

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1.Целевой раздел Программы**

**1.1.**Пояснительная записка…………………………………………………………………………………………………………………………………..…………………..3

**1.2.**Цели и задачи Программы……………………………………………………………………………………………………………………………….…………….........5

**1.3.**Принципы и подходы при разработке Программы…………………………………………………………………………………………………….………………….6

**1.4.**Значимые характеристики для реализации Программы……………………………………………………………………………………………….………………….7

**1.5.** Система мониторинга освоения Программы………………………………………………………………………………………………….………………………….10

**1.6.** Планируемые результаты освоения Программы………………………………………………………………………………………………………………………...11

**1.7.**Часть, формируемая участниками образовательных отношений……………………………………………………………………………………………………....23

**2.Содержательный раздел Программы**

|  |
| --- |
| **2.1**. Формы,  способы,  методы, средства реализации Программы………………………………………………………………………………………….……………….27  **2.2** Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка……………………………………….……………………………..29 |
| **2.2.1** Социально-коммуникативное развитие………………………………………………………………………………………………….………………………………30 |
| **2.2.2** Познавательное развитие…………………………………………………………………………………………………………………………………………………42 |
| **2.2.3** Речевое развитие……………………………………………………………………………………………………..……………………………………………………57 |
| **2.2.4**  Художественно-эстетическое развитие…………………………………………………………………………………...…………………………………………….65 |
| **2.2.5** Физическое развитие………………………………………………………………………………………………………………………………………………………78 |

**2.3.**Особенности взаимодействия педагогов с семьёй и социумом………………………………………………………………………………………………………….83

**3.Организационный раздел Программы**

**3.1***.*Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды………………………………………………………………………………………..90

**3.2.**Технологии реализации в ДОУ образовательных  областей……………………………………………………………………………………………………………..91

**3.3.**Организация режима пребывания детей в ДОУ………………………………………………………………………………………………..….………………………94

1. **Целевой раздел**

**1.1.  Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом,  представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  «Александровская основная общеобразовательная школа» Комсомольского района Чувашской Республики (далее –МБОУ «Александровская ООШ»).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, создание условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Ведущие цели Программы — обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей  в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

 В программе рассматриваются значимые для разработки и реализации Программы характеристики, прежде всего это возрастные психофизические особенности  развития детей. Планируемые  результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования, представленным в пяти образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие – и реализуется в процессе образовательной деятельности, в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для данного возрастного периода видов детской деятельности.) Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Программа построена с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. Эта часть образовательной программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учетом национально-регионального компонента.

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, нами используются следующие парциальные программы:Программа образования ребенка-дошкольника Научный руководитель  Л.В. Кузнецова, Программа  по социально-коммуникативному  развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального  компонента «Традиции чувашского  края» / Соловей Л.Б., Программахудожественно-творческого  развития  ребенка-дошкольника средствами чувашского  декоративно-прикладного искусства / Л.Г. Васильева,  Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная  программа /Т.В.Мурашкина, Программа «Цветные ладошки» /И.А.Лыкова.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на чувашском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое вни­мание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского и чувашского народа, одновременно у детей  вос­питывается уважение к другим народам, интерес к мировому сооб­ществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции.

Учреждение находится в сельской местности. Традиции и нравы села связаны с многолетними культурными и спортивными мероприятиями, календарными праздниками (Новый год, Масленица, День победы и т.д.), сезонными сельскохозяйственными работами (Акатуй, Праздник нового урожая и т.д.), религиозными обычаями (Рождество, Пасха, День Святой Троицы и т.д.). На всех этих и других мероприятиях воспитанники, их родители, педагоги и работники МБОУ «Александровская  ООШ» принимают активное участие.

  Актуальное направление воспитания в настоящее время – это формирование у ребенка начал национального самосознания, уважительного и доброжелательного отношения к людям других национальностей, интереса  к национальной культуре и традициям. Их решение обеспечивается за счет обучения ребенка языкам, использования краеведческого материала в содержании воспитания и произведений национальной культуры: народного фольклора, декоративно-прикладного творчества, классического и современного музыкального искусства и литературы.

  Чувашская Республика - поликультурный регион, поэтому региональная направленность является особенностью Программы. Согласно этому целевые установки и содержание образования направлены на реализацию его национально-регионального компонента во всех разделах. Введение ребенка в окружающий мир (Образовательная область «Познавательное развитие»), приобретение первоначальных знаний  и трудовых умений и навыков (Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») происходит в национально- ориентированной культурной среде.

  Поскольку этнокультурная социализация ребенка происходит на основе освоения и присвоения образцов и ценностей национальной культуры, то  включаются  задачи воспитания чувства национальной гордости, бережного отношения к национальным богатствам страны, языку, культуре, традициям.

  В содержание всех разделов  Программы включен детский фольклор. Детский фольклор является эффективным инструментом межличностного общения детей в группе, помогая каждому быть равной, социально-значимой личностью.

  В образовательном процессе предусматривается активное использование краеведческого материала, произведений искусства русского, чувашского и других народов, проживающих в Чувашии.  Эти материалы раскрывают природные задатки и развивают творческие способности каждого ребенка.

 При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения МБОУ «Александровская ООШ»: умеренно-континентальный климат, т.е. холодная зима и теплое лето.

 В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

          Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ. Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

        Федерального уровня:

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);

2. Положение Конвенция ООН о правах ребенка;

3. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13.

4. ФГОС ДОприказ от 17 октября 2013 г. N 1155 г.

5. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

        Регионального уровня:

 1. Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога».

 2. План работы ГКПД на учебный год.

**1.2. Цели и задачи Программы**

**Цель:**

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

     Способствовать становлению у ребенка ценностей здорового образа жизни и разностороннему физическому развитию через систему физкультурно – оздоровительной  работы в детском саду.

     Развивать общие представления об окружающей жизни, о себе, о других людях, совершенствовать и обогащать речь ребенка посредством организации познавательно - речевой деятельности.

     Формировать положительное отношение  ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативную и социальную компетентность через  приобщение  ребенка  к ценностям сотрудничества.

     Развивать интерес к эстетической стороне действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла, посредством организации художественной деятельности, адекватной данному возрасту.

     Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.

     Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса. Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.

     Повышение компетентности родителей в области воспитания.

      Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

*Основные задачи образовательных областей*:

***Социально – коммуникативное развитие***: 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. 5) Формирование готовности к совместной деятельности. 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации. 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

***Познавательное развитие***:  1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. 2) Формирование познавательных действий, становление сознания. 3) Развитие воображения и творческой активности.4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие***: 1) Владение речью как средством общения. 2) Обогащение активного словаря. 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. 4) Развитие речевого творчества. 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественно - эстетическое развитие***: 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру. 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства. 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

***Физическое развитие***: 1) Развитие физических качеств. 2) Правильное формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики. 3) Правильное выполнение основных движений. 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. 5) Овладение подвижными играми с правилами. 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных ***видов деятельности***:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

**1.3 Принципы и подходы при разработке Программы**

Рабочая  программа соответствует следующимпринципам:

     принципу *развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;

     принципу *научной обоснованности и практической применимости*(содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

     принципу *критерия полноты, необходимости и достаточности*(позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");

     принципу *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования*детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

     принципу *интеграции образовательных областей*в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

     принципу *комплексно-тематического построения образовательного процесса*;

     принципу *решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей*не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

     принципу построения *образовательного процесса на соответствующих возрасту формах работы с детьми*. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

**1.4. Значимые характеристики для реализации Программы**

Работа  ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

Приоритетное направление работы в группе направлено на познавательное развитие, а именно на активную познавательно – исследовательскую деятельность детей, через различные  виды технологий и форм работы.

***Возрастные особенности развития детей 3-4 лет***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным**.**Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры,которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете**.**В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**.**Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц вос­приятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

***Возрастные особенности детей 4-5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание:дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление.Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков, дикция. Речь становится предметом активности детей.Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив**.**Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

***Возрастные особенности детей 5-6 лет***

 Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в э том случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления.  Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

 Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.  Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи.

Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я

***Возрастные особенности детей 6-7 лет***

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно -творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям -  он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы  позитивного общения с людьми.

**1.5. Система мониторинга освоения Программы**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей.    Такая оценка проводится педагогическим работников в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;оптимизации работы с группой детей).

Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Формымониторинга обеспечивают объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.

- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.

- Анализ продуктов детской деятельности.

    Периодичностьмониторинга – два раза в год(в сентябре-октябре и апреле-марте).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

  достижения;

  индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;

  задачи работы;

  при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту.

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

**1 балл**–  ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

**2 балла**–  ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

**3 балла**– ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

**4 балла** – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

**5 баллов** – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

**1.6. Планируемые  результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы ребенком отражается в виде *целевых ориентиров*, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

*Целевые ориентиры* представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В *младшей группе* при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

***Образовательная область «Физическое развитие».***

         Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

         Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

         Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

         Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

         Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

         Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

         Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***.

         Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

         Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

         Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

         Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

         Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

         Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

         Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

         Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

         Может помочь накрыть стол к обеду.

         Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

         Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

         Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

         Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

***Образовательная область «Познавательное развитие».***

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

         Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

         Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

         Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

         Формирование элементарных математических представлений.

         Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

         Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

         Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

         Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

         Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

**Формирование целостной картины мира.**

         Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

         Ориентируется в помещениях детского сада.

         Называет свой город (поселок, село).

         Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

         Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

         Проявляет бережное отношение к природе.

***Образовательная область «Речевое развитие».***

**Развитие речи**

         Рассматривает сюжетные картинки.

         Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

**Чтение художественной литературы**

         Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

         Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

         Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».***

**Рисование**

         Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

         Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

         Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка**

         Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

         Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация**

         Создает изображения предметов из готовых фигур.

         Украшает заготовки из бумаги разной формы.

         Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

**Музыкальное воспитание**

         Слушает музыкальное произведение до конца.

         Узнает знакомые песни.

         Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

         Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

         Поет, не отставая и не опережая других.

         Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

***Игровые компетенции.***

         ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;

         ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;

         ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

         ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

         ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

В *средней группе* при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

***Образовательная область«Физическая культура»***

         Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

         Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

         Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

         Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м)

         Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

         Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

         Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

         Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

         Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).

***Образовательная область*«*Социально – коммуникативное развитие»***

         Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

         Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведет ролевые диалоги.

         Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

         В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

         В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

         Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

         Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

         Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

         Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

         Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

         Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

         Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их значение.

         Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

         Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

         Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

***Образовательная область«Познавательное развитие»***

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

         Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

         Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

         Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

**Формирование элементарных математических представлений.**

         Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

         Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

         Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

         Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

         Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

         Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

**Формирование целостной картины мира.**

         Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их значение.

         Называет признаки и количество предметов.

         Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

         Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

         Называет времена года в правильной последовательности.

         Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

***Образовательная область*«*Речевое развитие»***

         Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).

         Умеет выделять первый звук в слове.

         Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

         С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

         Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

         Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

         Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

***Образовательная область*«*Художественно – эстетическое развитие»***

         ***Рисование.***

         Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

         Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

         Выделяет выразительные средства дымковской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской росписи.

         ***Лепка.***

         Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

         ***Аппликация.***

         Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

         Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

         **Музыка**

         Узнает песни по мелодии.

         Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).

         Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.

         Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

         Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

         Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

В *старшей группе* при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям

***Образовательная область «Физическое развитие****»*

     Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

     Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

     Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

     Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

     Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

     Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

     Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

     Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

     Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см,

     Умеет прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

     Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском,

     Умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

     Владеет школой мяча.

     Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

     Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

     Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

     Имеет достаточный богатый словарный запас.

     Может участвовать в беседе.

     Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

     Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

     Определяет место звука в слове.

     Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

     Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.

     Называет жанр произведения.

     Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

     Проявляет интерес к труду, инициативен; стремится к чистоте и порядку, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы.

     Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

     Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

     Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

     Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

     Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.

     Умеет экономно и рационально расходовать материал.

     Проявляет яркие эмоции в процессе труда, настойчиво стремится трудиться вместе со взрослым, оказывая ему содействие, но может трудиться и самостоятельно.

     Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

     Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

     Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

     Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

     Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

     Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

     Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

     Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

     В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

     Объясняет правила игры сверстникам.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Продуктивная (конструктивная) деятельность**. Умеет анализировать образец постройки.

     Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

     Создает постройки по рисунку.

     Умеет работать коллективно.

**Развитие элементарных математических представлений**. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

     Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

     Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

     Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

     Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

     Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

     Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

     Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

     Называет текущий день недели.

**Формирование целостной картины мира**. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

     Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

     Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

     Называет времена года, отмечает их особенности.

     Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

     Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

     Бережно относится к природе.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

      Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

     Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

     Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование**. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

     Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

     Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

     Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

     Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

     Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

     **Музыка.**Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

     Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

     Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

     Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

     Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

     Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

     Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

В *подготовительной группе* при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям

***Образовательная область «Физическое развитие****»*

                     Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)

                     Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)

                     Сформированы представления о здоровом образе жизни

                     Может следить за правильной осанкой

                     Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)

                     Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции

                     Участвует в играх с элементами спорта

                     Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см

                     Прыгает в длину с места не менее 100 см

                     Прыгает в длину с разбега до 180 см

                     Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см

                     Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами

                     Бросает набивной мяч (1кг) вдаль

                     Бросает предметы в цель из разных положений

                     Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м

                     Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м

                     Умеет перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый

                     -второй, соблюдает интервалы во время движения

***Образовательная область «Речевое развитие»***

         Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

         Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов

         Различает  понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

         Называет в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах.

         Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

         Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

**Чтение художественной литературы**

         Различает жанры литературных произведений.

         Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

         Называет двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.

         Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

         Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения.

         Различает и называет специальные виды транспорта («скорая помощь», пожарная машина, милиция), объясняют их назначение.

         Понимает значения сигналов светофора.

         Узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

         Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

         Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающему)

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

         Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

         Способен выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

         Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

         Может освоить сложные формы сложения из листа бумаги.

         Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Формирование элементарных математических представлений**

         Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

         Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

         Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

         Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

         Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

         Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»).

         Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения.

         Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

         Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

         Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивает целый предмет и его часть.

         Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб; проводит их сравнение.

         Воссоздает из частей, видоизменяет геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляет из малых форм большие.

         Сравнивает предметы по форме.

         Узнает знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.

         Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется простейшими знаковыми обозначениями. •

         Определяет временные отношения (день –неделя –месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

Знает:

         Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

         Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

         Арифметические знаки «+», «-», «=»; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5 рублей.

         Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

         Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

         Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

         Знает герб, флаг, гимн России.

         Называет главный город страны.

         Имеет представления о родном крае, его достопримечательностях.

         Имеет представления о школе, библиотеке.

         Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

         Знает характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

         Знает правила поведения в природе и соблюдают их.

         Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

         Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений

         Использует различные материалы и способы создания изображения

         Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами

         Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства

         Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры

         Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства

         Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения

         Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям

         Создает разные конструкции из бумаги

         Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы

         Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)

**1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Основной целью работы по освоению содержания регионального компонента образовательной программы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

          Рассмотрим задачи образовательной работы по согласно реализации образовательных областей:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям   Чувашской Республики, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Чувашской Республики. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Чувашской Республики. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Чувашской Республики.  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую   выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов России. |

**Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Парциальная программа | Возраст детей |
| Художественно-эстетическое развитие | Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа./ Л.Г.Васильева | 2-4 года |
| Социально-коммуникативное развитие | Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции родного края»/Л.Б.Соловей. | 4-7 лет |
| Познавательное развитие | Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примернаяпарциальная образовательная программа/ Т.В. Мурашкина | 5-6 лет |
| Речевое развитие | Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева | 3-7 лет |

**Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции родного края»**/**Л.Б. Соловей.**

**Цель –**социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента.

**Задачи**:

         Формирование основ этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации;

         Развитие социального и эмоционального интеллекта;

         Воспитание любви и уважения к близким;

         Развитие интереса к познанию истории родного края;

         Воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей малой Родине, о родном городе, деревне, селе;

         Формирование представления детей о народах, проживающих на территории Среднего Поволжья, об их национальной культуре;

         Воспитание уважительного и доброжелательного отношения к другим национальностям, их культуре, традициям и обычаям;

         Воспитание трудолюбия у детей.

**Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа/ Т.В. Мурашкина.**

**Цель**программы – формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края.

**Задачи**программы:

* Развитие у детей старшего дошкольного возраста устойчивого познавательного интереса, любознательности и познавательной мотивации к родной природе, проектно-исследовательской деятельности (проверки работы) народных примет о погоде.
* Развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края.
* Создание мотивационно-ценностного отношения к культурным традициям родного края.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Формирование целостного восприятия окружающего мира путем гармоничного развития эмоционально-чувственной сферы.
* Этноэкологизация образовательной предметно-пространственной среды детского сада.
* Создание единого этноэкологического образовательного пространства на основе партнерских взаимоотношений сотрудников дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников.

**Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева.**

**Цель –**формирование у дошкольников интереса к литературному наследию своего и других народов, творчеству современных писателей и поэьов, проживающих на территории Чувашской Республики.

**Задачи:**

         Воспитывать эмоционально-положительное отношение к литературному наследию Чувашии на русском языке;

         Развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров чувашской (татарской, мордовской) литературы на русском языке, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него;

         Формировать первоначальные представления об особенностях чувашской (татарской, мордовской) детской художественной литературы: о жанрах (проза, поэзия), об их специфических особенностях;

         Способствовать расширению и углублению детских представлений о чувашском (татарском, мордовском) фольклоре, творчестве писателей братских народов – своих земляков;

         Воспитывать литературно- художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения, улавливать музыкальность и образность родного языка, красоту и поэтичность чувашского (татарского, мордовского) фольклора, авторской литературы;

         Развивать умение творчески и самостоятельно преобразовывать и задействовать этнокультурный литературный опыт в формах, специфических для детей дошкольного возраста: в игре, познавательной деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое и речевое развитие дошкольников.

**Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа.**/ Л.Г.Васильева.

**Цель программы**: обеспечение становления у детей 2-4 лет эстетического отношения к искусству чувашского, русского, татарского, мордовского народного орнамента и к окружающему миру.

**Задачи программы:**

* Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента.
* Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация).
* Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности.
* Развитие декоративно-игрового творчества.

**2.Содержательный раздел Программы**

**2.1Формы,  способы,  методы, средства реализации Программы**

     **Формы реализации программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Формы организации работы** |
| *Физическое развитие* | Совместная деятельность  (тематические, игровые, интеллектуальные, с элементами логоритмики корригирующей гимнастики и др.), утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа, праздники, развлечения, спортивные досуги, семейные праздники. |
| *Познавательное, речевое и  социально-коммуникативное развитие* | Внедрение опытно-исследовательской деятельности, детское экспериментирование, занятие, индивидуальная работа, дидактические и ролевые игры, экскурсии, беседы, наблюдение, чтение художественной литературы и обязательные обсуждения прочитанного, театрализованная деятельность, взаимодействие с другими социокультурными объектами, совместная деятельность с родителями, кружковая работа. |
| *Художественно - эстетическое развитие* | Занятия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, организация выставок детского творчества, участие в конкурсах, подготовка выступлений для различных аудиторий, наблюдения, экскурсии. |

  **Методы и средства реализации программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Средства** |
| **Словесные методы:**  рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой,   пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации),  выразительное чтение   и рассказывание худ.произведений, повторное чтение, заучивание наизусть | **устное или печатное слово:**  Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);скороговорки, загадки и др. |
| **Наглядные методы:** | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров |
| Метод иллюстрирования | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и   карточек, алгоритмов, атрибутов для игр |
| Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда) | Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки  и др. |
| Метод показа | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. |
| **Методы практического обучения**  Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)  Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия | Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры.Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности |
| **Методы проблемного обучения**  Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение.  Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование;   приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций |
| **Методы, вызывающие эмоциональную активность**  воображаемая ситуация; придумывание сказок;  игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела,предусматривающие участие родителей и детей других групп | Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления; |

  **Способы, направленные на инновационную деятельность:**

1.Обновление содержания образования дошкольников:

     Внедрение современных программ и технологий,

     Использование  технологий психолого-педагогической поддержки;

            2.Обновление и совершенствование системы методической работы:

     Отбор инновационного содержания деятельности,

     Обновление стиля методической работы на основе и расширения     профессионально-творческих подходов педагогов;

 3.Обновление системы управления качеством образования:

     Создание условий в соответствии с современными требованиями:

- нормативно-правовые,

- перспективно-целевые,

- потребностно-стимулирующие,

- информационно-коммуникативные;

  **Эффективные формы поддержки детской деятельности в группе:**

  Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и эксперименты.

  Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.

  Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

  социально-коммуникативное развитие;

  познавательное развитие;

  речевое развитие;

  художественно-эстетическое развитие;

  физическое развитие.

**2.2.1 Социально - коммуникативное развитие**

В образовательную область «Социально-коммуникативное развитие» входит раздел: «Безопасность», «Труд», «Социализация».

Задачи реализуются в интеграции с образовательными областями «Познание», в «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Социализация», а так же в режимных моментах (прогулка, подготовка к занятию и приему пищи). Часть задач по трудовому воспитанию решается в ходе совместной работы с родителями.

 Задачи по «Безопасности»  решаются также в интеграции с другими образовательными областями: «Познание», «Коммуникация».

*Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

**Цели:**формирование положительного отношения к труду, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих; овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих **задач:**

         Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

         Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

         Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

         Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости.

         развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

         развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

         практическое овладение воспитанниками нормами речи.

          формирование представлений об опасных  для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

         приобщение к  правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

         передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

         формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

         развитие трудовой деятельности;

         воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

         формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формы  работы  с детьмипообразовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | | Возраст | | Совместная  деятельность | | | Режимные  моменты | Самостоятельная  деятельность |
| **1. Развитие  игровой  деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные  игры  \* Театрализованные  игры  \* Дидактические игры | | 3-7 лет  вторая младшая,  средняя, старшая | | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | | | В соответствии  с  режимом  дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).  Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;изобразительная деят-ть;труд в природе;экспериментирование;конструирование;бытовая деятельность;наблюдение |
| **2 . Приобщение  к  элементарным  общепринятым     нормам  и  правилам   взаимоотношения  со  сверстниками   и  взрослыми** | | 3-5 лет  младшая  и средняя | | Беседы, обучение, чтение  худ.литературы,дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,игровая деятельность | | | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры  (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | | Беседы- занятия, чтение    худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,театрализованные постановки, решение задач | | | Индивидуальная работа во время утреннего приема  Культурно-гигиенические процедуры  (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность(игры  в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры,   дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ  Я  \* семья  \* детский  сад  \* родная  страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | | 3-5 лет  вторая младшая  и средняя группы | | Игровые  упражнения,познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия | | | ПрогулкаСамостоятельная деятельностьТематические досугиТруд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия | | | Тематические досугиСоздание коллекцийПроектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4.Формирование патриотических чувств** | | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | | | ИграНаблюдениеУпражнение | рассматривание иллюстраций,дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | | | ОбъяснениеНапоминаниеНаблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6.                   Формирование**  **основ  собственной  безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | | 3-7 лет | | Беседы,  обучение,Чтение, Объяснение, напоминание, Упражнения,Рассказ, Продуктивная деятельностьРассматривание иллюстраций, Рассказы, чтение, Целевые   прогулки | | | Дидактические  и  настольно-печатные  игры;Сюжетно-ролевые  игрыМинутка  безопасности Показ, объяснение,бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность  Для  самостоятельной игровой  деятельности  -   разметка  дороги  вокруг  детского  сада, |
| **7.Развитие трудовой деятельности** | | | | | | | | |
| **7.1. Самообслуживание** | 3-4 года вторая младшая  группа | | Напоминание,беседы, потешкиРазыгрывание игровых ситуаций | | Показ, объяснение,  обучение,  наблюдение.  Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра   Просмотр видеофильмов | | |
| 4-5 лет  средняя группа | | Упражнение, беседа,  объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых,    досуг | | Показ,   объяснение, обучение, напоминаниеСоздание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки, Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры | | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | | Чтение художественной литературыПоручения, игровые ситуации, Досуг | | Объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры | | |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой  труд** | 3-4 года вторая младшая  группа | | Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций.        Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, | | Обучение,  показ,  объяснение,  Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,поручения, совместный труд детей | | |
| 4-5 лет  средняя группа | | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | | Обучение, показ, объяснение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения  к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей | | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Сервировка  стола,  Самостоятельно  раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | | |
| **7.3.  Труд  в природе** | 3-4 года вторая младшая  группа | | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт.  и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность,  тематические досуги | | |
| 4-5 лет  средняя группа | | Обучение,  совместный труд детей и взрослых,   беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидактические  и развивающие игры. Трудовые поручения,   участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями  и животными, уголка природы Работа  на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги | | |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая  играцелевые прогулки | | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными,  уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | | |
| **7.4. Ручной  труд** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | | Совместная деятельность детей  и взрослых, продуктивная деятельность | | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические  и развивающие игры. Трудовые поручения,  Изготовление  пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность | | |
| **7.7. Формирование  первичных представлений  о труде взрослых** | 3-5 лет  вторая младшая  и средняя группы | | Наблюдение ,  целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность | | |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | | Дидактические игры, обучение, чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми  интересных профессий | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Особенности возраста детей 4-го года жизни*

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.**Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращатьих внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.  
Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна**. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки**. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  
Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться  
столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.**Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  
Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.  
**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  
Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

*Особенности возраста детей 5-го года жизни.*

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм.Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимостиздороваться, прощаться, называть работников дошкольного учрежденияпоимени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.**Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.)и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.**Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.**Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.**Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.**Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду,с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.**Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.Формировать ответственное отношение к порученному заданию(умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю

подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.**Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период —к расчистке снега.

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах**. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в -помещении и на участке детскогосада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

*Особенности возраста детей 6-го года жизни*

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду.

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва —главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд**. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью —к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых**. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах**. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

*Особенности возраста детей 7-го года жизни.*

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

 Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединятся для совместной игры и труда. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям;  учить помогать им. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.**Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении  позиции человека с возрастом.   Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

**Семья.**Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной  страны. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.**Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения  (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и т.д.)

**Родная страна.**Расширять представление о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Закреплять знание о флаге, гербе гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.  Углублять знания о Российской армии.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно – гигиенические навыки.**Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать  рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.  Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.

**Самообслуживание.**Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

**Общественно- полезный труд.**Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе  и на участке. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Труд в природе.**Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности  дежурного в уголке природы. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега  к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады;  летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.**Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.**Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.**Знакомить  с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.  Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

***Перечень программ, технологий и пособий:***

         Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. / Бордачева И.Ю.

         Трудовое воспитание в д/с. /Комарова Т.С., КуцаковаЛ.В., Павлова Л.Ю.-М.:Мозаика-Синтез,2005-2010

         Конструирование и ручной труд в детском саду. Куцакова Л.В. –  М.: Мозаика-Синтез,2008-2010

         Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края». / Соловей Л.Б. – Чеб., 2015

         Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. / Лободина Н.В. – В.:Учитель, 2016

**2.2.2. Познавательное развитие**

          В образовательную область «Познавательное развитие» входят разделы:

         познание.

         математика.

         сенсорное развитие;

         социально – личностное развитие детей.

         развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

         формирование элементарных математических представлений;

         формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

В образовательной области «Познавательное развитие» планируются различные виды детской деятельности, обеспечивающие сенсорное развитие, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, формирование элементарных математических представлений, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Интеграция содержания психолого-педагогической работы по освоению данной образовательной области предусмотрена практически со всеми остальными областями.

Познание реализуется в специально организованной деятельности один раз в неделю, а также в интеграции с другими образовательными областями: «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Здоровье», «Безопасность», а так же в режимных моментах (целевые прогулки, экскурсии).

Математика также реализуется в специально организованной деятельности два раза в неделю и также в интеграции с другими видами деятельности: «Развитие речи», «Познание», «Игра».

*Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»*

**Цели:**развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей, освоение первоначальных представлений социального характера и включение в систему социальных отношений через решение следующих **задач:**

         развитие игровой деятельности детей;

         приобщение к элементарным общепринятым  нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

         формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств,

         чувства принадлежности к мировому сообществу.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Перечень программ, технологий и пособий*

         Ознакомление с предметным и социальным окружением./ Дыбина О.Б.-М: Мозаика-Синтез, 2010

         Формирование элементарных математических представлений. / Помораева И.А., Позина В.А. - М: Мозаика-Синтез, 2010

         Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа / Мурашкина Т.В. – Чеб., 2015

         Серия «Мир в картинках»: «Космос», «Деревья и листья», «Цветы», «Одежда», «Профессии», «Птицы», «Фигуры и цифры»

         Плакаты: «Овощи», «Фрукты», «Явления в природе», «Счет до 10»

         Ознакомление с природой / Соломенникова О.А..-М: Мозаика-Синтез, 2010

         Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. / Лободина Н.В. – В.:Учитель, 2016

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

            Современная образовательная ситуация ориентирована на формирование готовности у детей к многоплановому взаимодействию, партнерству в разных социокультурных условиях.В дошкольном возрасте происходит становление базовых характеристик личности: самооценки, эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в общении с людьми. Дошкольник прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью малой родины, потом — гражданином России и только потом — жителем планеты Земля. Идти надо от простого к сложному, от близкого к далекому.

*Цель:* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

*Задачи:*

  Обогащать представления детей о мире предметов. Расширять представления детей о профессиях.

  Расширять представления об учебных заведениях  детский сад, школа

  Формировать элементарные представления об истории человечества через  реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции , праздники и др.).

  Рассказывать детям о профессиях; о важности и значимости труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

**Ознакомление с предметным окружением**.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с миром природы**.

 Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание, формируемое участниками образовательных отношений, включает Программу  образования ребенка-дошкольника .(Научный руководитель  Л.В. Кузнецова) и Программу  по социально-коммуникативному  развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального  компонента «Традиции чувашского  края»/Соловей Е.Б. Содержание Программы направлено на формирование предпосылок национального самосознания ребёнка, его любви к родному краю, своему и другим народам республики, формирования знания о родном крае, его природе, истории и культуре народов республики, элементарных знаний о своем городе: знакомить с названиями города и улицы, на которой проживает. Формировать первичную систему представлений о кукле в чувашском наряде.

**Формирование элементарных математических представлений**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Формы  работы  с детьмиобразовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная  деятельность** | **Режимные  моменты** | **Самостоятельная  деятельность** |
| **1.Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка  во  времени | 3-5 лет  вторая младшая  и средняя группы | Интегрированные  деятельность УпражненияИгры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.)Наблюдение (ср. гр.)Чтение (ср. гр.) Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные) |
|  | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные  занятия Проблемно-поисковые ситуацииУпражненияИгры (дидактические, подвижные)РассматриваниеНаблюдениеДосуг,  КВН,  Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные) |
| **2. Детское  экспериментирование** | 3-5 лет  вторая младшая  и средняя группы | Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказИгры экспериментирования(ср. гр.)Простейшие  опыты | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеРазвивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования   Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование  целостной  картины  мира, расширение  кругозора**  \* предметное  и социальное  окружение  \* ознакомление  с природой | 3-5 лет  вторая младшая  и средняя группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ, беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд  в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ, беседы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов   Труд  в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа, рассказ  Проектная деятельность  Проблемные ситуацииЭкологические, досуги, праздники | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд  в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

*Особенности возраста детей 4-го года жизни*

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

***Познавательно-исследовательская деятельность****.*Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

***Сенсорноеразвитие*.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активновключая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особыесвойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

***Дидактическиеигры*.** Подбирать предметы по цвету и величине(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Формирование элементарных математических представлений.**

***Количество.***Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

***Величина*.**Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

***Форма*.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом,квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

***Ориентировкавпространстве*.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

***Ориентировкавовремени*.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина)

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Сезонныенаблюдения***

***Осень*.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

***Зима*.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

***Весна.*** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

***Лето.*** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

*Особенности возраста детей 5-го года жизни*

**Развитие познавательно-исследовательская деятельность**.

***Познавательно-исследовательская деятельность****.*Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия.

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

***Сенсорное развитие.***Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

***Проектная деятельность.***Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

***Дидактические игры.***Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество и счет.*** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста- 67 ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

***Величина****.*Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.

***Форма*.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

***Ориентировка в пространстве.***Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

***Ориентировка во времени*.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

***Сезонные наблюдения***

***Осень****.*Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

***Зима.***Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

*Особенности возраста детей 6-го года жизни*

**Развитие познавательно-исследовательская деятельность**.

***Познавательно-исследовательская деятельность***Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме,материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная,керамическая, пластмассовая).

***Сенсорное развитие***. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

***Проектная деятельность***. Создавать условия для реализации детьмипроектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

***Дидактические игры.*** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь,сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество и счет.*** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера,формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на частии воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравненияконкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

***Величина.*** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг,квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое ичасти, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

***Форма.*** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругоми прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализироватьи сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружениипредметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

***Ориентировка в пространстве***. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

***Ориентировка во времени***. Дать детям представление о том, что утро,вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательностьразличных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

 Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся(ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей сутоки их некоторых характеристиках.

 Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

 Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

 Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

 Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

***Зима***. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимнейприроды (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

***Весна***. Расширять и обогащать знания детей о весенних измененияхв природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

***Лето.***Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

*Особенности возраста детей 7-го года жизни*

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира**. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.  Учить применять разнообразные способы обследования предметов ( наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.). Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.**Развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей. Совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности. Закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.  Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

**Проектная деятельность.**Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

**Дидактические игры.**Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.). Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

**Приобщение к социокультурным ценностям.**Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.  Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.**Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.  Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  Закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Формирование умения раскладывать число на дна меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).  Формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс ( + ), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.**Закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную перу; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  Закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  Закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

**Форма.**Уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах. Формирование представлений о многоугольнике ( на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.  Закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков -четырехугольник, из двух коротких отрезков -одни длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур но собственному замыслу.

**Ориентировка в пространстве.**Формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой. Формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверь сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.**Формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.  Закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время. Формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы**. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Развивать интерес к родному краю. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.**Закрепление знаний детей о том, что сентябрь -первый осенний месяц. Формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).  Закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.**Обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).Закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).  Рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.

**Весна.**Расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи). Знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).  Формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

**Лето.**Уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).  Рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Задачи образовательной области «Познавательно развитие» планируются  в образовательной деятельности по познавательному развитию воспитанников во всех возрастных группах и находят отражение в календарно-тематическом планировании и в режимных процессах.

**2.2.3. Речевое развитие**

*Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие».*

**Цели:**формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение

следующих **задач:**

         формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

         развитие литературной речи;

         приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Образовательная деятельность «Чтение художественной литературы» реализуется в специально организованной деятельности один раз в неделю. В интеграции с другими видами деятельности: «Развитие речи», «Познание», а так же в свободной деятельности детей.

**Развитие речи**

*Основные цели и задачи:*

  Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

  Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

  Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература**

             Организация  работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову предполагает: ежедневное чтение детям вслух, что является обязательным и рассматривается как традиция.  В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

              Разработка на основе произведений художественной литературы детско – родительских проектов с включением различных видов деятельности, создание целостных продуктов в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, праздников и др.

*Цель:*Формирование интереса и потребности к чтению (восприятии книг)

*Задачи:*

  Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание чувств и переживаний

  Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

  Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная  деятельность** | **Режимные  моменты** | **Самостоятельная  деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 3 -5 лет, вторая младшая,  средняя группы | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и  сюжетными игрушками).  - Обучающие  игры  с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения.  - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  -  Беседа с опорой на  зрительное восприятие и без опоры на  него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание)   - Беседа с опорой на  зрительное восприятие и без опоры на  него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  -Образцы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | -Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог).  - Игра-драматизация с  использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)- Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог) |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение,  рассматривание иллюстраций  (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  -  Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная  деятельность | -Поддержание социального контакта  (фатическая беседа, эвристическая беседа).  -Образцы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                коммуникативных кодов взрослого.  -Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  -  Гимнастики   (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | 3 -5 лет, вторая младшая,  средняя группы | -Артикуляционная гимнастика  -Дидактические игры    -Настольно-печатные игры  -Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  -  Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | -Называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке;  -Чтение. Беседа  -Разучиваниестихов | -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  -Словотворчество |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид.игры.  -Чтение,разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучиваниестихов | - Игра-драматизация  - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 3 -5 лет, вторая младшая,  средняя группы | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги | -Образцы коммуника-тивных  кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета       (пассивное) | -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание    проблемных ситуаций | -Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование  интереса  и потребности  в чтении** | 3-5 лет  вторая младшая  и средняя группы | Подбор иллюстраций  Чтение литературы.  Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  Чтение  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации | Игры  Дидактические игры  Театр  Рассматривание иллюстраций  Игры  Продуктивная деятельность  Настольно-печатные игры  Беседы  Театр |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания   Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка  Работа в театральном уголке  Досуги  Кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность  Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельностьигры |

*Особенности возраста детей 4-го года жизни*

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.**На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.**       Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим  слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

*Особенности возраста детей 5-го года жизни*

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда**. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.  
**Формирование словаря**. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.  
**Грамматический строй речи**. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

*Особенности возраста детей 6-го года жизни*

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи**. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

*Особенности возраста детей 7-го года жизни*

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.**Поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Помощь детям в освоении форм речевого этикета. Поощрение самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.**Продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

**Звуковая культура речи.**Совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.**Совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.**Совершенствование диалогической и монологической форм речи. Развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте**. Формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.  Формирование умения составлять слова из слогов (устно).

**Приобщение к художественной литературе.**Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.  Пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Развитие у детей чувства юмора. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  Продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников.

Особенностью данного курса является включение регионального компонента на основе  «Программы    образования ребенка-дошкольника» под ред.  Л.В. Кузнецовой (раздел «Чувашский язык»). Содержание Программы направлено на обучение детей чувашскому языку детей со средней группы один раз в месяц. Задачи  интегрированы    во все образовательные  области, решаются в совместной  деятельности воспитателя и детей в течение всего времени пребывания детей в детском саду, через разные  виды детской деятельности. Изучая язык, ребенок приобщается к культуре народа, его духовным ценностям, в нем зарождается чувство любви к родному краю, уважения к национальным традициям, обычаям чувашского народа. Знакомство с малыми формами устного чувашского народного творчества, развивать интерес к ним, приучать детей слушать народные песенки.

**Перечень программ,  пособий и технологий:**

         Занятия по развитию речи в детском саду./ В.В.Гербова – М. «Мозаика-Синтез», 2016

         Книга для чтения в д/с и дома. Хрестоматия. / Гербова В.В., Ильчук Н.П.- М.: 2005

         Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. / Лободина Н.В. – В.:Учитель, 2016

         Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома

**2.2.4. Художественно – эстетическое развитие**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной и др.), удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Изобразительная деятельность**

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы и взаимосвязана со всеми другими ее направлениями. Особенно важное значение имеет для развития ребенка занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Важно помнить, что все виды изобразительной деятельности должны быть взаимосвязаны, ведь в каждом из них дети отражают предметы и явления окружающей жизни, игры и игрушки, образы сказок, потешек, загадок, песен и т. п. Создание изображений в рисовании, лепке, аппликации и формирование творчества основываются на развитии одних и тех же психических процессов (восприятия, образных представлений, мышления, воображения, внимания, памяти, ручной умелости и др.), которые, в свою очередь, развиваются в этих видах деятельности. На всех занятиях важно развивать активность и самостоятельность детей, вызывать стремление создать что-то полезное для других, порадовать детей и взрослых.  Взаимодействие различных видов творчества в их органической взаимосвязи во многом обеспечивает целостность и гармоничность развития личности дошкольника. Именно творчество помогает решить одну из актуальных проблем, стоящих перед педагогами, - развитие эмоциональной  сферы, что является основой гармоничного развития личности.

**Цель:** формирование начальной художественной компетенции.

**Задачи:**

  учить рисовать красками, карандашами, фломастерами, использовать различные техники рисования;

  учить рисовать по представлению и с натуры;

  учить выстраивать одноплановую композицию;

  познакомить с народными промыслами, характерными элементами росписи (гжель, хохлома, городец);

  развивать творческое мышление,  фантазию, воображение, тонкую моторику рук;

  воспитывать интерес к творчеству

**Аппликация**

*Цель:* Формирование начальной художественной компетенции.

*Задачи:*

  изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции;

  выполнять аппликации способом обрыва и вырезывания, наклеивать изображение из нескольких частей;

  развивать фантазию, творческое мышление, воображение, тонкую моторику рук;

  воспитывать интерес к творчеству.

**Лепка**

*Цель:* Формирование начальной художественной компетенции.

*Задачи:*

  учить воспринимать и различать произведения изобразительного искусства, выделяя средства выразительности: цвет, форму, колорит;

  учить лепить знакомые предметы, передавая их характерные особенности;

  учить скатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, сплющивать, прищипывать и оттягивать детали;

  развивать фантазию, творческое мышление, воображение, тонкую моторику рук;

  воспитывать интерес к творчеству.

**Конструктивно - модельная деятельность**

           Конструктивная деятельность-это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование относится к числу тех видов деятельности, которые имеют моделирующий характер.

*Цель:*  развитие конструктивно - модельных действий детей.

*Задачи:*

  приобщать детей к миру технического и художественного изобретательства.

  упражнять в конструирование по графическим моделям.

  развивать наглядно-образное восприятие.

  совершенствовать память, мелкую моторику, мышление, усидчивость, творческие способности.

  воспитывать интерес к творчеству

**Музыкальная деятельность**

 Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачами рабочей программы являются:

 • Общее музыкальное развитие.

 • Формирование активного восприятия музыки через систему игровых упражнений, на основе музыкально-игровой деятельности.

Содержание, формируемое участниками образовательных отношений, включает

1. Программу  образования ребенка-дошкольника Научный руководитель  Л.В. Кузнецова

2.Программу художественно-творческого  развития  ребенка-дошкольника средствами чувашского  декоративно-прикладного  искусства / Л.Г. Васильева

**Перечень программ,  пособий и технологий:**

* Изобразительная деятельность в детском саду. /Комарова Т.С. - М. «Мозаика-Синтез», 2014г.

         Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. / Лободина Н.В. – В.:Учитель, 2016

* Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду. / Куцакова Л.В. - М., Мозаика-Синтез, 2010 г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная  деятельность | Режимные  моменты | Самостоятельная  деятельность |
| **1.       Развитие**  **продуктивной  деятельности**   рисование   лепка   аппликация   конструирование      **2.       Развитие**  **детского творчества**    **3. Приобщение  к  изобразительному искусству** | 3-5 лет  вторая младшая  и средняя группы | Наблюдения по ситуацииЗанимательные показыНаблюдения по ситуацииИндивидуальная работа с детьмиРисование Аппликация ЛепкаСюжетно-игровая ситуацияВыставка детских работКонкурсыИнтегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность ИграИгровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельностьИграПроблемная ситуацияИгры со строительным материаломПостройки для сюжетных игр |
| 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Рассматривание предметов искусстваБеседаЭкспериментирование с материаломРисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Развивающие игры | Самостоятельное художественное творчествоИграПроблемная ситуация |

***Формируемая часть***

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий в Чувашской Республике направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Парциальные программы** | **Основные задачи** | **Вид деятельности** |
| **Программа образования ребенка-дошкольник**а. Науч. Рук. Л.В. Кузнецова.–Чебоксары. Чувашский республиканский институт образования, 2006. | Всестороннее и гармоничное развитие физических и психических качеств ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, национальной самобытности, творческого потенциала. | Совместная деятельность педагога и детей, досуги.  Организованная  образовательная деятельность (непосредственная образовательная деятельность), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. |

*Особенности возраста детей 4-го года жизни*

**По развитию продуктивной деятельности**

**Рисование**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные  листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап,кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишний (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

**Лепка**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.)

Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

**Аппликация**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной  последовательности) на  листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов **и**их цвета. Развивать чувство ритма.

**Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения  искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы**

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

**Становление эстетического отношения к окружающему миру**

Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

*Особенности возраста детей 5-го года жизни*

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительное искусство**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование**

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка**

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*Особенности детей возраста 6 –го года жизни*

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведенияпо видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома,магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанрынародного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

 Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) вявления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовитьвсе необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование**. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование**. Учить детей создавать сюжетные композициина темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.**Продолжать знакомить детей с изделияминародных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,солонка, чашка, розетка и др.).Для развития творчества в декоративной деятельности использоватьдекоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажныесилуэты и объемные фигуры.

**Лепка.**Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины,пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.**Продолжать знакомить детей с особенностямидекоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.**Закреплять умение создавать изображения (разрезатьбумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образаучить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.**Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делитьквадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.**Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкциипостройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять своиподелки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Особенности детей возраста 7 –го года жизни*

**Приобщение к искусству.**Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк).  Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно- прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.

**Изобразительная деятельность.**

**Предметное рисование**. Продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).

**Сюжетное рисование.**Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план) ; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.

**Декоративное рисование**. Развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.). Формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

**Лепка.** Формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.  Развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.**Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.

**Художественный труд: работа с природным материалом. З**акреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.

**Конструктивно- модельная деятельность. Конструирование из строительного материала.**Развитие умения сооружать различные конструкции одного и  того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Формирование умения определять, какие детали больше  подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.  Закрепление умения сооружать  постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.**Формирование умения создавать различные модели  (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.  Закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка  машин и др.).

**Музыкальная деятельность**

**Слушание.**Знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.  Знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.**Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от do первой октавы до ре второй октавы.  Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).

**Песенное творчество.**Развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально- ритмические движения.**Развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.  Знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально- игровое и танцевальное творчество.**Развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  Совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).  Закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**Совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» планируются в  организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников во всех возрастных группах и отражаются в календарно-тематических планах воспитателей в режимных процессах. Рисование проводится одно занятие в неделю. Второе занятие по рисованию в старшей подгруппе проводится в режимных моментах. Лепка и аппликация чередуются (каждое занятие два раза в месяц). Музыка во всех подгруппах  два раза в неделю. Конструктивно - модельная деятельность проводится в режимных моментах.

**2.2.5.  Физическое развитие**

                Физическая культура выступает как часть общечеловеческой культуры, охватывающей те стороны жизни и воспитания, которые имеют важнейшее значение для нормального психофизического развития ребенка, укрепления его здоровья и развития двигательной сферы.

                Физическая культура рассматривается как основа формирования здорового образа жизни ребенка, в результате которого закладывается фундамент здоровья, происходит созревание и совершенствование жизненно - важных систем и функций организма. В процессе занятий физической культурой у ребенка развиваются адаптационные возможности, повышается устойчивость к внешним воздействиям, формируются движения, осанка; приобретаются такие физические качества, как координация и гибкость; способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере,

вырабатываются гигиенические навыки, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

               Содержание раздела  „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических **задач:**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Ожидаемый результат:

- снижения уровня заболеваемости,

- повышение уровня физической подготовленности,

- сформированность осознанной потребности в ведении здорового образа жизни,

-развитие крупной и мелкой моторики,

- ребёнок подвижен, вынослив,

-ребёнок владеет основными движениями,

- ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими.

             Формы организации занятий по физической культуре  являются гибкими и разнообразными (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные, в спортзале, в группе, на воздухе, на спортивной площадке).

             Физкультурные занятия проводятся в сюжетной, игровой форме и включают в себя такие элементы:

- оздоровительная аэробика, массаж и самомассаж,

- дыхательные упражнения, игровойстрейчинг,

- упражнения на коррекцию осанки и стопы,

- весёлый тренинг и элементы психогимнастики.

          Для проведения занятий физической культурой на участке школы оборудована физкультурная площадка с зонами для подвижных и спортивных игр.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | самостоятельная  деятельность  детей | образовательная  деятельность  в семье |
| непосредственно  образовательная  деятельность | образовательная деятельность  в режимных  моментах |
| Физкультурные  Занятия:  - классические (обычные)  - игровые (народные игры)  - сюжетные  - тематические  (с одним видом физических упражнений),  - комплексные (с элементами развития  речи,  математики, конструирования)  - контрольно-диагностические  - учебно-тренирующего характера  -сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек  -эстафетами,  -тренировки  -прогулки  - на спортивных комплексах  -на танцевальном материале  -из серии «Забочусь о своём  здоровье»  -на воздухе тематические.  Общеразвивающие упражнения:  - с предметами,  - без предметов  - имитационные  Игры с элементами спорта.  Спортивные упражнения. | Индивидуальная работа с детьми.  Игровые упражнения. Игровые ситуации.  Утренняя гимнастика:  - классическая  - игровая  - полоса препятствий  - музыкально - ритмическая  -аэробика  - имитационные движения.  Физкультминутки.  Динамические паузы.  Подвижные игры.  Игровые упражнения.  Игровые ситуации.  Спортивные праздники и развлечения.  Упражнения:  - классические  - коррекционные.  - эстафеты  - народные игры  - спортивные упражнения  - спортивные игры (городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы хоккея, элементы футбола, элементы  настольного тенниса)  - беседы о спорте, спортивных достижениях | Спортивные уголки в группах с набором оборудования для  Двигательной деятельности детей в режиме дня.  Атрибуты для подвижных игр.  Оборудование для спортивных игр. | Беседы,  Совместные игры,  занятия в спортивных секциях,  подвижные игры,  игровые упражнения,  имитационные движения |

Физическая нагрузка адекватна возрасту, полу ребёнка, биологическому портрету и группе здоровья, предусмотрено сочетание двигательной активности с закаливающими процедурами,  включение в комплекс физического воспитания классических оздоровительных техник в игровой форме (релаксации, дыхательной и пальчиковой гимнастики, оздоровительной аэробики, игрового массажа, гимнастики для глаз), проведение циклических движений для повышения выносливости (медленный бег, продолжительная ходьба).

***Перечень программ, технологий и пособий***

1.       Физическая культура в детском саду. / ПензулаеваЛ.И.,М.:Мозаика- Синтез,2016

2.       Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. /ПензулаеваЛ.И.,М.:Мозаика- Синтез,2009-2010

*Особенности возраста детей 4-го года жизни*

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Направления психолого-педагогической работы.

**Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.**Подвижные игры.**Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

*Особенности возраста детей 5-го года жизни*

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура.**Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.**Подвижные игры**. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

*Особенности возраста детей 6-го года жизни*

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура.**Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.**Подвижные игры.**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

*Особенности возраста детей 7-го года жизни*

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура.**Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.Учить сочетать разбег с отталкиванием в рыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.Добиваться активного движения кисти руки при броске.Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.**Подвижные игры.**Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Содержание рабочей образовательной программы предусматривает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений  на  основе Программы образования ребенка-дошкольника (Научный руководитель  Л.В. Кузнецова. Физическая культура проводится три раза в неделю, одно из занятий – на свежем воздухе. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**2.3. Особенности взаимодействия педагогов с семьёй**

Одним из важных условий реализации Образовательной Программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели, родители – главные участники педагогического процесса. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.  
           Сотрудничество с семьёй  направлены на повышение психолого-педагогической грамотности родителей, и помощь в решении вопросов связанных с воспитанием и развитием детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы и активные методы работы с семьёй** | **Содержание** |
| **Общее родительское собрание** | Знакомит  родителей с сущностью приоритетного направления группы. Кратко и доступно раскрыть суть Программы, по которой работает учреждение, задачи, стоящие перед ним. |
| **Круглый стол по проблеме интеллектуального развития дошкольников** | Сообщения специалистов по проблеме, обмен опытом родителей, ответы на их вопросы специалистов. Здесь же можно показать родителям открытое (или в видеозаписи) занятие с детьми, организовать выставку литературы для детей и родителей по проблеме. |
| **Наглядные формы работы с родителями** | Подготовка памяток, папок-передвижек, материала на стендах, фотовыставки и др. |
| **Консультации для родителей** | Устные или письменные, плановые и неплановые, т.е. стихийно возникающими по инициативе одной из сторон. |
| **К индивидуальным формам** | Педагогические беседы с родителями. Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника.        Беседа начинается с общих вопросов, надо обязательно приводить факты, положительно характеризующие ребенка. Беседа индивидуальна и адресуется конкретным людям. |
| **Тематические консультации** | Организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет. |
| **Домашние задания** | Позволяют решить сразу несколько задач: повысить двигательную активность детей, поднять отстающих, помочь организовать содержательное общение родителей с детьми. Они индивидуальны, небольшие по объему, конкретны по содержанию |
| **Совместные физкультурные досуги, праздники, дни здоровья** | Все эти мероприятия позволяют с пользой проводить свободное время, которое мать и отец посвящают ребенку, пробуждают у родителей интерес к уровню двигательной зрелости их ребенка, являются источником радости, положительных эмоций, обогащают семейную жизнь. |

**Содержание направлений работы с семьей по тематическим модулям**

|  |
| --- |
| **«Здоровье»**  Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать  о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать   на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить   с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ГКПД. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. |
| **«Физическая культура»**       Разъяснять   через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей»,  на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать   на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка;покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать  об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной  деятельности.   Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду. |
| **«Безопасность»**      Показывать   значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества. Знакомить   с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них. Направлять внимание   на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности,  Информировать  о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать   о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове­дения во время отдыха. Помогать   планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова­ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать  на личном примере демонстрировать детям соблюде­ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли­тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. |
| **«Социализация»**     Знакомить   с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать   значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.  Заинтересовывать   в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать   осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать   мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. |
| **«Труд»**      Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и ДОО; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду. Развивать   интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы. |
| **«Познание»**      Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семьеи ГКПД. Ориентировать  на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры-викторины. |
| **«Речевое общение»**      Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать  к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных   клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников. |
| **«Чтение художественной литературы»**      Показывать   ценность домашнего чтения, выступающего спосо­бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя­ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо­жественной литературой.  Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре­бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать  в выборе художественных и мультипликацион­ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни­ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать   к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес­те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. |
| **«Художественное творчество»**        На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди­телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита­нии детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную де­ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос­лых и детей. Привлекать  к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующих  возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов, детских выставок. |
| **«Музыка»**        Знакомить родителей с возможностями ГКПД, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воз­действия на психическое здоровье ребенка». На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать  к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в ГКПД, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокаль­ной студиях). Организовывать в ГКПД   музыкально-литературные вечера. |

**Перспективный план сотрудничества с родителями  на 2017 – 2018 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | Форма работы | тема | цель |
| Сентябрь |  |  |  |
| Родительское собрание | «С новым учебным годом!» | Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выбор родительского комитета |
| Консультации | «Ребёнок на дороге» | Профилактика дорожно-транспортного травматизма.  Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома. |
| Анкетирование | «Давайте познакомимся» | Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников |
| Октябрь | Консультация | «Оформление детской коллекции» | Детские коллекции и способы их оформления. |
| Конкурс самоделок | «Дары природы» | Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности  - изготовить поделку из природного материала и украсить группу к празднику. |
| Выставка | «Осень на картине» | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. |
| Ноябрь | Стендовое выступление | «Как беречь здоровье!» | Профилактика травматизма в быту |
| Фотогазета | «Наши питомцы» | Учить прививать детям любовь к животным, желание заботиться «о братьях наших меньших» |
| Мастер-класс | «Семейное древо» | Показать способы оформления фамильного древа ребенка (2 поколения) Учить детей рассказывать о своей семье. |
| Консультация - практикум | «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» | Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры. |
| Мастер – класс | «Подарок для мамочки» | Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей. |
| Декабрь | Консультация | «Что подарит дед Мороз? Как дарить новогодние подарки». | Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков.Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения. |
| Родительское собрание. | «Новый год у ворот» | Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы.Активизация педагогических умений родителей.Подготовка к Новогоднему утреннику, изготовление костюмов к празднику. |
|  |  |  |
| Конкурс самоделок | «У елки на макушке – гирлянды и игрушки» | Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности  - изготовить елочную игрушку и украсить группу к празднику. |
| Январь | Фотовыставка | « Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» | Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями. |
| Консультация | «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!) | Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице. |
| Фотоколлаж | «Мои интересы» | Привлечь родителей к сотворчеству в процессе создания с детьми коллажа, который рассказывает об интересах и увлечениях ребёнка. |
| Февраль | Спортивный праздник | «Сила богатырская» | Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада.Пропаганда активных форм отдыха. |
| Фотогазета | «Папа может!» | Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о мужских профессиях. |
| Март | Фотогазета | «Мама может!» | Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о женских профессиях. |
| Статья | «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника»,  «Зачем ребенку кукольный театр?» | Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость. |
| Беседы | «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!» | Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций. |
| Консультации | «Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях» | Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. |
| Апрель | Родительское собрание | «Наши успехи» | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года. |
| Субботник по благоустройству площадки. | «Весна на улице» | Формирование командного духа среди родителей группы.Формирование положительных взаимоотношений между воспитателем и родителями. |
| Консультация | «Что такое ЗОЖ» | Пропаганда здорового образа жизни.Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях. |
| Выставка | «Весна цветущая!» | Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах. |
| Май | Мастер -класс | «Открытка ветерану» | Привлечение внимания родителей к детскому творчеству.Формирование уважительного отношения к детским работам.Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ. |
| Экскурсия | «Что мы Родиной зовем?» | Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице. |
| Консультация | Осторожно, ядовитые растения!», «Одежда детей летом». | Дать информацию о ядовитых растениях, о одежде детей |

**3. Организационный раздел Программы**

**3.1.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В группе  она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка.

Приоритетным направлением предметно-пространственной  среды в группе является познавательное развитие, а именно углублённая познавательно-исследовательская деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений и практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознанию звуков, математическому развитию и развитию речи.

**Развивающая предметно-пространственная  среда в группе  обеспечивает:**

     Возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;

     Двигательную активность детей;

     Возможность уединения;

     Реализация различных образовательных программ;

     Учет национально-культурных , климатических условий,  в которых осуществляется образовательная деятельность;

     Учет возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

**Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:**

     Социально-коммуникативное развитие;

     Познавательное развитие;

     Речевое развитие;

     Физическое развитие

     Художественно-эстетическое.

**Развивающая предметно-пространственная среда  обеспечивает различные виды детской деятельности:**

     Игровая

     Коммуникативная

     Познавательно-исследовательская

     Восприятие художественной литературы

     Самообслуживание и элементарный бытовой труд

     Конструирование из разных материалов

     Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

     Музыкальная

     Двигательная

**При построении развивающей предметно - пространственной среды соблюдаются принципы:**

     Открытости

     Гибкого зонирования

     Полифункциональности

     Гендерный подход

     Содержательно-насыщенности

     Трансформируемости

     Вариативности

     Доступности

     Безопасности

Предметно-пространственная развивающая среда в группе  включает в себя совокупность мини-центров по пяти образовательным областям:

       - социально – коммуникативное развитие (уголок ПДД, уголок пожарной безопасности, уголок дежурств, центр активности, уголок «Для ВАС, родители»);

       - познавательное развитие (центр «Мы познаем мир», уголок сенсорного развития, центр конструктивной деятельности, уголок математического развития);

       - речевое развитие (уголок речи грамотности, центр «Книжкин дом»);

       - художественно – эстетическое (уголок творчества, центр театрализованной деятельности, уголок музыки);

       - физическое развитие (спортивный уголок).

Развивающая предметно-пространственная среда в  группе обеспечивает максимальную реализацию Программы;  материалов, оборудования и инвентаря для развития детей  дошкольного возраста; соответствует особенностям  дошкольного возраста; охраны и укрепления здоровья; учитывает особенности  развития детей.

**3.2.Технологии реализации в ДОУ образовательных  областей**

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;

- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Технологии | Детская деятельность | Формы работы |
| Физическое развитие | Здоровьесберегающие:       дыхательные упражнения статические и динамические       звуковая гимнастика       игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве       релаксационные упражнения       хождение по шипованным коврикам       гимнастику для глаз       массаж артикуляционных зон лица       массаж стоп, ладоней и пальцев рук       массаж ушных раковин       пальчиковая гимнастика       Подвижные и спортивные игры       Релаксация |      Двигательная       Игровая       Коммуникативная       Музыкальная       Самообслуживание |      физкультурные НОД       самостоятельная деятельность детей       подвижные игры       утренняя гимнастика (традиционная, дыхательная, звуковая)       двигательно-оздоровительные физкультминутки       физкультурные прогулки (в парк, на стадион)       физкультурные досуги       спортивные праздники       соревнования оздоровительные процедуры . |
| Познавательное развитие |      дыхательные упражнения статические и динамические       звуковая гимнастика       игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве       релаксационные упражнения       гимнастику для глаз       пальчиковая гимнастика       Речь и движение       Триз       Блоки Дьенеша       Развивающие палочки Кюизинера       технология  ИКТ |      Игровая       Продуктивная       Двигательная       Коммуникативная       Бытовой труд       Познаватель-исследовательская       Музыкальная       Художественная       Восприятие художественной литературы       Самообслуживание       Конструктивная |      Реализация проектов       Сюжетные игры       Беседы       Игры с правилами       Ситуативный разговор       Наблюдения       Экскурсии       Решение проблемных ситуаций       Экспериментирование       Коллекционирование       Моделирование       Обсуждение       Совместная деятельность   |
| Социально-коммуникативное развитие |      дыхательные упражнения статические и динамические       звуковая гимнастика       игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве       релаксационные упражнения       гимнастику для глаз       массаж артикуляционных зон лица       пальчиковая гимнастика       Подвижные  игры        Блоки Дьенеша       Развивающие палочки Кюизинера       технология  ИКТ |      Игровая       Продуктивная       Двигательная       Коммуникативная       Бытовой труд       Познаватель-исследовательская       Музыкальная       Художественная       Восприятие художественной литературы       Самообслуживание       Конструктивная |      Реализация проектов       Сюжетные игры       Беседы       Игры с правилами       Ситуативный разговор       Наблюдения       Экскурсии       Решение проблемных ситуаций       Эксперементирование       Коллекционирование       Моделирование       Обсуждение       Задание       Совместная деятельность       Поручения       Дежурство   |
| Речевое развитие |      дыхательные упражнения статические и динамические       звуковая гимнастика       игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве       релаксационные упражнения       гимнастику для глаз       пальчиковая гимнастика       Речь и движение       Блоки Дьенеша       Развивающие палочки Кюизинера       Интерактивная технология |      Игровая       Двигательная       Коммуникативная       Познаватель-исследовательская       Музыкальная       Восприятие художественной литературы |      Реализация проектов       Сюжетные игры       Беседы       Игры с правилами       Ситуативный разговор       Наблюдения       Экскурсии       Решение проблемных ситуаций       Обсуждение       Разучивание       Задание       Речевая ситуация       Составление и отгадывание загадок (рассказов)       Чтение |
| Художественно-эстетическое |      дыхательные упражнения статические и динамические       звуковая гимнастика       релаксационные упражнения       гимнастику для глаз       пальчиковая гимнастика       технология  ИКТ |      Игровая       Продуктивная       Двигательная       Коммуникативная       Познаватель-исследовательская       Музыкальная       Художественная       Восприятие художественной литературы       Самообслуживание       Конструктивная |      Реализация проектов       Беседы       Игры с правилами       Ситуативный разговор       Наблюдения       Экскурсии       Решение проблемных ситуаций       Эксперементирование       Коллекционирование       Обсуждение       Разучивание       Задание       Слушание Исполнение       Импровизация       Подвижные игры с музыкальным сопровождением       Музыкально-дидактические игры |

**3.3.Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня.    Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня – это распорядок действий на целый день, это упорядоченное распределение дел по времени, а так же приёма пищи и отдыха.  Все физиологические процессы совершаются в организме человека в определенном ритме. Поэтому очень важно приучить ребенка к строго чередующемуся режиму бодрствования, сна, игр, отдыха, приема пищи. Именно так с детства формируются полезные привычки и навыки, воспитание которых имеет огромную ценность для укрепления здоровья и повышения работоспособности.

   Режим дня в группе  соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня  соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

**Режим дня в группе в холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа | 8.00 – 8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 10.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.10 – 11.40 |
| Возвращение с прогулки | 11.40 – 11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50 – 12.20 |
| Самостоятельная деятельность детей, уход домой | 12.20 – 13.00 |

**Расписание организованной образовательной деятельности группы кратковременного пребывания детей при МБОУ «Александровская ООШ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Образовательная область, время** |
| **понедельник** | 1.Область «Познавательное развитие».  **Ознакомление с окружающим миром /Ознакомление с природой**                                               09.00 - 09.30 – подготовительная  подгруппа                                               09.00 - 09.25 – старшая подгруппа  09.05 – 09.25 –   средняя подгруппа  09.10 – 09.25 – младшая подгруппа  2.Область «Физическое развитие»             **Физическая культура**                    09.40 - 10.00 – средняя, старшая и  подготовительная подгруппы                                              09.45 – 10.00 – младшая подгруппа  3.Область «Художественно-эстетическое развитие»    **Рисование**                                                12.20- 12.45– подготовительная  подгруппа |
| **вторник** | 1.Область «Речевое  развитие»    **Развитие речи**                 09.00 - 09.30 – подготовительная  подгруппа  09.00 - 09.25 – старшая подгруппа  09.05 – 09.25 –   средняя подгруппа  09.10 – 09.25 – младшая подгруппа  2.Область «Художественно-эстетическое развитие»      **Музыка**                  09.40 - 10.00 – средняя ,старшая и  подготовительная подгруппы                                            09.45 – 10.00 – младшая подгруппа  3.Область «Познавательное развитие»  **Формирование элементарных математических представлений**              12.20- 12.45– подготовительная  подгруппа |
| **среда** | 1.Область «Познавательное развитие»  **Формирование элементарных математических представлений**                                               09.00 - 09.30 – подготовительная  подгруппа                                                09.00 - 09.25 – старшая подгруппа  09.05 – 09.25 –   средняя подгруппа  09.10 – 09.25 – младшая подгруппа  2.Область «Физическое развитие»   **Физическая культура**                  09.40 - 10.00 – средняя, старшая и  подготовительная подгруппы                                            09.45 – 10.00 – младшая подгруппа |
| **четверг** | 1.Область «Художественно-эстетическое развитие»    **Лепка / Аппликация**                                                09.00 - 09.30 – подготовительная  подгруппа                                                09.00 - 09.25 – старшая подгруппа  09.05 – 09.25 –   средняя подгруппа  09.10 – 09.25 – младшая подгруппа  2.Область «Художественно-эстетическое развитие»   **Музыка**                  09.40 - 10.00 – – средняя, старшая и  подготовительная подгруппы                 09.45 – 10.00 – младшая подгруппа  3.Область «Речевое  развитие»  **Развитие речи**                 12.20- 12.45– подготовительная  подгруппа |
| **пятница** | 1.Область «Художественно-эстетическое развитие»   **Рисование**                                               09.00 - 09.30 – подготовительная  подгруппа                                               09.00 - 09.25 – старшая подгруппа  09.05 – 09.25 –   средняя подгруппа  09.10 – 09.25 – младшая подгруппа  2.Область «Физическое развитие»  **Физическая культура на свежем воздухе**                                                    09.40 - 10.00 – – средняя, старшая и  подготовительная подгруппы                                  09.45 – 10.00 – младшая подгруппа |

**Календарный график  непосредственно образовательной деятельности группы кратковременного пребывания детей  при муниципальном бюджетном  образовательном  учреждении  «Александровская ООШ» Комсомольского района Чувашской Республики на период с 01.09.2017г.  по 31.05.2018г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Наименование возрастных групп | | | | | |
| Младшая  подгруппа | Средняя  подгруппа | Старшая  подгруппа | | Подгото-вительная | |
| Количество возрастных групп в каждой параллели | Разновозрастная | | | | | |
| Начало учебного года | 1 сентября  2017 г. | | | | | |
| Окончание учебного года | 31 мая  2018 г. | | | | | |
| Продолжительность учебного года  с 01.09.16-31.05.17 | 35 недель | | | | | |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней | | | | | |
| Недельная образовательная нагрузка (кол-во/в минутах)\* | 10/150 | 10/200 | | 10/300 | | 13/390 |
| Недельная дополнительная образовательная нагрузка (в минутах) | - | - | | - | | - |
| Регламентирование образовательного процесса на день | 1 половина дня | | | | | |
| Сроки проведения диагностики | С 09.10.17 по 13.10.17 г; с 15.04.18-19.04.18 г. | | | | | |
| График каникул | Осенние — с 05.11.17  по 13.11.17  Зимние — с 30.12.17  по 08.01.18  Весенние — в зависимости от погодных условий  С 1 июня 2018 г. - 31 августа 2018 г. | | | | | |
| Праздничные дни | 4-6 ноября 2017 г., 30 декабря 2017 г.-8 января 2018 г.,21- 23 февраля 2018 г., 8-9 марта 2018 г., 1-2 мая 2018 г., 9 мая 2018 г. | | | | | |
| График работы ГКПД | с 08:00 до 13:00 | | | | | |
| Режим работы ГКПД | Пятидневная рабочая неделя.  Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. | | | | | |
| Группы функционируют в режиме | 5 часов | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |

**План непосредственно образовательной деятельности  ГКПД при МБОУ «Александровская ООШ»  Комсомольского района Чувашской Республики на период с 01.09.2017г.  по 31.05.2018г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Вид организованной образовательной деятельности** | **Наименование разновозрастных групп** | | | |
| **Младшая** | **Средняя** | **Старшая** | **Подготовительная** |
| **Кол-во видов детской деятельности  в неделю /год** | | | |
| **Обязательная часть (инвариативная часть) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,-М.:Мозаика-Синтез, 2016** | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей. Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Содержание раздела реализуется в игровой, коммуникативной деятельности, деятельности по  самообслуживанию  и  элементарном  бытовом  труде в рамках совместной с педагогом деятельности в режиме дня | | | | |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | 3/105 | 3/105 | 3/105 | 3/105 |
| **Познавательное развитие** | Развитие познавательно- исследовательской деятельности.  Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с миром природы | 1/35 | 1/35 | 1/35 | 1/35 |
| Формирование элементарных математических представлений | 1/35 | 1/35 | 1/35 | 2/70 |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | 1/35 | 0,75/26 | 0,75/26 | 1,75/61 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Музыка | 2/70 | 2/70 | 2/70 | 2/70 |
| Рисование | 1/35 | 1/35 | 1/35 | 2/70 |
| Лепка | 0,5/17 | 0,5/17 | 0,5/17 | 0,5/17 |
| Аппликация | 0,5/18 | 0,5/18 | 0,5/18 | 0,5/18 |
|  | Конструктивно-модельная деятельность | Задачи реализуются в совместной с педагогом образовательной деятельности в режиме дня | | | |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная часть)** | | | | | |
| **Речевое развитие** | Обучение чувашскому языку | - | 0,25/9 | 0,25/9 | 0,25/9 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Решение программных задач предусматривается при проведении режимных моментов как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей. Задачи психолого-педагогической работы решаются как наОД, так и интегрированно в ходе освоения образовательной области художественно-эстетическое развитие. | | | | |
| Всего | | **10** | **10** | **10** | **13** |