План-конспект
урока по основам православной культуры
(IV класс)

Авторы:Бурмистрова Н.В.,Никонороав О.И., учителя первой квалификационной категории

ТЕМА: Православный храм

Цели и задачи урока: узнать и прочувствовать устроение и назначение православного храма; закрепить представление о том, что культура включает также систему запретов, направленных на формирование личности.

Планируемые результаты:

- *Предметные*:
  - познакомить с понятием «храм»; иконостас, царские врата, алтарь, канон, священнослужитель;
  - дать представление о назначении и устройстве православного храма;
- *Метапредметные*:
  - развивать интерес к новым знаниям и расширять кругозор знаний о православной культуре;
  - развивать умения работать с текстом, иллюстративным материалом, таблицами;
  - обогащать, активизировать словарь учащихся.
- *Личностные:*
  - воспитывать у детей ценностное отношение к духовному, историческому и культурному наследию нашей страны, истокам и традициям православной культуры;
  - формировать у учащихся представления о правилах и нормах поведения в храме.

Ход урока

I.Организационный момент.

Учитель: Здравствуйте, дорогие дети! Давайте наш урок начнём с улыбки.
Ведь улыбка – вещь приятная, простая и понятная, доступная для всех!
Когда мы улыбаемся – мы самоисцеляемся, и силой наполняемся, дарующей успех!

II.Постановка цели и определение темы урока

Учитель: Послушаем стихотворение Надежды Веселовской *(читает учитель или подготовленный ученик)*

Идут года, теряют люди близких.
Старухи в церкви слабою рукой
Выводят поминальные записки,
Где значится вверху: «за упокой».
За все они пред памятью в ответе!
Начнут с отца и матери своих,
А дальше – муж, невыжившие дети,
В войну пропавший без вести жених…
Все имена спешат соединиться,
Сплестись в одну незыблемую суть, -
Растущий список длинной вереницей
Среди листа прокладывает путь…
За ним лежат бескрайние просторы,
Туманной дымкой скрытые вдали…
А сам он служит точкою опоры

Общения умерших и земли.

Учитель: Как вы думаете, о чем идет речь в данном стихотворении? (*Ответы учащихся: о церкви, храме)*

Учитель: Определите тему нашего урока. (*Ответы учащихся)*

Учитель: Как вы думаете, что нам предстоит узнать? *(Предположения учащихся: о храме, его строении и значении в жизни православного человека.)*

Учитель: Давайте откроем учебник на с. 48 и выясним, правы вы или нет.

III.Актуализация знаний.

Учитель: Прочитайте в учебнике рубрику «Что вы узнаете».

Учитель: Как можно получить ответы на эти вопросы? *(Ответы учащихся: можно прочитать в учебнике, энциклопедии, спросить у взрослых,учителя)*

IV. Работа по теме урока.

Учитель: Вы все слышали слово «храм». Как вы его понимаете? (*На доске рисуется кластер с ответами учащихся.)*

Учитель: Найдем значение слова «храм» в толковом словаре С. И. Ожегова.

(*Учащиеся работают со словарём С.И. Ожегова и зачитывают* **храм** – здание для богослужения, церковь.)

Учитель: Русские люди во все времена старались посвящать Богу самое лучшее, на что они способны. И в горе, и в радости православные обращаются к Богу; и беда,и праздник собирают людей в церкви, в храме, где всё напоминает о духовном, высоком назначении человека, ибо это дом Божий.На Руси всегда было много храмов, церквей. Многие из них были разрушены и разорены во время Великой Отечественной войны или по другим историческим причинам, но сейчас они восстанавливаются, реставрируются, строятся новые церкви. Восстал из руин Храм Христа Спасителя, который изображён на странице вашего учебника.

Учитель: Есть ли храм в нашем посёлке? (*да*)

Учащийся (подготовленное сообщение): Наш посёлок городского типа Вурнары, географически расположенный в центре Республики Чувашии, начинает свою историю с 1896 года, когда среди дремучего леса был основан Александрийский женский монастырь. В двадцатых годах прошлого столетия обитель была полностью разрушена, оставив после себя историю и небольшое поселение вокруг монастыря. Спустя более полувека в посёлке вновь образуется православный приход, символично названный во имя Георгия Победоносца. Ранее здесь существовала обитель в честь Святой мученицы царицы Александры, пострадавшей за веру Христову, и Георгия Победоносца. Одно престольный каменный храм, заложенный в 1997 году, в сентябре 2011 года был освящён в честь Святого Георгия Победоносца. Здание храма выполнено из красного кирпича и покрыто зелёной крышей. По такому же типу была выполнена ограда с ажурными коваными воротами. К храму пристроена колокольня высотой в 33 метра, в звоннице которой находятся девять колоколов, наибольший из которых весит более 580 килограмм. Интерьер храма украшает четырехъярусный резной иконостас. Храмовое строение было возведено на пожертвования предприятий района и жителей посёлка. При храме действует воскресная школа для детей и взрослых, а также выпускается приходская газета "Георгиевский листок".

Главными святынями Вурнарского храма являются: икона Божией Матери "Троеручица", икона великомученика Георгия Победоносца, икона Иерусалимской Богоматери, освящённая в Иерусалиме, и иконы с частичками мощей Марии, Марфы и Александры Дивеевских и преподобного Варнавы Гефсиманского.

Учитель: Ребята, кто-то из вас был в храме? А может кто-то ходит в Воскресную школу при храме? *(Ответы учащихся)*

Учитель: Посмотрите на иллюстрацию. Отличается ли храм от остальных строений? Чем? *(Ответы учащихся)*

Учитель: Чем похожи все храмы? (*Ответы учащихся: купола, кресты*).

Учитель: Вы правы, всё это делает храмы похожими. Вообще на Руси для строения храма выбирали самое красивое место и спрашивали у Господа разрешение на постройку. Строить старались на возвышенности.

Учитель:Как вы думаете для чего выбирали самое красивое место да ещё и на возвышенности? *(Предположения детей: чтобы хорошо было видно издали, показать значимость веры человека в Бога, стремление ввысь – стремление к Богу).*

Учитель: Сейчас, я предлагаю вам, самим поучаствовать в строительстве храма.

(Учитель раздаёт шаблоны деталей храма учащимся).

Учитель: Встаньте те, кто работы выполнил правильно. Молодцы!

Учитель:Каждая деталь храма имеет глубокий смысл и значение. Вы уже назвали общие детали, как вы думаете, что они значат? *(Предположения учащихся)*

Учитель: К*упол* изображает собой небесный свод. Заканчивается он вверху *главою*, на которой ставится *крест,* чтобы все знали, что храм посвящён Богу. Это - дом Божий и хозяин в нём – Господь.

.Учитель: Чем внешне отличаются храмы? (*Ответы учащихся: формой, цветом, размером*).

Учащийся (подготовленное сообщение):Храм Божий по своему внешнему виду отличается от прочих зданий. Если взглянуть на храм сверху, то можно увидеть храмы различной формы. Чаще всего храм в своем основании устраивается в виде креста. Это говорит о распятии Иисуса Христа на кресте и о нашем избавлении от власти Дьявола.

Часто храм устраивается в виде продолговатого корабля, это означает, что Церковь, подобно кораблю, по образу Ноева ковчега, ведет нас по морю жизни к тихой пристани в Царствие Небесном.

Основание храма в виде круганапоминается нам вечность Церкви Христовой.

Храм может быть устроен и в виде восьмиугольника, как бы звезды, означающей, что Церковь, подобно путеводной звезде, сияет в этом мире.

Учитель: Храмы украшают русскую землю, радуют глаз, умиротворяют душу внешней красотой, гармоничным звоном колоколов. Звук колоколов разносится далеко.

Учащийся: С приходом христианства колокольный звон звучал в дни торжеств, и когда приходила беда. Он созывал воинов на битву и встречал их с победой, собирал людей на праздники, во время беды призывал всех к сплочению.

Колокольный звон может быть разным. Ритмичные удары в один колокол называются «благовестом». Удары в несколько колоколов одновременно означают «звон». Если в разные колоколаударяют попеременно – это «перезвон», а «трезвоном» называют радостный звон одновременно во все колокола. А во времена бедствий звучит «набат» – звон большого колокола. Звонить в колокола может только звонарь. И только на первой неделе после Пасхи разрешается всем желающим подниматься на колокольню и звонить в колокола.

Учитель: Колокольный звон собирает всех на службу. Давайте послушаем колокольный звон и вместе с ним постараемся представить себя внутри храма. *(Звучит колокольный звон).*

Учитель: Прочитаем о храме в учебнике.

Учитель: Как вы думаете, существуют ли правила поведения в храме? (*Ответы учащихся*)

Учащийся: Православные богослужения требуют внимания и сосредоточенности. Поэтому верующие соблюдают тишину в церкви. Молятся православные стоя, для престарелых и немощных есть места для сидения. Во время службы следует стоять лицом к алтарю. По традиции женщины, идя в храм, покрывают голову, чаще платками, мужчины должны обязательно снимать головной убор.

Физкультминутка. Игра «Слово - движение» (Дети зеркально повторяют движения за учителем).

Мы руки к небу превозносим.

И милости у Бога просим.
Чтоб он помог тебе и мне
И всем живущим на Земле

V. Закрепление.

Учитель: Я вам раздам карточки, вы выбираете из названных слов те, которые касаются темы урока. (Работа в парах)

Набор слов для игры: дорога, свеча, корабль, дом, храм, крест, купол, кадило, священник, икона, иконостас, врата, алтарь, благословение, запрет, небо, земля, кухня, ворота, благословение, Богослужение, канун, подвал, погреб, столовая, монах, послушник, таинства, литургия, море.

Учитель: Ребята, сегодня на уроке мы что-то повторили, что-то услышали впервые. Сейчас вы разделитесь на группы, каждая получит карточку с табличкой, в которую кратко запишет информацию по тому или иному понятию и передаст следующей группе. Таким образом, в конце работы у всех групп таблицы будут заполнены. Это поможет вам сделать краткие выводы по теме урока.

	Здание храма	Свеча	Икона	Благословение	Иконостас	Богоматерь	Алтарь
1 группа							
2 группа							
3 группа							
4 группа							
5 группа							
6 группа							
7 группа							

VI. Подведение итогов.

Учитель: Все группы закончили работу с карточками. Теперь ответьте на вопросы.

- Какое место выбирали для строительства храма?
- Назовите части храма.
- Какую форму может иметь основание храма?
- С чем ассоциируются свет и тепло свечи? *(с душой человека, который тянется к Богу и своими делами помогает ближним)*
- За кого ставятся свечки на «канун»? (*за ушедших из земной жизни*)
- Что такое «икона»? (*картина, с изображением того или иного лица или события из Библии или церковной истории*)
- Можно ли молиться без иконы? (*да*)
- Что такое благословение? (*пожелание добра, которое сочетается с молитвой к Богу о том, чтобы это добро осуществилось*)
- Кто может благословлять? (*любой христианин*)
- Что такое иконостас? (*целая стена из икон*)
- Что называют Царскими вратами? (*двери в центре иконостаса*)
- Что вы можете сказать о Богоматери? (*Это Матерь Христа – Мария, от которой Бог получил Свою земную, человеческую жизнь)*
- Что находится за иконостасом? *(алтарь*)
- Каково его предназначение? (*там обычно молится священник и никто без его благословения не имеет права туда входить)*
- Обратите внимание на иллюстрацию в учебнике на стр. 49. Все ли правила поведения в храме здесь соблюдены? (*голова девочки не покрыта платком)*
- Для чего нужны храмы? (*чтобы в минуты радости и скорби доверить свои мысли Богу, найтиутешение, поддержку, понимание, возблагодарить за всё)*

VII. Рефлексия.

Учитель: Ребята, впереди нас ждут любимые праздники. Один из них посвящен рождению Христа. Одна из традиций этого праздника – украшать ёлку. Мы с вами украсим свою Рождественскую ёлку. Для этого вам надо выбрать один шарик, цвет которого отображает ваши чувства: зелёный цвет – мне было интересно; · желтый – мне было интересно, но кое-что осталось непонятно; · красный – мне было интересно и я хочу узнать ещё больше; · фиолетовый – мне это неинтересно.

VIII. Домашнее задание (по желанию на выбор).
- составить и оформить памятку «Как вести себя в храме»;
- подготовить сообщение об одном из храмов Чувашии;
- нарисовать храм.