Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Звездочка»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА  на заседании  педагогического совета  протокол № 5  от 31 августа 2016 года | УТВЕРЖДЕНА  Заведующей  Александровой Р.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № \_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Младшая группа

на период с 1 сентября 2016 года по 31 мая 2017 года

Разработана в соответствии с

Основной образовательной программой дошкольного образования

МБДОУ «Детский сад» Звездочка» Красноармейского района

Чувашской Республики и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

Составила:

Яковлева Наталия Валерьевна

с. Красноармейское.

2016

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.Пояснительная записка.

1.1.Цели и задачи рабочей программы.

1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

1.3.Особенности характеристики развития детей 3-4 лет.

1.4.Планируемые результаты освоения рабочей программы.

1.5.Региональный компонент.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями

развития ребенка.

2.2.Социально-коммуникативное развитие.

2.3.Позновательное развитие.

2.4.Речевое развитие.

2.5. Художественно-эстетическое развитие.

2.6.Физическое развитие.

2.7.Программа диагностических исследований.

2.8.Календарно-тематическое планировании.

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.Материально-техническое обеспечение.

3.2.Организация режима пребывания детей в ДОУ.

3.3.Расписание образовательной деятельности.

3.4.Комплексно-тематическое планирование.

3.5.Организация развивающей предметно-пространственной среды.

3.6.Список использованной литературы.

**І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа младшей группы МБДОУ «Детский сад» Звездочка» разработана в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Звездочка» с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

* Конституция Российской Федерации, 1993 г.
* Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
* Закон Чувашской Республики «Об образовании в Чувашской республике» (принят Государственным Советом Чувашской Республики 23.07.2013 г.)
* [Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".](http://fizcontrol.ru/upload/mce/file/sanpin-DDU_of.pdf)

**1.1. Цели и задачи рабочей программы**

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

**1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы :**

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.3.Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 лет.**В группе 27 детей. Из них 16 девочек и 11 мальчиков.

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы** | **Планируемые результаты** |
| **От рождения до школы**. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014. – 336с. | • Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.  • Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.  • Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. • Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.  • Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.  • Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.  • Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.  • Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.  • Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.  •С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.  • Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).  • У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. |
| **Программа образования ребенка-дошкольник**а. Науч. Рук. Л.В. Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. («Моя республика») | Ребенок знает о том, что он живет в республике Чувашия, что в его городе, селе, поселке проживают люди разных национальностей: чуваши, русские, татары, мари, украинцы и др. |

**1.5. Региональный компонент.**

«Физкультура» обеспечивает полноценность физической активности через овладение общеразвивающими упражнениями, народными играми, элементами ритмики, гимнастики и различных видов спорта.

Региональная составляющая выражена в народных играх, традициях, развлечениях, обычаях, праздниках, народных обрядах и неотделима от целостного развития личности ребенка, его нравственных и эстетических качеств.

Раздел «Конструирование» направлен на формирование и закрепление представление о геометрических фигурах, пространственных отношениях предметов, формирование и закрепление навыков постройки плоскостных и объемных конструкций по образцу, по образцу-рисунку. По собственному желанию.

Образовательная область »Коммуникация» реализует национально-региональный компонент содержания, обогащая представления детей о человеке, обществе, истории, их отражений в народном фольклоре через мифы, сказки, легенды, рассказы о родной истории и природе, экскурсии.

Раздел « Рисование» направлен на развитие стремления и умений детей воссоздать чувственный образ мира средствами различных видов художественной деятельности, постижение ценности природы.

Раздел «Лепка» направлен на развитие интереса детей к лепке, знакомство со свойствами пластилина, других пластических масс, обучение различным приемам и способам лепки, умение создавать образы разных предметов, развитие творчества детей.

В образовательной области «Музыка» региональный компонент включает в себя музыкальные произведения, народные танцы.

Региональные особенности. Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-георафических, этнических особенностей социальной, правовой действительности чувашского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Национально-культурный состав воспитанников. При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Дошкольная группа имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр, игрушки и оборудование для игр во время прогулок и оборудование для физического развития.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.**

**Задачи Программы:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.2. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

**«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со-обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Цели и задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Направления** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

**-** социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;

- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

- основы безопасной жизнедеятельности.

**Содержание программы:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

***Образ Я.*** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разно-образные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

***Семья*.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

***Детский сад.*** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

***Родная страна***. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

***Культурно-гигиенические навыки.***

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

***Самообслуживание.*** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

***Общественно-полезный труд.*** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

***Труд в природе*.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

***Уважение к труду взрослых.*** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

***Безопасное поведение в природе.*** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Безопасность на дорогах*.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

***Безопасность собственной жизнедеятельности*.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**2.3.ПОЗНОВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Цели и задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Направления** образовательной области «Познавательное развитие»:

- познавательно-исследовательская деятельность;

- формирование элементарных математических представлений;

- Ознакомление с миром природы.

**Содержание программы:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни

с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных

действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, ***Первичные представления об объектах окружающего мира.***

Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие связи между предметами, делать простейшие обобщения.

Знакомить с предметами ближайшего окружения, их значением. Развивать умение определять величину, форму, цвет, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, кухонная, столовая) посуда и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенку профессиями (врач, полицейский, воспитатель, продавец).

***Сенсорное развитие***

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

***Дидактические игры.***

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Формирование элементарных математических представлений.**

***Количество.*** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы. Различать понятия ***много, один, по одному, ни одного.*** Находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке. Понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами ***много, один, ни одного.***

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы: ***Поровну ли?, Чего больше (меньше) ?*** Отвечать на вопросы пользуясь предложениями типа: ***Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше*** или ***Кружков столько же, сколько грибов.***

***Величина****.* Формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров. При сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения. Обозначать результат сравнения словами: ***длинный – короткий, широкий – узкий, высокий – низкий, большой – маленький, одинаковые (равные) по длине (высоте, ширине, величине).***

***Форма.*** Знакомить детей с геометрическими фигурами: ***круг, квадрат, треугольник***. Обследовать формы этих фигур (используя зрение и осязание)

***Ориентировка в пространстве.*** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с этим различать пространственные направления от себя: ***вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева***. Различать правую и левую руки.

***Ориентировка во времени*.** Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить с обитателями уголка природы. Расширять представления о диких животных (3 – 4 вида, характерных для данной местности)Формировать умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок (3–4 вида характерных для данной местности). Подкармливание птиц зимой. Расширять представления о насекомых (3 – 4 вида характерных для данной местности).Развивать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (3 – 4 вида), фрукты (3 – 4 вида), ягоды(3 – 4 вида).Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (3 – 4 вида).Знакомить с комнатными растениями(3 – 4 вида). Формировать представления о том, что для роста растений нужны земля, воздух и вода.Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.Формировать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает).Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)**Сезонные наблюдения*Осень.*** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.***Зима.*** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

***Весна.*** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

***Лето***. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**2.4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Цели и задачи:**

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Направления** образовательной области «Речевое развитие»:

**-** Развитие речи

**-** Художественная литература.

**Содержание программы:**

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда***

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

***Формирование словаря***

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

***Звуковая культура речи***

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

***Грамматический строй речи***

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

***Связная речь***

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

**Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не большие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**2.5.ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

**«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Цели и задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Направления** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- приобщение к искусству;

- изобразительная деятельность;

- конструктивно-модельная деятельность;

- музыкально-художественная деятельность.

**Содержание программы:**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность.**

***Рисование.***

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии ( короткие, длинные) в разных направлениях , перекрещивать их( полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу

***Лепка.***

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

***Аппликация.***

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя

полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

***Слушание.*** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

***Пение.*** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

***Музыкально-ритмические движения***. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

***Развитие танцевально-игрового творчества.*** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

***Игра на детских музыкальных инструментах***. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**2.6.ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Цели и задачи:**

- способствовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формировать начальные представления о некоторых видах спорта; - способствовать овладению подвижными играми с правилами; - способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).**Направления** образовательной области «Физическое развитие»:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; -

физическая культура.

**Содержание программы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость

**Физическая культура.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Непосредственно образовательную деятельность** по физическому развитию планирует и организует инструктор по физической культуре во взаимосвязи с воспитателями, которые оказывают помощь, осуществляют страховку, следят за самочувствием детей, проводят индивидуальную работу.

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных **видов детской деятельности** (формах активности детей), таких как:

1. игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
4. восприятие художественной литературы и фольклора;
5. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
6. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
7. изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
8. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
9. двигательная (овладение основными движениями).

**Формируемая часть**

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий в Чувашской Республике направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Региональная программа** | **Цель программы** | **Вид деятельности** |
| **Программа образования ребенка-дошкольник**а. Науч. Рук. Л.В.Кузнецова.–Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. («Моя республика») | Всестороннее и гармоничное развитие физических и психических качеств ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, национальной самобытности, творческого потенциала. | Непосредственная образовательная деятельность.  Совместная деятельность детей и взрослых, досуги. |

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетная сфера инициативы детей, научение:

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Основные направления работы с семьёй

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

* Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* Поощрение родителей за внимательное отношений к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В дошкольном учреждении созданы условия:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

**Иные характеристики содержания Программы**

**Система мониторинга** развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**2.7. Программа диагностических исследований.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами | | Ответственные за проведение диагностики | | График проведения диагностики | | Методы мониторинга |
| I | Оценка уровня развития детей (по образовательным областям) | | | | | | |
|  | 1. Физическое развитие | Воспитатель | | Октябрь, апрель | | Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение | |
|  | 2. Социально-коммуникативное развитие | Воспитатель | | Октябрь, апрель | | Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада.  Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда | |
|  | 3. Познавательное развитие | Воспитатель | | Октябрь, апрель | | Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности | |
|  | 4. Речевое развитие | Воспитатель, учитель-логопед | | Октябрь, апрель | | Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры,  настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей | |
|  | 5. Художественно-эстетическое развитие | Воспитатель,  Музыкальный руководитель | | Октябрь, апрель | | Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания | |
| II | Уровень освоения региональной программы «Программа образования ребенка-дошкольника»  («Родной край») | Воспитатель | | Октябрь, апрель | | Беседа; создание проблемной ситуации; наблюдение за свободной деятельностью детей | |

**2.8. Календарно-тематическое планирование.**

**• социально-коммуникативное развитие**

Безопасность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Темы | Содержание |
| сентябрь | «Ребенок и его здоровье». | Хорошо быть здоровым. |
| «Ребенок на улице города». | Мы по улице идем. |
| «Безопасность ребенка в быту». | Чтобы был порядок, все должно лежать на своем месте. |
| октябрь | «Ребенок и его здоровье». | Как надо одеваться, чтобы не заболеть. |
| «Ребенок на улице города». | Какие бывают машины. |
| «Безопасность ребенка в быту». | Домашние животные – наши друзья. |
| ноябрь | «Ребенок и другие люди». | Родители и чужие люди. |
| «Ребенок и его здоровье». | Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты. |
| «Ребенок на улице города». | Кто водит машину. |
| декабрь | «Безопасность ребенка в быту». | Можно – нельзя. |
| «Ребенок и его здоровье». | Чистота и здоровье: важность гигиенических процедур. |
| «Ребенок на улице города». | Поведение в транспорте. |
| январь | «Безопасность ребенка в быту». | Доброжелательное отношение к товарищам. |
| «Ребенок и другие люди» | С кем ты приходишь в детский сад. |
| «Ребенок и его здоровье». | Мое тело: значение о частях тела. |
| февраль | «Ребенок на улице города». | Как вести себя на улице. |
| «Безопасность ребенка в быту». | Спички не тронь, в спичках огонь. |
| «Ребенок и его здоровье». | Чтобы вырасти большим. |
| март | «Ребенок на улице города». | Сигналы светофора. |
| «Безопасность ребенка в быту». | Опасные таблетки. |
| «Ребенок и другие люди». | Мы едем отдыхать. |
| апрель | «Ребенок и его здоровье». | Витамины полезны для здоровья. |
| «Ребенок на улице города». | Правила перехода через дорогу.. |
| «Безопасность ребенка в быту». | Чтобы не было беды. |
| май | «Ребенок и его здоровье». | Мы любим физкультуру. |
| «Ребенок на улице города». | Если ты потерялся на улице. |
| «Безопасность ребенка в быту». | Опасные предметы, правила обращения с ними. |

Сюжетно – ролевая игра

|  |  |
| --- | --- |
| Названия игр | Объем игровых навыков и умений |
| сентябрь |  |
| «Семья» | Мама кормит, одевает, раздевает дочку, укладывает спать. |
| «Детский сад» | Дети приходят в детский сад, их кормят завтраком, обедом, укладывают спать. |
| «Строительство» | Строители строят дом для разных игрушек, заборчик для зверей и домашних животных. |
| октябрь |  |
| «Семья» | Мама стирает, гладит, убирает в комнате, кормит и укладывает спать дочку. |
| «Детский сад» | Дети приходят в детский сад, едят, занимаются физкультурой, музыкой. |
| «Поликлиника» | Мама приводить дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, прослушивает, измеряет температуру, назначает лечение. |
| ноябрь |  |
| «Семья» | Мама кормит, укладывает дочку спать, покупает в магазине продукты. |
| «Магазин» | Мама с дочкой приходят в магазин, покупают продукты. Продавец продает штучный товар, взвешивает на весах овощи и фрукты. Он вежливо разговаривает с покупателями. |
| «Транспорт» | Шофер возит кукол, строительный материал, ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей. |
| декабрь |  |
| «Семья» | Мама с дочкой наряжают елку, мама отводит дочку в парикмахерскую, покупают еду в магазине, готовят обед, встречает гостей. |
| «Парикмахерская» | В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчесывает волосы, стрижет. |
| «Транспорт» | Дети едут на экскурсию по городу, рассматривают празднично украшенные улицы. |
| январь |  |
| «Семья» | Папа – шофер, работает на грузовой машине, заправляет ее бензином, возить кубики на стройку. Мама заботиться обо всех членах семьи, готовит обед, кормит дочку, укладывает спать. |
| «Строительство» | Строители строят дом, гараж, башню, украшают дома к празднику. |
| февраль |  |
| «Транспорт» | По улице ездят разные машины, пешеходы идут по тротуару. Автобусы перевозят пассажиров. |
| «Магазин» | В магазине продают овощи, фрукты, хлеб. |
| «Строительство» | Строители строят гараж для машин, дом для игрушек. |
| март |  |
| «Семья» | Праздник 8 Марта. Поздравляют маму и бабушку. Мама накрывает праздничный стол. |
| «Поликлиника» | Диспансеризация: измерение роста и веса, медсестра предлагает детям витамины. |
| «Кафе» | В кафе приходят посетители съесть мороженое, выпить сок. Официантка принимает заказ и приносить его. |
| апрель |  |
| «Детский сад» | Субботник в детском саду: подметаем дорожки, собираем мусор, относим его в ведрах. |
| «Магазин» | В магазине продают игрушки, посуду, продукты. Покупатели просят показать товар, рассматривают его, плотят деньги |
| «Парикмахерская» | Мастера стригут, причесывают, красят волосы, для детей есть специальные стулья. |
| май |  |
| «Семья» | Переезд на новую квартиру, обустройство комнаты, празднование новоселья. |
| «Транспорт» | Машины перевозят вещи на новую квартиру, шофер помогает переносить их в новый дом, устанавливать в комнатах. |

Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Содержание |
| сентябрь |  |
| «Культура поведения» | Учить приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставания. |
| «Положительные моральные качества» | Воспитывать желания выражать сочувствия, утешать, пожалеть товарища. |
| октябрь |  |
| «Культура поведения» | Учить приветливо здороваться при встрече, вежливо обращаться с просьбой, называть взрослого по имени и отчеству. |
| «Положительные моральные качества» | Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками. |
| ноябрь |  |
| «Культура поведения» | Учить правильно вести себя в группе. Закреплять умение благодарить за еду, помощь. |
| «Положительные моральные качества» | Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам. |
| декабрь |  |
| «Культура поведения» | Закрепление умения вести себя в спальне, раздевальной комнате. |
| «Положительные моральные качества» | Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; продолжать учить не отнимать игрушки. |
| январь |  |
| «Культура поведения» | Закреплять знания и навыки поведения в группе. |
| «Положительные моральные качества» | Продолжать воспитывать доброжелательное отношение к родным и близким, товарищам. |
| февраль |  |
| «Культура поведения» | Приучать детей общаться спокойно, без крика. |
| «Положительные моральные качества» | Формировать у детей образ Я, помочь осознавать себя. |
| март |  |
| «Культура поведения» | Учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть. |
| «Положительные моральные качества» | Продолжать работу по формированию образа Я, сообщать детям некоторые сведения об прошлом. |
| апрель |  |
| «Культура поведения» | Закреплять умение оценивать поступки. |
| «Положительные моральные качества» | Беседа с детьми о отрицательных сторонах капризов и упрямства. |
| май |  |
| «Культура поведения» | Продолжить формировать навыки вежливого обращения к взрослым, товарищам и близким. |
| «Положительные моральные качества» | Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Содержание |
| сентябрь |  |
| Гендерная принадлежность | Что такое детский сад: имена и отчества воспитателей и няни, ориентировка в помещении группы, знакомство с детьми в группе. |
| Семейная принадлежность | Мой дом. |
| Гражданская принадлежность | Праздник города, празднично украшенная улиц и домов, праздничный салют. |
| октябрь |  |
| Гендерная принадлежность | Закрепление знания имени детей в группе. |
| Семейная принадлежность | Ориентировка в некоторых помещениях детского сада: музыкальный, физкультурный залы, сравнение с домашней обстановкой. |
| Гражданская принадлежность | Улица, на которой находиться детский сад, здания, учреждения. |
| ноябрь |  |
| Гендерная принадлежность | Мы разные – девочки и мальчики, веселые и грустные; закрепление имени детей группе. |
| Семейная принадлежность | Моя семья: члены семьи, их занятия, забота друг о друге. |
| Гражданская принадлежность | Праздничный салют, красиво украшенные улицы города. |
| декабрь |  |
| Гендерная принадлежность | Дружат девочки и мальчики. |
| Семейная принадлежность | Моя семья: члены семьи, их занятия, забота друг о друге. |
| Гражданская принадлежность | Подготовка к новому году: украшенные улицы, новогодние елки, подарки Деда Мороза. |
| январь |  |
| Гендерная принадлежность | Читаем о девочках и мальчиках. |
| Семейная принадлежность | Мама, папа, я – дружная семья. |
| Гражданская принадлежность | Ближайшая к детскому сада улица – большие дома, магазины и другие здания и учреждения. |
| февраль |  |
| Гендерная принадлежность | Праздник мальчиков. Культура поведения девочек и мальчиков. |
| Семейная принадлежность | Мои сестрички и братишки. |
| Гражданская принадлежность | Праздник Российский, яркое убранство улиц, салют. |
| март |  |
| Гендерная принадлежность | У наших девочек тоже праздник. |
| Семейная принадлежность | Праздник мам и девочек. |
| Гражданская принадлежность | Украшение дома, много цветов, мамам и бабушкам дарят подарки. |
| апрель |  |
| Гендерная принадлежность | Одежда девочек и мальчиков. |
| Семейная принадлежность | Мои дедушка и бабушка |
| Гражданская принадлежность | Красота города в начале Весны. |
| май |  |
| Гендерная принадлежность | Закрепление правил поведения в детском саду. |
| Семейная принадлежность | Моя квартира: закрепить знания адреса, безопасность поведения. |
| Гражданская принадлежность | Закрепления знания названия города, близлежащих улиц, зданий. |

**Трудовая деятельность.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы организации трудовой деятельности | Содержание и объем трудовых навыков | | |
| в помещении | | на участке |
| Поручения | Расставлять игрушки, книжки. Раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям. Убирать мусор в корзину. Расставлять стулья в групповой комнате, в зале. Раскладывать отточенные карандаши. Собирать после занятия обрезки бумаги, кисточки со столов, убирать строительный материал. Протирать игрушки, столы, подоконники влажной салфеткой. Помогать сверстникам убирать игрушки. Поливать растения, сажать лук. | | Собирать игрушки перед уходом с прогулки. Поливать песок из леек. Подметать в домиках и прочих построек, протирать на веранде скамейки, собирать мусор. Сгребать мусор, сносить в ведрах в кучу, отвозить на тележках. Сметать снег со скамеек, построек. Расчищать небольшой отрезок дорожки от снега. Сажать луковицы тюльпанов, нарциссов, гладиолусов. Поливать клумбы, грядки. Собирать урожай лука, фасоли. Подкармливать птиц. Собирать природный материал. |
| Дежурство (со второй половины года) | **Февраль**  Учить дежурить по столовой: вымыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, раскладывать ложки справа от тарелки. | | |
| **Март**  Закреплять умение правильно готовиться к дежурству, расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложки, держа за ручку. | | |
| **Апрель**  Учить раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх. Участвовать в уборке посуды после еды: собирать чайные ложки, относить на сервировочный стол салфетницы и хлебницы. | | |
| **Май**  Закреплять навыки дежурить по столовой. | | |
| Совместный труд со взрослым | Помогать накрывать на стол, убирать посуду после еды, в стирке одежды для кукол, игрушек, развешивать полотенце в умывальнике. Оказывать помощь в ремонте книг, атрибутов. Помогать при уборке участка, посыпать дорожку песком. |  | |

**• познавательное развитие**

(Формирование элементарных математических представлений)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Обязательная часть образования | Содержание образования, формируемое участниками образовательного процесса |
|  | сентябрь | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. |  |
|  | сентябрь | Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький.* |  |
|  | сентябрь | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало.* |  |
|  | сентябрь | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова *много, один, ни одного.* |  |
|  | октябрь | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного.* Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. |  |
|  | октябрь | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.* Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький.* |  |
|  | октябрь | Познакомить с частью суток - утро. Учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Сравнивать знакомые предметы по величине, употреблять эти слова в речи. Сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много. |  |
|  | октябрь | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный — короткий, длиннее — короче.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.* |  |
|  | ноябрь | Познакомить с частью суток - день. Совершенствовать умение различать круг, обследовать круг осязательно - двигательным путем. Учить отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. |  |
|  | ноябрь | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «Сколько?», используя слова *один, много.* Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный — короткий, длиннее — короче.* |  |
|  | ноябрь | Познакомить с частью суток - вечер. Закрепить понятия "большой" и "маленький", умение соотносить предметы по величине. Продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи. |  |
|  | ноябрь | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.* Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. |  |
|  | ноябрь | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.* Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. |  |
|  | декабрь | Познакомить с частью суток - ночь. Учить видеть форму предметов , соотносить ее с названием геометрической фигуры - круг. Продолжать учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. |  |
|  | декабрь | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине.* Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. |  |
|  | декабрь | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *длинный — короткий, длиннее — короче.* |  |
|  | декабрь | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *по много, поровну.* Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. |  |
|  | январь | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *широкий — узкий, шире — уже.* Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько — сколько.* |  |
|  | январь | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий — узкий, шире — уже.* Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько — сколько.* Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. |  |
|  | январь | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько — сколько.* Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами *широкий — узкий, шире — уже, одинаковые по ширине.* |  |
|  | февраль | Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько — сколько.* Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. |  |
|  | февраль | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько — сколько.* Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами *вверху — внизу.* |  |
|  | февраль | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий — низкий, выше — ниже.* Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько — сколько.* |  |
|  | февраль | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий — низкий, выше — ниже.* Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько — сколько.* |  |
|  | март | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше — меньше, столько — сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий — низкий, выше — ниже.* |  |
|  | март | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше — меньше, столько — сколько, поровну.* Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. |  |
|  | март | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько — сколько, больше — меньше.* Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. |  |
|  | март | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами *столько — сколько, больше — меньше.* Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* |  |
|  | март | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух *(много* и *один).* Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. |  |
|  | апрель | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. |  |
|  | апрель | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами *большой, маленький.* Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами *впереди — сзади, слева — справа.* |  |
|  | апрель | Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.* Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами *впереди — сзади, вверху — внизу, слева — справа.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. |  |
|  | апрель | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много* и *один.* Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.* |  |
|  | май | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько — сколько, больше — меньше.* Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.* Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под,* в и т. д. |  |
|  | май | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. |  |
|  | май | Закреплять умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь. Продолжать учить выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку. Учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки. |  |
|  | май | Сравнение предметов по величине: больше, меньше, равные по величине. Упражнять в составлении групп из отдельных предметов.  Закрепить временные представления: утро – вечер, день – ночь. |  |

Формирование целостной картины мира

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Тема занятия | Обязательная часть образования | Содержание образования, формируемое участниками образовательного процесса |
|  | сентябрь | Транспорт. | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки. |  |
|  | сентябрь | Овощи с огорода | Учить детей различать по внешнему виду и называть ово-щи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». | Формирование представления о овощах растущих на нашей территории. |
|  | сентябрь | Фрукты | Закреплять знания о фруктах. Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты. Учить различать по внешнему виду, форме и называть их. |  |
|  | сентябрь | Мебель. | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.); группировать предметы по признакам. |  |
|  | октябрь | Одежда. | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. | Показать детям костюмы чувашского народа. |
|  | октябрь | В гостях у бабушки. | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. |  |
|  | октябрь | Чудесный мешочек. | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой. |  |
|  | октябрь | Деревья (ель, клен, береза, рябина). | Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья (иголки)). Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев. Показать, что осенью листья деревьев меняют окраску. Учить различать листья по цвету (желтый, зеленый, красный). Знакомить с осенним явлением природы — листопадом. Учить бережно относиться к растениям. Учить различать деревья по листьям. Познакомить с плодами рябины. | Формирование знания о деревьях растущих на нашей территории. |
|  | ноябрь | Птицы. | Дать детям общие представления о птицах. Учить узнавать пернатых по внешнему виду. Учить замечать, как птицы передвигаются. |  |
|  | ноябрь | Помогите Незнайке. | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира |  |
|  | ноябрь | Теремок. | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. |  |
|  | ноябрь | Варвара-краса, длинная коса. | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. |  |
|  | ноябрь | Снег. | Дать представления о свойствах снега. |  |
|  | декабрь | Найди предметы рукотворного мира. | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира | Познакомить с промыслами чувашского народа. |
|  | декабрь | Подкормим птиц зимой. | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. |  |
|  | декабрь | Приключения в комнате. | Проложать знакомить дететй с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье).Воспитание уважения маме, желание помогать ей. |  |
|  | декабрь | Снег идет. | Дать представления о свойствах снега. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; развивать слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику; активизировать словарь; учить отвечать на поставленные вопросы. |  |
|  | январь | Радио. | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. |  |
|  | январь | В январе, в январе много снега во дворе... | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. |  |
|  | январь | Мой родной город. | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку). | Познакомить с достопримечательностями нашего города. |
|  | январь | Зима в лесу. | Формировать представления о животном мире. Учить называть и узнавать животных живущих в лесу. | Формирование знания о животных обитающих на нашей территории. |
|  | февраль | «Смешной рисунок». | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой его поверхности. |  |
|  | февраль | У меня живет котенок. | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. |  |
|  | февраль | Как мы с Фунтиком возили песок. | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. |  |
|  | февраль | Травянистые растения. | Дать представление о травянистых растениях. Учить любоваться осенними цветами. Учить различать высокие и низкие цветущие растения. |  |
|  | март | Что мы делаем в детском саду. | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — воспитателей; учить называть воспитателей по имени-отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю. |  |
|  | март | Уход за комнатным растением. | Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. |  |
|  | март | Тарелочка из глины. | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. | Познакомить с посудой нашего региона. |
|  | март | Солнце. | Показать, что солнце светит во все времена года. |  |
|  | апрель | Что лучше: бумага или ткань? | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. |  |
|  | апрель | Прогулка по весеннему лесу. | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. |  |
|  | апрель | Подарки для медвежонка. | Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия. |  |
|  | апрель | Солнечные зайчики. | Расширять представления о явлениях живой природы: солнечный свет, тепло. Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. |  |
|  | май | Подарок для крокодила Гены. | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. |  |
|  | май | Небо. | Показать особенности зимнего неба. |  |
|  | май | Насекомые (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи). | Закреплять желание наблюдать за насекомыми. Расширять представления о насекомых. Продолжать учить различать насекомых. | Формирование знания о насекомых обитающих на нашей территории. |
|  | май | Экологическая тропа. | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. |  |

**• речевое развитие**

Развитие речи.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Тема занятия | Обязательная часть образования | Содержание образования, формируемое участниками образовательного процесса |
| 1. | сентябрь | Звуковая культура речи: звуки *а, у.* Дидактическая игра «Не ошибись». | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. | Закреплять умение определять позицию звука в слове. |
| 2. | сентябрь | Звуковая культура речи: звук *у.* | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). |  |
| 3. | октябрь | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. |  |
| 4. | октябрь | Звуковая культура речи: звук *о.* Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. |  |
| 5. | ноябрь | Звуковая культура речи: звук *и.* | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука *и* (изолированного, в словосочетаниях, в словах). |  |
| 6. | ноябрь | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками *к, т.* | Формировать умение самостоятельно выбирать последовательность описания: начинать с определенного объекта и продолжать в определенном направлении. |
| 7. | декабрь | Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье». | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. |  |
| 8. | декабрь | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога). | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. |  |
| 9. | январь | Звуковая культура речи: звуки *п, пь.* Дидактическая игра «Ярмарка». | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков *п, пь.* С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками *п, пь.* |  |
| 10. | январь | Звуковая культура речи: звуки *б, бъ.* | Упражнять детей в правильном произношении звуков *б, бъ* (в звукосочетаниях, словах, фразах). |  |
| 11. | февраль | Звуковая культура речи: звуки *т, п, к.* | Закреплять произношение звука *т*в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками *т, п, к;* упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. |  |
| 12. | февраль | Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». | Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии |  |
| 13. | март | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно бы¬ло понятно окружающим; грамматически правиль¬но отражать в речи свои впечатления). |  |
| 14. | март | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»). | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). |  |
| 15. | апрель | Звуковая культура речи: звук *ф.* | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком. |  |
| 16. | апрель | Звуковая культура речи: звук с. | Отрабатывать четкое произношение звука *с.* Упражнять детей в умении вести диалог. |  |
| 17. | май | Звуковая культура речи: звук *з.* | Упражнять детей в четком произношении звука *з.* |  |
| 18. | май | Звуковая культура речи: звук *ц.* | Отрабатывать четкое произношение звука *ц,* параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. |  |
| 19. | май | Звуковая культура речи: звуков л и р.. | Упражнять детей в чётком произнесении звуков «л» и «р» (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи); развивать слуховое восприятие, внимание, память;  -воспитывать звуковую и интонационную выразительность речи. |  |

* Чтение художественной литературы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Тема занятия | Обязательная часть образования | Содержание образования, формируемое участниками образовательного процесса |
| 1. | сентябрь | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка». | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок и взрослые их любят. |  |
| 2. | сентябрь | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской). |  |
| 3. | октябрь | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». | Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. |  |
| 4. | октябрь | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...». | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |  |
| 5. | ноябрь | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. | Совершенствовать выразительность декламации. |
| 6. | ноябрь | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке». | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. |  |
| 7. | декабрь | Чтение сказки «Снегурушка и лиса». | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки. | Развивать способность устанавливать разнообразные связи в сюжете произведении, полноту осмысления поступков героев. |
| 8. | декабрь | Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). |  |
| 9. | январь | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое». | Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). |  |
| 10. | январь | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. |  |
| 11. | февраль | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). | Развивать избирательное отношение к произведениям художественной литературы. |
| 12. | февраль | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. |  |
| 13. | март | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...». | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь-малышей. |  |
| 14. | март | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. |  |
| 15. | апрель | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | Повышать внимание к языку литературного произведения. |
| 16. | апрель | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. |  |
| 17. | май | Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. |  |
| 18. | май | Литературный калейдоскоп. | Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. |  |

**• художественно-эстетическое развитие**

Рисование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Тема занятия | Обязательная часть содержания образования | Содержание образования, формируемое участниками образовательного процесса |
| 1. | сентябрь | «Знакомство с карандашом и бумагой». | Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. |  |
| 2. | сентябрь | «Идет дождь». | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. | Формировать знания о природном явлении – дожде. |
| 3. | сентябрь | «Привяжем к шарикам цветные ниточки». | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. |  |
| 4. | сентябрь | «Красивые лесенки» (вариант «Красивый полосатый коврик»). | Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. | Познакомить с изделиями чувашских мастериц. |
| 5. | сентябрь | «Разноцветный ковер из листьев». | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. | Учить составлять композицию |
| 6. | октябрь | «Цветные клубочки». | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. |  |
| 7. | октябрь | «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»). | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. | Формировать чувство композиции |
| 8. | октябрь | «Раздувайся, пузырь...». | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. |  |
| 9. | октябрь | Рисование по замыслу. | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество. | Учить передавать в рисовании образную выразительность задуманного. |
| 10. | ноябрь | «Красивые воздушные шары (мячи)». | Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. |  |
| 11. | ноябрь | «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»). | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. |  |
| 12. | ноябрь | «Нарисуй что-то круглое». | Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество. |  |
| 13. | ноябрь | «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»). | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | Познакомить детей с народными традициями |
| 14. | декабрь | «Деревья на нашем участке». | Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. |  |
| 15. | декабрь | «Елочка». | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикштьных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). | Сформировать представления о вечнозеленых деревьях Чувашской Республики |
| 16. | декабрь | «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров». | Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. |  |
| 17. | декабрь | «Новогодняя елка с огоньками и шариками». | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. |  |
| 18. | декабрь | «Украсим рукавичку-домик» (интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия). | Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. |  |
| 19. | январь | «Украсим дымковскую уточку». | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | Познакомить с деревянной чувашской посудой - уточка |
| 20. | январь | Рисование по замыслу. | Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. |  |
| 21. | январь | «Нарисуй, что хочешь, красивое». | Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятель-но задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замы¬сел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисован¬ные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. |  |
| 22. | февраль | «Мы слепили на прогулке снеговиков». | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | Формировать передавать пропорциональные соотношения предметов и их частей. |
| 23. | февраль | «Светит солнышко». | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. |  |
| 24. | февраль | «Самолеты летят». | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. |  |
| 25. | март | «Деревья в снегу» (вариант «Зимний лес» — коллективная работа). | Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. |  |
| 26. | март | «Красивые флажки на ниточке» (вариант «Лопаточки для кукол»). | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. |  |
| 27. | март | «Нарисуйте, кто что хочет, красивое». | Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. |  |
| 28. | март | «Книжки-малышки». | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. | Рассмотрение иллюстраций к детским книжкам чувашских авторов. |
| 29. | март | «Нарисуй что-то прямоугольной формы». | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. |  |
| 30. | апрель | «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»). | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. |  |
| 31. | апрель | «Скворечник» (вариант «Домик для собачки»). | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. | Рассмотрение видов жилищ чувашского народа. |
| 32. | апрель | «Красивый коврик». | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. |  |
| 33. | апрель | «Красивая тележка» (вариант «Красивый поезд»). | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. | Формировать знания о железнодорожном транспорте республики. |
| 34. | май | Рисование по замыслу. | Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. |  |
| 35. | май | «Картинка о празднике». | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. | Поддерживать желание ребенка делать свои работы качественно, аккуратно, правильно оценивать их. |
| 36. | май | «Одуванчики в траве». | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. |  |
| 37. | май | Рисование красками «Я хочу нарисовать….». | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. | Рассматривание репродукции картин и иллюстраций в книгах чувашских художников. |

Лепка

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Тема занятия | Обязательная часть содержания образования | Содержание образования, формируемое участниками образовательного процесса |
| 1. | сентябрь | «Знакомство с глиной, пластилином». | Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. | Познакомить детей с природными ископаемыми Чувашии – глиной. |
| 2. | сентябрь | «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»). | Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному. |  |
| 3. | сентябрь | «Колобок». | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). | Рассмотрение иллюстраций к детской чувашской сказке |
| 4. | октябрь | «Подарок любимому щенку (котенку)». | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. | Расширять знание о домашних животных. |
| 5. | октябрь | «Пряники». | Закреплять умение детей раскатывать глину(платилин) круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. | Расширять представления о хлебобулочных изделиях. |
| 6. | ноябрь | «Печенье». | Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином). |  |
| 7. | ноябрь | «Погремушка». | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней. | Познакомить детей с чувашской народной игрушкой – погремушкой. |
| 8. | декабрь | «Лепка по замыслу» | Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять детей в разнообразных приемах лепки. |  |
| 9. | декабрь | «Мандарины и апельсины». | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. |  |
| 10. | январь | «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне». | Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. | Расширять представления о сезонных изменениях в Чувашии. |
| 11. | январь | «Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры). | Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. |  |
| 12. | февраль | Лепка «Самолеты стоят на аэродроме». | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения. | Формировать представления о воздушном транспорте. |
| 13. | февраль | «Большие и маленькие птицы на кормушке». | Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение. |  |
| 14. | март | Лепка по замыслу. | Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки. |  |
| 15. | март | «Неваляшка». | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. |  |
| 16. | апрель | «Зайчик (кролик)» (вариант «Наш игрушечный зоопарк» — коллективная работа). | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. |  |
| 17. | апрель | «Миски трех медведей». | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. | Познакомить детей с изделиями чувашских мастеров. |
| 18. | май | «Утенок». | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. | Закрепления знания детей о домашних птицах. |
| 19. | май | «Яблоки на тарелке». | Помогать осваивать прием лепки, раскатывая тесто между ладонями круговыми движениями. Содействовать улучшению координации движений. |  |

* Аппликация

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Тема занятия | Обязательная часть содержания образования | Содержание образования, формируемое участниками образовательного процесса |
| 1. | сентябрь | «Большие и маленькие мячи». | Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. | Формировать эмоциональный настрой через народную чувашскую игру «Мяч» |
| 2. | сентябрь | «Шарики катятся по дорожке» (вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»). | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). |  |
| 3. | октябрь | «Большие и маленькие яблоки на тарелке». | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). | Формировать представления детей о выращивании фруктов. |
| 4. | октябрь | «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке». | Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. |  |
| 5. | ноябрь | «Разноцветные огоньки в домиках». | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). |  |
| 6. | декабрь | «Разноцветные кубики». | Учить детей кистью наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклееной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой; учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о различных цветах. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации. |  |
| 7. | декабрь | Аппликация на полосе «Шарики и кубики». | Познакомить детей с новой для них формой — квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. |  |
| 8. | декабрь | «Пирамидка». | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. |  |
| 9. | январь | «Наклей, какую хочешь, игрушку». | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. |  |
| 10. | февраль | «Снеговик». | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. |  |
| 11. | февраль | «Узор на круге». | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева — большие круги, а между ними — маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. | Рассматривание изделий чувашских гончаров – тарелки с узором. |
| 12. | март | «Цветы в подарок маме, бабушке». | Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | Развивать умение составлять и наклеивать изображение из нескольких частей. |
| 13. | март | «Флажки». | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. |  |
| 14. | март | «Салфетка». | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики — между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. |  |
| 15. | апрель | «Скворечник». | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. |  |
| 16. | апрель | «Скоро праздник придет». | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие | Познакомить с проведением праздников в Чувашской Республике. |
| 17. | май | «Цыплята на лугу» | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. |  |
| 18. | май | «Домик». | Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). |  |

**• физическое развитие**

Здоровье и культурно-гигиенические навыки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата проведения | Режимные процессы | Содержание навыков |
| 1 квартал | Питание | Закреплять умение есть вилкой второе блюдо и гарнир, есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее; брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками; пережевывать пищу с закрытым ртом. |
| Одевание - раздевание | Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умение пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. |
| Умывание | Закреплять навыки, полученные в младшей группе: намывать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем, вешать его на место, пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком. |
| Содержание в порядке одежды и обуви | Учить замечать непорядок в одежде, обращаться за помощью к взрослым. |
| 2 квартал | Питание | Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. |
| Одевание - раздевание | Учить шнуровать ботинки, с помощью взрослых завязывать шнурки, упражнять в использовании разных видов застежек. Закреплять умение одевать обувь, рейтузы, с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф одежду. Просьбу о помощи выражать только словесно. При раздевании ко сну сначала снимать платье или рубашку, затем обувь, правильно снимать колготки, вешать одежду на стульчик. Учить выворачивать вещи на лицо. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке. |
| Умывание | Продолжать учить намывать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить мыть лицо обеими руками прямимы и круговыми движениями. Закреплять умение пользоваться своим полотенцем. Учить проявлять аккуратность: не мочить одежду, не разбрызгивать воду. |
| Содержание в порядке одежды и обуви | Продолжать учить замечать непорядок в одежде и устранять его с помощью взрослого или других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам. |
| 3 квартал | питание | Совершенствовать умение правильно держать ложку, есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром, доедать пищу до конца, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой. Учить держать вилку большим и средним пальцем правой руки, придерживая сверху указательным пальцем, есть мясо, рыбу, котлету. |
| **Одевание-раздевание** | **Упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умение застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки, завязывать шнурки. Учить собирать гольфы, носки в гармошку, прежде чем надевать их. Закреплять умение аккуратно складывать свои вещи в шкаф. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому.** |
| Умывание | Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава не мочить при умывании одежду, мыть кисти и запястья рук, лицо, не разбрызгивать воду. Учить мыть уши. Приучать пользоваться своим носовым платком, разворачивать его. Постепенно приучать девочек расчесывать длинные волосы. |
| Содержание в порядке одежды и обуви | Учить видеть непорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь. |
| 4 квартал | Питание | Закреплять умение есть второе блюдо и гарнир вилкой, не дробить заранее, бать хлеб, пирожки из общей тарелки, не касаясь рукой других кусков, пережевывать пищу закрытым ртом, пользоваться салфеткой. |
| Одевание - раздевание | Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, умение пользоваться всеми видами застежек. Учить узнавать свои вещи, не путая с одеждой других детей. |
| Умывание | Совершенствовать навыки мытья рук и лица, учить ополаскивать мыло после его использования. Приучать освобождать нос, попеременно зажимая то одну ноздрю, то другую с помощью взрослого. |
| Содержание в порядке одежды и обуви | Самостоятельно устранять небольшой непорядок в одежде. |

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Недели | | Показатели освоения содержания программы | | | | | | | | |
| Задачи | | | Содержание образования, формируемое участниками образовательного процесса | | | | | |
| Региональный компонент | | | | Направление деятельности ДОУ | |
| СЕНТЯБРЬ | 1 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге группами в прямом направлении.  2.Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях.  3.Учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.  4.Упражнять детей в ходьбе между двумя линиями (расстояние 25 см.)  5.Упражнять детей в ходьбе стайкой за воспитателем. | | |  | | | | Совершенствовать координацию движений во время бега в подвижной игре »Бегите ко мне» | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Формировать положительное отношение к такому природному явлению, как дождь. Упражнять в ходьбе по скользким дорожкам, осторожно обходя лежащие на пути листочки. | | |  | | | |  | |
| 2 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге в прямом направлении за воспитателем.  2. Упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте.  3.Упражняться наклонами вправо и влево.  4.Подвижная игра »Найдем птичку». | | | Закрепить умения ориентироваться в пространстве. | | | | Закреплять правила безопасности во время выполнения упражнений на спортивной площадке. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Учить общаться с песком, используя его для физических упражнений. Развивать у детей ловкость рук. | | |  | | | |  | |
| 3 | | 1.Развивать умение действовать по сигналу воспитателя.  2.Учить детей энергично отталкивать мяч при прокатывании.  3.Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному  4. Подвижная игра «Кот и воробушки». | | |  | | | | Формировать умение молча наслаждаться окружающей природой. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Развивать эстетические чувства. Познакомить с действиями, подготавливающими к выполнению упражнений художественной гимнастики. Развивать координацию движений. | | |  | | | |  | |
| 4 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу.  2.Развивать умение детей ориентироваться в пространстве.  3.Развивать умение детей по сигналу.  4.Развивать умение детей группироваться при лазании под шнур.  5.Подвижная игра «Быстро в домик». | | | Воспитывать желание узнать больше о спортивной жизни своей республики. | | | | Закреплять правильную осанку во время игры. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Развивать прыгучесть. Формировать умение прыгать в длину с места и с разбега. | | |  | | | |  | |
| ОКТЯБРЬ | 1 | | 1.Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному за воспитателем.  2.Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры.  3.Развивать умение детей приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.  4.Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с мячом в руках.  5.Подвижная игра «Догони мяч». | | Воспитывать детей умение подчиняться правилам игры. | | | | Ознакомить детей с закаливающими процедурами в осенний период. | | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Обучать детей ползанию на четвереньках и лазанью по гимнастической стенке.  Подвижная игра «Найди паучка». | |  | | | |  | | |
| 2 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу.  2. Упражнять детей в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги.  3.Упражнять детей в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.  4.Упражнять детей в прыжках из обруча в обруч.  5.Подвижная игра «Ловкий шофер». | | .Вызывать у детей интерес к чувашским народным играм. | | | | Создавать благоприятные условия для проявления инициативы детей при выполнении упражнений. | | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Учить принимать правильное исходное положение в тех или иных упражнениях.  Развивать двигательные реакции  при перепрыгивании.  Учить детей приземляться на полусогнутые ноги.  Подвижная игра «У медведя во бору» | |  | | | |  | | |
| 3 | | 1.Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному и врассыпную, по всему залу.  2.Учить у детей ловкость в игровом задании с мячом.  3.Упражнять детей в ползании.  4. Подвижная игра «Найди зайку». | | Воспитывать и развивать умение ориентироваться в пространстве. | | | | Вырабатывать умение выполнять движения с изменением темпа, создавать образы знакомых героев. | | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Упражнять в прокатывания мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. | |  | | | |  | | |
| 4 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу.  2.Развивать у детей координацию движений при ползании на четвереньках.  3.Упражнять детей в равновесии.  4.Упражнять детей в лазании под шнур (высота 50см. от линии пола).  5.Подвижная игра «Кот и воробышки». | | Способствовать развитию творчества в передаче образов (мышь). | | | | Учить выполнять движения в соответствии с характером музыки. | | |
|  | НА ВОЗДУХЕ | | Учить детей лазать под шнур. Упражнять детей в сохранении равновесия при уменьшенной площади опоры. | |  | | | |  | | |
| НОЯБРЬ | 1 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному.  2.Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры.  3.Упражнять детей в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  4.Подвижная игра «Ловкий шофер». | | Воспитывать у детей умение подчиняться правилам игры. | | | | .Учить согласовывать свои движения с общим ритмом выполнения упражнений. | | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Научить прыжкам в глубину и мягкому приземлению без падения.  Подвижная игра «Воробушек на дорожке». | |  | | | |  | | |
| 2 | | 1.Упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий.  2. Упражнять детей в прыжках из обруча в обруч.  3.Учить детей приземляться на полусогнутые ноги.  4.Упражнять детей в прокатывании мяча друг другу.  5.Развивать у детей координацию движений и глазомер. | | Использовать формы поощрения, принятые в среде чувашского народа. | | | | Воспитывать бережное отношение к спортивному инвентарю. | | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Развивать ловкость рук. Упражнять в движениях, связанных с развитием трудовых умений и навыков. Подвижная игра «Кто больше земли на грядку принесет». | |  | | | |  | | |
| 3 | | 1.Упражнять детей в ходьбе по кругу.  2.Развивать у детей координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами.  3.Развивать у детей умение действовать по сигналу воспитателя.  4.Упражнять детей в ползании. | | Привлекать детей к участию в спортивных соревнованиях. | | | | Отгадывание загадок о мяче. | | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Ознакомить с удивительным явлением природы. Формировать умение сохранять правильную осанку в ходьбе, беге, в положении стоя. Подвижная игра «Облако надо мной, я коснусь его рукой». | |  | | | |  | | |
| 4 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий.  2.Развивать у детей внимание, реакцию на сигнал воспитателя.  3.Упражнять детей в ползании.  4.Упражнять детей в равновесии.  5.Развивать у детей координацию движений. | | Знакомить с традиционными видами спорта. | | | | Совершенствовать умение подлезать под дугу. | | |
|  | НА ВОЗДУХЕ | | Освоить упражнения на дыхание. Развивать у детей ловкость в свободных игровых упражнениях. Научить детей общеразвивающим упражнениям у ограды детского сада. | |  | | | |  | | |
| ДЕКАБРЬ | 1 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному и врассыпную.  2.Развивать у детей ориентировку в пространстве.  3. Учиться сохранять устойчивое равновесие в прыжках.  4.Подвижная игра «Найдем птенчика». | | | Применение жеребьевок с использованием чувашского детского фольклора. | | | | Воспитывать у детей ответственность выполнять двигательные действия по собственной инициативе. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Развивать умение сохранять равновесие при движении по скользкой дорожке. Учить правильному падению на бог. Игра «Прокатимся на ножках». | | |  | | | |  | |
| 2 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий.  2. Упражнять детей в прокатывании мяча.  3.Учить детей приземляться на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки.  4.Упражнять детей в прокатывании мяча друг другу.  5.Подвижная игра «Найди свой домик». | | | Воспитывать у детей умение подчиняться правилам игры. | | | | Закреплять готовность и умение действовать по сигналу. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Познакомить детей с таким явлением природы, как иней. Обучать детей упражнениям на развитие мышц рук, умение захватывать предметы. Научить выполнять упражнение на развитие мышц ног, на равновесие. | | |  | | | |  | |
| 3 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя.  2.Упражнять детей в прокатывании мяча между предметами.  3.Упражнять детей группироваться при лазании под дугу.  4.Подвижная игра «Лягушки». | | | Развивать желание развиваться на больших гимнастических мячах. | | | | Воспитывать ловкость и быстроту во время подвижной игры. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Формировать положительное отношение к труду с помощью физических упражнений. Развивать координацию в трудовых движениях и действиях, одновременно решая задачи физического воспитания. Игра «Трудолюбивая метла». | | |  | | | |  | |
| 4 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную.  2.Развивать у детей ориентировку в пространстве.  3.Упражнять детей в ползании на повышенной опоре.  4.Учиться сохранять равновесие при ходьбе по доске.  5.Подвижная игра «Птица и птенчики». | | | Формировать умение согласовывать свои действия с действиями участниками игры. | | | | Привлечение родителей к физкультурным занятиям с детьми. | |
|  | НА ВОЗДУХЕ | | Познакомить с упражнениями, способствующими развитию силы мышц ног. Вырабатывать у детей умение сохранять равновесие после вращения. | | |  | | | |  | |
| ЯНВАРЬ | 1 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с выполнением задания.  2.Упражнять детей в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры.  3. Упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.  4.Подвижная игра «Найдем цыпленка». | | | | Возбудить интерес к спортивным играм и к спортивной деятельности. | | | Воспитывать ловкость и быстроту во время игры «Найдем цыпленка». | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Развивать у детей ловкость. Развивать умение использовать знакомые предметы в незнакомых ситуациях. Учить энергично отбивать мяч кистью. | | | |  | | |  | |
| 2 | | 1.Упражнять детей в ходьбе колонной по одному и беге врассыпную.  2. Упражнять детей в прыжках на двух ногах между предметами.  3.Развивать у детей ловкость и глазомер.  4.Упражнять детей в прокатывании мяча.  5.Подвижная игра «Птица и птенчики». | | | | Формировать осознанное отношение к выполнению физических упражнений. | | | Формировать положительное отношение к явлениям природы. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Продолжать обучение ходьбе по прямой линии, используя прутики, Веревку, Игра «Пробежим по ровной линии». | | | |  | | |  | |
| 3 | | 1.Упражнять детей в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов.  2.Развивать у детей ловкость при катании мяча друг другу.  3.Упражнять детей в ползании.  4.Учиться развивать координацию движений.  5.Подвижная игра «Найди свой цвет». | | | | Формировать представления о строении собственного тела. | | | Воспитывать доброту и внимание к окружающим людям, животным, предметам. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Обучать детей ползанию на четвереньках, изображая движение лягушат. Совершенствовать навыки и умения в подлезании под предметы (веревочку, кустик). Игра «Забавные лягушата». | | | |  | | |  | |
| 4 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий.  2.Упражнять детей в ползании под дугу, не касаясь руками пола.  3.Учиться сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  4.Подвижная игра «Лохматый пес». | | | | Воспитывать любовь к Родине, гордость за героев. | | | Воспитывать волю, настойчивость в решение в творческих и двигательных задач. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Продолжать выполнять различные общеразвивающие упражнения с мячом. Покатывать резиновые мячи через воротики, Игра «Поищем необыкновенный мяч». | | | |  | | |  | |
| ФЕВРАЛЬ | 1 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге вокруг предметов.  2.Развивать у детей координацию движений при ходьбе переменным шагом.  3. Упражнять детей в прыжках с продвижением вперед.  4.Подвижная игра «Найди свой цвет». | Обеспечить всем необходимым для физических упражнений и игр. | | | | | Воспитывать смелость, внимательность, осторожность в игровых упражнениях. | | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Познакомить детей с формой, объемом, свойствами резинного мяча. Спокойно и четко выполнять упражнения с мячом. |  | | | | |  | | |
| 2 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий.  2. Упражнять детей в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги.  3.Развивать у детей ловкость и глазомер в заданиях с мячом.  4.Упражнять детей в прыжках на двух ногах вокруг обруча в обе стороны.  5.Подвижная игра «Найдем воробышка». | Воспитывать бережное отношение к спортивному инвентарю. | | | | | Учиться образному выполнению движений в игре. | | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Ознакомить детей с местностью за пределами детского сада. Развивать выносливость во время ходьбы в медленном и среднем темпе. Игра «Что увидел, что запомнил?» |  | | | | |  | | |
| 3 | | 1.Упражнять детей в ходьбе переменным шагом.  2.Развивать у детей координацию движений  3.Упражнять детей в бросание мяча через шнур.  4.Развивать у детей ловкость и глазомер.  5.Упражнять детей в ползание под шнур, не касаясь руками пола. | Пробуждать в детях самостоятельность к физической деятельности. | | | | | Воспитывать приспособляемость к условиям окружающей действительности. | | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Обучать ходьбе друг за другом по очерченным линиям. Учить детей перешагивать через препятствия (высота 25-30см). Игра «Пройди по линии». |  | | | | |  | | |
| 4 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную.  2.Упражнять детей в умении группироваться в лазании под дугу.  3.Упражнять детей в прыжках на двух ногах с поворотом вправо и влево.  4.Подвижная игра «Лягушки». | Воспитывать и развивать умение ориентироваться в пространстве. | | | | | Вырабатывать прыжковую выносливость в подвижной игре. | | |
|  | НА ВОЗДУХЕ | | Обучать детей слезать, спрыгивать с невысоких предметов. Учить влезать на предмет. Развивать силовые способности: смелость, уверенность в себе. |  | | | | |  | | |
| МАРТ | 1 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу.  2.Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры.  3.Упражнять детей в прыжках между предметами.  4.Подвижная игра «Кролики». | | | | Вызвать у детей интерес к чувашским народным играм. | | | | Выполнять движения в соответствии с характером музыки. |
| НА ВОЗДУХЕ | | Обучать детей самостоятельно входить на ступеньки, сходить с них, держась за перила и не держась за них. Игра «Найди свой платочек». | | | |  | | | |  |
| 2 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу.  2.Упражнять детей в прыжках в длину с места.  3. Развивать у детей ловкость при прокатывании мяча друг другу.  4.Подвижная игра «Найди свой цвет». | | | | Воспитывать умение чувствовать и видеть прекрасное в природе. | | | | Спокойно и четко выполнять упражнения с мячом. |
| НА ВОЗДУХЕ | | Развивать у детей выносливость во время ходьбы на длинные дистанции. Формировать умение имитировать движения отдельных зверей, животных, птиц. Игра «Кто кого перетанцует». | | | |  | | | |  |
| 3 | | 1.Развивать у детей умение действовать по сигналу воспитателя.  2.Упражнять детей в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками.  3.Упражнять детей в ползании на повышенной опоре.  4. Подвижная игра «Найдем зайку». | | | | Воспитывать и развивать умение ориентироваться в пространстве. | | | | Учить детей реагировать на динамические изменения в музыке. |
| НА ВОЗДУХЕ | | Обучать детей лазанью вверх и вниз по лесенке-стремянке удобным для каждого способом и правильно чередующимися движениями руки ног. Игра «Догони меня». | | | |  | | | |  |
| 4 | | 1.Развивать у детей координацию движений в ходьбе и беге между предметами.  2.Упражнять детей в ползании.  3.Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  4.Подвижная игра «Автомобили». | | | |  | | | |  |
|  | НА ВОЗДУХЕ | | Вырабатывать умение владеть хоккейной клюшкой и хоккейным мячом. Адаптировать отдельные элементы игры в хоккей к условиям места занятий с учетом особенностей детей данного возраста. | | | |  | | | |  |
| АПРЕЛЬ | 1 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге вокруг предметов.  2.Упражнять детей в прыжках через шнуры.  3.Упражнять детей в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  4.Подвижная игра «Найдем лягушонка». | | | | Привлекать детей к участию в чувашских национальных праздниках. | | | Развивать координацию движений при ходьбе на повышенной опоре | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Обучать ходьбе, аккуратно наступая на предметы. Обучать мягкому приземлению во время прыжка с места. | | | |  | | |  | |
| 2 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге, с выполнением заданий.  2.Упражнять детей в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  3. Развивать у детей ловкость в упражнениях с мячом.  4.Подвижная игра «По ровненькой дорожке». | | | | Формировать умения оценивать действия свои и партнеров по игре. | | | Формировать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Учить ходьбе по гимнастической скамейке, стоя лицом по ходу движения и стоя правым боком вперед, передвигаясь приставными шагами. Игра «Не бояться, удержаться». | | | |  | | |  | |
| 3 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий.  2.Упражнять детей в ползании на ладонях и ступнях.  3.Развивать у детей ловкость и глазомер в упражнении с мячом.  4. Подвижная игра «Мы топаем ногами». | | | | Использовать сказочные образы, с целью свободного выполнения движений. | | | Развивать ловкость и внимательность в игре. | |
| НА ВОЗДУХЕ | | Обучать броскам маленького мяча в цель. Обучать желанию попасть в цель. Воспитывать у детей волю. | | | |  | | |  | |
| 4 | | 1.Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя.  2.Упражнять детей в ползании между предметами.  3.Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  4.Подвижная игра « Огуречик, огуречик». | | | | Познакомить детей с ритуалами народного праздника «Пасха». | | | Прививать положительное отношение к самостоятельному выполнению движений в игре. | |
|  | НА ВОЗДУХЕ | | Дать детям информацию об отдельных частях и их функциях. Поощрять к движениям, действиям, направленным на совершенствование движений руками, ногами, головой, туловищем. | | | |  | | |  | |
| МАЙ | 1 | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную.  2.Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке (высота 30см).  3.Развивать у детей ориентировку в пространстве.  4.Упражнять детей в равновесии и в прыжках.  5.Подвижная ига «Мыши в кладовой». | | | | | Объяснить детям понятие «соревнование». | | | Формировать у детей желание к самовыражению в движениях. | |
| НА ВОЗДУХЕ | Учить детей прыжкам через препятствия. Во время занятий физическими упражнениями вырабатывать у детей навыки и желание трудиться. Игра «Огонек-уголек». | | | | |  | | |  | |
| 2 | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами.  2.Упражнять детей в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги.  3. Упражнять детей в прокатывании мяча друг другу.  4.Подвижная игра «Воробышки и кот». | | | | | Укреплять дружеские взаимоотношения во время игры с мячом. | | | Воспитывать у детей быстро ориентироваться в условиях игровых действий с применением нетрадиционных предметов. | |
| НА ВОЗДУХЕ | Учить перекатыванию из положения лежа на спине на живот. Выполнять общеразвивающие упражнения на ковре из положения лежа, сидя. Игра «Посмотрим и скажем, какие листочки, цветочки на ковре». | | | | |  | | |  | |
| 3 | 1.Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя.  2.Упражнять детей в бросании мяча вверх и ловля его.  3.Упражнять детей в ползание по гимнастической скамейке.  4. Подвижная игра «Огуречик, огуречик». | | | | | Учить детей к творческому использованию знакомых элементов движений в разнообразных заданиях. | | | Развивать воображение в передаче образных движений в игре. | |
| НА ВОЗДУХЕ | Наблюдать природные явления и использовать их в качестве оздоровительных целей. Развивать у детей выносливость в процессе продолжительной ходьбы. Способствовать адаптации детского организма к погодным условиям. | | | | |  | | |  | |
| 4 | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге по сигналу воспитателя.  2.Упражнять детей в лазании по наклонной лесенке.  3.Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия.  4.Подвижная игра « Коршун и наседка». | | | | | Развивать ловкость и быстроту в подвижной игре. | | | Использование «Тропы здоровья» в профилактике плоскостопия. | |
| НА ВОЗДУХЕ | Учить детей называть движения, которое показывает педагог, затем воспроизводить их за воспитателем и самостоятельно. Развивать быстроту реакций на движущиеся объекты. | | | | |  | | |  | |
| ИЮНЬ | 1 | | 1.Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания.  2.Упражнять детей в прыжках с заданиями.  3.Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры.  4.Подвижная ига «Найди свой цвет». | | | | Знакомить детей с традиционными видами спорта. | | | | Учить детей передавать образ животного в движении |
| НА ВОЗДУХЕ | | Развивать ответные двигательные реакции на музыкальные произведения. Использовать сказочный образ с целью свободного естественного выполнения движений. Формировать у детей желание к самовыражению в движении. | | | |  | | | |  |
| 2 | | 1.Упражнять детей в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» зала.  2.Упражнять детей в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину.  3. Развивать у детей ловкость в заданиях с мячом.  4.Подвижная игра «По ровненькой дорожке». | | | | Развивать прыжковую выносливость. | | | | Закрепить знания детей о свойствах резинового мяча. |
| НА ВОЗДУХЕ | | Ознакомить с упражнениями на гимнастических снарядах. Укреплять мышцы рук. Игра «Кто дальше покачается». | | | |  | | | |  |
| 3 | | 1.Упражнять детей в ходьбе со сменой направления движения.  2.Упражнять детей в катании мяча друг другу.  3.Упражнять детей в ползание с опорой на ладони и ступни.  4.Развивать у детей ловкость и глазомер.  5. Подвижная игра «Лягушки». | | | | Привлекать детей к участию в чувашских национальных праздников. | | | | Приучать детей следить за положением своего тела при выполнении упражнений. |
| НА ВОЗДУХЕ | | Познакомить детей с работой одной из главных мышц (языком). Научить детей выполнять упражнения с помощью различных движений и двигательных реакций. Учить детей выполнять упражнения, используя разнообразные звуки. | | | |  | | | |  |
| 4 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами.  2.Упражнять детей в лазании под шнур.  3.Развивать у детей устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.  4.Подвижная игра «Лягушки-попрыгушки». | | | | Развивать ловкость и быстроту в подвижной игре. | | | | Формировать творческие способности в выполнении двигательных действий. |
|  | НА ВОЗДУХЕ | | Приобщать детей к занятиям с элементами спорта. Пробуждать желание добиваться определенных результатов. Развивать стремление выполнять упражнение лучше. | | | |  | | | |  |
| ИЮЛЬ | 1 | 1.Упражнять детей в ходьбе с выполнением задания.  2.Упражнять детей в прыжках.  3.Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия.  4.Подвижная ига «Найдем мышонка». | | | | | Формировать ловкость и смелость. | | | Закрепить умение сохранять устойчивое равновесие. | |
| НА ВОЗДУХЕ | Обучать детей метанию мячей в даль. Прививать у детей интерес к соревнованиям. Формировать мотивы деятельности. | | | | |  | | |  | |
| 2 | 1.Развивать у детей реакцию на действия водящего в игровом задании.  2.Упражнять детей в прыжках в длину с места.  3. Упражнять детей в бросание мяча на дальность.  4.Подвижная игра «Кролики и сторож». | | | | | Закалять детей естественными природными средствами. | | | Формировать навыки метания предмета вдаль правой и левой рукой. | |
| НА ВОЗДУХЕ | Развивать ручную ловкость. Развивать прыжковую выносливость в выполнении двигательных действий. | | | | |  | | |  | |
| 3 | 1.Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий.  2.Упражнять детей в бросание мешочков в горизонтальную цель.  3.Упражнять детей в ползание на четвереньках между предметами.  4.Развивать у детей ловкость и глазомер.  5. Подвижная игра «Вода, воздух, огонь». | | | | | Познакомить детей с правилами чувашской игры. | | | Совершенствовать навыки метания двумя руками. | |
| НА ВОЗДУХЕ | Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя по всей площадке. Развивать бросок мяча двумя руками в даль. Формировать правильную осанку. | | | | |  | | |  | |
| 4 | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную.  2.Упражнять детей в подлезании под шнур.  3.Развивать у детей устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  4.Подвижная игра «Поймай комара». | | | | | Формировать правильную осанку. | | | Формировать умение самостоятельно выполнять упражнения. | |
|  | НА ВОЗДУХЕ | Упражнять в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную. Учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками. | | | | |  | | |  | |
| АВГУСТ | 1 | | 1.Упражнять детей в ходьбе между предметами.  2.Упражнять детей в беге врассыпную.  3.Развивать у детей устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  4.Развивать у детей устойчивое равновесие в прыжках.  5.Подвижная ига «Наседка и цыплята». | | | | | Познакомить с чувашской игрой «Лошадки». | | | Развивать чувство равновесия при ходьбе по наклонной поверхности. |
| НА ВОЗДУХЕ | | Способствовать адаптации к ходьбе босиком по отдельным предметам (прутик, скакалка). Развивать равновесие. Приобщать к трудовым действиям. | | | | |  | | |  |
| 2 | | 1.Упражнять детей в ходьбе с перешагиванием.  2.Упражнять детей в прыжках с заданиями.  3. Развивать у детей координацию движений.  4.Упражнять детей в бросании мяча.  5.Подвижная игра «Птички в гнездышках». | | | | | Повышать интерес к выполнению разных ролей в подвижных играх. | | | Вырабатывать ловкость и быстроту реакции на изменение в окружающей обстановки. |
| НА ВОЗДУХЕ | | Способствовать развитию чувства равновесия и координацию движений при ходьбе и ползании по гимнастической скамейке. | | | | |  | | |  |
| 3 | | 1.Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом по сигналу.  2.Упражнять детей в прокатывание мячей.  3.Упражнять детей в ползание по прямой.  4.Развивать у детей ловкость и глазомер.  5. Подвижная игра «Лягушки». | | | | | Воспитывать у детей внимательное отношение к окружающей обстановке. | | | Побуждать детей импровизировать танцевальные движения. |
| НА ВОЗДУХЕ | | Развивать силу мышц рук, спины. Формировать творческие способности в выполнении двигательных действий. | | | | |  | | |  |
| 4 | | Игровые упражнения на пройденный и освоенный материал.  1.Подвижная игра «Жуки».  2.Подвижная игра «Прокати-поймай».  3.Подвижная игра «Найди свой цвет». | | | | | Воспитывать смелость и находчивость в подвижных играх. | | | Учить детей ориентироваться на местности. |
|  | НА ВОЗДУХЕ | | Упражнять в ходьбе парами, в беге врассыпную, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по бревну. Энергично отталкиваться в прыжках с продвижением вперед. | | | | |  | | |  |

1. **Организационный раздел**

**3.1.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;

- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

**Материально-техническое оснащение** кроме групповых помещений для успешной реализации Программы предусматривает: кабинет заведующего, методический кабинет, кабинеты учителей-логопедов, медицинский кабинет, кабинет педагога-психолога, музыкального руководителя; спортивный и музыкальный залы, сенсорный кабинет, интерактивный кабинет, кабинет ОБЖ.

**Учебно-методический комплект:**

**Основная программа:** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

**Методическое обеспечение и оснащение педагогического процесса** соответствует Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М., 2012 г.

**Парциальные программы: Программа образования ребенка-дошкольник**а. Науч. Рук. Л.В.Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. (региональный компонент);

**3.2.ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ.**

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 10.5-часовое (7.00-17.30) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет 3 часа 35 минут в день. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после НОД и до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период  увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после полдника и до ухода детей домой.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Дневному сну в режиме дня отводится 2 часа в холодный период, 2 часа 15 минут – в тёплый период.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов

РЕЖИМ ДНЯ на холодный период

**с 01.09.2016 по 31 05.2017 год**

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия  в режиме дня | Младшая группа |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.10- 8.20 |
| Подготовка к завтраку,  завтрак | 8.20-8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.40-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.40 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. самостоятельная деятельность | 10.00-11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Полдник | 15.15-15.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность |  |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой | 16.30-17.30 |

Режим двигательной активности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей |
|  |  | 3-4 года |  |
| Физкультурные занятия | а) в помеще­нии | 2 раза в неделю по 15 мин |
|  | б) на улице | - |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а)утренняя гимнастика | Ежедневно  10мин |
|  | б)подвижные и спортивные игры и упраж­нения на про­гулке | Ежедневно  2 раза (утром  и вечером) |
|  | в) физкуль­тминутки (в середине статического занятия) | 3-5 мин  еже­дневно |
| Активный отдых | а) физкультур­ный досуг | 1 раз в месяц |
|  | б) физкультур­ный праздник | - |
|  | в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | а) самостоя­тельное ис­пользование физкультурно­го и спортив­но-игрового оборудования | Ежедневно |
|  | б) самостоя­тельные под­вижные и спор­тивные игры | Ежедневно |

**Непосредственно образовательная деятельность** проводится в первой половине дня и не превышает 1,5 часа. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Обязательным элементом каждого НОД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное  напряжение.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Во второй половине дня проводятся занятия по дополнительным образовательным программам и развлечения.

3.3. Непосредственно образовательная деятельность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | **младшая группа** | |
| Непосредственная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | |
| Понедельник | 9.00-9.15 | Речевое развитие (Развитие речи) |
| 9.25-9..40 | Художественно-эстетическое развитие (Музыка) |
| Вторник | 9.00-9.15 | Познавательное развитие – (ФЦКМ , расширение кругозора, природное окружение) |
| 9.25-9.40 | Физическое развитие (Физкультура) |
| Среда | 9.00-9.15 | Познавательное развитие – (ФЭМП ) |
| 9.25-9.40 | Художественно-эстетическое развитие (Музыка) |
| Четверг | 9.00-9.15 | Художественно-эстетическое развитие (Рисование) |
| 9.25-9.40 | Физическое развитие (Физкультура) |
| Пятница | 9.00-9.15 | Художественно-эстетическое развитие  Лепка/Аппликация |
| 9.25-9.40 | Физическое развитие (Физкультура на воздухе) |

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

Самостоятельная деятельность детей

* физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
* социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
* познавательное развитие: наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
* художественно эстетическое развитие: создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музыцирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Работа проводится по календарно-перспективному плану.

**3.4.Комплексно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема |
|  | | *1 сентября – День знаний.*  *27 сентября – День дошкольных работников.* |
| Сентябрь | 1 неделя | Здравствуй детский сад! День знаний! |
| 2 неделя | Неделя дружбы народов  Осень |
| 3 неделя |
| 4 неделя | Детский сад и все-все! |
|  | | *1 октября – Международный день пожилых людей*  *4 октября – Всемирный день защиты животных.*  *5 октября – День улыбки* |
| Октябрь | 1 неделя | Бабушка рядышком с дедушкой. |
| 2 неделя | Я и моя семья. |
| 3 неделя |
| 4 неделя | Осенняя неделя. |
| 5 неделя | Педагогическая диагностика. |
|  | | *4 ноября – День народного единства*  *16 ноября – Международный день терпимости.*  *18 ноября – День рождения Деда Мороза.*  *20 ноября – Всемирный день ребенка.*  *21 ноября – Всемирный день приветствий.*  *24 ноября – День матери России.* |
| Ноябрь | 1 неделя | Мой город, моя республика. |
| 2 неделя | Неделя толерантности. |
| 3 неделя | Неделя противопожарной безопасности. |
| 4 неделя | Чудеса в природе (детское экспериментирование) |
|  | | *12 декабря – День Конституции Российской федерации*  *15 декабря – Международный день чая.* |
| Декабрь | 1 неделя | Зима. |
| 2 неделя |
| 3 неделя | Здравствуй праздник, Новый год! |
| 4 неделя |
|  | | *11 января – Международный день «спасибо»*  *25 января – Татьянин день.* |
| Январь | 2 неделя | Неделя развивающих игр и занятий «Хочу все знать!» |
| 3 неделя |
| 4 неделя | Зимние сказки – театральная неделя. |
| 5 неделя | Зимние сказки - неделя детского творчества. |
|  | | *14 февраля – День святого Валентина.*  *23 февраля – День защитников Отечества* |
| Февраль | 1 неделя | Неделя зимних игр и забав. |
| 2 неделя | Чудеса в природе (детское экспериментирование) |
| 3 неделя | Защитники Отечества. |
| 4 неделя | Основы безопасности жизнедеятельности. |
|  | | *1 марта – праздник прихода весны.*  *8 марта – Международный женский день.*  *27 марта – Всемирный день театра* |
| Март | 1 неделя | Мамин праздник. |
| 2 неделя | Весна красна в гости пришла! |
| 3 неделя |
| 4 неделя | Неделя игры и игрушек. |
|  | | *1 апреля – День смеха.*  *2 апреля – Международный день детской книги.*  *7 апреля – Всемирный день здоровья.*  *12 апреля – День космонавтики.*  *18 апреля - Международный день памятников.*  *22 апреля - Международный день земли.* |
| Апрель | 1 неделя | Книжкина неделя. |
| 2 неделя | Все о космосе. |
| 3 неделя | Неделя здоровья. |
| 4 неделя | Неделя чувашской культуры и чувашского языка. |
| 5 неделя | Педагогическая диагностика. |
|  | | *1 мая – Праздник труда.*  *4 мая – День птиц.*  *9 мая – День Победы.*  *15 мая – Международный день семей.*  *18 мая – Международный день театра* |
| Май | 1 неделя | Неделя патриотического воспитания ко Дню Победы. |
| 2 неделя | Тематическая неделя «Знай свои права». |
| 3 неделя | Неделя осторожного пешехода. |
| 4 неделя | Здравствуй, Лето! |

**3.5.Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая среда группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и программы «От рождения до школы», и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полу функциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим

планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных

мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики,

тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

3.Программа образования ребенка-дошкольника. Науч. Рук. Л.В.Кузнецова. – Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. (региональный компонент)

4.Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994

5.Комплексное перспективное планирование. Вторая младшая группа / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

6.Н.С. Голицына. Перспективное планирование в детском саду. Вторая младшая группа . – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.

7Пензулаева Л.И. Физические культура в детском саду. Вторая младшая группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез,

8.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

9.Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала во второй младшей группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

10.Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

11.Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Вторая младшая группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

12.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

13.Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

14.Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ Под ред. О.В.Дыбиной, - М.: ТЦ Сфера, 2005.

15.Дыбина О.В., Рахманова Н.П. и др. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

16.Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

17.Николаева С. Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. –М.»Мозайка- синтез»2006г.

18.Комарова Т. С.Изобразительная деятельность в детском саду в младшей группе.-М. «Мозайка-синтез» 2016г.

19.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду младшая группа.-М. «Мозайка-синтез» 2016г.