**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Чадукасинская основная общеобразовательная школа»**

**Красноармейского района Чувашской Республики**

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Музыка»**

 **для 1-4 классов**

**на 2018-2019 учебный год**

**Учитель:**

**Николаева Валентина Алексеевна**

**2018 год**

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

**1.1 Личностные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы:*

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

• способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

• чувство гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

• эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

• эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

• эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**1.2 Метапредметные результаты**

**1.2.1 Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**1.2.2 Познавательные универсальные учебные действия**

*Обучающийся**научится:*

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Обучающийся**получит возможность научиться:*

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**1.2.3 Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**1.3 Предметные результаты**

**1 класс**

*Обучающийся научится:*

* воспринимать музыку различных жанров;
* эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
* определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
* воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
* продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
* узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
* исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

*Обучающийся* *получит возможность научиться:*

 -участвовать в художественно-творческой деятельности

 - приобрести первичные навыки пения, слушании

 - развивать фантазию, воображение;

 -приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;

 - научиться анализировать произведения искусства;

 - приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния

**2 класс**

*Обучающийся научится:*

формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

**3 класс**

В результате освоения программы обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно- нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, района, Чувашской Республики.

**Музыка в жизни человека**

*Выпускник научится:*

• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально- исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

• организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

 **Основные закономерности музыкального искусства**

*Выпускник научится:*

• соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

 • наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

 *Выпускник получит возможность научиться:*

• реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

• использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

• владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

**Музыкальная картина мира**

*Выпускник научится:*

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

• оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально поэтического творчества народов мира;

• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально- творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

**4 класс**

**Музыка в жизни человека**

*Выпускник научится:*

• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально- исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

• организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

 **Основные закономерности музыкального искусства**

*Выпускник научится:*

• соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

 • наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

 *Выпускник получит возможность научиться:*

• реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

• использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

• владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

**Музыкальная картина мира**

*Выпускник научится:*

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

• оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально поэтического творчества народов мира;

• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально- творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

**2. Содержание учебного предмета**

**1 класс**

**Раздел 1. Музыка вокруг нас.**  И муза вечная со мной!Хоровод муз.Повсюду музыка слышна.Душа музыки - мелодия.Музыка осени.Сочини мелодию.«Азбука, азбука каждому нужна...»Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты . Обобщающий урок.«Садко». Из русского былинного сказа.Музыкальные инструменты.Звучащие картины.Разыграй песню.

Пришло Рождество, начинается торжество.Родной обычай старины. Рождественские песни, колядки. Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок.

**Раздел 2.Музыка и ты.** Край, в котором ты живешь.Художник, поэт, композитор.Музыка утра.Музыка вечера.Музыкальные портреты.Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка. У каждого свой музыкальный инструментМузы не молчали. Музыкальные инструменты.Мамин праздник. Музыкальные инструменты. «Чудесная лютня». Звучащие картины. Обобщающий урок Музыка в цирке.Дом, который звучит.Опера-сказка. «Ничего на свете лучше нету».Афиша музыкального спектакля.Программа концерта для родителей.

Твой музыкальный словарик.

 **2 класс**

**Раздел1.**  Россия - Родина моя. Мелодия.Здравствуй, Родина Моя!Гимн России. Гимн Чувашской Республики

**Раздел 2. День полных событий.**  Музыкальные инструменты (фортепиано). Природа и музыка. Прогулка. Танцы. Танцы. Танцы.Эти разные марши. Звучащие картины. Расскажи сказку. Колыбельная. Мама.

Урок-концерт

**Раздел 3. О России петь — что стремиться в храм.**Великий колокольный звон. Звучащие картины.Святые земли Русской. Князь Александр Невский.. Сергий Радонежский.Молитва.Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.

Музыка в народном стиле. С Рождеством Христовым. Музыка на Новогоднем празднике. Урок-концерт

**Раздел 4.Гори, гори ясно, чтобы не погасло!**Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.Опера. Балет.Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.

**Раздел 5.В музыкальном театре.** Какое чудное мгновение. Увертюра. Финал.Проводы зимы

Встреча весны. Симфоническая сказка. С.Прокофьев. «Петя и волк».Картинки с выставки.

Урок-концерт

**Раздел 6. В концертном зале.** Звучит нестареющий Моцарт.Симфония № 40. Увертюра.

Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это - Бах.

**Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...** Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга. Природа и музыка Печаль моя светла. Мир композитора (П. Чайковский, С.Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии. Заключительный урок - концерт.

 **3 класс**

**Раздел 1** «**Россия — Родина моя»**. Мелодия – душа музыки. Природа и музыка. Виват, Россия! (кант). Наша слава- русская держава. Кантата «Александр Невский».Опера «Иван Сусанин»

**Раздел 2.«День, полный событий»**Утр. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.

**Раздел 3 «О России петь — что стремиться в храм»**Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!Древнейшая песнь материнства. Вербное Воскресение. Вербочки.Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.

**Раздел 4**  «**Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»** Настрою гусли на старинный лад… (былины). Былина о Садко и Морском царе. Певцы русской старины. Баян. Садко. Лель. . Прощание с Масленицей. Обобщающий урок

**Раздел 5 «В музыкальном театре»**Опера «Руслан и Людмила».«Орфей и Эвридика» Увертюра. «Снегурочка». Волшебное дитя природы. «Океан – море синее».Балет «Спящая красавица».В современных ритмах (мюзикл).

**Раздел 6 «В концертном зале»** Музыкальное состязание (концерт).Музыкальные инструменты (флейта, скрипка).Звучащие картины.Сюита «Пер Гюнт».Героическая». Призыв к мужеству. Мир Бетховена

**Раздел 7** «**Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»** Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки. Мир Прокофьева. Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет. Обобщающий урок. Заключительный урок-концерт

**4 класс**

**Раздел 1«Россия-Родина моя»** Мелодия. «Ты запой мне ту песню…»,«Что не выразишь словами, звуком на душу навей». Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка? Я пойду по полю белому… На великий праздник собралася Русь!»

**Раздел 2. «День, полный событий»** «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья…»

Зимнее утро, зимний вечер. «Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда**.**  Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. Приют, сияньем муз одетый…». Обобщающий урок.

**Раздел 3**«**В музыкальном театре»** Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки. Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин». Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы

**Раздел 4«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»** Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.Оркестр русских народных инструментов. «Музыкант-чародей».

**Раздел 5** «**В концертном зале»**  Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо. Старый замок. Счастье в сирени живет… Не смолкнет сердце чуткое Шопена… Танцы, танцы, танцы… Патетическая соната Л. Ван Бетховена. Годы странствий.

**Раздел 6 «В музыкальном театре»** Театр музыкальной комедии.Балет «Петрушка»

**Раздел 7«О России петь – что стремиться в храм»** Святые земли Русской. Илья Муромец.

Кирилл и Мефодий. Праздников праздник, торжество из торжеств.  Родной обычай старины. Светлый праздник.

**Раздел 8 «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»** Народные праздники. Троица.

**Раздел 9 «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…»** Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).В каждой интонации спрятан человек.Музыкальный сказочник.Рассвет на Москве-реке. Урок- концерт.

**3. Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** |  **Количество часов** |
| Музыка вокруг нас-16ч. |
| 1 | И Муза вечная со мной! | 1 |
| 2 | Хоровод муз. | 1 |
| 3 | Повсюду музыка слышна. | 1 |
| 4 | Душа музыки - мелодия. | 1 |
| 5 | Музыка осени. | 1 |
| 6 | Сочини мелодию. | 1 |
| 7 | «Азбука, азбука каждому нужна...» | 1 |
| 8 | Музыкальная азбука. | 1 |
| 9 | Музыкальные инструменты. Обобщающий урок. | 1 |
| 10 | «Садко». Из русского былинного сказа. | 1 |
| 11 | Музыкальные инструменты. | 1 |
| 12 | Звучащие картины. | 1 |
| 13 | Разыграй песню. | 1 |
| 14 | Пришло Рождество, начинается торжество. | 1 |
| 15 | Родной обычай старины.Рождественские песни, колядки | 1 |
| 16 | Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок. | 1 |
| **Музыка и ты -17ч.** |
| 17 | Край, в котором ты живёшь. | 1 |
| 18 | Поэт, художник композитор. | 1 |
| 19 | Музыка утра. | 1 |
| 20 | Музыка вечера. | 1 |
| 21 | Музыкальные портреты. | 1 |
| 22 | Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.. У каждого свой музыкальный инструмент | 1 |
| 23 | Музы не молчали. Музыкальные инструменты. | 1 |
| 24 | Мамин праздник. Музыкальные инструменты | 1 |
| 25 | «Чудесная лютня». Звучащие картины.Обобщающий урок | 1 |
| 26 | Музыка в цирке. | 1 |
| 27 | Дом, который звучит. | 1 |
| 28 | Опера - сказка. | 1 |
| 29 | «Ничего на свете лучше нету ...» | 1 |
| 30 | Афиша музыкального спектакля. | 1 |
| 31 | Программа концерта для родителей | 1 |
| 32 | Твой музыкальный словарик | 1 |
| 33 | Урок- концерт | 1 |

 **2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Тема урока** | **Количество часов**  |
| «Россия - Родина моя»**( 3 ч)** |
| 1 | Мелодия. | 1 |
| 2 | Здравствуй, Родина Моя! | 1 |
| 3 | Гимн России.Гимн .Чувашской Республики | 1 |
| **«День, полный событий» (6 ч)** |
| 4 | Музыкальные инструменты (фортепиано) | 1 |
| 5 | Природа и музыка. Прогулка | 1 |
| 6 | Танцы. Танцы. Танцы. | 1 |
| 7 | Эти разные марши. Звучащие картины | 1 |
| 8 | Расскажи сказку. Колыбельная. Мама. | 1 |
| 9 | Урок-концерт | 1 |
| **«О России петь — что стремиться в храм» (7 ч.)** |
| 10 | Великий колокольный звон. Звучащие картины. | 1 |
| 11 | Святые земли Русской. Князь Александр Невский.. Сергий Радонежский. | 1 |
| 12 | Молитва. | 1 |
| 13 | Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. | 1 |
| 14 | Музыка в народном стиле. С Рождеством Христовым | 1 |
| 15 | Музыка на Новогоднем празднике. | 1 |
| 16 | Урок-концерт | 1 |
| **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч)** |
| 17 | Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. | 1 |
| 18 | Опера. Балет. | 1 |
| 19 | Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. | 1 |
| 20 | Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. | 1 |
| **«В музыкальном театре» ( 6 ч.)** |
| 21 | Какое чудное мгновение. Увертюра. Финал. | 1 |
| 22 | Проводы зимы | 1 |
| 23 | Встреча весны. | 1 |
| 24 | Симфоническая сказка. С.Прокофьев. «Петя и волк». | 1 |
| 25 | Картинки с выставки. | 1 |
| 26 | Урок-концерт | 1 |
| **В концертном зале» (3 ч)** |
| 27 | Звучит нестареющий Моцарт. | 1 |
| 28 | Симфония № 40. Увертюра. | 1 |
| 29 | Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты. (орган). И все это - Бах. | 1 |
| **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... » (5)** |
| 30 | Все в движении. Попутная песня | 1 |
| 31 | Музыка учит людей понимать друг друга. | 1 |
| 32 | Природа и музыка | 1 |
| 33 | Печаль моя светла. Мир композитора (П. Чайковский, С.Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии. | 1 |
| 34 | Заключительный урок - концерт. | 1 |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** |  **Количество часов** |
| **Россия — Родина моя»-5ч.** |
| 1 | Мелодия - душа музыки | 1 |
| 2 | Природа и музы­ка. | 1 |
| 3 | «Виват, Россия!»«Наша слава – русская держава». | 1 |
| 4 | Кантата «Алек­сандр Невский». | 1 |
| 5 | Опера «Иван Су­санин». | 1 |
| **«День, полный событий»-4ч.** |
| 6 | Утро. | 1 |
| 7 | Портрет в музы­ке. В каждой интонации спрятан человек. | 1 |
| 8 | В детской! Игры и игрушки. На прогулке. Вечер | 1 |
| 9 | Вечер. Обобщающий урок. | 1 |
| **«О России петь — что стремиться в храм»-4ч.** |
| 10 | Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!» |  |
| 11 | Древнейшая песнь мате­ринства.  |  |
| 12 | Вербное воскре­сенье. Вербочки. |  |
| 13 | Святые земли Русской (княгиня Ольга и князь Владимир) |  |
| **Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»- 4ч.** |
| 14 | «Настрою гусли на старинный лад»(былины) Былина о Садко и Мор­ском царе. | 1 |
| 15 | Певцы русской старины (Баян. Садко. Лель ).  | 1 |
| 16 | Звучащие карти­ны.  | 1 |
| 17 |  «Прощание с Масленицей». Обобщающий урок | 1 |
| **«В музыкальном театре»-6ч.** |
| 18 | Опера «Руслан и Людмила» | 1 |
| 19 | Опера «Орфей и Эвридика» | 1 |
| 20 | Опера «Снегу­рочка».Волшебное дитя природы  | 1 |
| 21 | Океан – море си­нее. | 1 |
| 22 | Балет «Спящая красавица». | 1 |
| 23 | В современных ритмах.(мюзикл) | 1 |
| **«В концертном зале»-6ч.** |
| 24 | Музыкальное со­стязание. | 1 |
| 25 | Музыкальные инструменты (флейта, скрипка ). | 1 |
| 26 | Звуча­щие картины  | 1 |
| 27 | Сюита «Пер Гюнт» | 1 |
| 28 | «Героическая» Призыв к мужеству. | 1 |
| 29 | Мир Бетховена | 1 |
| **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»-5ч.** |
| 30 | Чудо- музыка. Острый ритм -джаза звуки | 1 |
| 31 | Мир Прокофьева | 1 |
| 32 | Певцы родной природы | 1 |
| 33 | Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет | 1 |
| 34 | Обобщающий урок 4 четверти. Заключительный урок-концерт | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** |  **Количество часов** |
| **Россия-Родина моя -4ч.** |
| 1 | Мелодия «Ты запой мне ту песню…», «Что не выразишь словами, звукам на душу навей» | 1 |
| 2 | Как сложили песню. Звучащие картины.  | 1 |
| 3 | Ты откуда русская, зародилась, музыка? | 1 |
| 4 | «Я пойду по полю белому... На великий праздник собралася Русь» | 1 |
| **День, полный событий -5ч.** |
| 5 | «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья…»  | 1 |
| 6 | Зимнее утро, зимний вечер | 1 |
| 7 | «Что за прелесть эти сказки!». Три чуда. | 1 |
| 8 | Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. | 1 |
| 9 | «Приют, сияньем муз одетый…» (Обобщающий урок) |  |
| **«В музыкальном театре» - 4ч.** |
| 10 | Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин».  | 1 |
| 11 | Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин».  | 1 |
| 12 | Опера М.П. Мусоргского «Хованщина | 1 |
| 13 | Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы | 1 |
| **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» -3ч.** |
| 14 | Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России. | 1 |
| 15 | Оркестр русских народных инструментов.  | 1 |
| 16 | «Музыкант-чародей».  | 1 |
| **«В концертном зале»- 6ч.**  |
| 17 | Музыкальные инструменты Вариации на тему рококо | 1 |
| 18 | Старый замок. | 1 |
| 19 | «Счастье в сирени живет…» | 1 |
| 20 | Не молкнет сердце чуткое Шопена… Танцы, танцы,танцы… | 1 |
| 21 | Патетическая соната Л. Ван Бетховена. Годы странствий. | 1 |
| 22 | Царит гармония оркестра. | 1 |
| **«В музыкальном театре»- 2ч.**  |
| 23 |  Театр музыкальной комедии. Балет Стравинского «Петрушка» | 1 |
| 24 | Балет «Петрушка» | 1 |
| **«О России петь- что стремиться в храм» - 4ч.** |
| 25 | Святые земли русской. Илья Муромец.Расширение и углубление знаний | 1 |
| 26 | Кирилл и Мефодий. | 1 |
| 27 | Праздников праздник, торжество из торжеств.  | 1 |
| 28 | Родной обычай старины. Светлый праздник. | 1 |
| **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» -1ч.** |
| 29 | Народные праздники. «Троица». | 1 |
| **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…»- 5ч.** |
| 30 | Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. | 1 |
| 31 | Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты | 1 |
| 32 | В каждой интонации спрятан человек. | 1 |
| 33 | Музыкальный сказочник. | 1 |
| 34 | Рассвет на Москве-реке. Урок- концерт | 1 |