

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | Максима | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Промежуточна | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Индекс |  |  |  |  | льная | |  | Самост. | |  |  | Аудиторные | | | | |  |  | я аттестация | | | | |  |  |  |  | Распределение по годам обучения | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | учебная | |  | работа | |  | занятия (в часах) | | | | | | |  | (по | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | предметных |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Наименование частей, | |  | нагрузка | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | полугодиям) | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | областей, |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | предметных областей, разделов и | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | разделов и |  | в | |  | в | |  |  |  | Мелкогрупповыезанятия | | Индивидуальн | |  |  | контрольныеуроки | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | учебных предметов | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Трудоемкостьчасах | |  | Трудоемкостьчасах | |  |  |  |  |  |  | Экзамены | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | учебных |  |  |  | Групповыезанятия | |  | ые занятия | Зачеты, |  | 1-й класс | |  | 2-й класс | | | 3-й класс | | | 4-й класс | | | | 5-й класс | | | 6-й класс | | | 7-й класс | | | 8-й класс | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | предметов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | | 2 | |  | 3 | |  | 4 | |  | 5 | |  | 6 | |  |  | 7 |  | 8 |  |  | 9 |  | 10 | |  | 11 | | | 12 | | | 13 | | |  | 14 | |  | 15 | |  | 16 | |  | 17 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Количество недель | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **4482-** |  |  | **1959-2387** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | аудиторных занятий | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Структура и объем ОП** |  |  | **5338** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2523-2951** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | 32 |  |  |  | 33 |  |  | 33 |  |  | 33 |  |  | 33 |  |  | 33 |  |  | 33 |  |  | 33 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Обязательная часть** |  |  | **4482** |  |  | **1959** |  |  |  | **2523** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ПО.01.** |  | **Художественное творчество** |  |  | **3752** |  |  | **1745** |  |  |  | **2007** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ПО.01.УП.01 |  | Основы изобразительной | | 392 | |  | 196 | |  |  |  |  |  | 196 |  |  |  |  | 2,4 |  |  | 6 |  | 2 | |  |  | 2 | |  | 2 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | грамоты и рисование | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ПО.01.УП.02 |  | Прикладное творчество | | 294 | |  | 98 | |  |  |  |  | | 196 |  |  |  |  | 2,4,6 |  |  |  |  | 2 | |  | | 2 | |  | 2 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ПО.01.УП.03 |  | Лепка | | 294 | |  | 98 | |  |  |  |  |  | 196 |  |  |  |  | 2,4,6 |  |  |  |  | 2 | |  |  | 2 | |  | 2 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  |
|  | ПО.01.УП.04 |  | Рисунок | | 891 | |  | 396 | |  |  |  |  | 496 | |  |  |  |  | 7,9..-15 |  |  | 8..- |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | |  | 3 | |  | 3 | |  | 3 | |  | 3 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ПО.01.УП.05 |  | Живопись | | 957 | |  | 396 | |  |  |  |  | 561 | |  |  |  |  | 8…- |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | |  | 3 | |  | 3 | |  | 4 | |  | 4 | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12,16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ПО.01.УП.06 |  | Композиция станковая | 924 | 561 |  | 363 |  | 7,9-15 | 8..- |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ПО.02.** |  | **История искусств** | **477** | **214** | **263** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ПО.02.УП.01 |  | Беседа об искусстве | 147 | 49 | 98 |  |  | 2,4,6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ПО.02.УП.02 |  | История изобразительного | 330 | 165 |  | 165 |  | 8…-14 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  |  | искусства |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Аудиторная нагрузка по двум предметным** | | |  |  | **2270** | |  |  |  | 7 | 7 | 7 | 9 | 9 | 9 | 10 | 11 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **областям:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ПО.03.УП.01** |  | **Пленэр** | **140** |  | **140** | |  | **8…16** |  |  |  |  | **1** | **1** | **1** | **1** |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Всего аудиторная нагрузка с учетом пленэрных** | | |  |  |  |  |  |  |  | **8** | **8** | **8** | **10** | **10** | **10** | **11** | **12** |  |
|  |  |  | **занятий:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Всего количество контрольных уроков, зачетов,** | | |  |  |  |  |  | **34** | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **экзаменов:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **К.04.00.** |  | **Консультации** | **113** | **-** | **113** | |  |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | К.04.01. |  | Основы изобразительной |  |  |  | 6 |  |  |  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  |  | грамоты и рисование |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | К.04.02. |  | Прикладное творчество |  |  |  | 6 |  |  |  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | К.04.03 |  | Лепка |  |  |  | 6 |  |  |  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | К.04.04. |  | Рисунок |  |  |  | 20 |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | К.04.05. |  | Живопись |  |  |  | 20 |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | К.04.06. |  | Композиция станковая |  |  |  | 40 |  |  |  |  |  |  | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | К.04.07. |  | Беседа об искусстве |  |  | 3 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | К.04.08. |  | История изобразительного |  |  |  | 12 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 |  |
|  |  | искусства |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **А.05.00.** |  |  | **Аттестация** |  |  |  |  | **Годовой объем в неделях** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ПА.05.01. | |  | Промежуточная | | 7 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  | 1 | - |  |
|  |  | (экзаменационная) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ИА.05.02. |  |  | Итоговая аттестация |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ИА.05.02.01. |  |  | Композиция станковая |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ИА.05.02.02. |  |  | История изобразительного |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | искусства |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Резерв учебного времени** | | | |  | **8** |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Примечание к учебному плану**

1.При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2.Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального

* основного общего образования. По учебным предметам обязательной самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

Прикладное творчество-по 1 часу в неделю;

Лепка-по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование –по 2 часа в неделю;

«Рисунок» – 1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3–5 классы – по 3 часа в неделю; «Живопись» – 1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3–5 классы – по 3 часа в неделю;

«Композиция станковая» – – 1-3 классы – по 3 часа в неделю; 4–5 классы – по 4 часа в неделю;

«Беседы об искусстве» –по 0,5 часа в неделю;

«История изобразительного искусства » – 1,5 часа в неделю