офтальмолога в правильном выборе учебно-наглядных пособий для проведения занятий со зрительными нагрузками.

Куклы.

Для создания представления у детей о движениях и зрительного образа движений применяются средства наглядной информации в виде плоскостных и объёмных кукол. Их использование повышает возможность создания у детей образа движений, зрительного

представления о движении в целом, части движения, частей своего тела, прослеживание движений на кукле.

Использование кукол (объёмных, плоскостных, разборных) вносит в занятия эмоциональный настрой, обогащает игровым содержанием. Задания направлены на развитие зрительных представлений у детей о движении, способности моделировать различные движения (общеразвивающие упражнения, ходьба, бег, метание, прыжки). Дети делают это по памяти, образцу-схеме, показу воспитателя и одновременно сосредотачивая взор на движениях, выполняемых куклой, пытаясь моделировать движения самостоятельно и воспроизводить их самому.

Физические упражнения.

Активизация зрительных функций проводится через активную двигательную деятельность детей, причём формирование различных способов восприятия движений должно протекать при опоре, как на зрительные, так и на слуховые функции. В тренировке зрительно-моторных реакций используются различные упражнения: ходьба, бег, прыжки по зрительным ориентирам, в качестве которых используются различные метки на полу. Большое место отводится тем движениям, которые жизненно необходимы для ребёнка. Используемые метки варьируются по форме, цвету, размеру, яркости, контрасту.

Зрительная гимнастика.

Зрительная гимнастика включает в себя специальные упражнения, которые укрепляют глазные мышцы, снимают с них напряжение. Глаза получают возможность свободно двигаться.

Ритмика.

Ритмика является основной частью физического воспитания детей с нарушением зрения и представляет собой систему физических упражнений, построенную на основе связи движений с музыкой, что способствует развитию чувства ритма, улучшению координации движений и устранению недостатков физического развития. На занятиях ритмикой дети знакомятся с музыкой, танцами, песнями и овладевают разнообразными двигательными действиями.

Психофизические методы.

Применяются для стимуляции и повышения функциональной активности зрения, развития зрительных функций. Психофизические методы направлены на коррекцию нарушений восприятия основных свойств предметов и изображений – формы, размера, цвета в условиях различной адаптации и пространственной локализации. Реализация методик позволяет варьировать форму, цвет, размер, яркость, контраст и менять условия стимуляции – адаптацию, фиксацию, частоту, время.

Предметная методика.

Позволяет развивать зрительные возможности детей в восприятии предметов внешнего мира и способов действия с ними. Дети выполняют задания на опознание предметов, анализ формы, размеров, цвета, фактуры. Предметная методика реализуется на предметно-практических занятиях и в игре. Занятия связаны с моделированием, конструированием, изготовлением различных предметов.

Игры:

- дидактические,
- сюжетно-ролевые,
- развивающие.

Графика.

Графика выполняет ряд функций: познавательная, воспитательная, коррекционно-развивающая, информационная и т. д.

По способам выполнения она предназначена для тактильного, зрительно-тактильного и зрительного восприятия. Широкое использование графических изображений в учебно-воспитательном процессе и трудовой деятельности позволяет детям приобщиться к научному познанию, художественному и социальному опыту, техническому творчеству и различным видам труда. Для развития зрительного восприятия используются различные изображения:

- чёрно-белые,
- цветные,

- контурные,
- силуэтные,
- штриховые.

В процессе выполнения заданий дети анализируют, опознают, описывают, сравнивают изображения, выделяют в них сходные и различные признаки. С помощью изображений они проникают в суть вещей и явлений. В процессе обучения графике обогащается сенсорный опыт, конкретизация представлений, развиваются речь и мышление.

Методы обводки.

Учитывая, что коррекционно-педагогическая работа проводится в тесной взаимосвязи с лечебно-восстановительной, широко применяются методы обводки (через кальку, копирку) по контуру, разбор предметов по величине (игра «Кто быстрее разберёт предметы по величине, форме, цвету»). Наборы материалов берутся в чёрно-белом изображении, цветном, силуэтном, что также даёт возможность оценивать различные действия при целенаправленном зрительно-сенсорном анализе.

Социально-бытовая ориентировка.

Относится к числу специальных коррекционных занятий. Содержание занятий включает в себя следующие темы: «Личная гигиена», «Одежда и обувь», «Питание», «Семья», «Культура поведения», «Жилище», «Транспорт», «Медицинская помощь». Проведение тематических занятий способствуют расширению навыков самообслуживания, взаимоотношений в семье, группе, в общественных местах. Они формируют у детей навыки и умения пользования средствами связи, транспортом, магазином.

3.3.5. Финансовые условия реализации Программы

При разработке адаптированной программы образовательной организации по обучению и воспитанию детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями зрения опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБДОУ «Хыркасинского д/с «Звездочка».

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания. Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования автономной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти в Московской области.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включает:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местного бюджета или за счет родительской платы, установленной учредителем МБДОУ «Хыркасинского д/с «Звездочка»- Администрацией города Протвино..

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

3.4. *Планирование образовательной деятельности*

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности учреждения направлено на совершенствование образовательного процесса с учетом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ «Хыркасинского д/с «Звездочка».

МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка» самостоятельно определяет режима и распорядка дня, устанавливаемые с учетом условий реализации Программы, потребностей участников

образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ и технологий, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Виды образовательной деятельности детей офтальмологической группы

Режим дня	Регламент
Совместная образовательная деятельность	
Время непрерывной образовательной деятельности детей разного возраста	3 – 4 г. – 15 минут 4 – 5 л. – 20 минут 5 – 6 л. – 25 минут 6 – 7 л. – 30 минут
Объем недельной образовательной нагрузки	3 – 4л. – 2 часа 45 мин 4 – 5л. – 4 часа 5 – 6л. – 5 часов 20 минут 6 – 7л. – 7 часов 55 минут
Форма организации образовательной деятельности	Игровая. Подгрупповая, фронтальная, индивидуальная
Перерывы между видами деятельности детей	10 мин
Физкультминутки	на каждом статическом занятии
Модульные занятия	
Физкультурные занятия	3 раза в неделю
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Ритмика	1 раза в неделю
Кинезиологические упражнения	ежедневно
Коррекционные занятия	ежедневно
Занятия в кружках: Нравственное воспитание «Добрый мир» Ритмика «От ритма к танцу»	1 раз в неделю (6-8 лет) 1 раз в неделю (4-8 лет)
Развлечения	ежемесячно групповые и коллективные
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Прогулка	2 раза в день по 1,5 – 2 ч.
Закаливание	в течение дня
Дневной сон	13.00. – 15.00
Активный досуг	1 раз в неделю в спортивном зале
Игра	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития (зонах)	ежедневно

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №2**

На период с 1 сентября 2020 года по 31 мая 2021 года

Дни недели	Время проведения	Образовательные области	Виды детской деятельности
Понедельник	9.15-9.40	Познавательное развитие.	Познавательно-исследовательная (Ознакомление с предметным окружением, социальным миром/ознакомление с миром природы) Изобразительная, восприятие Изобразительного искусства (Приобщение к изобразительному искусству, Рисование) Двигательная (Физическая культура)
	9.55-10.20	Художественно-Эстетическое Развитие	
	10.35-11.00	Физическое развитие	
Вторник	9.15-9.40	Речевое развитие	Коммуникативная, Восприятие Художественной литературы (Развитие речи. Художественная литература) Изобразительная (Лепка/Аппликация) Двигательная (Физическая культура)
	9.55-10.20	Художественно-эстетическое развитие	
	15.35-16.00	Физическое развитие	
Среда	9.15-9.40	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие	Познавательно-исследовательная. Изобразительная (ФЭМП. Прикладное творчество)(интеграция) Музыкальная (музыка)
	9.55-10.20	(интеграция) Художественно-эстетическое развитие	
Четверг	9.15-9.40	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие(интеграция)	Познавательно-исследовательная. Конструктивно-модельная (ФЭМП. Конструирование)(интеграция) Двигательная (Физическая культура)(на свежем воздухе) Изобразительная (Рисование)
	10.00-10.25	Физическое развитие	
	15.35-16.00	Художественно-эстетическое развитие	
Пятница	9.15-9.40	Речевое развитие	Коммуникативная, Восприятие художественной литературы (Развитие речи. Художественная литература. Обучение чувашскому языку) (интеграция) Музыкальная (Музыка)

**Виды и количество занятий по формированию зрительного восприятия
для детей с
амблиопией и косоглазием**

Виды занятий	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Формирование сенсорных эталонов	2 занятия в неделю	2 занятия в неделю	2 занятия в неделю	2 занятия в неделю
Развитие зрительно-моторной координации	1 занятие в неделю	1 занятие в неделю	1 занятие в неделю	1 занятие в неделю
Социально-бытовая ориентировка	1 занятие в неделю	1 занятие в неделю	1 занятие в неделю	2 занятия в неделю
Ориентировка в пространстве	1 занятие в неделю	1 занятие в неделю	1 занятие в неделю	1 занятие в неделю
Адаптивная физкультура	2 занятия в неделю			
Исправление недостатков речевого развития	1 занятие в неделю	2 занятия в неделю	2 занятия в неделю	2 занятия в неделю

Традиционные мероприятия для детей МБДОУ «Хыркасинский д/с «Звездочка»

Месяц	Форма проведения	Возраст детей	Ответственные
Сентябрь	Социальный проект «Безопасность»	3-7 лет	Воспитатели
Сентябрь	День здоровья	4-7 лет	Воспитатель
Сентябрь	«Внимание – безопасность!» Спортивное развлечение на улице	4-7 лет	Воспитатель
Октябрь	Тематическое развлечение «Встречаем осень»	2-7 лет	Музыкальный руководитель
Октябрь	Экскурсия в библиотеку семейного чтения	5-7 лет	Воспитатель
Октябрь	Выставка художественного творчества	2-7 лет	Воспитатель
Ноябрь	Социально-тематический проект ко дню рождения детского сада	4-7 лет	воспитатели
Ноябрь	Карнавал «День рождения детского сада»	2-7 лет	Творческая группа
Декабрь	Новогодние праздники	2-7 лет	Муз. руководитель
Декабрь	Выставка художественного творчества	2-7 лет	Воспитатели
Февраль	Спортивное развлечение для детей и родителей «23 февраля»	5-7 лет	Воспитатель
Февраль / Март	«Широкая масленица». Праздник в народных традициях	4-8 лет	Муз. руководитель
Март	Праздничное развлечение для детей и родителей «8 марта»	3-7 лет	Муз. руководитель
Апрель	«День труда». Конкурс рисунков и поделок	4-7 лет	з/з по ВМР
Май	Экскурсия на мемориальный комплекс «Рубеж обороны», в историко – краеведческий музей	5-8 лет	з/з по ВМР
Май	День Победы	5-7 лет	Муз. руководитель, воспитатели
Май	«До свидания, детский сад!». Праздник выпускников детского сада	7-8 лет	Муз. Руководитель, воспитатели
Июнь	Летняя спартакиада	4-7 лет	Воспитатель по физкультуре
Июнь	День России	4-7 лет	Муз. руководитель, воспитатели
Июнь	«День памяти»	5-7 лет	Специалисты, воспитатели
Июнь	Фестиваль «Встречаем лето!»	4-7 лет	Воспитатели

3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7.

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.6. Перечень литературных и методических источников

Развитие речи

- Н.С.Жукова «Букварь» ЭКСМО ЛИТУР. 2003 г.
- В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий по развитию речи» ТЦ «Учитель» 2006 г.
- В.В.Гербова «Развитие речи и общение детей в старшей группе д/с». Мозаика-Синтез 2012 г.
- З.А.Гриценко «Ты детям сказку расскажи.» М.: Линка-Пресс 2003г.
- Е.В.Колестникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-7 лет» Москва 2018 г.
- В.М.Макарова, Е.А.Ставцева, М.Н.Мирошкина «Конспект занятий по развитию образной речи старших дошкольников» М.: Центр педагогического образования. 2009 г.
- В.В.Гербова «Преобщение детей к художественной литературе» М.: Мозаика-Синтез 2008 г.
- М.Д.Махаиева , П.А.Гоголева , Л.В.Цыбирева «Обучение грамоте детей 5-7 лет». Сфера «ТЦ Сфера». 2010 г.
- Л.С.Васильева «Как научить детей правильно читать» Издательство «Лицей». 2005 г.
- В.Г.Гербова и др. Книга для чтения в д/с для детей 4-7 лет М.: Издательство Оникс 2009 г.

Художественно-эстетическое развитие

- Л.Г.Васильева «Познание дошкольниками искусство чувашского орнамента» Чебоксары 2002 г.
- Т.Г.Казакова «Детское изобразительное творчество» М.: Творческий центр Сфера. 2006г.
- О.А.Соломенникова «Радость творчества» М.: Мозайка-Синтез 2005г.
- Л.В.Кусакова «Творим и мастерим» М.: Мозайка-Синтез 2007 г.
- В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий по изобразительной деятельности/». ТЦ «Учитель» 2006 г.
- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с старшей группы» Творческий центр 2008 г.
- Л.С.Выгодская «Воображение творчества в детском возрасте» Москва просвещение 1991 г.

Познавательное развитие

- В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий по познавательному развитию» ТЦ «Учитель» 2006 г.
- Е.И.Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных» 2008 г.
- Н.Е.Вераксы, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» М.: Мозаика-Синтез 2012 г.
- К.Е.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика-Синтез 2012г.
- И.А.Холодова , Г.С.Александрова, А.В.Корнеева Издательство «Учитель». 2015 г.
- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе» М.: Мозаика-Синтез 2014 г.
- Е.Е.Крашенинников , О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». М.: Мозаика-Синтез 2012 г.
- О.А.Соломенникова . Методическая рекомендация. «Экологическое воспитание в д/с» М.: Мозаика-Синтез 2006 г.
- Л.Б.Соловей «Традиции Чувашского края»Чебоксары. 2015г.
- В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий по математике» ТЦ «Учитель» 2006 г.
- В.П.Новикова «Конспекты занятий по математике с детьми 5-6 лет» М.: Мозаика-Синтез 2010 г.
- В.П.Новикова «Конспекты занятий по математике с детьми 6-7 лет» М.: Мозаика-Синтез 2010 г
- Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию в старшей группе» М.: Мозаика-Синтез 2008 г.

Физическое развитие

- Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в д/с» М.: Мозаика –Синтез. 2009 г.
- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». 2012 г.
- Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» М.: Айрис Пресс 2009 г.
- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» М.:Мозаика-Синтез 2013 г.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Картушиной . 2010 г.

Коррекция нарушений зрения

1. Корнилова И.Г. Игра и творчество в развитие общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра: драматизация. - М., 2004 г.
2. Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения. Москва. Владос, 2008
3. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения. Учебное пособие. М. Экзамен, 2006
4. Денискина В.З. Особенности обучения социально – бытовой ориентировке детей с нарушением зрения. Уфа, 2004
5. Феоктистова В.А. Обучение и коррекция дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие. СПб: Образование. 1995.
- 6.

