

**ПРИНЯТА**  
на педагогическом совете  
протокол № 1 от 30.08.2021 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом МБДОУ ДС «Шевле»  
от 30.08.2021 г. № 25

## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад «Шевле» села Яльчики Яльчикского района  
Чувашской Республики  
на период с 01.09.2021 г. по 31.08.2022 г.**

## **ВВЕДЕНИЕ**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.1.1. Цели и задачи Программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы
  - Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте
  - Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
- 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Общие положения
- 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
  - 2.2.1. Ранний возраст
  - 2.2.2. Дошкольный возраст
    - «Социально-коммуникативное развитие»
    - «Познавательное развитие»
    - «Речевое развитие»
    - «Художественно-эстетическое развитие»
    - «Физическое развитие»
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.5. Взаимодействие взрослых с детьми
- 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
  - 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды
  - 3.3. Кадровые условия реализации Программы
  - 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы
  - 3.5. Финансовые условия реализации Программы
  - 3.6. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями
  - 3.7. Режим дня и распорядок
  - 3.8. Перечень нормативных и литературных источников
- Дополнительный раздел  
Краткая презентация Программы

## ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Шевле» Яльчикского района Чувашской Республики (далее Программа) – это нормативно управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), реализуется в течение всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 и зарегистрированный в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.

- Положение о лицензировании образовательной деятельности, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1490

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373

В МБДОУ ДС «Шевле» разработана одна ООП ДО, т.к. все действующие группы решают единые образовательные задачи.

Типы групп: все 4 группы - общеразвивающие, разновозрастных – нет.

Детей с ограниченными возможностями здоровья (дети с ОВЗ) – нет.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.

При выборе парциальных образовательных программ в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учтены потребности, интересы участников образовательных отношений.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы

характеристики, в том числе возрастные особенности контингента воспитанников, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает также описание

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- взаимодействия взрослых с детьми,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников,
- образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей.

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- проектирование образовательного процесса, описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей.

Программой предусмотрена диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ Программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, обеспечивая комплексность подхода, учитывая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, строится на основе региональных особенностей и представлена следующими программами:

- «Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства». / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: 1994 г.

- «Узоры чувашской земли» Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

- «Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа / И.В. Махалова. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

- Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа / Е.И. Николаева. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

- Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа / Т.В. Мурашкина. Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

- Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции Чувашского края» / Л.Б. Соловей. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

- Артемьева Т.В. Чăваш ача сачĕсенче иккĕмĕш кĕçĕн ушкăрни ачасене илемлĕ литературăпа паллаштарасси/ Т.В.Артемьева, С.Г.Михайлова. - Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд-ви, 2015. – 96 с.

- Артемьева Т.В. Чăваш ача сачĕсенче вăтам ушкăрни ачасене илемлĕ литературăпа паллаштарасси/ Т.В.Артемьева, С.Г.Михайлова. - Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд-ви, 2016. – 143 с.

- Артемьева Т.В. Ачасене шкулчен вĕрентмелли тĕслĕх программа. Пуплеве аталантарасси. Илемлĕ литературăпа паллаштарасси. Вырăс (тăван маар) чĕлхине вĕрентесси/Т.В.Артемьева, С.Г.Михайлова, Н.В.Иванова. – Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд-ви, 2015. – 95 с.

#### 1.1.1. Цели и задачи программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, а также воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-

нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

### **Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

#### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

#### **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:**

- социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента;
- обеспечение становления у детей эстетического отношения к искусству чувашского, русского, татарского и др. народного орнамента и к окружающему миру; а также становления у детей эстетического отношения к музыкальному искусству чувашского, русского, татарского, мордовского и других народов;
- формирование физически развитого ребенка, владеющего доступными его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляющими интерес и желание заниматься физическими упражнениями национального содержания;
- формирование у дошкольников интереса к литературному наследию своего и других народов, творчеству современных писателей и поэтов, проживающих в чувашской Республике;
- формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края;
- развитие личности ребенка, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке;
- первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий дошкольниками, развитие духовно-нравственных ценностей ребенка.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

## 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

В основу Программы заложены следующие основные принципы **ФГОС ДО (п. 1.2):**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

а также основные принципы дошкольного образования (**п. 1.4. ФГОС ДО**):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

1) *принцип приоритета общечеловеческих ценностей* – этническая и профессиональная толерантность, равноправие этнических групп,

2) *принцип регионализма* – учет краеведческого подхода, учет условий и культурных традиций чувашского края и проживающих на ее территории народов,

3) *принцип народности* – использование в педагогическом процессе народной мудрости воспитания чувашского (русского, татарского) народа.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

#### Информационная характеристика МБДОУ ДС «Шевле»

**Полное наименование учреждения:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Шевле» села Яльчики Яльчикского района Чувашской Республики

**Сокращенное наименование учреждения:** МБДОУ ДС «Шевле»

**Организационно – правовая форма:** муниципальное учреждение.

**Лицензия** на осуществление образовательной деятельности №734 от 13.11.2014г. серия 21Л01 № 0000250

Свидетельство о государственной регистрации юридического лица от 14.08.2013 г. серия 21 №002318011

**Место нахождения Учреждения:** 429380, Чувашская Республика, Яльчикский район, с. Яльчики, ул. Новая, д. 23

**Режим работы:** с 7.30 до 17.30

**Выходной:** суббота, воскресенье, праздничные дни

Дошкольное образовательное учреждение функционирует с сентября 2013 г.

Детский сад рассчитан на 95 мест, функционирует 4 группы.

В Учреждении образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

#### *Система управления*

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами и Уставом МБДОУ ДС «Шевле», на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

**Непосредственное руководство** деятельностью осуществляет руководитель образовательного учреждения заведующий Петрова Наталия Владимировна. На основании Федерального закона «Об образовании» в Учреждении сформированы следующие коллегиальные органы управления: Общее собрание работников учреждения, Педагогический совет, Управляющий совет

**Основные участники** реализации образовательной программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

#### *Социальный статус родителей*

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав на уход, присмотр и оздоровление, воспитание, обучение.

Дошкольное учреждение посещают дети из 73 семей, среди которых: полных семей - 65, неполных семей - 7, многодетных - 20.

По социальному статусу: рабочие - 13 семья, служащие - 25 семей, предприниматели – 9 семей, безработные – 26 семей.

#### *Возрастной контингент детей*

Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

- ранний дошкольный возраст – от 1,5 до 3 лет
- младший дошкольный возраст - от 3 до 4 лет (младшая группа),
- средний дошкольный возраст - от 4 до 5 лет (средняя группа),
- старший дошкольный возраст - от 5 до 6 лет (старшая группа),
- старший дошкольный возраст - от 6 до 7 лет (подготовительная группа)

#### *Сведения о воспитанниках*

Возрастная категория	Количество Групп
От 1,5 до 3 лет	1



От 3 до 4 лет	1
От 4 до 5 лет	1
От 5 до 6 лет	1
От 6 до 7 лет	-

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяются законодательством Российской Федерации. Порядок приема воспитанников в детский сад определяется Учредителем. В ДОУ принимаются дети от 2-х месяцев до 8-ми лет. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

### ***Особенности осуществления образовательного процесса***

ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1,5 до 8 лет.

1. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. (п. 2.6 ФГОС ДО).

2. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности.

Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа. В ФГОС дошкольного образования они представлены следующим образом:

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, в тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. (п. 2.7. ФГОС ДО).

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса (п.1.9. ФГОС ДО):

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского, чувашского и татарского народа, одновременно у детей

воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Чувашской Республики и народов, проживающих на территории Яльчикского района.

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено 2 варианта режима дня (для холодного и теплого периода).

6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения

Центральная и детская библиотеки	Использование фонда библиотеки для организации занятий; экскурсий организация выставок книжных детских новинок; проведение бесед, викторин, конкурсов с детьми по прочитанным книгам; участие в конкурсах, организация выставок детских рисунков, поделок.
Яльчикский краеведческий музей	Организация экскурсий по музею с учетом возрастных особенностей детей; проведение познавательных бесед по экскурсионным залам музея; ознакомление с экспонатами, экспозициями; просмотр выставок, знакомство с историей своей малой Родины; знакомство с культурными традициями своего народа, района; знать природные богатства своего края.
Детская школа искусств	Приобщение детей к мировой и национальной музыкальной культуре. Концерты воспитанников музыкальных школ в дошкольном учреждении, беседы с педагогами музыкальных школ; обогащение социально-эмоционально сферы детей, формирование навыков продуктивной деятельности.
МБОУ «Яльчикская СОШ»	Знакомство детей старшего дошкольного возраста с основами школьной жизни

### **Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Возрастная характеристика детей 1,5 - 3 лет**

##### **Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

##### **Социально - коммуникативное развитие.**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

#### **Речевое развитие.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000- 1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

#### **Познавательное развитие.**

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет.

Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### **Возрастная характеристика детей 3-4 лет.**

#### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам

ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

#### **Социально- коммуникативное развитие.**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

#### **Речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

#### **Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и

восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **Возрастная характеристика детей 4-5 лет.**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть

ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

#### **Социально - коммуникативное развитие.**

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки(хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### **Речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

#### **Познавательное развитие**

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых

форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

В музыкально-ритмической деятельности к 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

## **Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет.

В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### **Речевое развитие**

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Познавательное развитие.**

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально - коммуникативное развитие.**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.



Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Возрастная характеристика детей 6-7 лет**

#### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

#### **Социально - коммуникативное развитие.**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию.

Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя».

«хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### **Речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

#### **Познавательное развитие.**

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа

как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1. ФГОС ДО).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: (ФГОС ДО п.4.6.)

#### **Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте**

##### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

- проявляет интерес к рассматриванию изделий декоративно-прикладного искусства, действует активно с ними, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий (разбирает матрешки, расставляет их в ряд, по кругу и др.);
- умеет рисовать простейшие узоры (мазки, линии, круги);
- умеет лепить несложные украшения по мотивам народного искусства;
- не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведенное место;
- высказывается по поводу рассматривания народной игрушки и своих действий с ней, отвечая на вопросы об изделиях декоративно-прикладного искусства;
- подражает активно взрослым в действиях, следуя их показу и объяснению при создании узоров;
- наблюдает за действиями сверстников с народной игрушкой и подражает им;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно-прикладного искусства, стихам, песням, сказкам о народном искусстве;
- проявляет эмоциональный отклик на красоту произведений народной культуры и искусства;
- у ребенка развита мелкая моторика рук.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

##### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет

основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:**

- ребенок создает выразительный образ в декоративно-орнаментальной деятельности; принимает активное участие в декоративно-игровой деятельности; у ребенка развито декоративно-игровое творчество;

- ребенок владеет доступными его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляет интерес и желание заниматься физическими упражнениями национального содержания; может назвать подвижные игры чувашского, русского, татарского и мордовского народов, умеет играть и организовывать их;

- ребенок творчески активен в речевой, театрально-игровой и изобразительной деятельности на основе текстов национальной детской художественной литературы;

- у ребенка развито воображение и творческая активность в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края;

- ребенок знает о многонациональном составе села и Чувашской Республики, о том, что все национальности проживают дружно; имеет элементарное представление о прошлом и настоящем, традициях и обычаях родного края;

- у ребёнка устойчивый интерес к чувашской устной речи; способен воспринимать своеобразие ее звучания, чувствовать ее красоту; развиты элементарные умения и навыки слушания, понимания чувашской устной речи и говорения на основе имитации и автоматизации определенных речевых образцов в игровых ситуациях;

- у ребенка развиты коммуникативные умения (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходиться к согласию); развиты управленческие способности (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов).

#### **1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п.4.3 ФГОС ДО).

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

—не подлежат непосредственной оценке;

—не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

—не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

### *Педагогическая диагностика*

Реализация Образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования (п.3.2.3 ФГОС ДО). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач (п 3.2.3. ФГОС ДО):

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей (в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды).

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится в октябре и апреле.

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**, на основе учебно-методического пособия: Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. (Управление детским садом).

**В ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**, педагогическая диагностика проводится по методикам, которые указаны в используемых парциальных программах.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п.2.6. ФГОС ДО).

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в ходе совместной организованной образовательной деятельности взрослого с детьми,
- в ходе образовательной деятельности в режимных моментах,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями воспитанников по реализации Программы.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (ФГОС ДО п.2.7, п 3.2.1 п/п 2).

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: См. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования**

### **2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** – См. основную образовательную программу дошкольного образования стр. 153

**Образовательная область «Познавательное развитие»** – См. основную образовательную программу дошкольного образования стр. 146

**Образовательная область «Речевое развитие»** – См. основную образовательную программу дошкольного образования стр. 149

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** – См. основную образовательную программу дошкольного образования стр. 156

**Образовательная область «Физическое развитие»** – См. основную образовательную программу дошкольного образования стр. 143

### **2.2.2. Дошкольный возраст (3 – 8 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** – См. основную образовательную программу дошкольного образования стр. 164,198, 240, 286

**Образовательная область «Познавательное развитие»** – См. основную образовательную программу дошкольного образования стр. 168, 203, 245, 291

**Образовательная область «Речевое развитие»** – См. примерную основную образовательную программу дошкольного образования стр. 95-100,102-103

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** – См. основную образовательную программу дошкольного образования стр. 178, 215, 258, 306

**Образовательная область «Физическое развитие»** – См. основную образовательную программу дошкольного образования стр. 185, 224, 270, 318



ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Представлена **«Программой этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли» / Л.Г. Васильева. – Чебоксары: 2015.**

и **«Программой художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары: 1994.**

*Взрослый способствует:*

-воспитанию эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского, татарского, мордовского) орнамента;

-формированию способности к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация);

-реализации самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности;

-развитию декоративно-игрового творчества.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Представлена **«Программой по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа / И.В. Махалова . – Чебоксары: 2015.**

*Взрослый способствует:*

-ознакомлению детей с народным опытом формирования физически крепкого, закаленного, жизнерадостного и трудоспособного поколения;

-обогащению двигательного опыта, становлению ценностного отношения к здоровью, здоровому образу жизни, занятиям физическими упражнениями.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Представлена **Программой по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа / Е.И. Николаева. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.**

*Взрослый способствует:*

- формированию у дошкольников интереса к литературному наследию своего и других народов, творчеству современных писателей и поэтов, проживающих на территории чувашской Республики;

- воспитанию эмоционально-положительного отношения к литературному наследию Чувашии на русском языке;

- развитию умения творчески и самостоятельно преобразовывать и задействовать этнокультурный литературный опыт в формах, специфических для детей дошкольного возраста: в игре, познавательной деятельности, творческой активности.

**Программой Артемьевой Т.В. Ачасене шкулчен вёрентмелли тёслёх программа. Пуплеве аталантарасси. Илемлё литературăпа паллаштарасси. Вырăс (тăван маар) чёлхине вёрентесси/Т.В.Артемьева, С.Г.Михайлова, Н.В.Иванова. – Шупашкар: Чăваш кёнеке изд-ви, 2015.**

*Взрослый способствует:*

- развитию личности ребенка способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке;

- формированию интереса и положительного отношения к языку, к культуре чувашского народа;

- понимания себя как личности, принадлежащей к определенному языковому и культурному сообществу; понимания важности изучения чувашского языка.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Представлена Программой этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа / Т.В. Мурашкина. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

*Взрослый способствует:*

- формированию у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края;
- развитию у детей старшего дошкольного возраста устойчивого познавательного интереса, любознательности и познавательной мотивации к родной природе, проектно-исследовательской деятельности народных примет о погоде;
- развитию навыков наблюдений за состоянием погоды и ведением календаря «Народное погодоведение».

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Представлена Программой по социально–коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции Чувашского края» / Л.Б. Соловей. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.

*Взрослый способствует:*

- формированию основ этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации;
- воспитанию интереса к познанию истории родного края;
- формированию представлений детей о народах, проживающих на территории Среднего Поволжья;
- воспитанию уважительного и доброжелательного отношения к другим национальностям, их культуре, традициям и обычаям.

## **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Организованная образовательная деятельность направлена:

- на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- на освоение новых способов познавательной деятельности;
- на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный подход: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа,

сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (образовательные ситуации), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности:

Для детей раннего возраста (1-3 года)	Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>• экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>• общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</li> <li>• двигательная активность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательная - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

**Игровая деятельность**, являясь ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры,

игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, включает: - наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает: - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями

природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

Направления развития ребенка	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности.</li> <li>- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>- Формирование навыков культуры еды, культуры общения.</li> <li>- Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Игровые образовательные ситуации</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общественно полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труда в природе)</li> <li>- Игры с ряжением</li> <li>- Игры в уголках группы</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Совместная познавательная, художественно творческая деятельность взрослого и детей</li> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование - Ситуативные беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Игры с водой и песком</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>- Ситуативные беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Ситуативные беседы</li> <li>- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Беседы</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Игры с речевым сопровождением</li> <li>- Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> <li>- Обсуждения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>- Игры с речевым сопровождением</li> <li>- Беседа</li> <li>- Обогащение и активизация словаря</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> <li>- Игры</li> <li>- Досуги</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> <li>- Обсуждения</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование музыки в повседневной жизни детей</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей по художественному творчеству</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Конструктивное моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Игры, ситуации общения</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.)</li> <li>- Использование закличек, песенок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству</li> <li>- Музыкально художественные досуги, праздники</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> </ul>

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Гигиенические процедуры</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни</li> <li>- Физкультминутки</li> <li>- Двигательная активность на прогулке</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию движений</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и малоподвижные игры</li> <li>- Развитие физических качеств</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бодрящая гимнастика послесна</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры, развлечения</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию</li> </ul>
---------------------	---	--	---

## Формы работы по образовательным областям

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Ранний и младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	Игровая беседа с элементами движений Подвижные игры Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Подвижная игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
<b>Социально-коммуникативное</b>	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера



<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Речевая игра</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Речевая игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование сказок Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного</p>

		музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--	---

в ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ – та же детская деятельность (совместная со взрослыми и самостоятельная), но по взаимодействию с элементами народной культуры (русской, чувашской, татарской и т.д.).

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

ФГОС ДО по-новому трактует отношения участников образовательной деятельности, которая должна содействовать становлению у ребенка познавательной активности, формированию субъектной позиции и обеспечивать собственно развитие. Из этого следует, что широкое распространение должны получить инновационные формы, предполагающие иной контекст отношений между взрослым и ребенком, когда взрослый не диктует условия деятельности ребенку, а организует для него различные культурные практики. Их основная функция состоит в оказании помощи дошкольнику в овладении универсальными культурными умениями, которые выступают регулятором его отношений с окружающим социумом.

##### **Виды культурных практик (Корепанова М.В.):**

<b>Виды культурных практик</b>	<b>Универсальные культурные Умения</b>	<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования</b>
Свободные практики детской деятельности (игра, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и др.).	Владеет основными культурными способами деятельности; самостоятельно действует (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); выражает индивидуальное предпочтение видам деятельности, партнерам	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности

<p>Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом (ознакомление с окружающим, Продуктивная деятельность, игры и др.).</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей; умеет договариваться со сверстником, контролировать свои действия; делится своими мыслями, переживаниями, мечтами; сопереживает неудачам и радуется успехам других</p>	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>
<p>Практики игрового взаимодействия (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.).</p>	<p>В творческой игре разыгрывает события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым; согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре; следует разным правилам и социальным нормам</p>	<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
<p>Коммуникативные практики (чтение художественной литературы, развитие речи, игры-драматизации и т.д.).</p>	<p>Инициативен в общении; использует различные речевые формы: описания, повествования, рассуждения; адекватно использует невербальные средства общения</p>	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>

<p>Культурные практики здорового образа жизни (физическое развитие, воспитание культурно-гигиенических навыков и др.).</p>	<p>Владеет основными движениями; контролирует и управляет ими</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>
<p>Культурные практики формирования поведения и отношения (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.).</p>	<p>Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; основными культурно-гигиеническими навыками, соблюдает правила безопасности поведения</p>	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>
<p>Культурные практики познания мира и самопознания познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.).</p>	<p>Обладает элементарными представлениями из различных образовательных областей; использует свои знания и умения в различных сферах действительности</p>	<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

**Свободные практики детской деятельности** — это практики выбора ребенком действий, деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды.

Когда мы говорим о культурных ценностях, социальном опыте, то понимаем, что у каждого из нас есть свой взгляд на их смысл и значение.

Но в главном наши взгляды должны совпадать — самая большая и главная ценность — это растущий человек. Потому и опыт, который мы передаем ребенку, должен быть не только свой собственный, житейский, он должен соответствовать общезначимым (общечеловеческим) культурным образцам деятельности и поведения. Тогда и практики ребенка по своей природе будут культурными. «Практика ребенка становится культурной, — подчеркивает Н.Б. Крылова, — когда она создает возможности для его познавательной активности, личной инициативы, осмысления повседневного опыта и создания собственных творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура — сущностное качество любой формы деятельности)».

Связующим звеном выступают универсальные культурные умения, которыми овладевает ребенок, включаясь в различные виды деятельности (культурные практики), и которые содействуют достижению ребенком на каждом из этапов развития значимых личностных новообразований.

Содержание культурных практик обеспечивается содержанием основной образовательной программы дошкольного образования. Наиболее эффективной формой реализации культурных практик в развитии дошкольника является проектная деятельность, поскольку позволяет интегрировать содержание различных практик. Это возможность создания целостного взаиморазвивающего процесса взаимодействия взрослого и ребенка на определенную тему в течение конкретного периода времени (одного дня, недели), в котором найдут отражение различные образовательные области. В таком контексте взрослый обеспечивает ребенку условия для целостного восприятия окружающего мира. Обозначим преимущества проектной деятельности в реализации культурных практик дошкольников. Она:

- стимулирует, поддерживает и развивает познавательную инициативу ребенка;
- создает условия для самостоятельного получения ребенком конкретного результата по воплощению творческого замысла, оформленного в виде культурно-значимого продукта деятельности;
- содействует сотрудничеству детей и взрослых, обеспечивая формирование опыта позитивной социализации.

Традиционно в работе дошкольного учреждения используются следующие виды проектов.

*Творческие проекты*, содержание которых направлено на разработку события, связанного с жизнью конкретного человека, группы, общества и т.д. Результат проекта — участие детей в празднике, благотворительной акции как итоге развития события.

*Исследовательские проекты* обеспечивают участие детей в исследовательской деятельности, экспериментировании, решении проблемных ситуаций и т.д. Результат проекта может быть оформлен в виде презентации, выставки и др.

*Игровые проекты* предполагают включение детей в проекты с элементами творческих игр. Принятие роли персонажей рассказов, сказок, художественных сюжетов требует от участников самостоятельности, творчества, фантазии в решении проблем персонажей. Результат проекта — игра по собственному сюжету, презентация своего персонажа.

*Информационные проекты* создают условия для участия детей в сборе информации по конкретному событию, истории, поиску доказательств, закономерностей и т.д. Результаты могут быть представлены в виде презентаций, экспозиций, рассказов и др.

Метод проектов как форма реализации культурных практик используется в дошкольном возрасте.

Для детей раннего возраста — преимущественно совместная деятельность со взрослым: в ходе режимных моментов; в процессе организации детских видов деятельности; в самостоятельной деятельности детей, потому что в этом возрастном периоде у ребенка появляются и утверждаются фундаментальные жизненные функции: он

учится ходить, обращаться с предметами и говорить. Взрослый принимает в этом процессе самое непосредственное участие, выступая в качестве защитника, учителя, помощника. Культурные практики содействуют приобретению малышом способности познания окружающего мира, нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, эмпатии и т.д. Для этого можно использовать потенциал ситуаций, специально созданных или возникающих в реальной жизни ребенка; упражнения в действиях, способах отношения с окружающими; игровые сюжеты и др.

В период от трех-четырех до семи-восьми лет воспитателем могут использоваться разные виды проектов. Например, для маленьких детей предпочтительны краткосрочные игровые, творческие проекты, которые в занимательной форме помогают осваивать универсальные культурные умения (пользоваться предметами гигиены, по назначению применять предметы быта, с сочувствием и состраданием относиться к сверстникам, самостоятельно выполнять игровые действия с куклой и т.д.). А вот в старшем дошкольном возрасте детям интересны проекты, требующие информационно-поисковой деятельности, собственно проектирования. Для детей дошкольного возраста целесообразно разработать обобщенную тематику долгосрочных проектов, которая может конкретизироваться воспитателем в каждом виде культурных практик.

Развитие и обогащение универсальных культурных умений как самостоятельных инициативных действий ребенка происходит непрерывно в ходе реализации различных видов проектов. Именно в формате проекта у ребенка формируется позиция активного творца, созидателя, а не ретранслятора действий взрослого, развиваются волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия.

Универсальные культурные умения наиболее продуктивно формируются в дошкольном детстве, периоде, связанном с активным мировосприятием и миропознанием. В течение всей последующей жизни ребенок их совершенствует и многократно обогащает, что позволяет ему проявлять активную социальную позицию на основе освоенных культурных норм в различных жизненных обстоятельствах.

## **2.5. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой

стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия.

Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

## **2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Способы поддержки инициативы детей:**

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

### **Направления поддержки детской инициативы:**

-творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

-инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

-коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

-познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно- временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Для поддержания детской инициативы используются формы планирования: «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми».

Методами осуществления планирования являются:

- планирование с детьми общих значимых событий в течение месяца;
- включение детей в коллективное планирование своей деятельности;
- участие детей в образовании тем.

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми.

### **Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей**

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Игры в развивающих уголках группы Сюжетно-ролевые игры Индивидуальные игры Совместные игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Выполнение гигиенических процедур Самообслуживание Элементарный бытовой труд Рассматривание тематических альбомов
Познавательное развитие	Самостоятельные игры в уголках группы Сюжетно-ролевые игры Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов Развивающие настольно-печатные игры Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) Наблюдения Экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.)



Речевое развитие	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений Самостоятельная работа в уголке книги Совместные игры
Художественно-эстетическое развитие	Игры в развивающих уголках группы Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах Слушание музыки Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры Спортивные игры Игры со спортивным инвентарем

## 2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п 1.6 п/п 9 ФГОС ДО).

**Цель взаимодействия детского сада с семьёй** - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:**

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (республике);
- Поощрение родителей за внимательные отношения к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

В ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей, коррекции речевого и психического развития;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей**

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: проведение родительских собраний, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

#### **Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями воспитанников**

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями воспитанников направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду,

-педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома (п 1.6. п/п 9 ФГОС ДО).

<i>Образовательная область</i>	<i>Образовательный потенциал семьи</i>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи                      Развитие взаимодействия ребенка с социумом                      Совместная игровая деятельность                      Семейные традиции. Праздники. Досуги и др.                      Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе                      Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.                      Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов                      Формирования навыков самообслуживания                      Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом                      Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</p>
Познавательное развитие	<p>Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций. Привлечение родителей к участию в проектной деятельности.                      Интеллектуальное развитие ребенка в семье. Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них.                      Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов. Совместные прогулки и экскурсии. Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома. Привлечение родителей к участию в конкурсах совместного творчества.</p>
Речевое развитие	<p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи                      Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями                      Свободное общение взрослых с детьми                      Домашнее чтение                      Организация семейных театров                      Совместная игровая деятельность                      Стимулирование детского сочинительства</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду                      Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях                      Развитие художественной деятельности детей                      Совместная с детьми творческая деятельность                      Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.                      Занятия в творческих студиях, детских клубах                      Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов</p>
Физическое развитие	<p>Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду                      Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком                      Совместные спортивные занятия, игры                      Создание дома спортивного уголка                      Покупка ребенку спортивного инвентаря                      Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов                      Ведение здорового образа жизни. Организация полноценного питания.                      Закаливание. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

*Для успешной реализации Программы в ДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия:*

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### *Основные требования к организации среды*

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры;

- Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.

- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский) через организацию предметной среды. Среда должна обеспечивать возможность взаимодействия детей между собой и со взрослыми.

- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению новыми смыслами консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, образы, способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.

- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.

#### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной,

пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

*В качестве центров развития могут выступать:*

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и др.)
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта

### 3.3.Кадровые условия реализации Программы

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;

2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Учреждения;

3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников

Дошкольная образовательная организация, реализующая Программу, укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно - вспомогательным персоналом.

Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве

сотрудников дошкольной образовательной организации и заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

МБДОУ ДС «Шевле» имеет следующих педагогических специалистов:

Педагоги	Количество
Воспитатели	5
Музыкальный руководитель	1

Образование	2021 - 2022 учебный год
Высшее	6

Стаж работы	2021 - 2022 учебный год
С 5 до 10 лет	3
С 10 до 15 лет	0
С 15 до 20 лет	1
Более 20 лет	2
Всего:	6

#### Уровень квалификации на 2021- 2022 учебный год

без категории	0
1 квалификационная категория	6
высшая квалификационная категория	0
Всего:	6

#### Повышение квалификации педагогов в отчетном году

В ДОУ обеспечивается непрерывность профессионального образования педагогов, своевременное прохождение курсов повышения квалификации. За отчетный период 100 % педагогического состава дошкольного учреждения прошли курсы повышения квалификации.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (директор, заведующий), заместителя руководителя образовательного учреждения, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников МБДОУДС «Шевле" для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Старший воспитатель: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

Музыкальный руководитель: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Инструктор по физической культуре: высшее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях



современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;

- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников в ДОУ должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДО.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей.

Педагогические работники обязаны:

- систематически повышать свой профессиональный уровень;
- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Педагоги умеют обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи. В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной организации.

Аттестация педагогов ДОУ проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49)

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

ДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационнокоммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала; – пожарной безопасности и электробезопасности; – охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДООУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование, учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр); помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты. Программой предусмотрено также использование ДООУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В соответствии с ФГОС ДОО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

Вид помещений	Оснащение	Функциональное назначение
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>-библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>-библиотека периодических изданий</li> <li>-библиотека детской литературы</li> <li>- пособия для занятий,</li> <li>-опыт работы педагогов</li> <li>-материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>-демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>- иллюстративный материал, игрушки, муляжи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление методической помощи</li> <li>- организация методической работы</li> <li>- выставки методических материалов, пособий</li> </ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фортепиано, аккордеон</li> <li>- музыкальный центр</li> <li>- ноутбук</li> <li>- телевизор</li> <li>- декорации, костюмы</li> <li>- детские музыкальные инструменты</li> <li>- сборники музыкальных произведений по программе</li> <li>- пособия для проведения музыкальных занятий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>- тематические досуги, праздники, развлечения</li> <li>- тренинги, релаксационные занятия с воспитателями и родителями</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>- музыкальный центр</li> <li>- оборудование для проведения общеразвивающих упражнений с предметами</li> <li>- гимнастическая стенка</li> <li>-спортивные тренажеры</li> <li>-маты, мячи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по физическому воспитанию</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- индивидуальные занятия</li> <li>- спортивные досуги</li> <li>-развлечения, праздники</li> <li>-консультативная работа с родителями</li> </ul>
Групповые помещения – 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- столы, стулья для проведения занятий, приёма пищи</li> <li>- шкафы для пособий</li> <li>- материалы для занятий</li> <li>- пособия, игры, игрушки</li> <li>- методическая и детская литература</li> <li>- игровые уголки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение режимных процессов</li> <li>- организованная образовательная деятельность</li> <li>- игры</li> <li>- самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
Спальные помещения – 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кровати</li> <li>- стол, стул</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация дневного сна воспитанников</li> </ul>
Приемная комната в группах (раздевалка) - 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>шкафы для раздевания детей и сотрудников)</li> <li>- информационные стенды для родителей</li> <li>- выставки детского творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>

Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные стенды для родителей</li> <li>- стенды для сотрудников</li> <li>- стенд-визитка ДОУ</li> </ul>	Информационно-просветительская работа с работниками ДОУ и родителями воспитанников
Медицинский кабинет, изолятор, процедурная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- медицинский кабинет (осмотр детей, работа с документацией, рабочее место медсестры</li> <li>- первичный кабинет (медицинские манипуляции и оказание первой доврачебной помощи)</li> <li>- хранение медикаментов, лекарственных препаратов, (в котором имеются медицинские весы, ростомер, медицинские столики, медицинский шкаф, тонометр, аптечка неотложной помощи, шины, кварц тубусный, медицинская сумка холодильник и др.).</li> <li>- изолятор (кровать, стол и стул для изолирования больных детей с группы).</li> </ul>	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО
Игровые участки ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулочные площадки для всех возрастных групп с теньвым навесом</li> <li>- игровое оборудование</li> </ul>	- прогулки, наблюдения, игровая деятельность, самостоятельная двигательная деятельность
Физкультурная площадка	Спортивное оборудование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организованная образовательная деятельность</li> <li>- спортивные игры</li> </ul>

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

Этнографический музейный уголок родного края	<ul style="list-style-type: none"> <li>- этнографические изделия, иллюстрации с их изображениями, дающие информацию о разных национальных культурах и обеспечивающие вариативность восприятия информации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по познавательному развитию,</li> <li>- по приобщению к национальной детской литературе,</li> <li>- тематические досуги</li> </ul>
--	--	---

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  
Научно-методическое обеспечение Программы определяется в соответствии с  
направлениями развития детей.**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:**

Направления развития детей	Методические пособия	
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016)		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.:Детство-пресс, 2013.</li> <li>2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2015.</li> <li>3. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез,2015.</li> <li>4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности во 2 группе раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>6. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li> <li>7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>8. Жукова Р.А.Трудовое воспитание. Разработки занятий. Младшая группа. Волгоград, 2009</li> <li>9. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет.000 «ТЦ Сфера», 2014 г.</li> <li>10. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.Л. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию</li> <li>11. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.Для занятий с детьми 3 – 7 лет М.: Мозаика- Синтез,2007.</li> <li>12. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М.: Мозаика- Синтез,2016</li> <li>13. Старцева О.В.Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения.000 «ТЦ Сфера», 2014г.</li> <li>14. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. 000 «ТЦ Сфера», 2014 .</li> <li>15. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. 000 «ТЦ Сфера», 2014 .</li> <li>16. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. 000 «ТЦ Сфера», 2014 .</li> <li>17. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. 000 «ТЦ Сфера», 2014 .</li> <li>18. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016</li> <li>19. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для</li> </ol>	

	<p>педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика – Синтез. 2010.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2010,2015, 2016.</li> <li>2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>3. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2014.</li> <li>4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: Мозаика– Синтез. 2015.</li> <li>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.: Мозаика– Синтез. 2014, 2015.</li> <li>6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. М.: Мозаика – Синтез. 2015.</li> <li>7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.</li> <li>8. Подготовительная группа. М.:Мозаика – Синтез. 2015.</li> <li>9. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. М.:Мозаика – Синтез. 2008.</li> <li>10. Каушкаль О.Н. Познавательно-речевое развитие дошкольников в игровой деятельности «сказка в песочнице». М.: «Центр педагогического образования». 2014</li> <li>11. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (3-4 лет). Познавательное развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА». 2018.</li> <li>12. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст (4-5 лет). Познавательное развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА». 2018.</li> <li>13. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Старший возраст (5-6 лет). Познавательное развитие. Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА». 2018.</li> <li>14. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М.: Мозаика – Синтез. 2014.</li> <li>15. Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 3-7 лет. «Учитель».2012 г.</li> <li>16. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>17. Подгорных О.М. Формирование целостной картины мира у детей. Вторая младшая группа. Волгоград: «Учитель», 2012 г.</li> <li>18. Помораева И.А., Позина В.П. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>19. Помораева И.А., Позина В.П. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>20. Помораева И.А., Позина В.П. Формирование элементарных</li> </ol>

	<p>математических представлений. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014, 2016.</p> <p>21. Помораева И.А., Позина В.П. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>22. Крашенинников Е.Е., О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>23. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>24. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>25. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>26. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.</p> <p>27. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика – Синтез, 2017.</p> <p>28. Шишкина В.А., Дедуевич М.Н. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2003</p> <p>29. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: 2016.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>1. Бостельман, А. Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/под ред. М.И. Кузнецовой. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2017</p> <p>2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p> <p>5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p> <p>6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>8. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». М.: «Ювента», 2010.</p> <p>9. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. М.: Издательство Оникс, 2014.</p> <p>10. Можгова Е.И. Литературно-театральное занятие по развитию речи детей. Выпуск 1.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>11. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Кн.1/авт.-сост. С.Д.Томилова – Москча: Издательство АСТ, 2018.</p> <p>12. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. Кн.2/авт.-сост. С.Д.Томилова – Москча: Издательство АСТ, 2018.</p> <p>13. Хрестоматия для средней группы/Сост. Юдаева М.В. –</p>

	<p>Тверь: Издательство «Высшая школа», 2015.</p> <p>14. Хрестоматия для старшей группы/Сост. Юдаева М.В. – Тверь: Издательство «Высшая школа», 2015.</p> <p>15. Хрестоматия для подготовительной группы/Сост. Юдаева М.В. – Тверь: Издательство «Высшая школа», 2015.</p> <p>16. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>17. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>18. Хрестоматия для малышей 3-4 года. М.: «Симбай», 2017.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>1. Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – 2-е изд. – М.:ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>2. Барабанова О.А. и др. пространство детского сада: музыка, движение / под ред. Т.Лапкиной, А. Русакова, М.Ганькиной.- М.: ТЦ Сфера, СПб.: Образовательные проекты, 2016.</p> <p>3. Бостельман, А. Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду:учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/под ред.М.И.Кузнецовой. – Москва:Издательство «Национальное образование», 2017.</p> <p>4. Зарецкая Н.В. Танцы для детей младшего дошкольного возраста. Пособие для практических работников ДОУ.- ООО «Издательство «АЙРИС- пресс» - Москва 2007</p> <p>5. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>6. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>7. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.</p> <p>8. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. М.: Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>9. Конспекты занятий. М.: Мозаика - Синтез, 2009, 2012.</p> <p>10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- Синтез, 2021..</p> <p>13. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика- Синтез, 2016.</p> <p>14. Конкевич С.В. Мир музыкальных образов. Конспекты музыкальных занятий для старших дошкольников (6-7лет). Выпуск1.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 16с.</p> <p>15. Конкевич С.В. Мир музыкальных образов. Конспекты музыкальных занятий для старших дошкольников (6-7лет). Выпуск2.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>16. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. Мозаика- Синтез, 2012.</p> <p>17. Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.- 2-е изд., испр. и доп.-М.:</p>



Мозаика- Синтез, 2021.

18. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- Синтез, 2021.
19. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 года.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- Синтез, 2021.
20. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- Синтез, 2020.
21. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- Синтез, 2021.
22. Кудряшов А.В. песни для детей: настольная книга музыкального руководителя . Ростов н/Д: «Феникс», 2007.
23. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2021.
24. Куцакова Л.В. Конструированию из строительного материала. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез,2014.
25. Куцакова Л.В. Конструированию из строительного материала. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез,2016.
26. Куцакова Л.В. Конструированию из строительного материала. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез,2016.
27. Куцакова Л.В. Творим и мастерим (ручной труд с детьми 4-7 лет). М.: Мозаика- Синтез,2007.
28. Лапшина Г.А. Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера развлечения, музыкально-сюжетные игры) . Волгоград: Учитель, 2015
29. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2006.
30. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2-е изд., испр. И доп. – М:ТЦ Сфера, 2019.
31. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2-е изд., испр. И доп. – М:ТЦ Сфера, 2019.
32. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – 2-е изд., испр. И доп. – М:ТЦ Сфера, 2019.
33. Можгова Е.И. Театрализованные игровые занятия для детей от 5 лет. Выпуск 1. – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
34. Можгова Е.И. Литературно-театральное занятие по развитию речи детей.Выпуск 1.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
35. Нужина Н. С нами пой: сборник песен для детей дошкольного и младшего школьного возраста/ Н.Нужина, И. Нужина. – Ростов н/Д: Феникс, 2015
36. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – 2-е изд., перераб. – М.:ТЦ Сфера, 2016.
37. Роот З.Я. новогодние праздники в детском саду. Выпуск 2. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
38. Сарби Р.В., Кинер Л.И. Дружно, весело поем. Сборник детских песен. Книжка с нотами. – Чебоксары: Новое время»: 2013.
39. Серебрякова М.В. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыкальные произведения у старших дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. - М.: АРКТИ, 2015.
40. Театрализованные игры с детьми от 2 лет:учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/М.Херрера, С.Йерг, С.Крака, П.Марквadrat, С.Маутц, Б.Томас; под ред.

	<p>Т.А.Рокитянской, Е.В.Бояковой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016.</p> <p>41. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование мелом тычка с детьми 3-7 лет. М.: «Гном и Д», 2001.</p> <p>42. Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим сказкам. М.: «Детство-пресс», 2009.</p> <p>43. Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте.- М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>44. Ярославцева И.Б. кукольный театр для малышей.- М.:ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>45. Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3 – 7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 4 – 5 лет. - 2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- Синтез, 2021.</li> <li>3. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез,2014.</li> <li>5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015, 2016.</li> <li>6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2015, 2016.</li> <li>7. Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика - Синтез,2016.</li> <li>8. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая младшая группа раннего возраста. М.: Мозаика – Синтез, 2017.</li> <li>9. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: 2015.</li> </ol>

Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО: Учеб.-метод. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. (Управление детским садом).

Развитие саморегуляции у дошкольников Под ред. А.Н. Вераксы. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воронцов Г.И. Ача-пӑча вӑйисем. Шупашкар.: Чӑваш кӑнеке издательстви, 1998.</li> <li>2. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир». 2019.</li> <li>3. Портнова З.Н. Ача-пӑча вӑйисем. Шупашкар, 2016</li> <li>4. Программа по социально- коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края» / Л.Б.Соловей – Чебоксары: Чуваш. кн.изд-во, 2015.</li> </ol>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года. Ярославль: «Академия развития», 2006</li> <li>2. Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.</li> <li>3. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа/ Т.В.Мурашкина. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015.</li> </ol>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артемьева Т.В., Михайлова С.Г., Иванова Н.В. Ачасене шкулччен вӑрентмелли тӑслӑх программа. Шупашкар: Чӑваш кӑнеке изд-ви, 2015.</li> <li>2. Артемьева Т.В., Михайлова С.Г. Чӑваш ача сачӑн тӑваттӑри ачасене литературӑна вӑрентесси. Чебоксары. Чувашский государственный педагогический университет, 2014.</li> <li>3. Артемьева Т.В., Михайлова С.Г. Чӑваш ача сачӑсенче вӑтам ушкӑнри ачасене илемлӗ литературӑпа паллаштарасси. Шупашкар: Чӑваш кӑнеке изд-ви, 2016.</li> <li>4. Артемьева Т.В., Михайлова С.Г. Чӑваш ача сачӑсенче иккӑмӑш кӑсӑн ушкӑнри ачасене илемлӗ литературӑпа паллаштарасси. Шупашкар: Чӑваш кӑнеке изд-ви, 2015</li> <li>5. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева.- Чебоксары,2015.</li> <li>6. Печеккисен кенеки: Хрестомати / Т.В. Артемьева, Г.Ф. Трофимов пухса хатерлене. – Шупашкар: Чаваш кенеке изд-ви, 2006.</li> </ol>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. – Москва: Просвещение, 1986.</li> <li>2. Васильева Л.Г. Детское орнаментальное творчество: учебно-методическое пособие. – Чебоксары: ЗАО «ЦСП «Типография Брындиных», 2015.</li> <li>3. Васильева Л.Г. Рабочая программа воспитателя детского сада. Модуль «Этнохудожественное развитие детей 2-3 лет» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. – Чебоксары: «Новое время, 2015.</li> <li>4. Васильева Л.Г.Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края. Методическое пособие. Чебоксары: ЗАО «ЦСП «Типография Брындиных», 2015.</li> <li>5. Михайлова Г., Платонова Г. «Чӑваш тӑррин азбуки. ГУП ЧР «ИПК» «Чувашия»</li> <li>6. Васильева Л.Г. Рабочая программа воспитателя детского</li> </ol>

	<p>сада. Модуль «Этнохудожественное развитие детей 3- 4 лет» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. – Чебоксары: «Новое время, 2016.</p> <p>7. Васильева Л.Г. Этнохудожественное развитие детей 3-4 лет: учебно- методическое пособие. - Чебоксары: «Новое Время», 2016.</p> <p>8. Дудко Е.А. Рисуй со мной: парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста (с 1 года до 3 лет). – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>9. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/Л.Г. Васильева - Чебоксары: Издательство: ЧРИО, 1994.</p> <p>10. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.</p> <p>11. Чаваш музыки ача саденче. Хрестомати.– Шупашкар: Чаваш кенек издательстви, 1995.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа: Учебно- методическое пособие. – Чебоксары, 2003.</p> <p>2. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.</p>

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного

общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования). В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно определяет: соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда; соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда; порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

### **3.6.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей), групповой и подгрупповой форм организации детей. Образовательная деятельность вне организованных занятий (игровых обучающих ситуаций) обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

#### **Комплексно-тематическое планирование работы с детьми**

Периоды (недели)	Интегрирующая тема периода				
	Первая и Вторая группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
4 неделя августа – 1 неделя сентября	«День знаний»	«День знаний»	«День знаний»	«День знаний»	«День знаний»
2-я – 4-я недели сентября	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
1-я – 2-я недели октября	«Я в мире человек»	«Я в мире человек»	«Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»	«Мое село, моя страна, моя планета»
3-я неделя октября – 2-я неделя ноября	«Мой дом»	«Мой дом,	«День народного единства»	«День народного единства»	«День народного единства»
3-я неделя ноября –	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»

4-я неделя декабря					
1-я – 4-я недели января	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
1-я – 3-я недели февраля	-		«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»
1-я неделя февраля – 1-я неделя марта	«Мамин день»	«Мамин день»	-	-	-
4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	«Мамин день»	«Мамин день»	«Международный женский день»	«Международный женский день»	«Международный женский день»
2-я – 4-я недели марта	«Народная игрушка»	«Народная игрушка»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»	«Народная культура и традиции»
1-я – 3-я недели апреля	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
4-я неделя апреля	«Весна»	«Весна»	«Чувашская народная культура и традиции»	«Чувашская народная культура и традиции»	«Чувашская народная культура и традиции»
1-я неделя мая	-	-	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
1-я – 4-я недели мая	«Лето»	«Лето»		-	
2-я – 4-я недели мая	-	-	«Лето»	«Лето»	«До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа)					

### Традиционные события, праздники и мероприятия

Для каждой возрастной группы представлено комплексно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Варианты итоговых мероприятий в соответствии с комплексно-тематическим планированием:**

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:**

**Первая и вторая группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)**

Праздники: Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения: «Осень», «Солнышко-ведрышко»,

«Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления: Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения: «Мы смелые и умелые». Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Праздники: Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения: «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления: «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения: Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения: «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы: «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы: «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения: «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето». 275

Театрализованные представления: По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество: «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты: «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы: «Пальчики шагают», «Дождик», «Чокдачок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы: «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения: «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки»,



«Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления: Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения: «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество: Концерты русской народной песни и танца; загадки, поговорки, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения: «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины: «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы: Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей, праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения: «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятка-поварята», муз. Е.Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции: «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А.С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты: «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество: Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство: «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

Спортивные развлечения: «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествия в Спортландию».

КВН и викторины: Различные турниры, в том числе знатоков природы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествия в страну знаний», «В мире фантастики» и др.

Забавы: Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

#### **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:**

**Тематические праздники и развлечения.** «День матери», «Праздник народного костюма (чувашского, русского, татарского и др. национальностей);

**Праздники народного календаря:** «Масленица», «Акатуй».

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей по произведениям чувашского, русского, татарского фольклора.

**Конкурс чтецов.** По произведениям национального народного фольклора и детской литературы.

**Праздник книги.** «Книга – праздник души».

**А также:** празднование дней рождения у детей, посещение кукольного театра, посещение детской библиотеки, развлечения и досуги экологического содержания, по

безопасной жизнедеятельности на природе, на водоемах, на железной дороге, на улице и т.д.; различные мероприятия в рамках сотрудничества с социальными партнерами и институтами: МБОУ Яльчикская СОШ, МБОУ ДОД «Детская школа искусств», детская библиотека.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо учитывалось единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564):

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: - для детей от 1,5 до 3 лет – подгрупповая; - в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей от раннего возраста 8 – 10 минут, в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

### **3.7. Режим дня и распорядок**

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

*Ежедневный утренний прием детей* в группе раннего возраста проводит медсестра БУ «Яльчикская ЦРБ», в дошкольных группах проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

*Прием пищи.* Питание детей организуют в помещении групповой. Детям даётся право выбора еды. В этом случае они едят более охотно. Воспитатели дают возможность детям принимать пищу в своем темпе. Дети не сидят за столом в ожидании еды или после ее приема — т.к. это способствует утомлению.

*Утренний круг.* Начало дня, когда дети собираются для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

*Прогулка.* Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свои потребности в

двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Продолжительность прогулки составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения. Воспитатели обеспечивают достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читают педагоги и художественную литературу, и познавательные книги, и детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и родного края. Кроме этого – 1 раз в неделю чтение произведений, рекомендованных программой «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» и произведения современных писателей и поэтов родного края.

*Дневной сон.* В помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение способствует спокойному и глубокому сну. Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста составляет 2,0 - 2,5ч.

*Самостоятельная деятельность детей 2 - 8 лет* (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 часов.

*Организованная образовательная деятельность.* Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня по подгруппам (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 20 мин., в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 7 часов.

Один раз в неделю для детей 5 - 8 лет круглогодично организуется организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

*Общественно полезный труд* детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

*Разные формы двигательной активности:* утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, занятия на тренажерах, плавание и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

*Вечерний круг.* Помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении предусматривает систему физкультурно-оздоровительных и закаливающих мероприятий.

### **Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ**

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

- Создание условий
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима
  - Организационно-методическое и педагогическое направление
- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
- Физкультурно-оздоровительное направление
- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье
  - Профилактическое направление
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

*Закаливание детей*, включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

### Режим двигательной активности детей

Формы работ	Виды	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей					
		1,5-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	на улице					1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
	в помещении	3 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 3-4 мин	Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 5-10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 5-10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин
	физкультурные минутки	В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность					
Активный отдых	физкультурный досуг				1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 25-30 мин
	физкультурный праздник				-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	день здоровья				1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования				Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные игры		Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

## План физкультурно-оздоровительной работы с детьми

№ п/п	Направления и мероприятия	Группа	График проведения	Продолжительность, мин
1	2	3	4	5
	1. Организация двигательного режима в ДОУ			
1.1	Утренняя гимнастика	Все	8:00-8:10	3-10
1.2	Занятия по физической культуре	Все	По расписанию	10-30
1.3	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Все	По необходимости	3-5
1.4	Физкультминутка	Все	Во время занятий	3-5
1.5	Подвижные игры, физические упражнения на прогулках и самостоятельная двигательная деятельность детей	Все	Во время прогулок	Не менее 3 ч
1.6	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий физкультурного уголка	Все	В свободное от занятий время	30-40
1.7	Физкультурный досуг	Все	Один раз в месяц	40-60
1.8	Соревнования, эстафеты	Дошкольные группы	По плану	40-60
1.9	Спортивные праздники	Дошкольные группы	3 раза в год	60
1.10	Походы, экскурсии в парк и т. д.	Старшие и подготовительные группы	1 раз в месяц	60-120
1.11	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи: - Неделя здоровья - "Папа, мама, я - спортивная семья" - "Веселые старты" - участие родителей в массовых мероприятиях вне ДОУ (районные семейные эстафеты)	Дошкольные группы	По желанию родителей и педагогов  По программе районных мероприятий	45-60
1.12	Индивидуальная работа по развитию движений	Все	Ежедневно	10-15
1.13	Посещение спортивного зала: подвижные игры, упражнения на тренажерах	Старшие и подготовительные группы	По графику работы спортивного зала	10-15
	2. Оздоровительная работа с детьми			

2.1	<p>Закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на улице</li> <li>- проветривание помещений</li> <li>- воздушные ванны</li> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- оздоровительный бег</li>   <li>- ходьба по массажным коврикам и ребристой доске</li> </ul>	<p>Все Все Все Все Дошкольные группы Все</p>	<p>В соответствии с СанПиН В зависимости от погоды и сезона По графику После сна После сна В зависимости от погоды После сна</p>	<p>35  5, 10, 15 7-15 3-7  5-15</p>
2.2	<p>Профилактические мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самомассаж ушных раковин</li> <li>- ароматерапия (чесночные бусы)</li> </ul>	<p>Все Все</p>	<p>Ежедневно Осень-зима</p>	<p>2-3</p>
2.3	<p>Просветительская работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Советы Айболита (стенд)</li> <li>- Устные журналы для родителей с рекомендациями и памятками (групповые)</li> <li>- Тематические выставки для родителей по формированию ЗОЖ</li> <li>- Выставки детских рисунков и семейных работ, посвященных формированию здорового образа жизни</li> </ul>	<p>Все Все  Все  Все</p>	<p>Материал используется на месте</p>	<p>По желанию родителей, детей и педагогов</p>
	3. Коррекционная работа			
3.1.	Упражнения на формирование правильной осанки	Все	НОД	3-5
3.2.	Упражнения для профилактики плоскостопия	Все	НОД	3-5
3.3.	Наличие листов посадки закрепления мебели в соответствии с ростовыми данными детей и маркировка согласно ГОСТу, СанПИНу, своевременная корректировка на основе антропометрии	Все	В течение года	
3.4.	Наличие листов здоровья учета физического развития, группы здоровья, закаливания, физкультурного занятия, режима, стола питания	Все	В течение года	
	4. Создание условий для формирования навыков здорового образа жизни.	Все	В течение года	

4.1.	<b>Формирование навыков личной гигиены:</b> - наличие индивидуальных и общих туалетных принадлежностей; - обучение (объяснение, напоминание, поощрение и т.д.); - демонстрация различных схем, моделей, правил, способствующих выполнению самостоятельных действий; - беседы о полезности, целесообразности и необходимости выполнения правил личной гигиены; - демонстрация информативного и дидактического материала на тему «Я и мое здоровье».	Все	В соответствии с режимом питания, с учетом Необходимости	
4.2.	<b>Формирование навыков культуры питания:</b> - сервировка стола; - эстетика подачи блюд; - этикет приема пищи.	Все	В соответствии с режимом питания, с учетом Необходимости	

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня составлен с расчетом на 10-ти часового пребывания ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий (игровых обучающих ситуаций), включая перерывы между их различными видами.

Допускается осуществлять организованную образовательную деятельность в первую и вторую половину дня. В течение дня ДОУ обеспечивает баланс разных видов активности детей – умственной, физической, а также разных видов детской деятельности, среди которых преобладающей выступает игра. При этом организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.



**Режим дня детей от 1,5 до 8 лет  
(ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА)**

**2 группа раннего возраста**

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность ( по подгруппам)	9.00 – 9.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.30 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 - 11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.10 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	15.30 - 16.30
Взаимодействие с родителями, прогулка при благоприятной погоде, уход детей домой	16.30 - 17.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	17.30 – 18.00
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

## Младшая группа

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40 - 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	15.30 - 16.30
Взаимодействие с родителями, прогулка при благоприятной погоде, уход детей домой	16.30 - 17.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	17.30 – 18.00
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

## Средняя группа

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.50 - 10.10
Второй завтрак	10.10 -10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 - 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	15.30 – 16.30
Взаимодействие с родителями, прогулка при благоприятной погоде, уход детей домой	16.30 - 17.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	17.30 – 18.00
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

## Старшая группа

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 8.55
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.55 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.05 - 10.15
Второй завтрак	10.15 - 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30 – 15.55
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	15.55 – 16.30
Взаимодействие с родителями, прогулка при благоприятной погоде, уход детей домой	16.30 - 17.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	17.30 – 18.00
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

### Подготовительная к школе группа

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 - 8.55
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	8.55 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.10 - 10.15
Второй завтрак	10.15 - 10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20 - 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30 – 16.00
Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	16.00 – 16.30
Взаимодействие с родителями, прогулка при благоприятной погоде, уход детей домой	16.30 - 17.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	17.30 – 18.00
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

В летнее время распорядок дня следует изменять, с тем, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе.

### Режим дня детей от 1,5 до 8 лет

#### (ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА)

#### 2 группа раннего возраста

Режимные моменты	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика на воздухе	7.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла)	8.50 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 11.10
Возвращение с прогулки, водные гигиенические процедуры	11.10 - 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход домой	15.40 - 17.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	17.30 – 18.00
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

## Младшая группа

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика на воздухе	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла)	9.00 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 11.20
Возвращение с прогулки, водные гигиенические процедуры	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30– 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход домой	16.00-17.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	17.30 – 18.00
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

## Средняя группа

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика на воздухе	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла)	8.50 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, водные гигиенические процедуры	11.30 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход домой	16.00 - 17.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	17.30 – 18.00
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)



## Старшая группа

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика на воздухе	7.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла)	8.55 – 10.15
Второй завтрак	10.15 – 10.25
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25 – 12.20
Возвращение с прогулки, водные гигиенические процедуры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход домой	16.00 - 17.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	17.30 – 18.00
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

### Подготовительная к школе группа

<b>Режимные моменты</b>	
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика на воздухе	7.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла)	8.55 – 10.15
Второй завтрак	10.15 – 10.25
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25 – 12.20
Возвращение с прогулки, водные гигиенические процедуры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход домой	16.00 - 17.30
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	17.30 – 18.00
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

## Планирование организованной образовательной деятельности

Занятия по Программе					
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Двигательная деятельность в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Двигательная деятельность на прогулке	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыкальная деятельность	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Коммуникативная деятельность (развитие речи)	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Познавательная исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Познавательная исследовательская деятельность (ФЭМП)	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Восприятие произведений искусства. Изобразительная деятельность (рисование)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Изобразительная деятельность (лепка / аппликация/ прикладное творчество)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	12 занятий в неделю	14 занятий в неделю

### 3.8. Перечень нормативных и литературных источников

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 и зарегистрированный в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.
3. Положение о лицензировании образовательной деятельности, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 28.10.2013 № 966
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
5. Постановление Правительства РФ от 5.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
7. Закон Чувашской Республики от 30 июля 2013 года № 50 "Об образовании в Чувашской Республике".
8. Закон Чувашской Республики от 25 ноября 2003 года № 36 «О языках в Чувашской Республике».
9. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями на 27 августа 2015 года).
10. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (протокол от 20.05.2015 № 2/15)
11. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.– М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – с. 368.
12. Программа для дошкольного образования (3-7 лет) «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»./ Е.А. Губина, Н.С. Кудряшева, Г.И. Лугвина, Н.Б. Майорова, С.В. Перькова, Н.Ю. Твардовская. – Истоковедение. Том 5. издание 5-е, дополненное. – М.: Издательский дом «Истоки», 2012.
13. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. - Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2015.- 86 с.
14. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа / И.В. Махалова.- Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2015. – 79 с.

15. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа / Т.В. Мурашкина.- Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2015.- 64 с.
16. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Б.Соловей.- Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2015.- 72 с. 12.
17. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа / Е.И. Николаева.- Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2015.- 71 с. 13.
18. Артемьева Т.В. Ачасене шкулчен вёрентмелли тёслёх программа. Пуплеве аталантарасси. Илемлё литературăпа паллаштарасси. Вырăс (тăван маар) чёлхине вёрентесси/Т.В.Артемьева, С.Г.Михайлова, Н.В.Иванова. – Шупашкар: Чăваш кёнеке изд-ви, 2015. – 95 с.
19. Артемьева Т.В. Чăваш ача сачёсенче иккёмёш кёсён ушкăрни ачасене илемлё литературăпа паллаштарасси/ Т.В.Артемьева, С.Г.Михайлова. - Шупашкар: Чăваш кёнеке изд-ви, 2015. – 96 с.
20. Артемьева Т.В. Чăваш ача сачёсенче вăтам ушкăрни ачасене илемлё литературăпа паллаштарасси/ Т.В.Артемьева, С.Г.Михайлова. - Шупашкар: Чăваш кёнеке изд-ви, 2016. – 143 с.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Шевле» села Яльчики Яльчикского района Чувашской Республики (далее Программа) – это нормативно управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), реализуется в течение всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Участниками образовательных отношений учреждения являются: воспитанники, родители (законные представители) воспитанников, педагоги.

Объем обязательной части Программы не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.

При выборе парциальных образовательных программ в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учтены потребности, интересы участников образовательных отношений.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе возрастные особенности воспитанников, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Целью* Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, а также воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

*В основу Программы заложены следующие основные принципы:*

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека,
- самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком

сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.

Отношения ребенка и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения к личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд ( в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах,
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Содержательный раздел* Программы включает также описание

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- взаимодействия взрослых с детьми,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников,

В ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Организационный отдел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- проектирование образовательного процесса, описание традиционных событий, праздников и

мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей,  
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программой предусмотрена диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.