

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Опытный»
Цивильского района Чувашской Республики

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы:

_____/Фадеева Г.Г./

Приказ № 209 от 30 августа 2021 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по ОД

_____/ Хвостенкова О.А.

«РАССМОТРЕНО»

на заседании Методического совета

_____/Пыренкова С.В./

Протокол № 1 от 30 августа 2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Юный краевед

Возраст обучающихся: 5-11 классы

Автор – составитель: Никандрова Надежда Геронтьевна, учитель истории

Срок реализации: 2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Направленность программы – туристско-краеведческая.

Рабочая программа «Юный краевед» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Основной образовательной программой основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Основной образовательной программой среднего общего образования МБОУ «СОШ п. Опытный».

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы.

Перемены в жизни нашего государства и общества продолжают вызывать повышенный интерес к прошлому, заставляют переосмысливать многие исторические факты, события, процессы, толкования которых до последнего времени были зачастую односторонние, неполные. На смену трафаретному описанию приходят оригинальные исторические концепции. Историческое образование в современных условиях немислимо без серьезного и внимательного изучения повседневной жизни людей в прошлом. Воспринять, ощутить и образно воссоздать события и явления минувшего можно лишь на основе понимания истории конкретного человека, его внутреннего мира, окружающих его бытовых условий и культурной среды. Необходимо изучение материальной и духовной культуры народа родного края, его семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов.

Краеведение является одним из источников обогащения обучающихся знаниями об истории родного края, средством воспитания любви к нему и формирования гражданских понятий и качеств. Значение краеведческой работы трудно переоценить, так как она дает возможность обучающимся приобщиться к общественно-полезной деятельности, связанной со сбором исторического материала, в самых увлекательных для детей формах - экскурсиях, походах и т.д. Кроме того, изучение конкретных памятников истории и культуры дает возможность обучающимся более наглядно представить закономерности развития и мировой художественной культуры. Историческое краеведение дает возможность приобщить обучающихся к добросовестному, общественно полезному труду в форме - экскурсии, походы, экспедиции, подготовка экспонатов для выставок, создание школьного музея.

Новизна программы заключается в том, что при составлении программы учитывается мотивация, интересы и возрастные особенности обучающихся и изучаемый материал составлен таким образом, что позволяет изучить разные факты истории, дает возможность самостоятельно работать с дополнительными источниками информации.

Программа актуальна, поскольку она предусматривает самостоятельное выполнение обучающимися исследовательской работы и предполагает формирование положительных эмоций от проделанной исследовательской работы.

Цель программы: нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, воспитание активного созидателя, участника различных направлений деятельности, выработка активной гражданской позиции.

Задачи программы:

Обучающие:

- ознакомление с историей малой родины, сбор материала о ратных и трудовых подвигах земляков;
- овладение начальными навыками исследовательской и проектной работы;

Развивающие:

- развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей;
- стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае и его людях, интереса учащихся к краеведению.

Воспитательные:

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю;
- воспитание учащихся на примере жизни и деятельности земляков, понимания ценности и значимости каждой человеческой жизни;
- воспитание гордости и уважения к живущим рядом ветеранам войны и труда.

Программа предназначена для учащихся 10-17 лет.

Сроки реализации – 2021-2022 учебный год.

Формы и режим занятий. Занятия проводятся два раза в неделю.

В рамках внеурочной деятельности предусматриваются следующие методы организации учебно-познавательной деятельности:

1. Словесные (эти методы направлены на формирование и усвоение понятий и на установление и восприятие чувственных образов):

- Объяснение – форма овладения теоретическим учебным материалом.
- Рассказ – монологическое изложение учебного материала.
- Беседа – это разговор педагога с детьми. Сущность заключается в том, чтобы с помощью целенаправленных и умело поставленных вопросов побудить детей к припоминанию уже известных им знаний и стимулировать усвоение новых знаний путем самостоятельных размышлений, выводов и обобщений.

2. Наглядные (всегда присутствуют при работе с детьми в музее, экспонаты дают основную учебную информацию в виде чувственных образов, а слово педагога помогает их формированию и воспроизведению):

- Демонстрация – наглядно-чувственное ознакомление детей с экспонатами в их натуральном виде.
- Иллюстрация – показ и восприятие предметов в их символическом изображении с помощью плакатов, портретов, фотографий, рисунков, схем, репродукций, плоских моделей.

3. Практические – формы овладения учебным материалом на основе упражнений, самостоятельных заданий, практических работ.

4. Исследовательский метод предусматривает выполнение детьми под руководством взрослого отдельных исследовательских заданий и работ. Исследовательский метод дает детям первые элементарные сведения о приемах и способах научного поиска, предусматривает творческое усвоение знаний.

Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами краеведческого материала целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта краеведческой деятельности;

- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа и других народов, живущих рядом; выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации по краеведению;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач посредством изучения речевой деятельности других народов, проживающих на территории Чувашии.

Предметные результаты

- 1) понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости изучения краеведения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня краеведческой компетентности т. е. овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения краеведческих текстов (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику этих текстов, участвовать в их обсуждении;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение работать с разными видами краеведческих материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного края;
- 7) умение грамотно провести экскурсию.

Содержание курса

Тема 1. Основы музейного дела

Что такое музей? (признаки, функции). Профили музеев.

Понятие "экспонат". Условия сохранности экспонатов.

Основные правила распределения экспонатов по разделам. Понятие "экспозиция".

Разработка музейной экспозиции. Примерное содержание экспозиции.

Тема 2. Основы экскурсии

Роль экскурсовода в музее. Виды экскурсий.

Методы проведения экскурсии. Роль сценического мастерства в успехе проведения экскурсии.

Необходимые условия подготовки экскурсии.

Тема 3. Разделы музея

1905 год в истории с. Иваново

Наши земляки—участники Великой Отечественной войны

Генерал-полковник А.Г.Викторов

Ивановская семилетняя школа

История Чувашского НИИСХ

История СОШ п. Опытный

Предметы быта, утварь

Тема 4. Исследовательская деятельность

Цели, задачи научно-исследовательской деятельности. Определение тем научных работ.

Работа над темами.

Участие с работами на школьной и районной НПК.

Тема 5. Экскурсии

Защита проектов

Учебно-тематический план

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной (итоговой) аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	<i>Тема 1. Основы музейного дела</i> Что такое музей? (признаки, функции). Профили музеев. Понятие "экспонат". Условия сохранности экспонатов. Основные правила распределения экспонатов по разделам. Понятие "экспозиция". Разработка музейной экспозиции. Примерное содержание экспозиции.	18	16	2	
2	<i>Тема 2. Основы экскурсии</i> Роль экскурсовода в музее. Виды экскурсий. Методы проведения экскурсии. Роль сценического мастерства в успехе проведения экскурсии. Необходимые условия подготовки экскурсии.	8	4	4	

3	Тема 3. Разделы музея 1905 год в истории с. Иваново Наши земляки—участники Великой Отечественной войны Генерал-полковник А.Г.Викторов Ивановская семилетняя школа История Чувашского НИИСХ История СОШ п. Опытный Предметы быта, утварь	14	2	12	
4	Тема 4. Исследовательская деятельность Цели, задачи научно- исследовательской деятельности. Определение тем научных работ. Работа над темами. Участие с работами на школьной и районной НПК.	4	2	2	
5	Тема 5. Экскурсии	24	2	22	
6	Защита проектов	2		2	Защита проектов

Тематическое планирование занятий кружка «Юный краевед». 68 часов.

№	Количество часов	Содержание занятия (раздел, тема)	Форма занятия	Мероприятие за рамками учебного плана	Виды деятельности
1.	2	Что такое музей? (признаки, функции). Профили музеев.	Комбинированное занятие		Изучают основные понятия раздела - Что такое музей.
2.	2	Понятие "экспонат". Условия сохранности экспонатов.	Лекция		Изучают основные понятия раздела "экспонат".
3.	2	Основные правила распределения экспонатов по разделам. Понятие	Комбинированное занятие		Определяют основные правила распределения

		"экспозиция".			экспонатов по разделам.
4.	2	Необходимость учета экспонатов. Понятие "Инвентарная книга".	Беседа		Осознают необходимость учета экспонатов.
5.	2	Из истории музеев.	Комбинированное занятие		Находят информацию из истории музеев.
6.	2	Основные принципы создания музея.	Комбинированное занятие		Определяют основные принципы создания музея.
7.	2	Работа с экспонатами. Научное описание музейных материалов.	Комбинированное занятие	Экскурсия в краеведческий музей	Осуществляют поиск информации о работе с экспонатами
8.	2	Разработка музейной экспозиции. Примерное содержание экспозиции.	Беседа		Изучают основные понятия раздела - Разработка музейной экспозиции.
9.	2	Методология музейной экспозиции. Этапы создания экспозиции.	Беседа		Составляют схему « Этапы создания экспозиции».
10.	2	Роль экскурсовода в музее. Виды экскурсий.	Комбинированное занятие		Составляют план работы экскурсовода в музее.
11.	2	Методы экскурсии. Роль сценического мастерства в успехе проведения экскурсии. проведения	Комбинированное занятие		Составляют схему «Методы экскурсии»
12.	2	Необходимые условия подготовки экскурсии.	Комбинированное занятие		Осуществляют поиск информации по теме «Необходимые условия

					подготовки экскурсии.
13.	2	Основные правила проведения экскурсий.	Комбинированное занятие		Составляют план «Основные правила проведения экскурсий».
14.	2	1905 год в истории с. Иваново	Экскурсия		Подготавливают и проводят экскурсию
15.	2	Наши земляки— участники Великой Отечественной войны	Экскурсия		Подготавливают и проводят экскурсию
16.	2	Генерал-полковник А.Г.Викторов	Экскурсия		Подготавливают и проводят экскурсию
17.	2	Ивановская семилетняя школа	Экскурсия		Подготавливают и проводят экскурсию
18.	2	История Чувашского НИИСХ	Экскурсия		Подготавливают и проводят экскурсию
19.	2	История СОШ п. Опытный	Экскурсия		Подготавливают и проводят экскурсию
20.	2	Предметы быта, утварь	Экскурсия		Подготавливают и проводят экскурсию
21.	2	Цели, задачи научно-исследовательской деятельности. Определение тем научных работ.	Лекция	Участие в республиканском конкурсе школьных музеев	Определяют темы научных работ.
22.	2	Работа над темами. Участие с работами на школьной и районной НПК.	Публичные выступления		Работа над темами. Участие с работами на школьной и районной НПК.
23.	2	Наш край в первой половине XX века.	Комбинированное занятие		Осуществляют поиск информации по

					теме
24.	2	Наш край в годы Великой Отечественной войны.	Комбинированное занятие		Осуществляют поиск информации по теме
25.	2	Чувашия во второй половине XX века.	Комбинированное занятие		Осуществляют поиск информации по теме
26.	2	Современная Чувашия.	Комбинированное занятие		Осуществляют поиск информации по теме
27.	2	Современная Чувашия	Комбинированное занятие		Осуществляют поиск информации по теме
28.	2	Экскурсии для учащихся школы	Экскурсия		Экскурсии для учащихся школы
29.	2	Экскурсии для учащихся школы	Экскурсия		Экскурсии для учащихся школы
30.	2	Экскурсии для учащихся школы	Экскурсия		Экскурсии для учащихся школы
31.	2	Экскурсии для учащихся школы	Экскурсия		Экскурсии для учащихся школы
32.	2	Экскурсии для учащихся школы	Экскурсия		Экскурсии для учащихся школы
33.	2	Экскурсии для учащихся школы	Экскурсия	Экскурсия по поселку	Экскурсии для учащихся школы
34.	2	Защита проектов	Практическая работа		Защита проектов

Методическое обеспечение

<i>Раздел программы</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Приёмы и методы организации образовательного процесса</i>	<i>Дидактический материал</i>	<i>Техническое оснащение занятий</i>
Введение в курс	Лекция	Беседа,	Учебное	Компьютер,

«Финансовая грамотность»	Игра-практикум Занятие-игра	составление опорной блок-схемы, сопоставление, обобщение, поиск и систематизация информации, решение задач.	пособие; Учебные видеоролики	экран, проектор;
Доходы и расходы семьи.	Лекция Учебный мини-проект Занятие-игра Учебное проектирование Учебный мини-проект Мини-исследование Учебный кейс Выставка портфолио	Беседа, составление опорной блок-схемы, сопоставление, обобщение, поиск и систематизация информации, решение задач.	Учебное пособие; Учебные видеоролики	Компьютер, экран, проектор;
Риски потери денег и имущества и как человек может от этого защититься.	Учебный мини-проект Мини-исследование Учебный кейс Выставка портфолио	Беседа, составление опорной блок-схемы, сопоставление, обобщение, поиск и систематизация информации, решение задач.	Учебное пособие	Компьютер, экран, проектор;
Человек и государство: как они взаимодействуют.	Лекция Игра-практикум Занятие-игра	Беседа, составление опорной блок-схемы, сопоставление, обобщение, поиск и систематизация информации, решение задач.	Учебное пособие; Учебные видеоролики	Компьютер, экран, проектор;
Услуги финансовых организаций и собственный бизнес	Лекция Учебный мини-проект Занятие-игра Учебное проектирование	Беседа, составление опорной блок-схемы, сопоставление, обобщение,	Учебное пособие;	Компьютер, экран, проектор;

	ие	поиск и систематизация информации, решение задач.		
Управление денежными средствами семьи	Практикум Учебный-мини-проект Защита учебного мини-проекта Семинар Учебный кейс	Беседа, составление опорной блок-схемы, сопоставление, обобщение, поиск и систематизация информации, решение задач.	Учебное пособие; Учебные видеоролики	Компьютер, экран, проектор;
Способы повышения семейного благосостояния	Практикум Лекция Лекция Учебное проектирование Семинар	Беседа, составление опорной блок-схемы, сопоставление, обобщение, поиск и систематизация информации, решение задач.	Учебное пособие	Компьютер, экран, проектор;
Риски в мире денег	Учебный мини-проект Лекция Занятие-игра Лекция Самопрезентация портфолио	Беседа, составление опорной блок-схемы, сопоставление, обобщение, поиск и систематизация информации, решение задач.	Учебное пособие; Учебные видеоролики	Компьютер, экран, проектор;
Семья и финансовые организации: как сотрудничать без проблем	Учебный мини-проект Мини-исследование Учебный кейс Выставка портфолио	Беседа, составление опорной блок-схемы, сопоставление, обобщение, поиск и систематизация информации, решение задач.	Учебное пособие	Компьютер, экран, проектор;

Список литературы, электронные образовательные ресурсы:

- Музей и школа: Пособие для учителя, Е. Г. Ванслово, А. К. Ломунова, Э. А. Павлюченко и др.; Составитель Э. А. Павлюченко; Под общей редакцией Т. А. Кудриной. – М.: Просвещение, 1985 г.

2. Работа со школьниками в краеведческом музее. Сценарии занятий: Учебно-методическое пособие. Под редакцией Н. М. Ланковой. – М.: Гуманитарно-издательский центр ВЛАДОС, 2001 г.
3. Журнал «Завуч», №1, 2001 г. (Исследовательские работы).
4. <http://www.museumstudy.ru> – Российское музееведение. Информационно-образовательный портал
5. <http://www.shpl.ru/index.phtml> - «Государственная Публичная Историческая Библиотека»;
6. <http://www.rubricon.com> / – Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета
<http://www.dic.academic.ru> – Словари и энциклопедии на Академике
7. <http://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека
8. <http://www.museum.ru> – Российская музейная энциклопедия

Контрольно-измерительные материалы

Темы проектных работ:

Наши знаменитые земляки
Герой Афганской войны
Герой Советского Союза П.И.Иванов
Главная улица нашего поселка
Дети войны
Из истории моей семьи.
Из одного металла льют: медаль за бой, медаль за труд.
История в гербах
История и значение герба родного города.
История моей республики
История моего села
История моей улицы
История моей школы
История нашей школы и ее выпускники.

Соедини понятия и определения (проставь к определению номер понятия):

Понятия

- Раритет
- Репрезентативность (представительность)
- Копия
- Музейный предмет
- Подлинник
- Новодел
- Модель
- Муляж
- Дублет
- Атрактивность
- Музейные фонды
- Экспрессивность
- Основной фонд
- Фондохранилище (запасник)
- Научно-вспомогательный фонд

- Экспозиция
- Книга поступлений
- Экскурсия
- Инвентарная книга
- Профиль музея (исторический краеведческий, художественный, мемориальный, школьный)
- Реликвия
- Комплектование музейных фондов

Определения

1. Предмет, который сохранился в ограниченном количестве
2. Памятник истории культуры, прошедший научную обработку и включённый в состав музейного собрания
3. Предмет, который хранят особенно бережно так как он напоминает о каком то важном событии или родственнике
4. Оригинал в отличии от копии и подделки
5. Предмет, созданный с целью замены или имитации или замены другого предмета
6. Точная копия памятника материальной культуры, выполненная в материале и размере оригинала
7. Объемное воспроизведение внешнего вида предмета, точно передающее его форму, цвет и размер
8. Масштабная копия оригинала
9. Все предметы, хранящиеся в музее
10. Коллективный осмотр музея, по какой либо намеченной теме
11. Вспомогательные материалы (карты, предметы, таблицы)
12. Специальное помещение для хранения предметов
13. Выставленные на обозрение в определённой системе музейные предметы
14. Основной документ учёта музейных предметов
15. Уникальность предмета по отношению подобным (стотысячный, книга с автографом, юбилейная монета)
16. Выразительность предмета, его способность оказывать эмоциональное воздействие
17. Научно-организованная совокупность музейных предметов
18. Специализация деятельности музея, обусловленная его связью с определённой областью науки или искусства
19. Способность музейного предмета привлекать внимание своими внешними особенностями (форма, цвет, размер)
20. Совокупность сведений о музейном предмете: среда его бытования, история происхождения, связь с событиями и лицами, размер и цвет
21. Предметы, составляющие основу музейного собрания.