

Принята
на заседании педагогического совета
«30» августа 2021г. (Протокол № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом от «30» августа 2021г. № 61О

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Атлашевский
детский сад «Золушка» Чебоксарского района Чувашской Республики
на 2021 — 2022 учебный год

(по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования
«От рождения до школы» по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Автор - составитель:
Комиссарова О.С., заведующий

Структура образовательной программы

1 . Целевой раздел программы	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.1.3.Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы характеристики.....	6
1.1.4. Характеристики особенности развития детей, значимые для реализации Программы.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	9
2.Содержательный раздел программы	
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (содержание психолого-педагогической работы).....	13
2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	14
2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».....	14
2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».....	15
2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	15
2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».....	15
2.2..Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	16
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	25
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	28
2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социально-культурных и иных условий, традиции ДОУ).....	32
2.6.1. Специфика национальных условий МБДОУ.....	32
2.6.2.Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в МБДОУ	34
2.6.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	52
2.6.4. Взаимодействие МБДОУ с социумом.....	53
3. Организационный раздел	
3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	54
3.2. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.....	55
3.2.1. Календарный учебный график	55
3.2.2. Учебный план.....	55
3.2.3. Расписание образовательной деятельности	55
3.3. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников.....	55
3.3.1. Циклограммы совместной деятельности педагогов и воспитанников.....	55
3.3.1.1. Циклограмма игровой деятельности.....	55
3.3.1.2. Циклограмма двигательной активности.....	57
3.4. Условия реализации программы.....	57
3.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ...57	
3.4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах...57	
3.5. Обеспечение Программы методическими материалами	61

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Атлашевский детский сад «Золушка» Чебоксарского района Чувашской Республики (далее – МБДОУ). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

5. Уставом МБДОУ, утвержденного постановлением администрации Чебоксарского района от 24 декабря 2018 года №1375.

6. Лицензией на образовательную деятельность №215 серия 21Л01 №0000616 от 30 июня 2016 года, бессрочно.

Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования. Одобрена решением федерального УМО по общему образованию в Российской академии образования (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

Содержание образовательного процесса выстроено с учетом основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А, Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2016 (далее - программа «От рождения до школы»).

С целью обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы наряду с программой «От рождения до школы» педагогический коллектив МБДОУ использует следующие парциальные программы и технологии:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», «Детство-Пресс»,2002.

2. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента/ Л.Б.Соловей – Чебоксары, 2015.-72с.

3. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера для работы с детьми 3-7 лет / М.: Мозаика – Синтез, 2010.

4. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. - М., 1990.

5.Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог», С.Н. Николаева.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.

6. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа/ Т.В.Мурашкина. – Чебоксары, 2015.-64с.
7. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О.С.Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера»,2006.
8. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО– ПРЕСС», 2009. – 64 с.
9. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева.- Чебоксары, 2015.-71с.
- 10.Сӓлкус. Родник: хрестоматия. Чебоксары: ЧРИО. 2006г.
11. Васильева Л. Г. Загадочный мир узоров. – Чебоксары: «Новое время», 2005.
12. Васильева Л. Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. – Чебоксары: Издательство ЧРИО, 2002.
13. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/Л.Г. Васильева— Чебоксары: Издательство ЧРИО, 1994.
14. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.-86с.
15. Праздник на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/ под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Издательство Л.А. Наумова, 2006.-204с.
16. Программа «Старт». Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет Л.В. Яковлевой: пособие для педагогов дош.уч. ВЛАДОС, 2004.
17. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с.
18. Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду. Чебоксары: Новое время, 2006.
- 19.Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Чебоксары, 2003

Успешное выполнение Программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды. Для этого в МБДОУ функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса:

- физическое развитие (физкультурный зал);
- художественно-эстетическое развитие (музыкальный зал).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. 5

Задачи Программы:

- 1) охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы формирования Программы

Программа разработана с учётом теоретических основ современной дошкольной педагогики: культурологический, субъектно - деятельностный, аксиологический подходы. 6

Культурологический подход основывается на признании самоценности дошкольного детства как этапа вхождения ребёнка в мир культуры, как уникального возрастного периода, имеющего фундаментальное значение для общего хода развития личности, её психического и физического здоровья.

Сущность субъектно - деятельностного подхода - в создании эффективных педагогических условий для развития дошкольника как субъекта познания, общения и деятельности.

Аксиологический подход в воспитании заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде.

Для проведения практических занятий с воспитанниками, в том числе инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в детском саду функционируют 11 групп,

в которых создана предметно-развивающая среда в соответствии с основной образовательной программой учреждения и с учетом возраста и уровня развития детей: имеются наборы учебного и игрового материала для занятий, развивающих и дидактических игр. Постоянно пополняется база методической, дидактической литературы: выписываются журналы профессионального профиля, конкретные методики, иллюстративные издания. Помещения для игровой и учебной деятельности находятся отдельно от спален, они светлые и уютные. Групповые комнаты оснащены новой мебелью, в помещениях каждой группы имеются несколько центров.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы характеристики

Общие сведения о МБДОУ, коллективе педагогов, детей, родителей

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Атлашевский детский сад «Золушка» Чебоксарского района Чувашской Республики является звеном муниципальной системы образования Чебоксарского района, обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста. Тел. (83540) 28-2-95 . График работы: с 7.00 до 17.30 ч., режим работы: пятидневная рабочая неделя, рабочие дни: понедельник – пятница, выходные дни: суббота и воскресенье, праздничные дни.

Для проведения практических занятий с воспитанниками, в том числе инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в детском саду функционируют 11 групп, в которых создана предметно-развивающая среда в соответствии с основной образовательной программой учреждения и с учетом возраста и уровня развития детей: имеются наборы учебного и игрового материала для занятий, развивающих и дидактических игр. Постоянно пополняется база методической, дидактической литературы: выписываются журналы профессионального профиля, конкретные методики, иллюстративные издания. Помещения для игровой и учебной деятельности находятся отдельно от спален, они светлые и уютные. Групповые комнаты оснащены новой мебелью, в помещениях каждой группы имеются несколько центров.

Наименование	Количество
Кабинет заведующего	1
Методический кабинет	1
Комната безопасности дорожного движения	1
Медицинский блок	1
Групповые помещения	11
Музыкальный зал	1
Мини - музей национальной культуры	1
Физкультурный зал	1

В музыкальном зале для воспитанников, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья имеются необходимые технические средства, включая интерактивную доску, фортепиано, синтезатор, детские музыкальные инструменты, дидактические наглядные пособия и игры по развитию музыкальных способностей, атрибуты и костюмы для инсценировок, спектаклей.

В кабинете музыкального руководителя подобрана фонотека музыкальных произведений, наборы иллюстраций к песням, портреты композиторов. Для самостоятельного творчества оборудованы музыкальные театрализованные уголки в группах.

Физкультурный зал оснащен необходимым спортивным инвентарем для проведения занятий с детьми, в том числе инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья: шведские стенки, детские тренажёры, спортивные комплексы, физкультурные

пособия (обручи, мячи, гимнастические палки, кегли, кубики, скакалки и др.), маски для подвижных игр.

В методическом кабинете представлены в полном объеме: программно - методическое обеспечение образовательного процесса, учебно-методический материал, аудио - и видеоматериалы, подписные издания по дошкольному образованию.

В целях профилактики детского дорожно-транспортного травматизма и формирования у детей устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил дорожного движения в детском саду создана комната безопасности дорожного движения, которая снабжена пособиями и атрибутами, позволяющими моделировать различные дорожные ситуации и проводить различные игры по отработке практических навыков безопасного поведения на дороге.

В каждой группе для детей оборудованы центры для самостоятельной двигательной активности, центры, оснащённые современным дидактическим материалом и пособиями как игровой, так и продуктивной направленности: музыкальной, театрализованной, физкультурно-оздоровительной, трудовой, что способствует ознакомлению детей с явлениями и предметами природы, окружающей жизни, развитию их речи, формированию поведенческих навыков и общению.

Организация и расположение предметов развивающей среды осуществляются педагогами рационально, удобно для детей, что способствует эмоциональному благополучию каждого ребенка, создает у него чувство защищенности, способствует его интересам. Игровой материал периодически меняется, постоянно пополняется в зависимости от возрастных особенностей детей и с учетом индивидуальных склонностей и интересов, "зоны ближайшего развития".

Ребенок находится в детском саду весь день. Очень важно, чтобы окружающая обстановка не только соответствовала санитарным правилам и нормативам, но и радовала ребенка, способствовала пробуждению положительных эмоций, воспитанию хорошего вкуса. Поэтому в нашем детском саду сделан акцент на «одомашивание» среды. Каждая группа имеет свой неповторимый вид.

Тематически оформлены и коридоры

Охрана и укрепление здоровья детей – одно из ведущих направлений деятельности каждого детского сада. В нашем саду созданы необходимые условия, отвечающие медицинским и воспитательно - образовательным требованиям по сохранению и укреплению здоровья детей.

Есть современный медицинский блок, состоящий из кабинета для приёма детей, изолятора, процедурного кабинета.

В каждой возрастной группе имеется необходимое физкультурное оборудование. Для оздоровительной работы с детьми активно используются «дыхательные гимнастики», коррекционные метки по профилактике нарушения зрения детей.

Для развития у дошкольников логико-математического мышления, навыков счета и знакомства с математическими понятиями и законами в группах созданы уголки занимательной математики и представлены различными дидактическими играми, пособиями, схемами, лабиринтами, палочками Кюизенера.

Не остается без внимания педагогов и территория детского сада.

На участке детского сада разбит огород, где каждая группа имеет свои грядки, на которых дети высаживают различные растения, наблюдают за их ростом, получают практические навыки ухода за ними.

Такая организация предметной среды детского сада позволяет вести системную воспитательно - образовательную работу с детьми как на занятиях, праздниках и развлечениях, так и во время проведения прогулок, организовывать досуг семей воспитанников детского сада.

Сведения о квалификации педагогических кадров.

В образовательном процессе принимают участие 19 педагогов, из них 16 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, 1 старший воспитатель.

Образовательный уровень педагогического коллектива

Численный состав	Высшее, из них – с педагогическим, %	Среднее специальное, из них – с педагогическим, %
19	14/73,6%	5/26,4%

Уровень квалификации педагогического коллектива

Общее количество	Высшая категория, %	1 кв. категория, %	Соотв. занимаемой должности, %
18	-	11/64,7%	6/35,3%

педагогического коллектива по стажу

Стаж Показатели	До 3 лет,	3-5 лет, %	5-10 лет, %	10-15 лет,	15-20 лет, %	20 лет и более
18	1	1	2	4	2	8

Возрастные показатели педагогического коллектива

возраст	20-30	30-50	Свыше 50
18	1/5,3%	11/57,9%	7/36,8%

1.4. Характеристики особенности развития детей, значимые для реализации Программы

В МБДОУ функционирует 11 групп общеразвивающей направленности для детей от 1 года до 7 лет. Группы комплектуются с учетом возраста детей.

Характеристика контингента детей

(общеразвивающей направленности)

Сведения о воспитанниках: всего детей в ДОУ -210, групп - 11 из них:

Сведения о воспитанниках

Возрастная категория	Количество	
	Групп	детей
Первая группа раннего возраста (1-2)	1	15
Вторая группа раннего возраста (2-3)	1	22
Младшая группа (3-4)	2	43
Средняя группа (4-5)	2	47
Старшая группа (5-6)	2	42
Подготовительная группа (6-7)	2	41

Сведения о родителях

		2021-2022 у.г.
Количество детей		210
Особенности семьи	Многодетные	31
	Полные	149
	Неполные	23
	С одним ребенком	37
	С двумя детьми	104
	С тремя и более детьми	32
	Дети- инвалиды	0
Опекуны	0	
Образование	высшее	98
	ср.специальное	120
	среднее	98

Социальный состав	служащие	64
	рабочие	173
	предприниматели	5
	безработные	

Анализируя удовлетворенность родителей деятельностью ДОО, наблюдается следующее: 84% качественную подготовку к школе и укрепляют здоровье; 88 % родителей признают авторитет воспитателей, родителей считают, что воспитатели обеспечивают ребенку всестороннее развитие, способностей, прислушиваются к его мнению и реализуют его советы в воспитании ребенка (12% родителей обращаются за помощью к специалисту); 87 % родителей считают, что для ребенка созданы комфортные условия; 94 % родителей удовлетворены деятельностью ДОО.

Изучение семьи как участника образовательного процесса определяется характеристикой совместных мероприятий с родителями. Результаты показывают, что лишь 52 % родителей активно участвуют в различных мероприятиях и конкурсах ДОО и районного уровня. Остается проблемой – привлечение родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе. Анализ анкет и опросов родителей по вопросам развития детей показывает недостаточную компетентность родителей в психологических и возрастных особенностях детей, проявление завышенных требований к ребенку.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации. Порядок приема воспитанников в детский сад определяется Учредителем. В ДОО принимаются дети от 2 месяцев в до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Образовательные области	Планируемые результаты освоения содержания программы в части, формируемой участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	<p>Планируемые результаты освоения содержания программы по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края».</p> <p>Блок «Моя семья»</p> <p>Воспитывать заботливое, уважительное отношение к членам семьи на основе обогащения представлений детей о семье. Семья- это место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Члены семьи могут быть в разных ролях: мальчик- ывал (сын), манук (внук), пичче (старший брат), шаллам(младший брат); девочка-херем(дочь по отношению к своим родителям), манук (внучка), аппа(сестра); женщина –анне(мать), аппа(тетя); мужчина- атте(отец), ывал (сын), пичче(брат), тете(дядя); пожилая женщина-асанне, кукамай (бабушка); пожилой мужчина –асатте, кукаси (дедушка).</p> <p>Дать детям представление о роде (йах), о том, как чувашаи старались сохранить честь рода. Все родственники вместе составляют род(йах). Честь рода надо беречь, не делать ничего такого, что может ей повредить.</p> <p>Мужчина в семье- защита, опора всех родственников, поэтому нужно с детства приучать себя к благородным поступкам: уметь защитить слабого, быть честным, уметь отвечать за свои поступки, за благополучие тех, кто относится к тебе с доверием (младшие сестры и братья, бабушки и дедушки), уметь пересилить лень, побороть страх. Женщина должна быть мягкой, доброй, нежной, трудолюбивой, заботливой, гостеприимной, девочке с детства нужно многому учиться: быть внимательной к людям, замечать их настроение, уметь утешить, пожалеть обиженного, быть приветливой, доброжелательной, уметь терпеливо выполнять начатую работу, быть вежливой, уметь создать уют и красоту в доме.</p> <p>Родители учат детей быть добрыми, честными, умными, смелыми. Для того, чтобы в будущем стать достойными родителями, с детства нужно многому научиться: девочкам- ухаживать за малышами, заботиться о них, убаюкивать, петь колыбельные песни; мальчикам- защищать слабых, оберегать их от неприятностей, отвечать за их благополучие. Особенно нужно заботиться о тех родственниках, которые живут одни: ездить в гости, приглашать их к себе, вместе проводить свободное время, помогать делать домашние дела, заботиться об их здоровье.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи. Учить соблюдать определенные правила в семье: уважать интересы каждого, не брать личные вещи других без разрешения, класть все вещи на место, вместе выполнять домашнюю работу, не мешать заниматься любимым делом, отдыхать,</p>

	<p>проявлять заботу о малышах и пожилых, обслуживать самих себя, заниматься личной гигиеной, приветствовать друг друга по утрам при встрече, звонить при расставании, просить прощения за причиненные неудобства, бережно относиться к вещам в доме.</p> <p>Ввести в словарь детей слово <i>йах</i>.</p> <p>Закреплять в словаре детей чувашские слова: бывал, пичче, манук, шаллам, аппа, атте, анне, херем, асатте, кукаси, асанне, кукамай, тете.</p> <p>Блок «Мой детский сад».</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду работников детского сада, представителям других сфер. Обогащать представления детей о деятельности людей, причастных к детскому саду. Воспитатели с детьми проводят разные занятия: учат рисовать, лепить, делать аппликации, считать, складывать; сочинять интересные рассказы, любить и беречь растительный и животный мир, петь, слушать музыку,</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребенок проявляет любознательность, пытается самостоятельно придумать объяснение Объекта с нетипичным для него свойством. Называет признаки объекта, обозначает функции объекта, определяет ресурсы объекта.</p> <p>Рассказывает на основе необычного признака выбранного объекта.</p> <p>Объяснение возможных вариантов.</p> <p>Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других людей;</p> <p>Умеет представить себя в качестве какого-либо или чего-либо в проблемной ситуации.</p> <p>Составляет рассказ о себе с точки зрения выбранного объекта.</p> <p>Самостоятельно использует приемы увеличения или уменьшения признаков объекта при решении творческих задач, при создании текстов сказок или в изобразительной деятельности.</p> <p>Умеет производить фантастические преобразования объектов с помощью приема деления – объединения и его использование в практической деятельности.</p> <p>Знает принципы действия каждого волшебника Времени. Самостоятельно использует известные приемы для создания творческого продукта.</p> <p>Умеет различать динамичные и статичные системы, изменяет их в зависимости от поставленной задачи.</p> <p>Производит описание преобразованного (на основе приема оживления – окаменения) объекта, его части или места нахождения.</p> <p>Выделяет основные и дополнительные функции объекта. Объясняет изменения объекта при ограничении, расширении или появлении новых функций.</p> <p>Умеет самостоятельно вводить расширение или ограничение функций произвольно выбранного объекта для создания творческого продукта.</p> <p>Умеет заменять признаки и значения признаков объектов на противоположные и рассказывать о практическом использовании нового объекта.</p> <p>Умеет самостоятельно использовать приемы наоборот при создании творческого продукта.</p> <p>Планируемые результаты освоения содержания программы этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: -Инициативность и самостоятельность ребенка;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Уверенность в своих силах; -Положительное отношение к себе и другим; -Активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; -Способность ребенка к фантазии, воображению, творчеству; -Любознательность; -Способность к волевым усилиям; -Принятие самостоятельных решений и др
<p>Речевое развитие</p>	<p>Планируемые результаты освоения содержания программы по приобщению дошкольников к национальной детской литературы «Рассказы солнечного края» <i>«Речевое развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведениях; -последовательно воспроизводит знакомые сказки, легенды, рассказы, определяет главную тему и структуру: -понимает переносное значение слов и может использовать их в речи для более точного и образного выражения мысли; -проявляет интерес к творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; -способен предложить организовать и спланировать сюжетно-ролевую игру детей по знакомым произведениям национальной детской литературы; -понимает идею произведения, авторское отношение к героям. <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -ребенок проявляет эстетические чувства, эмоционально откликается на художественные произведения; -проявляет стремление к постоянному общению с книгой; -узнает некоторые произведения известных чувашских (татарских, мордовских) авторов; -называет любимые произведения национальной литературы, объясняет, чем они ему нравятся; -знает фамилии 4-5 писателей Чувашии, 2-3 иллюстраторов книг, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; -воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое суждение о персонажах; -проявляет чувство радости и восхищения отношением к родителям, родной природой, силой человеческого духа, героизмом и пр.; -творчески активен в речевой, театрально-игровой и изобразительной деятельности на основе текстов национальной детской художественной литературы; <p>Участвует в разных видах деятельности на материале чувашской народной</p>

	<p>культуры.</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Планируемые результаты освоения содержания программы этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»:</p> <p>Ребенок владеет основными способами декоративно - орнаментальной деятельности.</p> <p>В рисовании передает образы предметов народного прикладного искусства путем нанесения мазков, точек, кругов, линий разной длины и ширины и разной направленности (слева направо, сверху вниз).</p> <p>В аппликации создает из бумаги несложные орнаментальные композиции наклеивания готовых геометрических фигур (квадратов, полосок) рядом, чередуя их по цвету.</p> <p>В лепке создает несложные украшения по мотивам народных изделий.</p> <p>Создает свой вариант комбинаций орнаментальных узоров по цвету, проявляет творчество.</p> <p>Ребенок испытывает удовольствие и радость от встречи с изделиями народных промыслов, от занятий декоративно-орнаментальной деятельностью.</p> <p>Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно – прикладного искусства.</p> <p>Замечает яркость и выразительность цветовых образов в предметах народного творчества.</p>

Физическое развитие

Овладение навыками самооздоровления.
Снижение уровня заболеваемости
Планируемые результаты освоения содержания программы по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья».

Раздел 1. «Деньги- мед, одежда-тлен, а здоровье всего дороже (Здоровье как одна из главных ценностей человеческой жизни»).

- Имеет представления об идеалах физической красоты у чувашского, русского, татарского и мордовского народов, взаимосвязи красоты физической с красотой нравственной;
- понимает смысл пословиц и поговорок о ценности здоровья;
- знает имена народных богатырей, посвященные им фольклорные произведения, рассказывает о подвигах и трудовой деятельности национальных богатырей;
- обладает сведениями о составляющих компонентах национальной культуры физического воспитания чувашского, русского, татарского и мордовского народов, физическом труде как основном средстве физического развития детей;
- понимает схожесть национальных культур физического воспитания чувашского, русского, татарского и мордовского народов ввиду наличия общих нравственно-этических и эстетических ценностей;
- соотносит себя со своей нацией, выражает гордость и восхищение культурным творчеством своего народа;
- проявляет толерантность, интерес, симпатию к носителям других национальных культур, стремится к познанию культурных традиций физического воспитания народов ближайшего национального окружения;
- интересуется состоянием своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Раздел 2. «В движении- сила. В движении- жизнь (Традиционные физические упражнения)».

- Может назвать схожие и национально-самобытные подвижные игры чувашского, русского, татарского и мордовского народов, умеет играть и организовывать их;
- знает о традиционных и «комичных» состязаниях, проводимых в ходе календарно-обрядовых праздников с ярко выраженной спортивной направленностью чувашским, татарским и мордовскими народами, применяет их в своей двигательной и игровой деятельности;
- имеет представления об особенностях национального танца чувашского, русского, татарского и мордовского народов, называет их элементы, умеет исполнять их, составляет небольшие танцевальные композиции, использует в своей игровой и музыкальной деятельности;
- осознает возможность укрепления и развития своего здоровья средствами традиционных народных физических упражнений.

Раздел 3. «Воздух, солнце, вода- здоровье ограда (Народная система закаливания)».

- Имеет представления о климате Среднего Поволжья, сезонных изменениях в природе родного края;

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание ООП ДО МБДОУ «Атлашевский детский сад «Золушка»Чебоксарского района Чувашской Республики в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть содержания образования включает:

- 1.Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- 2.Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- 3.Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 4.Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- 5.Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- 6.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- 7.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений включает:

- 8.Формирование основ этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации;
- 9.Формирование представления детей о народах, проживающих на территории Среднего Поволжья, об их национальной культуре.
- 10.Формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне личного опыта.
11. Обеспечение развитие социального и эмоционального компонента личности

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Обязательная часть содержания образования включает:

- 1.Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- 2.Формирование познавательных действий, становление сознания;
- 3.Развитие воображения и творческой активности;
- 4.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений включает:

5. Развитие у детей старшего дошкольного возраста устойчивого познавательного интереса к родной природе, проектно-исследовательской деятельности (проверке работы) народных примет о погоде;
6. Развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края;
7. Формирование в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания.
8. Формирование умения познавать окружающий мир в многообразии и единстве на основе устойчивой системы духовно-нравственных и социокультурных ценностей Отечества.
9. Формирование умения находить противоположности в объектах и явлениях, стать чувствительным к противоречиям, владеть умениями их формулирования и разрешения

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Обязательная часть содержания образования включает:

1. Овладение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений включает:

8. Воспитание эмоционально-положительного отношения к литературному наследию Чувашии на русском языке.
9. Формирование интереса и положительного отношения к чувашскому языку, к культуре чувашского народа; осознания себя как личности, принадлежащей к определенному языковому и культурному сообществу; понимания важности изучения чувашского языка.
10. Развитие мышления, речи ребенка, развитие умений побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно.
11. Усвоение детьми обобщенных способов умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть содержания образования включает:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного и музыкального искусства
2. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания изобразительного искусства
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы
4. Формирование элементарных представлений о видах искусства
5. Развитие восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
7. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в изобразительной деятельности,
8. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности.
9. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в музыкальной деятельности.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений включает:

10. Воспитывать эмоциональную личностную отзывчивость и интерес к эстетическому восприятию искусства народного орнамента (чувашской, русской, мордовской, татарской)
11. Развивать творческие способности ребенка, побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно.

2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Обязательная часть содержания образования включает:

1. Обеспечение приобретения детьми опыта в двигательной деятельности .
2. Развитие физических качеств.
3. Формировать опорно-двигательную систему организма.
4. Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук.
5. Обеспечение овладению основными движениями.
6. Формирование начального представления о некоторых видах спорта.
7. Обеспечение овладению подвижными играми с правилами.
8. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
9. Становлению ценностей ЗОЖ.
10. Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений включает:

11. Воспитание у детей уважения и бережного отношения к национальным традициям физического воспитания своего народа и народов ближайшего окружения.
12. Развитие у детей национальной идентификации, формирование позитивного межнационального общения, проявление дружелюбия и симпатии к своему народу и народам ближайшего окружения.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями). Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды.

Образовательные ориентиры: эмоциональное благополучие, создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения друг к другу, развитие детских способностей, общение, внимательное слушание, предлагать конструктивные варианты поведения, комфортная среда с художественно-эстетическим оформлением, регулярно создавать ситуации с целью поддержания детской инициативы, свободной игровой деятельности, использование проектной деятельности.

Формы, способы, методы реализации программы

Образовательные области, вид детской деятельности	Формы, способы, методы	
	Обязательная часть содержания образования	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений
Социально-		

<p>коммуникативное развитие (трудовая)</p>	<p>Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);</p> <p>Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности;</p> <p>Викторины;</p> <p>Целевые прогулки;</p> <p>Мастер-классы (шеф-повар готовит тесто для пирогов и др.);</p> <p>Создание альбомов о профессиях;</p> <p>Проекты (выпуск газеты, съемка видеofilmа о профессиях сотрудников детского сада, на тему «Нефть и нефтепродукты» и др.)</p> <p>Экскурсия (на почту и др.);</p> <p>Целевые прогулки;</p> <p>Дидактические игры («Что нужно для работы», «Найди лишний предмет и др.);</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, в которых дети отражают полученные знания и представления;</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых (повара и др.);</p> <p>Встречи с людьми разных профессий;</p>	<p>Сказки с трудовым содержанием, песни, пословицы, поговорки о труде, загадки, считалки, игры с трудовым содержанием, рассказы взрослых о видах ремесел распространенных в данной местности, участие в национальном празднике «Акатуй», личный прием взрослых.</p>
<p>Познавательное развитие (познаватель но-исследовательская)</p>	<p>Наблюдение;</p> <p>Экскурсия;</p> <p>Решение проблемной ситуации;</p> <p>Опыты;</p> <p>Коллекционирование;</p> <p>Экспериментирование («Какого цвета снег?» и др.);</p> <p>Конференции;</p> <p>Моделирование;</p> <p>Реализация проекта;</p> <p>Игра (сюжетная, с правилами);</p> <p>Диспуты (с участием родителей);</p> <p>Познавательно-интеллектуальный досуг;</p> <p>Работа в исследовательской лаборатории;</p> <p>Беседа;</p> <p>Ситуативный разговор;</p> <p>Речевая ситуация;</p> <p>Игровая обучающая ситуация</p> <p>ситуации-иллюстрации;</p> <p>- ситуации-упражнения;</p> <p>- ситуации-проблемы;</p> <p>- ситуации-оценки</p> <p>Составление и отгадывание загадок;</p> <p>Игры (сюжетные, с правилами);</p> <p>Диалог</p>	<p>Реализации проектов о Чувашии, родном городе, поселке;</p> <p>Экскурсии по достопримечательностям поселка Атлашево (памятник погибшим воин)</p> <p>Моделирование народных примет-создание народных карт-опор по народным приметам;</p> <p>Рассматривание картин чувашских художников пейзажистов;</p> <p>Театрализация народных сказок, легенд о природных явлениях</p>

<p>Речевое развитие (коммуникативная восприимчивость художественной литературы)</p>	<p>Беседа; Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Игры (сюжетные, с правилами); Диалог</p>	<p>Чтение чувашских сказок, легенд, были; Организация выставок чувашских книг; Прослушивание аудиозаписей литературных текстов в исполнении детей; Обобщающие беседы (о творчестве В. Чаплиной);</p>
	<p>Чтение; Обсуждение: мультфильмов; видеофильмов; телепередач; произведений художественной литературы; иллюстрированных энциклопедий Разучивание стихотворений; Творческий вечер; Литературная гостиная; Инсценировка и драматизация сказок Игра-викторина</p>	<p>Творческие задания. Сравнительный анализ литературных произведений разных народов на примере чувашской народной сказки «Три брата» Литературные праздники «День библиотек», «Книжкина Неделя» Тематический день «Рассказы И. Яковлева для детей» в рамках недели чувашского языка и литературы</p>
<p>Художественно-эстетическое (изобразительная, восприимчивость произведений изобразительного искусства)</p>	<p>Игра-эксперимент; Художественный проект; Опыты с красками; Игровая ситуация Художественно-дидактическая игра; Развлечение; Игра-викторина; Конкурс; Игра-путешествие; Чтение книг из серии «Встреча с картиной»;</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.); Оформление выставок: работ народных мастеров (чувашских, марийских, татарских и др.); произведений декоративно-прикладного искусства; книг с иллюстрациями; репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры; выставок детского творчества Рассматривание и обсуждение: народных игрушек (чувашских, татарских, мордовских); произведений искусства; слайдов картин чувашских художников; Экскурсия в музей «Бичурин и современность» «зал искусств» на выставку репродукций картин, малых скульптурных</p>

		форм, Экскурсия в музей «Чувашская вышивка», рассмотрение изделий декоративно-прикладного искусства;
Художественно-эстетическое (Конструктивно-модельная)	Создания игровой ситуации; Использование загадок и литературных произведений; Сюжетное обыгрывание; Моделирование.	Рассматривание архитектурных зданий родного поселка; Строительство из строительного материала архитектурные здания родного поселка; Создание макетов зданий поселка Атлашево.
Художественно-эстетическое (Музыкальная)	Музыкальная игра Музыкальная игра-драматизация; Театрализованная игра; Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей; Досуг; Игровая ситуация; Театральная постановка; Концерт; Игровые упражнения; Музыкально-двигательные этюды; Праздничный утренник-игра; Развлечение; Музыкальная гостиная; Слушание музыки	Календарно-обрядовые Праздники «Акатуй», «Сурхури», «Саврни», «Серен», «Вирем»

Физическое развитие (Двигательная)	Игровые упражнения и игровые проблемные ситуации с включением разных форм двигательной активности; Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности; Игры и игровые ситуации с включением разных форм двигательной активности; Физкультурно-музыкальный досуг; Физкультурный праздник; Игры-соревнования; Подвижные игры с правилами; Подвижные дидактические игры; Фестиваль подвижных игр.	Беседы о традициях народов Чувашии в физическом воспитании; Подвижные игры и упражнения народов Чувашии и народов Поволжья. Физкультурный праздники основанные на традициях чувашского народа.
---------------------------------------	---	--

Средства реализации программы

Образовательная область	Группы задач образовательных областей	Средства
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Обеспечить становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>3. Усвоить норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</p> <p>4. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>5. Формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>6. Формировать основы безопасности в быту, социуме, природе.</p> <p>Содержание части, формируемой</p>	<p>Автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол).</p> <p>Набор демонстрационных картин</p> <p>Набор предметных карточек «Профессии», «Символика»</p> <p>Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты)</p> <p>Наборы игрушечной посуды.</p> <p>Наборы парикмахера.</p> <p>Наборы медицинских игровых принадлежностей.</p> <p>Игровой модуль «Кухня».</p> <p>Игровой модуль «Парикмахерская».</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)</p> <p>Природный материал и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Картины, плакаты «Книги, энциклопедии, тематические книги.</p> <p>Художественная литература о Чувашии (легенды, сказки, очерки о быте Чувашей), изобразительное искусство (картины чувашских</p>

	<p>участниками образовательных отношений</p> <p>7.Формировать основы этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации.</p> <p>8.Формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне личного опыта.</p> <p>9. Обеспечить развития социального и эмоционального компонента личности</p>	<p>художников, музыка, кино и др.)</p> <p>Куклы в народных костюмах, предметы быта древних чувашей.</p> <p>Уголок краеведения, в котором находятся карта родной местности, альбомы с достопримечательностями поселка, города, макеты зданий родной местности и др.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Формировать познавательные действия, становление сознания.</p> <p>2. Развивать воображение и творческую активность.</p> <p>3. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p>4. Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений</p> <p>5. Формировать в детях чувства национального и общечеловеческого самосознания.</p> <p>6. Познавать окружающий мир в многообразии и единстве на основе устойчивой системы духовно-нравственных и социокультурных ценностей Отечества.</p> <p>7. Формировать умения находить противоположности в объектах и явлениях, стать чувствительным к противоречиям, владеть умениями их формулирования и разрешения</p>	<p>Объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.);</p> <p>Печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники)</p> <p>Проекционный материал (кинофильмы, видеофильмы, слайды и т.п.)</p> <p>Произведения искусства, литературные произведения, презентации, фильмы о духовно-нравственном воспитании детей</p> <p>Народная метеостанция, модели-плакаты, рукотворная игротека «Народное погодоведение»</p> <p>Экологическая тропа на территории детского сада</p>
Речевое развитие	<p>1.Обогащать активный словарь.</p> <p>2. Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.</p>	<p>Набор сюжетных карточек по темам «В походе», «В половодье»,</p>

	<p>3. Развивать связную, диалогическую и монологическую речь, развивать речевое творчество.</p> <p>4. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>5. Познакомить с книжной культурой, детской литературой, понимать на слух текстов различных жанров детской литературы</p> <p>Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений</p> <p>6. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к литературному наследию Чувашии на русском языке.</p> <p>7. Развивать мышление, речь ребенка, побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно.</p> <p>8. Усвоить детьми обобщенные способы умственной деятельности при создании собственного речевого продукта по любой сюжетной картине</p> <p>9. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств мнемотехники</p>	<p>«Подарок школе» и др. Предметные игрушки-персонажи. Сюжетные картины «Наши игрушки», «Мы играем», «Звучащее слово». Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др). Обучающие пазлы «Учимся читать», «Азбука», «Развиваем речь, мышление и мелкую моторику», домино.</p> <p>Культурная языковая среда, обогащённая лучшими образцами чувашской (татарской, мордовской) детской литературы; Различные виды искусств (классическая и народная музыка, театр, изобразительное творчество)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного и музыкального искусства</p> <p>2. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания изобразительного искусства</p> <p>3. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы</p> <p>4. Формировать элементарные представления о видах искусства.</p>	<p>Природа – вечный источник разнообразных эстетических переживаний Обучение Эстетика быта Художественные материалы: доски, мольберты, подставки ; инструменты: карандаши, кисточки, ножницы и др. Конструктивные материалы: палочки Кюизенера, дидактическая игра «Сложи узор по образцу», картотека проблемных ситуаций по конструированию. Произведения изобразительного искусства разных видов и жанров (скульптура, живопись, фотоискусство, графика), картины, предметы народного художественного творчества,</p>

	<p>5. Развитие восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>6. Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.</p> <p>7. Реализовать самостоятельную творческую деятельность детей в изобразительной деятельности,</p> <p>8. Реализовать самостоятельную творческую деятельность детей в конструктивно-модельной деятельности.</p> <p>Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений включает:</p> <p>9. Воспитывать эмоциональную личностную отзывчивость и интерес к эстетическому восприятию искусства народного орнамента (чувашской, русской, мордовской, татарской)</p> <p>10. Развивать творческие способности ребенка, побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно.</p>	<p>иллюстрации в книгах. Художественно-дидактические игры. Произведения музыкального и словесного искусства.</p> <p>Конструктивные материалы: учебно-игровое палочки Кюизенера, дидактическая игра «Сложи узор по образцу», картотека проблемных ситуаций по конструированию.</p> <p>Произведения искусства народных (чувашских, татарских, мордовских, марийских) умельцев, слайд-фильмы Декоративно-орнаментальное искусство</p> <p>Бумажные прорезные силуэты для создания выразительных образов (чувашских, татарских, мордовских кукол)</p>
Физическое развитие	<p>1. Обеспечить приобретение детьми опыта в двигательной деятельности .</p> <p>2. Развивать физические качества.</p> <p>3. Формировать опорно-двигательную систему организма.</p> <p>4. Развивать крупную и мелкую моторику обеих рук.</p> <p>5. Обеспечить овладение основными движениями.</p> <p>6. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p>7. Обеспечить овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>8. Способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>9. Способствовать становлению ценностей ЗОЖ.</p> <p>10. Обеспечить овладение элементарными нормами и правилами</p>	<p>Спортивное оборудование Набор предметных карточек «Предметы гигиены». Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня». Плакаты «Основные виды движений дошкольников», «Спорт- здоровый образ жизни!», «Закаливание- путь к здоровью», «В здоровом теле –здоровый дух!», «Спортивная угадай-ка».</p>

	<p>ЗОЖ.</p> <p>Содержание части, формируемой образовательных отношений включает:</p> <p>11. Приобщать детей к национальным традициям физического воспитания народов, проживающих в Чувашии.</p> <p>12. Приобщать детей к отечественным традициям.</p> <p>13. Снижение уровня заболеваемости</p>	<p>Простейшие развивающие игрушку (войлочные мячи, тарначак, змей, лук, стрелы);</p> <p>Портреты чувашских спортсменов;</p> <p>Нетрадиционное оборудование (массажные варежки, дыхательные трубочки, коврики для профилактики плоскостопия и др.</p>
--	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (парциальных программ)

Культурным практиком относятся все виды детской деятельности. Реализация задач предусматривает фронтальное, групповое и индивидуальное проведение различных видов деятельности детей. Занятия проводятся как одновидовые, так и интегрированные. Модели организации обучения: совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

Игровая деятельность.

Структурными характеристиками игры как культурной практики являются:

-сюжетные игры;

-игры с правилами.

Организация игровой деятельности в непрерывной образовательной деятельности

В расписание занятий игра не выделяется в качестве отдельного вида деятельности. Она является основой для организации всех других видов детской деятельности. На занятиях она выступает в качестве основы интеграции всех других видов деятельности детей. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах- это дидактические и сюжетно-дидактические игры, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация игровой деятельности в режимные моменты

Организация сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций, режиссерских осуществляются преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Использование литературы:

1. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова 3-е изд., испр.-М.:Линка-Пресс,2009.-96с.

2. Растем играя: Средний и старший дошкольный возраст: Пособие для воспитателей и родителей/ В.А.Недоспасова.-2-е изд.-М.:Просвещение,2003.-94с.

3. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет.сада /Сост.А.К.Бондаренко,А.И.Матусик.-2-е изд. перераб. и доп.- М.: Просвещение, 1983.-192с.

Трудовая деятельность (самообслуживание и элементарный бытовой труд)

Решение задач по ознакомлению с трудом взрослых рассматриваются в проектной деятельности, а также в игре. Рекомендации по организации сюжетно-ролевых игр, направленных на ознакомление детей с профессиями представлены в книгах:

Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн.для воспитателя дет.сада. -М.: Просвещение, 1991.-112с.

Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы на занятиях занимает отдельное место, но при этом включается во все виды деятельности. Как вид культурной практики рассматривается процесс ознакомления детей со сказкой. С этой целью мы используем методику:

Для реализации задач речевого развития используется методическое пособие Полянской Т.Б.

Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: уч.- метод. Пособие, -М.: Детство-Пресс, 2009.-С.58

Познавательно-исследовательская деятельность на занятиях занимает отдельное место, но при этом включается во все виды деятельности.

Своеобразными посредниками между педагогическими интересами детей служат следующие смысловые контексты:

3) Путешествие по карте и т.д.

Познавательно-исследовательская деятельность проявляется в

1) Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;

2) Коллекционирование; таких видах культурных практик как:

-Развивающие ситуации;

-Творческие мастерские;

-Детский досуг;

-Проектная деятельность.

Для реализации данных культурных практик используются такие методики и технологии как:

Программа парциальная этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная образовательная программа /Т.В. Мурашкина.-Чебоксары: Чуваш.кн.изд-во, 2015.-64с.

Двигательная деятельность на занятиях занимает отдельное место, но при этом включается во все виды деятельности в виде физкультминуток, подвижных игр.

Как вид культурной практики рассматривается в виде физкультурно-музыкального досуга, развивающих игр с включением разных форм двигательной активности, фестиваля подвижных игр и т.д. С этой целью мы используем такие методики и технологии как:

1. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья». И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с

2. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. И доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2016.-48 с.

Изобразительная деятельность. Восприятие изобразительного искусства представлена в образовательном процессе в виде рисования, лепки, аппликации. Проявляется в таких культурных практиках как творческая мастерская, проектная деятельность, игры-викторины, игры-путешествия. С этой целью используются такие методики и технологии как:

Этнотехнологии Л.Г.Васильевой: «Формирование геометризованного орнаментального образа в рисунке, лепке и аппликации детей 2-7 лет» и «Синтез искусств как фактор развития орнаментального творчества детей 2-7 лет».

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Образовательной программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие его познавательных, коммуникативных, художественных, двигательных способностей. Огромное значение для развития способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира.

В детском саду создаются необходимые условия для поддержки индивидуальности и инициативы детей, которые предполагают:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д)

Реализация принципа развивающего обучения в детском саду основывается на построении воспитательно – образовательной работы с учётом уровня актуального развития ребёнка, а также соответствующей работы в зоне его ближайшего развития.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребёнка могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности выдвигается ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строая обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать

исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное

оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из неперенных условий воспитания ребенка в МБДОУ является взаимодействие с семьями воспитанников. Мы глубоко убеждены, что только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи. Строить свою работу с родителями невозможно без наличия информационных данных о семьях наших воспитанников. Ежегодно в ДОУ проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение образовательного уровня родителей, возрастного ценза, количества детей в семье, количества полных и неполных семей. Особое внимание уделяется изучению родительского заказа на образовательные и воспитательные услуги ДОУ.

Ведущая цель взаимодействия нашего детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, компетентности его родителей, заключающийся в способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Основные задачи:

- изучения отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания. Обучения, развития детей. Условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействия со взрослыми и сверстниками др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении этих задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, республике;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МБДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-

	<p>оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МБДОУ и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п.</p> <p>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ.</p> <p>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МБДОУ.</p> <p>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</p> <p>13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</p> <p>14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в МБДОУ.</p> <p>15. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</p> <p>16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ.</p> <p>17. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>18. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и МБДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в</p>

	<p>вопросах воспитания.</p> <p>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</p> <p>11. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
<p>Познавательное - речевое развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) «Академия для родителей». Цели: -Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, -Преодоление сложившихся стереотипов, -Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. -Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком.</p> <p>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p>

	<p>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Папа, мама, я - спортивная семья», «День семьи, любви и верности», «Веселая страна Спортландия», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «Конкурс чтецов», «К.В.Иванов – наш великий земляк» и т.п.).</p> <p>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</p> <p>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Азбука дорожного движения», «Мы со спортом дружим очень», «Каждый быть здоровым хочет», «Чувашские орнаменты», «Кормушки», «Военная техника», «Сделаю книжку своими руками» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения», «Портфолио» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>-</p> <p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства</p>

	<p>массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.</p> <p>16. Создание семейных клубов по интересам.</p> <p>17. Организация совместных посиделок.</p> <p>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</p>
--	---

2.6. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социально-культурных и иных условий, традиции МБДОУ).

2.6.1. Специфика национальных условий МБДОУ

В настоящее время, когда происходит интенсивный процесс гуманизации нашего многонационального общества, необычайно важное значение приобретает воспитание и образование подрастающего поколения на традициях национальной культуры.

Ребёнок с раннего детства должен впитывать культуру своего народа и проникнуться уважением к самобытной культуре своего народа, с которым он общается в непосредственном окружении, в быту, детском саду, школе и т.д.

Таким образом, актуальное направление воспитания – формирование у ребенка начал национального самосознания, уважительного и доброжелательного отношения к людям другой национальности, интереса к национальной культуре и традициям в нашем детском саду обеспечивается за счет обучения ребенка чувашскому языку, использования краеведческого материала в содержании воспитания и произведений национальной культуры: народного фольклора, декоративно-прикладного творчества, классического и современного музыкального искусства и литературы.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, также самостоятельной деятельности детей, при тесном взаимодействии с семьями

воспитанников.

Национально-культурное содержание образовательного процесса основывается на следующих программах и технологиях:

1. Азбука чувашских орнаментов и эмблем. Ф.В.Искендеров, И.Ф.Искендеров. Чебоксары:2006.
2. Богатеева З.А. Приобщение детей традиционной культуре народов Среднего Поволжья: Кн. для воспитателя детского сада. – Чебоксары: Изд-во ЧРИО, 2003 Васильева Л. Г. Загадочный мир узоров. – Чебоксары: «Новое время», 2005.
3. Васильева Л. Г. Загадочный мир узоров. – Чебоксары: «Новое время», 2005.
4. Васильева Л. Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. – Чебоксары: Издательство ЧРИО, 2002.
5. Волков, Г.Н. Чувашская этнопедагогика / Г.Н. Волков. – Чебоксары , 2004.
6. Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду. Чебоксары: Новое время, 2006.
7. Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Чебоксары, 2003
8. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с.
9. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/Л.Г. Васильева– Чебоксары: Издательство ЧРИО, 1994.
10. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.-86с.
11. Программа по приобщению дошкольников к национальной литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева. - Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 71с.
12. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева. - Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 64с.
13. Праздник на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/ под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Издательство Л.А. Наумова, 2006.- 204с.
14. Праздники на земле Улыпа. Под ред. Р.Б. Кузьминой. – 2006г.
15. Ягодова Л.Г., Махалова И.В. Чувашские детские игры: Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – Чебоксары: 2005.
16. Ыӓлкӹс. Родник: хрестоматия. - Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006.

Цель национально-культурного содержания образовательного процесса: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем и на деятельностной основе осваивать ценности народной культуры.

Ее реализация будет осуществляться через решение следующих задач:

1. Развитие способности освоения этнокультурного опыта региона, историко-культурных ценностей, на деятельностной основе;
2. Формирование гражданских чувств, воспитания любви к малой родине, уважительного и бережного отношения к духовному и культурному наследию;
3. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
4. Активное включение родителей в жизнь образовательного учреждения;
5. Создание этноразвивающей среды в ДОУ.

В работе с детьми используется культурно-исторический материал и ценности народной культуры, которые закладывают основы социально-адаптированной личности

2.6.2. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в МБДОУ

В МБДОУ реализуются следующие образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- изобразительные технологии;
- технологии речевого развития;

Поддерживаются данные технологии следующими парциальными программами, учебно-методическими пособиями:

Образовательная область	Направление	Парциальная программа/Учебно-методическое пособие	
		Федеральный компонент	Региональный компонент
Социально-коммуникативное развитие	личностно-ориентированные технологии;	1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».— М.: Просвещение, 2007.	
	Программа по социально-коммуникативному развитию		Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента/ Л.Б.Соловей – Чебоксары, 2015.-72с.
Познавательное развитие	игровые технологии	1..Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюзинера для работы с детьми 3-7 лет / М.: Мозаика – Синтез, 2010. 2.Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. - М., 1990.	
	программа этноэкологического развития		Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная

			образовательная программа/ Т.В.Мурашкина. – Чебоксары, 2015.-64с
Речевое развитие	технологии речевого развития	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О.С.Ушакова. – М.: ТЦ "Сфера",2006. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО–ПРЕСС", 2009. – 64 с.	
	программа по речевому развитию		Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И.
Художественно-эстетическое развитие	изобразительные технологии	Р.Г. Казаковой «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий»	Васильева Л. Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. – Чебоксары: Издательство ЧРИО, 2002. Васильева Л.Г. Загадочный мир народных узоров. Развитие у детей 5-7 лет способностей к созданию образов-символов чувашских узоров в рисовании и аппликации. Учебно-методическое пособие. Чебоксары: «Новое время», 2005.-88с.

	программы по художественно-творческому развитию		Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/Л.Г. Васильева—Чебоксары: Издательство ЧРИО, 1994. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли» примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.-86с.
	учебно-методическое пособие по музыкальной деятельности		Праздник на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/ под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Издательство Л.А. Наумова, 2006.-204с.
Физическое развитие	здоровьесберегающие технологии	Программа «Старт». Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет Л.В. Яковлевой: пособие для педагогов дош.уч. ВЛАДОС,2004.	Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду. Чебоксары: Новое время, 2006.

		Программа по физическому воспитанию	Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Чебоксары, 2003 Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с.
--	--	-------------------------------------	--

Обеспечение реализации образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;

принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;

принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;

принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;

принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;

принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДООУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное

благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием МБДОУ.

	Тема парциальной программы	Содержание темы	Раздел комплексно-тематического плана МБДОУ, где рассматривается содержание темы парциальной программы	Формы работы	
				Младший возраст	Старший возраст
1	«Ребенок и другие люди»	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.	«Моя семья и я сам(а)»	Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере сказок («Сказка о глупом мышонке» С. Маршака)	Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере собственного жизненного опыта и сказок («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А. Пушкина, «Золушка» Ш. Перро, «Аленький цветочек» С. Аксакова). Сочинение сказок с описанием внешности персонажей
		Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми на улице и дома	«Моя семья и я сам(а)», «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	Игры-драматизации с использованием образов сказочных персонажей. Инсценирование сказок благополучным окончанием («Красная шапочка» Ш. Перро, «Волк и семеро козлят» Беседа по стихотворению «Котауси и Мауси» К. Чуковского. р.н.с.).	Творческое задание на изображение «своих» и «чужих». Игра с мячом «Свой, знакомый, чужой» (подобно «Рыбы, птицы, звери»). Решение проблемных ситуаций. Беседа по сказке «Приключения Буратино» А. Толстого Тренинг «Когда чужой хочет войти в твой дом». Беседы о работе полиции. Просмотр мультфильма «Дядя Степа – милиционер».
		Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого	«Моя семья и я сам(а)»	Просмотр и обсуждени ² мультфильма «Ну, погоди!»	Чтение, обсуждение, инсценирование сказок по выбору воспитателя («Гуси-лебеди» р.н.с., «Петушок - золотой гребешок» р.н.с.
		Ребенок и другие дети, в том числе подростки.	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших	Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших приятелей на их

				приятелей на их ребенка.	ребенка. Сочинение историй «Я и мой старший друг на прогулке»
2	«Ребенок и природа»	В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе	«Осень – щедрая пора», «Зима», «Весна», «Здравствуй, лето!»	Рассматривание фотографий и иллюстраций пейзажей. Наблюдения за объектами природы. Дидактическая игра «Хорошо-плохо» (на экологическую тему). Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание загадок о природе. Беседы о правилах обращения животными.	Беседы по иллюстрациям в рабочей тетради на экологические темы. Чтение и разучивание стихотворений. Наблюдения за объектами природы. Трудовые поручения по уборке участка, уходу за растениями. Изготовление кормушек для птиц. Творческая мастерская «Лесная полянка». Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание и сочинение загадок о природе. Настольная дидактическая игра «Сбор грибов и ягод». Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное». Беседы о правилах обращения с животными.
3	«Ребенок дома»	Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета» «Все профессии нужны, все профессии важны»	Беседа по произведениям «Кошкин дом» С. Маршака, «Путаница» К. Чуковского, «Жил на свете слоненок» Г. Цыферова. Беседы о правильном использовании опасных предметов. Отгадывание загадок об опасных предметах. Тематические консультации для родителей. Беседы о работе пожарных, врачей	Беседа по произведениям «Пожарные собаки» Л. Толстого, «Пожар» «Дым» Б. Житкова. Беседы о правильном использовании опасных предметов, о том, как вести себя при пожаре. Сочинение загадок об опасных предметах. Игры-драматизации по сказкам. Решение проблемных ситуаций, тренинги «Если я один дома», «Если в доме что-то загорелось», «Если в квартире много дыма». Тематические консультации для родителей.

				<p>скорой помощи. Тренинг "Звонок в службу спасения".</p>	<p>Игра «Доскажи словечко». Тренинг «Звонок пожарным, в скорую помощь, в полицию, в службу спасения». Творческая мастерская по изготовлению макета комнаты. Театрализованная игра «Один дома» (настольный театр с использованием изготовленного макета). Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Пожарная команда»</p>
4	«Здоровье ребенка»	<p>Здоровье – главная ценность человеческой жизни. Изучаем свой организм. Прислушаемся к своему организму. О ценности здорового образа жизни</p> <p>О профилактике заболеваний. О навыках личной гигиены. Забота о здоровье окружающих. Врачи – наши друзья. О роли лекарств и витаминов. Правила оказания первой помощи.</p>	«Я расту здоровым»	<p>Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о личной гигиене, о роли лекарств и витаминов и правилах их приема. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница». Беседа по произведению А. Барто «Девочка чумазная».</p>	<p>Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о правилах личной гигиены, о роли лекарств и витаминов и правилах их приема, об оказании первой помощи, об отношении к больному человеку. Беседы и дидактические задания для изучения строения тела и функционирования внутренних органов человека. Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница», «Аптека». Беседы по произведениям («Доктор Айболит», «Мойдодыр» К. Чуковского и др.). Экспериментальная деятельность с использованием микроскопа (рассматривание капли воды, слюны). Дидактические задания «Где живут витамины?» Чтение и обсуждение стихотворения «Овощи» Ю. Тувима. Сочинение и отгадывание загадок о полезных</p>

					продуктах
5.	«Эмоциональное благополучие ребенка»	Детские страхи. Конфликты и ссоры между детьми.	В процессе изучения всех тем.	Индивидуальные беседы о страхах. Решение проблемных ситуаций. Активные игры («Кошки-мышки» и др.)	Индивидуальные беседы о страхах. Решение проблемных ситуаций («Как избежать драки»), «Что делать если ты поссорился с другом» и др.) Активные игры, эстафеты, творческие мастерские.
6.	«Ребенок на улице»	Устройство проезжей части. Дорожные знаки. Правила езды на велосипеде. О работе ГИБДД. Регулировщик. Правила поведения в транспорте и на улице	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	Беседы о транспорте, о правилах дорожного движения. Дидактические игры. Решение проблемных ситуаций («Как перейти улицу», «У меня пропал щенок» и др.). Игры-тренинги «Сигналы светофора», «Движение по пешеходному переходу» и др.). Тематические консультации для родителей.	Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, об устройстве проезжей части. Дидактические игры. Просмотр мультфильма и чтение стихотворения «Дядя Степа – милиционер» С. Михалкова Сюжетно-ролевые игры («Поедем на автобусе (троллейбусе)», «Едем автомобиле» и др.). Решение проблемных ситуаций («Как перейти улицу», «Ребенок на улице» «Кто уступит место в автобусе?»). Творческая мастерская по изготовлению макета «Моя улица». Игры-тренинги «Движение на перекрестке», «Движение через железнодорожный переезд», «Путешествие за город» и др.) Тематические

					консультации для родителей. Заучивание детьми данных домашнего адреса, телефона.
--	--	--	--	--	---

Обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Программа образования ребёнка-дошкольника, авторы-составители Л.В.Кузнецова, Г.П.Захарова и др. Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006. реализуется в работе с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста через знакомство с малой Родиной – Чувашской республикой

В детском саду у детей формируются обобщенные представления о родном крае – республике Чувашия: историческое прошлое, культура, географическое положение, природные богатства, знания о государственной символике.

Содержание национально-регионального компонента экологического образования осуществляется средствами чувашского фольклора, знакомством с содержанием Красной книги Чувашской Республики.

Дети знакомятся с известными людьми, прославившими город, село, республику (К.В.Иванов, В.И.Чапаев, И.Я.Яковлев, А.Г.Николаев).

Задачи:

- повышение интереса к изучению родного края, культуры народов Чувашии;
- расширение знаний об истории, географии, природе, культуре, экономике Чуваши;
- воспитание любви к родному краю и народу;

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельн. с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование первичных представлений о малой Родине	4-7 лет	Наблюдения на прогулке Наблюдения на прогулке и в уголке природы Проблемные ситуации Труд в уголке природы	Наблюдение Беседа Познавательная игротка Проектная деятельность Экскурсии Интегрированные занятия Игровые занятия Конкурсы КВН	Наблюдения Игры с природным материалом, дидактические, развивающие	Беседа Чтение Консультативные встречи Прогулки Презентации Альбомы Экскурсии Коллекционирование Уход за животными и растениями семьей

С детьми 3-7 лет педагоги проводят развивающие игры и занятия с палочками Кюзинера, которые представлены в пособии Новиковой В.П., Тихоновой Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюзинера для работы с детьми 3-7 лет. Это современная образовательная технология, с помощью которой дети знакомятся с числом, величиной, геометрическими фигурами; упражняются в ориентировке во времени и пространстве. Такие игры способствуют формированию математического мышления; стимулируют развитие творческого воображения; воспитывают настойчивость, волю, усидчивость, целеустремленность.

«Программа образования ребенка-дошкольника» Л.В.Кузнецова.

Цель программы: всестороннее и гармоничное развитие физических и психических качеств ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, формирование основ базовой культуры личности, национальной самобытности, творческого потенциала.

Программа экологического образования дошкольников «Юный эколог» С.Н.Николаевой
Экологическое образование: рассматривается в ней как неотъемлемая часть общего образования. Программа ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом образовании старших дошкольников. Все ее разделы связаны друг с другом, а завершающие темы являются обобщением предыдущих. Так, блок занятий «Лес» (сообщество) изучается после блоков «Растения», «Животные», «Почва», которые дают дошкольникам отдельные представления о живых организмах и их связях с окружающей средой.

Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»
Т.В.Мурашкина.

Программа выстроена на четырех образовательных образных циклах:

- «Народное поговедение»;
- «В гармонии с природой чувств»;
- «Краски природы» - народные коды»;
- «Матушка природа – речетворчество народа».

Цель программы – формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края.

В программе широко представлен метод проблемного обучения: вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование, опытно-исследовательская деятельность, речетворчество – рифмовка народных примет.

Активно используется программой проектный метод обучения, направленный на развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей.

Обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие».

Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края» Е.И. Николаевой определяет задачи литературного образования детей 3-7 лет на основе знакомства дошкольников с чувашским, мордовским и татарским фольклором, прозой и поэзией народов, проживающих на территории Чувашской Республики. Программа определяет круг детского чтения для формирования у дошкольников интереса к литературному наследию чувашского (татарского, мордовского) народов. Источниками художественного чтения и рассказывания детям являются:

1. Устное народное творчество – чувашский (татарский, мордовский) фольклор:
 - народнопоэтические произведения (потешки, считалки, присказки, загадки, песенки, поговорки, поговорки);
 - прозаические произведения (сказки, сказания, легенды, притчи);
 - игровой фольклор (народные хороводные, подвижные игры, игры-драматизации с текстом и диалогами);
2. Произведения классической литературы чувашских (татарских, мордовских) писателей и поэтов (И.Яковлев, К.Иванов и др.)
3. Произведения детской литературы чувашских (татарских, мордовских) писателей и поэтов (П.Ялгир, Я.Ухсай, Н.Бдарай, и др.)

«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

В программе выделяются особенности работы в каждом возрасте над развитием связанной речи, обогащением словаря, освоением грамматически правильной речи, развитием звуковой культуры речи и образной речи.

Младший возраст – освоение разговорной речи. Главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Средний возраст – развитие образной речи

Старший возраст – работа над нарастанием контекстности детской речи: развитие творческой речевой деятельности ребенка и выразительности его речи; развитие индивидуальных способностей; воспитание интереса к речи как особому объекту познания.

Учебно-методическое пособие «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста» Полянской Т.Б.

На основании учебно-методического пособия выделены следующие подходы в работе с технологией мнемотехники:

- системный – технология мнемотехника используется в системе обучения и воспитания;
- личностный – с учетом возможностей и потребностей каждого ребенка;
- деятельностный - развитие ребенка происходит в деятельности, он читает предложенные воспитателем схемы, таблицы и составляет свои;
- диалогический - процесс обучения происходит в форме диалога;
- культурологический - ребенок расширяет словарный запас, развивает связную речь, учится грамматически правильно говорить;
- информационный - ребенок через схемы и таблицы воспринимает, перерабатывает и воспроизводит информацию об окружающем мире;
- аксиологический – образовательная деятельность основана на идеях гуманистической педагогики, субъект- субъектное взаимодействие с детьми.

Работа с технологией мнемотехника опирается на следующие **принципы**:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью является развитие ребенка;
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.

Программа образования ребёнка-дошкольника Л.В.Кузнецовой предполагает обучение чувашскому языку в детском саду путем наполнения содержанием информацией о Чувашской Республике, о своеобразии культур разных народов, опираясь на социокультурный и речевой опыт в родном языке. Все задачи решаются в процессе практического овладения дошкольниками чувашским языком, формируются умения устной речи на чувашском языке. Дети приобщаются к культурным ценностям чувашского народа.

Задачи:

- формирование интереса и положительного отношения к чувашскому языку и культуре чувашского народа;
- воспитание уважения к мастерству чувашских умельцев, чувство гордости за свою республику;
- воспитание культуры общения;
- развитие общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей психических процессов, лежащих в основе овладения иноязычным общением;
- расширение общеобразовательного кругозора дошкольников;
- формирование умений устной речи на чувашском языке, обеспечивающих основные познавательно-коммуникативные потребности дошкольников на каждом этапе обучения и возможность приобщения к культурным ценностям чувашского народа.

Формы работы:

Разделы	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй
---------	---------	------------------	---------------------------	------------------------------	-------------------------

(задачи, блоки)			педагогом	детей	
Словарь	4-7 лет	1. Называние, повторение, слушание. 2. Речевые дидактические игры. 3. Наблюдение. 4. Чтение. 5. Беседа.	1. Сценарий активизирующего общения. 2. Дидактические игры. 3. Настольно-печатные игры. 4. Досуги. 5. Продуктивная деятельность. 6. Разучивание стихотворений. 7. Работа в книжном уголке.	1. Игровая деятельность. 2. Словотворчество	1. Дидактические игры. 2. Чтение, разучивание стихов. 3. Беседа. Пояснение
Звуковая культура речи		1. Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха). 3. Артикуляционная гимнастика. 4. Речевые дидактические игры. 5. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 6. Индивидуальная работа	1. Обучение, объяснение, повторение. 2. Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарий активизирующего общения. 6. Досуг.	1. Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность.	1. Имитационные упражнения 2. Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Грамматический строй речи		1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Речевые тренинги (упражнения) 5. Беседа 6. Разучивание стихов	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Разучивание, пересказ 3. Досуг 4. Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1. Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
Аудирование		1. Беседа. 2. Слушание.	1. Чтение. 2. Просмотр. 3. Сценарии активизирующего общения	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей	1. Беседа. 2. Чтение, рассматривание иллюстраций

				2. Сюжетно-ролевая игра. 3. Игра-импровизация по мотивам сказок. 4. Театрализованные игры. 5. Игры с правилами	
Связная речь		1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, обучению составлению описательного рассказа об игрушке; -обучению пересказу по серии сюжетных картинок из 2-8 предложений. 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Беседа о персонажах. 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки. 6. Игра-инсценировка.	1. Театрализованная деятельность.	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми
Устное народное творчество			Пословицы и поговорки, загадки	Считалки, жеребьевки	Информационная поддержка родителей

Обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Задачи национального воспитания по художественно-эстетическому развитию решаются через реализацию содержания Программы этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли», Программы художественно-творческого развития ребенка дошкольника средствами чувашского декоративно – прикладного искусства, учебно – методических пособий

Л.Г. Васильевой «Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента» и «Чувашский орнамент в рисунках аппликациях дошкольников. Формирование орнаментального образа в изобразительной деятельности детей 5-7 лет». Основными принципами отбора содержания Программы художественно-творческого развития ребенка дошкольника средствами чувашского декоративно – прикладного искусства являются: *принцип амплификации* (обогащения) детского развития, который предусматривает не ускорение развития ребенка, а расширение его возможностей в дошкольных сферах жизнедеятельности, предполагает развитие его личности, творчества и способностей; *принцип учета этнокультурной ситуации развития детей*, предусматривающий воспитание средствами культуры народов региона; *принцип регионализации этнохудожественного образования*, который предполагает приобщение не только к художественному наследию своего народа, но и воспитание эмоционально - ценностного отношения к национальному искусству других народов, приживающихся на территории родного края; *принцип развивающего обучения детей* как непрерывного и продолжительного процесса, в котором предыдущий период развития содержит предпосылки для последующих новообразований в развитии; *принцип исследовательского познания*, который помогает детям обогащать свой опыт, приобретать познания в различных областях, а воспитателям формировать познавательные интересы и познавательные действия воспитанников в различных видах их деятельности; *принцип деятельностного подхода*, предусматривающий взаимосвязь восприятия, исполнительства с элементами творчества и собственно творчества как структурных компонентов художественной деятельности; *принцип обеспечения взаимосвязи орнаментального искусства с устным и музыкальным народным творчеством*, которые выступают как «побеги от одного общего корня»; *принцип моделирования пространственно- предметной и духовно - эмоциональной художественной среды*, которая представляет как вещно - материальная конкретика, обеспечивающая вхождение детей в этнокультурную среду, и как оценочная, построенная на диалоге и способствующая «погружению» в содержание орнаментального искусства; *принцип активизации ассоциативного мышления и стимулирования познавательной и творческой активности детей*, в соответствии с которым образовательные ситуации каждого блока имеют образную тематику, связанную с особенностями народного изобразительного искусства; *принцип комплексного тематизма*, который позволяет сделать процесс этнохудожественного развития детей целенаправленным и управляемым; *принцип интеграции в организации освоения содержания этнокультурного образования*, который обеспечивает синтез и объединение образовательных областей. (2.4, с. 4]. В ходе работы с детьми дошкольного возраста педагоги формируют у дошкольников декоративно-орнаментальное творчество средствами аппликации, рисования, обучают различным принципам композиционной организации чувашских узоров. Чувашское народно-декоративное искусство широко используется воспитателями в эстетическом воспитании детей.

Задачи:

- формирование представления о культуре чувашского народа, её орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте;
- развитие интереса к прошлому своего народа, пробуждение генетической и культурной памяти;
- подведение ребёнка к умению создавать художественный образ на основе повтора, вариации и импровизации образных мотивов чувашского народного искусства;
- развитие способности ребёнка к самовыражению через различные формы творчества;
- привитие уважения к культуре и истории чувашского народа, чувства ответственности за её сохранение.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Наблюдения по ситуации Рассматривание предметов искусства Свободная художественная деятельность с участием взрослого	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг помещений, участков Дизайн групповых помещений, музыкального и

	Индивидуальная работа с детьми Декоративное рисование Декоративная аппликация Декоративная лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы		физкультурного зала к праздникам Консультативные встречи Встречи по заявкам.
--	---	--	--

В Программе дополнительного образования «Гениальные малыши» предусматривает использование как традиционных, так и нетрадиционных техник рисования. Традиционные техники – рисование кисточкой, карандашами (фломастерами или восковыми мелками). Нетрадиционные техники – рисование пальцами, ладошками и рисование на мокрой бумаге. Главная цель программы – создавать условия для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически-развитой творческой личности; опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка через различные виды изобразительной деятельности.

Программа предусматривает реализацию педагогических, познавательных и творческих задач.

Педагогические задачи предполагают формирование таких свойств личности, как внимание, осознанность в действиях, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, художественный вкус, стремление к экспериментированию, формирование творческого начала в личности ребенка. Познавательные задачи реализуются через поиск детьми новых знаний в области изобразительного искусства и познание своих возможностей путем соединения личного опыта с реализацией заданных действий.

Творческие задачи – это те задачи, которые требуют от ребенка комбинирования известных приемов художественной деятельности и главным образом самостоятельно найденных в результате экспериментирования с художественными материалами.

В учебно-методическом пособии Р.Г. Казаковой «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий» отличительной особенностью является использование на занятиях по изобразительной деятельности музыкальное сопровождение, что способствует созданию ребенком выразительного художественного образа. [2.8, с. 4]

В конце пособия представлен перечень музыкального репертуара, который можно использовать на занятиях. [2.8, с. 125]

Учебно-методическое пособие Праздник на земле Улыпа/ Кузьмина Р.Б. Чебоксары, 2006 год

В детском саду осуществляется приобщение ребёнка к музыкальной культуре чувашского народа, знакомство с чувашскими композиторами, фольклором, музыкальными инструментами. Дети знакомятся с чувашскими танцевальными движениями, различными видами хороводного танца, элементами плясок.

В детском саду проводятся чувашские календарные праздники с ярко выраженной спортивно-обрядовой направленностью. К участию в праздниках привлекаются родители воспитанников, выпускники дошкольного учреждения, участники самодеятельности. Музыкальный репертуар подбирается на основе лучших образцов песенного творчества чувашского народа. При проведении календарных праздников используется традиционная атрибутика и символика (игрушки, самобытный инвентарь для игр и состязаний, элементы национальной одежды).

Задачи:

-развивать интерес к национальной музыкальной культуре;

-формировать у ребёнка начал национального самосознания;
 -воспитывать у детей уважительное отношение к истории культуры чувашского народа, организовать освоение ими ценностей национального музыкального искусства на основе обрядов и традиций.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Развитие способностей воспринимать музыку	4-5 лет	на утренней гимнастике во время умывания; во время прогулки (в теплое время); перед дневным сном; при пробуждении	-Праздники, развлечения; -Музыка в повседневной жизни; Театрализованная деятельность; -Слушание музыкальных сказок; Рассматривание портретов чувашских композиторов	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: элементов костюмов для театрализованной деятельности.	-Консультации для родителей -Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления) -Посещения детских музыкальных театров, экскурсии -Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Развитие исполнительских способностей		Занятия Праздники, развлечения Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций детских книгах репродукций, предметов окружающей действительности	Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду		
Развитие музыкально-творческих способностей			Занятия Праздники, развлечения - Театрализованная деятельность	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе	

стей			-Музыкальные игры, хороводы с пением - Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц		
------	--	--	---	--	--

Обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Программа «Старт». Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет Л.В. Яковлевой: пособие для педагогов дош.уч. ВЛАДОС, 2004. Она направлена на всестороннее развитие личности в процессе индивидуального физического воспитания ребенка на основе его психофизических особенностей и природных двигательных задатков.

Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова Программа разработана с учётом теоретических основ современной дошкольной педагогики: культурологический, субъектно-деятельностный, аксиологический подходы.

Культурологический подход основывается на признании самоценности дошкольного детства как этапа вхождения ребёнка в мир культуры, как уникального возрастного периода, имеющего фундаментальное значение для общего хода развития личности, её психического и физического здоровья.

Сущность субъектно-деятельностного подхода-в создании эффективных педагогических условий для развития дошкольника как субъекта познания, общения и деятельности.

Аксиологический подход в воспитании заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей. Приобщение детей к национальным традициям физического воспитания осуществляется на основе научно- обоснованных психолого- педагогических принципов: интеграции, народности, природосообразности, культуросообразности, региональной специфики, учёта этнокультурной ситуации развития ребёнка.

Принцип интеграции основан на комплексно- тематическом подходе, базирующемся на идее объединения задач разных образовательных областей вокруг единой цели.

Принцип народности связан с использованием народной мудрости воспитания, её главных факторов, методов и средств.

Принцип природосообразности предполагает учёт возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка, его возможностей в усвоении предлагаемого материала, направленности воспитания на личностное развитие.

Принцип культуросообразности позволяет решать задачи этнической идентификации и социализации.

Принцип региональной специфики связан с учётом условий и культурных традиций региона, а также этнических особенностей как одного из факторов духовного и физического развития.

Принцип учёта этнокультурной ситуации развития ребёнка определяется спецификой представленности национальных групп в детских коллективах дошкольных образовательных учреждений : от культуры родного народа к культуре народов ближайшего национального окружения.

Задачи физического развития на основе здоровьесберегающего потенциала чувашской национальной культуры решаются через реализацию учебно-методических пособий Махаловой И.В., Николаевой Е.И. «Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа», и «Солнышко сияет, играть нас приглашает: Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду», Программы Родники здоровья» которые предполагают активное внедрение в образовательный процесс ДОУ народных подвижных игр, элементов национальных видов спорта, календарных праздников с ярко выраженной спортивно-обрядовой направленностью. В организации чувашских народных подвижных игр педагоги раскрывают их многообразие (игры на

развитие выносливости, силы, быстроты, ловкости и пр.) и национальный колорит (единая цель, одноплановость действий, органичное соединение песен, слов и движений). При распределении игровых ролей используют считалки, жеребьевки, скороговорки из запаса чувашской народной педагогики, применяют формы поощрения, «наказания», принятые в детской среде чувашского народа, побуждают к созданию вариантов подвижных игр, поддерживают самостоятельное проведение подвижных игр с небольшой группой детей в детском саду. У детей формируются представления о традиционных видах спорта чувашского народа. Педагоги знакомят с традиционными видами спорта чувашского народа (стрельба из лука, прыжки в длину, в высоту, ходьба, бег). Педагоги рассказывают о современных спортивных клубах и обществах Чувашии, знакомят с известными чувашскими спортсменами (Валентина Егорова, Елена Николаева, Ирина Солдатова, Олимпиада Иванова и др.), достижениями земляков в различных видах спорта. В старшем дошкольном возрасте вводятся разнообразные формы организации туристско-краеведческой деятельности: прогулки к памятникам истории, осмотр достопримечательностей родного края, походы с родителями.

В образовательной области «Физическое развитие» раскрываются: отношение чувашского народа к здоровью, основы питания (традиционная чувашская кухня, технология приготовления повседневной пищи: яшка, уйран, турӑх и праздничной: какай шӑрпи, шӑрттан, икерче, хуплу, церемонией ее употребления). Педагоги рассказывают о наиболее распространенных заболеваниях и способах их лечения чувашами (баня, лечебные травы), раскрывают народные способы профилактики заболеваний (личная гигиена, гигиена жилища, закаливание, употребление дрожжевых напитков).

Задачи:

- активное внедрение в образовательный процесс ДОУ народных подвижных игр, календарных праздников с ярко выраженной спортивно-обрядовой направленностью;
 - формирование представления о традиционных видах спорта чувашского народа;
 - формирование представлений ребенка о гигиенической культуре чувашей;
 - формирование представления ребенка о народном опыте профилактики здоровья;
 - раскрытие особенности традиционной чувашской кухни, технологии приготовления повседневной и праздничной пищи, церемонии ее употребления.
- и гуманистических начал в культурной среде.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Подвижные игры:	4-7	малоподвижные игры; игры по отражению жизненного уклада; хороводные игры	В занятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности	Игровые упражнения Подражательные движения	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи
Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники сурхури, сӑварни, акатуй		Игровые упражнения Подражательные движения	
Культура гигиены: знакомство правилами личной общественной гигиены жилища, традиционн		дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения	Игры сюжетно-образительные	Беседы, консультации, родительские собрания, досуговые мероприятия

- культивируем ых чувашским народом					
Формирова ние представле ния ребенка о народном опыте профилакти ки здоровья		дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические) Занятия- развлечения	Игры сюжетно- образительны е	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия
Раскрытие особенност и традицион ной чувашской кухни, технологии приготовле ния повседневн ой и празднично й пищи, церемонии ее употреблен ия	4-7 лет	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Обучающие игры (сюжетно- дидактические) Занятия- развлечения Занятия	Сюжетно- ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия

2.6.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Месяц	Дни	Темы/группы	
		Средние, старшие, подготовительные	2 гр.раннего возраста, младшие
сентябрь	1 сентября	«День знаний»	Детский сад
	Итоговое занятие	Праздник «День знаний»	Развлечение
	4-29 сентября	осень	
	Итоговое мероприятие	Праздник осень. Выставка детского творчества	
октябрь	1-4 октября	Я и моя семья	
	Итоговое мероприятие	День здоровья .Спортивное мероприятие	
	9-31 октября	Край родной, любимый.	Мой дом, мой поселок
	Итоговое	Спортивный праздник	

	мероприятие		
ноябрь	1-8 ноября	День народного единства	Мой дом, поселок, город
	Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества	
	11-15 ноября	День толерантности. Доброта	Неделя добра
	Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества	Выставка рисунков
	25-29 ноября	День матери. Развлечение	Развлечение
декабрь	2-6 декабря	Зима.	
	Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества	
	16-27 декабря	Новый год.	Новый год.
	Итоговое мероприятие	Новогодний утренник	Новогодний утренник
январь	9-17 января	«Прощание с елочкой». Рождественские колядки	
	Итоговое мероприятие	Развлечение Рождество	День зимних игр
	20-31 января	Зимушка-зима	
	Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества	
февраль	3-22 февраля	День защитника Отечества	
	Итоговое мероприятие	Праздник 23 февраля	
февраль-март	с 25 февраля по 7 марта	Международный женский день	Развлечение.
	Итоговое мероприятие	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества	
март	14-29 марта	День здоровья. Спортивное развлечение	
апрель	4-14 апреля	Весна.	
	18-26 апреля	Народные традиции. Фольклорный праздник	
	Итоговое мероприятие	Праздник «Весенняя капель».	
май	4-8 мая	День Победы	Лето
	Итоговое мероприятие	Утренник. Выставка детского творчества	
	15-29 мая.	До свидания детский сад. Здравствуй лето.	
	Итоговое мероприятие	Развлечение. Праздник «Лето»	

2.6.4. Взаимодействие МБДОУ с социумом.

Система сетевого взаимодействия имеет возможность поддержки развития детской одарённости, создание условий для формирования ранних профессиональных устремлений, обеспечение фактического расширения социума, в который включены дети дошкольного возраста.

Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с МБУ «Централизованная клубная система» Чебоксарского района Чувашской Республики, МБУ «Централизованная библиотечная система» Чебоксарского района Чувашской Республики.

План совместной работы МБДОУ «Атлашевский детский сад «Золушка» Чебоксарского района Чувашской Республики и МБУ «ЦБС» Чебоксарского района Чувашской Республики.

Цель: создать единую систему работы по приобщению ребенка к книге, воспитанию будущего читателя.

Цель: воспитание и развитие творческих качеств личности в каждом ребенке на основе приобщения детей к художественной литературе.

Задачи:

1. Познакомить детей с понятием «библиотека», ее назначением, с трудом людей, работающих в библиотеке.
2. Активизировать познавательный интерес к объектам культуры в окружающем мире.
3. Расширять представления детей о том, как создаются книги. Развивать интерес к книгам.
4. Познакомить детей с творчеством детских писателей и художников-иллюстраторов.
5. Учить детей правильно пользоваться книгами, воспитывать бережное отношение к книгам.
6. Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения устного народного творчества.
7. Воспитывать интерес к культуре и истории Чувашии.
8. Знакомить с писателями края, региона, поселка.

Формы работы:

№	Мероприятия	Дата
1.	Использование фонда библиотеки для организации занятий с детьми	В течение года
2.	Посещение выставок художественной литературы -детских журналов; -детских писателей; -о школе; -о Великой Отечественной войне; -о писателях-земляках	По плану МБУ «ЦБС»
3.	Организация выставок художественного творчества -выставка детских рисунков по прочитанному.	март-апрель
4.	Создание условий для возникновения и развития сюжетно-ролевой игры «Библиотекарь»	В течение года
5.	Организация работы с детьми в книжном уголке	В течение года
6.	Тематические встречи в детской библиотеке	По плану МБУ «ЦБС»

3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в МБДОУ (приложение №1)

Режим дня в составлен в соответствии «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена для каждого возраста. В Программе представлен режим дня в холодный и теплый период года.

3.2. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

3.2.1. Календарный учебный график (приложение №2)

Годовой календарный график локальный нормативный документ, регламентирующий общие требования к организации образовательного процесса МБДОУ «Атлашевский детский сад «Золушка» Чебоксарского района Чувашской Республики, составлен на период с 1 сентября 2019 года по 31 августа 2020 года, содержит недельную образовательную нагрузку, график каникул, праздничные дни. Календарный учебный график разработан в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ), с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1. 3049-13), Уставом МБДОУ.

3.2.2 Учебный план (приложение №3)

План образовательной деятельности МБДОУ «Атлашевский детский сад «Золушка» Чебоксарского района Чувашской Республики разработан на период с 1 сентября 2021 года по 31 мая 2022 года и обеспечивает комплексное развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

«Социально-коммуникативное развитие»;

«Познавательное развитие»;

«Речевое развитие»;

«Художественно-эстетическое развитие»;

«Физическое развитие».

Воспитательно-образовательный процесс построен с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организация воспитательно-образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом все поставленные цели и задачи, при этом все поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки.

3.2.3. Расписание образовательной деятельности (приложение №4)

Расписание образовательной деятельности составлено на период с 01 сентября 2021 года по 31 августа 2022 года МБДОУ «Атлашевский детский сад «Золушка» Чебоксарского района Чувашской Республики.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет составляет не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день дачи решаются, избегая перегрузки.

3.3. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников

Для организации совместной деятельности детей и педагогов, а также самостоятельной деятельности детей в течение недели разработана циклограмма, которая отражает возраст детей, временной отрезок, отводимый на тот или иной режимный момент, примерное содержание работы.

3.3.1. Циклограммы совместной деятельности педагогов и воспитанников

3.3.1.1. Циклограмма игровой деятельности

Режимные моменты	2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	Время в режиме дня	длительность	Время в режиме дня	длительность	Время в режиме дня	длительность	Время в режиме дня	длительность	Время в режиме дня	длительность

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.00		7.00-8.15		7.00-8.20		7.00-8.00		7.00-8.00	
Подготовка завтраку, завтрак	8.00-8.30		8.15-8.50		8.20-8.50		8.10-8.30		8.20-8.40	
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-8.40		8.50-9.00		8.50-9.00		8.35-9.00		8.40-9.00	
Организованная детская деятельность	8.40-9.10		9.00-10.00		9.00-10.00		9.00-10.30		9.00-10.50	
Второй завтрак	9.20-9.30 10.00		9.40-9.50		9.50-10.00		10.00-10.15		10.15-10.25	
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-10.50		10.00-11.30		10.00-11.50		10.30-12.10		10.50-12.30	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	10.50-11.10		11.30-11.40		11.50-12.00		12.10-12.20		12.30-12.40	
Подготовка к обеду, обед	11.10-12.00		11.40-12.10		12.00-12.30		12.20-13.00		12.40-13.10	
Подготовка к сну	12.00-15.00		12.10-15.00		12.30-15.00		13.00-15.00		13.10-15.00	
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30		15.00-15.45		15.00-16.00		15.00-16.15		15.00-16.20	
Уплотненный полдник	15.30-15.45		15.45-16.00		16.00-16.15		16.15-16.30		16.20-16.35	
Самостоятельная деятельность, уход детей, уход детей домой	15.45-17.30		16.00-17.30		16.15-17.30		16.30-17.30		16.35-17.30	

3.3.1.2. Циклограмма двигательной активности

Формы работы	Виды	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	на улице				1 раз в неделю 25 ми	1 раз в неделю 30 мин
	в помещении	3 раза в неделю 10 мин	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 3-4 мин	Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 5-10	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30
	физкультурные минутки (в середине статистической деятельности)			-	-	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг			1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30
	физкультурный праздник			-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	день здоровья			1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования			Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные игры			Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.4. Условия реализации Программы.

3.4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли

	опыта в самостоятельной деятельности	Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, поселка Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения

Микроцентр «Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Чувашская символика Образцы чувашских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы чувашского быта Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самodelки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия

Оснащенность образовательного процесса игровыми материалами и оборудованием в музыкальном и физкультурном зале

Перечень игрового оборудования для музыкального зала	Перечень игрового оборудования для физкультурного зала
<p>Треугольник Элти (2) Маракасы деревянные красные (2шт.) Трещетка пластинчатая на ручке (1шт) Хлопушка (1шт.) Треугольник с ударной палочкой (2 шт.) Бубен с ручкой и палочкой (1шт.) Металлофон 12 тонов цветной(1шт.) Музыкальные колокольчики набор (1шт.) Бубен с тканевым ободком (1шт.) Ксилофон диатонический 12 пластин с росписью(1шт.) Трещетка круговая(1шт.) Трещетка пластинчатая малютка(1шт.) Ложка(1шт.) Пастуший барабан(1шт.) Ксилофон(3шт.) Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных Набор перчаточных кукол к различным сказкам Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями Комплект CD-дисков со звуками природы Телевизор(1шт.) Проектор(1шт.) Музыкальный центр(2шт.) Пианино(2шт.) Экран навесной (1шт.)</p>	<p>Мяч-фитбол для гимнастики (диаметр не менее 55 см) (10шт.) Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований (28 элементов: поролоновые фигуры различных геометрических форм, обтянутые винилискожей, высотой 10 см с размером большей стороны не менее 30 см или диаметром не менее 20 см) Обруч пластмассовый плоский диаметром 65 см (5 шт.) Обруч пластмассовый плоский диаметром 50 см (5 шт.) Обруч пластмассовый плоский диаметром 35 см (10 шт.) Велотренажер детский (1шт.) Тренажер «Наездник» (1шт.) Мат гимнастический 1 цветной(1шт.) Скамейка гимнастическая 2м.(2шт.) Скамейка гимнастическая 2,5 м.(2шт.) Скамейка гимнастическая 3,0 м.(2шт.) Щит баскетбольный навесной на швед. 930х670мм ламинированная фанера(1шт.) Тоннель с двумя обручами длина (2шт.) Стенка гимнастическая шведская детская(1шт.) Дуга для подлезания h=50см. (10шт.) Доска ребристая 1,5м(2шт.) Лестница стремянка 2 секции (2шт.)</p>

3.5. Обеспечение Программы методическими материалами

Комплексные программы:

1. От рождения до школы. Общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.

2. Программа образования ребенка-дошкольника. – Чебоксары: Чувашский республиканский института образования, 2006. -292 с.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ К ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ.

Образовательная область. Социально-коммуникативное развитие.

1. Буре Р.С. "Социально-нравственное воспитание дошкольников" М.: Мозаика-Синтез,2012.

2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез,2008-2010.

3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду/. М.; Мозаика-Синтез, 2009

4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие/ М.; Мозаика-Синтез, 2008

5. Занятия по правилам дорожного движения/ Сост. Н.А.Извекова, А.Ф.Медведева, Л.Б.Полякова, А.Н.Федотова, под ред. Е.А. Романовой, А.Б.Малюшкина. М.: ТЦ СФЕРА, 2006

6. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: Мозаика-Синтез,2007-2010.

7. Куцакова Л.В.М.: Мозаика-Синтез. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/, 2010
8. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. М.Трудовое воспитание в детском саду/: Мозаика-Синтез, 2012
9. Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. М., Просвящение, 1990.
10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром/ М.; Мозаика-Синтез, 2013
11. Ривина Е.К. "Знакомим дошкольников с семьей и родословной" М., Мозаика – Синтез. 2008.
12. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет). М., Мозаика – Синтез. 2008.
13. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет М., Мозаика – Синтез. 2013. Образовательная область. Познавательное развитие
14. Арапова-Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие/. М.: Мозаика – Синтез, 2010.
15. Дыбина О.В Озгнакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа/. М., Мозаика – Синтез. 2017г.
16. Дыбина О.В Озгнакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа/. М., Мозаика – Синтез. 2017г.
17. Дыбина О.В Озгнакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа/. М., Мозаика – Синтез. 2017г.
18. Дыбина О.В Озгнакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа/. М., Мозаика – Синтез. 2017г.
19. Помораева И.В., Позина В.А Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе/. М.: Мозаика – Синтез, 2017.
20. Помораева И.В., Позина В.А Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе / М., Мозаика – Синтез. 2017г.
21. Помораева И.В., Позина В.А Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе/. М., Мозаика – Синтез. 2017г.
22. Помораева И.В., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй группе раннего возраста / М., Мозаика – Синтез. 2017г.
23. Помораева И.В., Позина В.А Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе/. М., Мозаика – Синтез. 2017г. 3.
24. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста/ М.: Мозаика – Синтез, 2017.
25. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа/ М.: Мозаика – Синтез, 2017г.
26. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа/ М.: Мозаика – Синтез, 2017г.
27. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, младшая группа/ М.: Мозаика – Синтез, 2013г.
28. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа/ М.: Мозаика – Синтез, 2013г.
29. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду, старшая группа/ М.: Мозаика – Синтез, 2013г. Образовательная область. Речевое развитие
30. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, для занятий 3-7 лет/ / М., Мозаика – Синтез. 2009г.
31. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
32. Гербова В.В. Развитие речи в детском сад. Вторая группа раннего возраста.- М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
33. Гербова В.В. Развитие речи в детском сад. Младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
34. Гербова В.В. Развитие речи в детском сад. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

35. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез,2007-2010г.
36. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез,2008-2010г.
37. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез,2007-2010г.
38. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Оникс, 2011г.
39. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Оникс, 2010г
40. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Оникс, 2010г.
- 41.Хрестоматия для чтения детям 1-3 года :.М., Мозаика – Синтез, 2017г.
- 42.Хрестоматия для чтения детям 3-4 года :.М., Мозаика – Синтез, 2016г.
- 43.Хрестоматия для чтения детям 4-5 лет :.М., Мозаика – Синтез, 2018г.
- 44.Хрестоматия для чтения детям 5-6 лет :.М., Мозаика – Синтез, 2018г.
- 45.Хрестоматия для чтения детям 6-7 лет :.М., Мозаика – Синтез, 2016г.
43. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие для воспитателей М.: Мозаика-Синтез,2008
42. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

45. Зацепина М.Б Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/. М., Мозаика-Синтез, 2005г.
 46. ЗацепинаМ.Б.,АнтоноваТ.В. М., Праздники и развлечения в детском саду М.: Мозаика – Синтез/ 2005г.
 47. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты заданий. –М.: Мозаика- Синтез, 2007-2017г.
 48. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез,2007-2017.
 49. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез,2008-2017г.
 50. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010г.
 51. Комарова Т.С. Детское художественное творчество.- М.: Мозаика-Синтез,2005-2010г.
 52. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.-М.: ТЦ «Сфера»,2017г.
 53. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
 54. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010г.
 55. Радынова О.П. Слушаем музыку/. Москва, 2009г.
 - 56.Радынова О.П. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.-М.: ТЦ «Сфера»,2016г.
 57. Радынова О.П.Программа «Музыкальные шедевры».-М.: ТЦ «Сфера»,2016г.
 - 58.Каплунова И. Новоскольцева И. Программма «Ладушки». Праздник каждый день. С-П. Композитор, 2016г.
 - 59.Каплунова И. Новоскольцева И. Программма «Ладушки». Праздник каждый день. Младшая группа. С-П. Композитор, 2016г.
 - 60.Каплунова И. Новоскольцева И. Программма «Ладушки». Праздник каждый день. Средняя группа. С-П. Композитор, 2016г.
 - 61.Каплунова И. Новоскольцева И. Программма «Ладушки». Праздник каждый день. Старшая группа. С-П. Композитор, 2016г.
- Образовательная область. Физическое развитие
62. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие/ Степаненкова Э.Я. М., Мозаика – Синтез,2010г.

63. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
62. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Конспекты занятий. М., Мозаика – Синтез, 2009г.
63. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. М., Мозаика – Синтез, 2009г.
64. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. М., Мозаика – Синтез, 2009г.
65. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий. М., Мозаика – Синтез, 2009г.
66. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М., Мозаика – Синтез, 2017г.
67. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М., Мозаика – Синтез, 2017г.
68. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. М., Мозаика – Синтез, 2017г.
69. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я Степаненкова. М., Мозаика – Синтез, 2016г.
70. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду/ М., Мозаика – Синтез, 2005г.
- Общие вопросы воспитания
71. Диагностика готовности ребенка к школе / под. ред Н.Е. Вераксы М., Мозаика – Синтез, 2010
72. Диагностика уровней освоения программы. Вторая младшая и средняя группы/ автор-составитель Н.Б. Вершинина. Волгоград: Учитель, 2011
73. Комарова Т.С., М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. М., Мозаика – Синтез, 2015.
74. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа/ ав.-сост. Т.В.Ковригина. - Волгоград: Учитель, 2014
75. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа/ ав.-сост. Т.В.Ковригина. - Волгоград: Учитель, 2012- 262с.
76. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа/ ав.-сост. Т.В.Ковригина. - Волгоград: Учитель, 2012- 262с.
77. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа/ ав.-сост. Т.В.Ковригина. - Волгоград: Учитель, 2012- 262с.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ К ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная область. Социально-коммуникативное развитие

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», «Детство-Пресс», 2002.
2. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента/ Л.Б.Соловей – Чебоксары, 2015.-72с.

Образовательная область. Познавательное развитие

3. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера для работы с детьми 3-7 лет / М.: Мозаика – Синтез, 2010.
 4. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. - М., 1990.
 5. Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог», С.Н. Николаева.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 6. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа/ Т.В.Мурашкина. – Чебоксары, 2015.-64с.
- Образовательная область. Речевое развитие

7. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, О.С.Ушакова. – М.: ТЦ «Сфера»,2006.
8. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО– ПРЕСС», 2009. – 64 с.
9. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа/ Е.И. Николаева.- Чебоксары, 2015.-71с.
10. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет– М.: ТЦ «Сфера», 2011г.
11. Ыӑлкӑс. Родник: хрестоматия. Чебоксары: ЧРИО. 2006г.

Образовательная область. Художественно - эстетическое развитие

12. Васильева Л. Г. Загадочный мир узоров. – Чебоксары: «Новое время», 2005г.
- 13.Васильева Л. Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента. – Чебоксары: Издательство ЧРИО, 2002.
14. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/Л.Г. Васильева— Чебоксары: Издательство ЧРИО, 1994г..
15. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа/Л.Г. Васильева – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.-86с.
- 16.Васильева Л.Г. Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родног края. Чебоксары,2015г.
17. Праздник на земле Улыпа. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений/ под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Издательство Л.А. Наумова, 2006.-204с.

Образовательная область. Физическое развитие

18. Программа «Старт». Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет Л.В. Яковлевой: пособие для педагогов дош.уч. ВЛАДОС, 2004.
19. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа/ И.В.Махалова – Чебоксары: Чебоксарское книжное издательство, 2015.- 79с.
20. Махалова И.В., Николаева Е.И. Солнышко сияет, играть нас приглашает. Фольклорные физкультурные занятия и праздники в детском саду. Чебоксары: Новое время, 2006.
21. Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Чебоксары, 2003

Приложение 1

Режим дня в первой и второй группе раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)
Режим дня в холодный период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-8.40
Организованная детская деятельность (по подгруппам)	8.40-9.10
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке, Прогулка	9.30-10.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	10.50-11.10
Подготовка к обеду. Обед	11.10-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.30-15.45
Организованная детская деятельность (по подгруппам)	15.45-16.20
Самостоятельная деятельность. Прогулка. Уход домой.	16.20-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.25
Игры, самостоятельная деятельность	8.25-9.30
Организованная детская деятельность (по подгруппам)	8.40-9.10
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.00-11.10
Подготовка к обеду. Обед	11.10-12.00

Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.20-15.35
Организованная детская деятельность (по подгруппам)	15.35-16.05
Игры, прогулка, самостоятельная деятельность. Уход домой	16.10-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня младшей группы (от 3 до 4 лет)

Режим дня в холодный период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00 -8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке Прогулка	10.00-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.30-11.40
Подготовка к обеду. Обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы. Игры, самостоятельная деятельность	15.20-15.45
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.45-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	16.00-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.10

Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Игры, Самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке Прогулка	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.30-11.40
Подготовка к обеду. Обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы Игры, самостоятельная деятельность	15.20-15.30
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	15.45-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня средней группы (от 4 до 5 лет)
Режим дня в холодный период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке Прогулка	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.50-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы. Игры, самостоятельная деятельность	15.20-16.00
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.00-16.15
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	16.15-17.30
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20

Самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.35-19.00
<i>Дома</i> <i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры. Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-9.20
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.20-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.50-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы Игры, самостоятельная деятельность	15.20-16.00
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.00-16.15
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	16.15-17.30
<i>Дома</i> <i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня старших групп (от 5 до 6 лет)

Режим дня в холодный период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.30
Игры. Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.30
Второй завтрак	10.00-10.15

Подготовка к прогулке Прогулка	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	12.10-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.15
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.15-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	16.30-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры. Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.30-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	11.50-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-16.15
Игры, самостоятельная деятельность	15.20-16.15
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.15-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	16.30-17.30
<i>Дома</i> <i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.0.6.30 (7.30)

Режим дня старших групп (от 5 до 7 лет)

Режим дня в холодный период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.40
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	12.30-12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы Игры, самостоятельная деятельность	15.20-16.20
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.20-16.35
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	16.35-17.30
<i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Организованная самостоятельная деятельность	9.00-9.30
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	9.30-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы Игры, самостоятельная деятельность	15.20-16.20
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.20-16.35
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	16.35-17.30
<i>Дома</i> <i>Дома</i>	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00

Ночной сон	21.0.6.31 7.30)
------------	-----------------

Приложение 2

ПРИНЯТ
на заседании педагогического совета
30.08.2020г. (Протокол №1)

УТВЕРЖДЕН
приказом от 30.08. 2020г. №610

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Атлашевский детский сад «Золушка» Чебоксарского района Чувашской Республики
на период с 1 сентября 2021 года по 31 августа 2022 года

Содержание	Наименование возрастных групп					
	1 гр. раннего возраста	2 гр. раннего возраста	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовит ельная группа
Количество возрастных групп в каждой параллели	1	2	2	2	2	2
Недельная образовательная нагрузка (01.09.2019г. – 31.05.2020г.)	100	100	150	200	300	390
Недельная образовательная нагрузка (01.06.2020г. – 31.08.2020г.)	50	50	75	100	125	150
Недельная дополнительная образовательная нагрузка	-	-	-	-	-	-
Регламентирование образовательного процесса на день	I и II половина дня	I и II половина дня	I половина дня	I половина дня	I и II половина дня	
Праздничные дни	4 ноября 2021г.; 1 декабря 2021г.; 1-9 января 2022г.; 23 февраля 2022г.; 5-8 марта 2022г.; 30 апреля-3 мая 2022г.; 7-9 мая 2022г.; 11-12 июня 2022г.					

Принят
на заседании педагогического совета
30.08. 2021г. (Протокол №1)

УТВЕРЖДЕН
приказом от 30.08.2021г. №610

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
(план организованной образовательной деятельности)
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Атлашевский детский сад «Золушка» Чебоксарского района Чувашской Республики
на 2020 - 2021 учебный год

Образовательные области	Виды детской деятельности	Раздел	Наименование возрастных групп					Подготовительная группа
			Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	
1	2	3	4	5	6	7	8	
Обязательная часть								
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования			От рождения до школы: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2016					
<i>Социально - коммуникативное развитие</i>								
Социально - коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная Трудовая	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Задачи образовательной области решаются во всех образовательных областях.					
		Ребенок в семье и сообществе	Задачи образовательной области решаются в режимные моменты.					
		Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Задачи образовательной области решаются в режимные моменты.					
		Формирование основ безопасности	Задачи образовательной области решаются в режимные моменты.					

		сти						
<i>Познавательное развитие</i>								
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Формирование элементарных математических представлений	Игры-занятия с дидактическим материалом	1,0				
		Ознакомление с предметным окружением, социальным миром	0,5		0,5	0,5	0,5	0,5
		Ознакомление с миром природы	0,5	0,5	0,5		0,5	0,5
Познавательное развитие. Речевое развитие (интеграция)	Познавательно-исследовательская. Коммуникативная. Восприимчивость к художественной литературе.	Ознакомление с природой		-	-	0,5	-	-
		Развитие речи. Художественная литература						
Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие (интеграция)	Познавательно-исследовательская. Конструктивно-модельная	Формирование элементарных математических представлений		-	1,0	1,0	1,0	1,0
		Конструирование		-				
Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие (интеграция)	Познавательно-исследовательская. Изобразительная (интеграция)	Формирование элементарных математических представлений		-	-	-	1,0	1,0
		Художественный труд						
Познавательное развитие.	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с природой		-	-	-	-	1,0

Художественно-эстетическое развитие (интеграция)	Изобразительная (интеграция)	Рисование		-				
<i>Речевое развитие</i>								
Речевое развитие	Коммуникативная. Восприятие художественной литературы	Развитие речи. Художественная литература	2,0	2,0	1,0	0,5	1,0	0,5
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте		-	-	-	-	1,0
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>								
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная. Восприятие изобразительного искусства	Приобщение к искусству. Рисование		0,5	0,5	0,5	1,0	0,5
		Рисование	1,0	0,5	0,5	0,5	1,0	0,5
		Лепка	1,0	1,0	0,5	0,5	0,5	0,5
		Аппликация	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная	Музыка	2,0	2,0	2,0	2,0	2,0	
<i>Физическое развитие</i>								
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	Развитие движений	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
Физическое развитие		Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Задачи образовательной области решаются во всех образовательных областях. Задачи по воспитанию КГН решаются в режимных моментах.				
Всего			10,0	10,0	10,0	9,5	12,0	12,5
Часть, формируемая участниками образовательного процесса								
	Основная комплексная программа			Программа образования ребенка-дошкольника. Науч. рук Л.В. Кузнецова.- Чебоксары: ЧРИО, 2006.				
Речевое развитие	Коммуникативная	Обучение чувашскому языку	-	-	-	0,5		

Речевоераз витие	Коммуник ативная	Развитие речи. Обучение чувашско му языку.	-	-	-	-	1,0	0,5
Всего			0,0	0,0	0,0	0,5	1,0	0,5
Итого				10,0	10,0	10,0	13,0	13,0