

ПРИНЯТА
на педагогическом совете МБДОУ
«Детский сад №3 «Солнышко»
Моргаушского района ЧР
Протокол № 6 от 26.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад №3 «Солнышко»
Моргаушского района ЧР
Приказ №94 о/д от 26.08.2021 г.

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 3 «Солнышко»
Моргаушского района Чувашской Республики
на 2021-2022 учебный год.**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрированном в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол №2/15 20 мая 2015 г.)

**Программа разработана рабочей группой в составе:
Прокопьевой О. В. – старшего воспитателя;
Петровой О.Г. – воспитателя;
Дашковой С. Н. – воспитателя;
Егоровой С. Л. – воспитателя;
Николаевой Т. В. – воспитателя;
Сазонова Г. И. – воспитателя**

с. Моргауши, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые характеристики Программы и особенности развития детей дошкольного возраста

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общие положения

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям

2.2.1. Ранний возраст

2.2.2. Дошкольный возраст

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.4. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.7. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.9. Иные характеристики содержания Программы

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.4. Кадровые условия

3.5. Планирование образовательной деятельности

3.6. Режим и распорядок дня в группах

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.8. Финансовые условия реализации Программы

3.9. Перечень литературных источников

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, на основании которого муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР осуществляет свою деятельность.

Программа разрабатывалась в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). 73
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
16. Закон Чувашской Республики от 30 июля 2013 года № 50 "Об образовании в Чувашской Республике".
17. Закон Чувашской Республики от 25 ноября 2003 года № 36 «О языках в Чувашской Республике.
18. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района Чувашской Республики.
19. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол №2/15 20 мая 2015 г.)

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР составлена с учётом комплексных программ:

- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2019.;

- Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет. /Под ред. Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллова, И. А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Вариативность содержания образования обеспечивается парциальными программами:

1. Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ГЦ Сфера, 2015;
2. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). - М.: Бинум. Лаборатория знаний, 2019.;
3. Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.

Национально-культурное содержание образования осуществляется путём реализации задач следующих программ:

1. Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006;
2. Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГПУ, 2016
3. Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;
4. Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;
5. Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994;
6. Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей

через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого

ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (п. 2.4 ФГОС ДО)

Цели основной образовательной программы по направлениям развития

Образовательные области	Обязательная часть содержания образования	Содержание, формируемое участниками образовательных отношений	
		Национально – региональный компонент	Приоритетная проблема
Социально – коммуникативное развитие	Создание условий развития ребёнка, открывающая возможности для его позитивной социализации		
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и позитивной мотивации.	Формирование представлений о своей «малой» Родине – Чувашской Республике	Формирование предпосылок математического стиля мышления
		Формирование у детей дошкольного	Формирование осознанно –

		возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края.	правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.
Физическое развитие	Обеспечение развития личности, мотивации и способностей в двигательной деятельности.	Формирование физически развитого ребенка, владеющего доступным его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляющего интерес и желание заниматься физическими упражнениями национального содержания	
Речевое развитие	Обеспечение овладением речью как средством общения и культуры.	Развитие личности ребенка, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке	Развитие образной речи.
Художественно – эстетическое развитие	Обеспечение становления эстетического отношения к миру.	Обеспечение становления у детей эстетического отношения к искусству чувашского, русского, мордовского народного орнамента и к окружающему миру. Создание оптимальных условий для приобщения взрослых и детей к истокам чувашской народной культуры; Осознание себя личностью и частицей своего народа	

Задачи основной образовательной программы по направлениям развития

Образовательные области	Обязательная часть содержания образования	Содержание, формируемое участниками образовательных отношений	
		Национально – региональный компонент	Приоритетная проблема
Социально – коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; 2. развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками; 3. способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; 4. развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание; 5. формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками; 6. формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; 7. формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; 8. формировать основы безопасного поведения в быту, социуме и природе. 		

<p>Познавательное развитие</p>	<p>1.Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию; 2. формировать познавательные действия, способствовать становлению сознания; 3.развивать воображение и творческую активность; 4.формировать первичные представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и потоке, причинах следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>1.Развивать устойчивый познавательный интерес, любознательность и познавательную мотивацию к родной природе, проектно-исследовательско й деятельности народных примет о погоде; 2.развивать воображение и творческую активность в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края; 3.создавать мотивационно-ценностное отношение к культурным традициям родного края; 4.развивать навыки наблюдений за состоянием природы и ведением календаря «Народное погодоведение» и личного дневника наблюдений; 5.формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества. 6. формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе. 7.формировать</p>	<p>1. Развивать мыслительные операции и логические свойства и отношения (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); 2. развивать сенсорные процессы и способы познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение); 3. развивать находчивость, смекалку, сообразительность, стремление к поиску нестандартных решений задач; 4. знакомить с математическими способами познания действительности (счёт, измерение, простейшие вычисления); 5. знакомить с экспериментально – исследовательским и способами познания математического содержания (экспериментирование, моделирование и др.)</p>
--------------------------------	---	---	---

		<p>целостное восприятие окружающего мира путем гармоничного развития эмоционально-чувственной сферы;</p> <p>8.этноэкологизировать образовательную предметно-пространственную среду детского сада.</p> <p>9.создавать единое этноэкологическое образовательное пространство на основе партнерских взаимоотношений сотрудников ДОО с родителями воспитанников.</p>	<p>1.Формировать чувственное восприятие, эмоциональное отношение к природе;</p> <p>2.формировать знания особенностей жизни отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ.;</p> <p>3.формировать умение понять конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, правильно оценить их и адекватно на них реагировать;</p> <p>4.формировать умения выполнять отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.</p>
Физическое развитие	<p>1. Формировать опыт в двигательной деятельности;</p> <p>2. развивать физические качества, как координация и гибкость;</p> <p>3.формировать опорно-двигательную систему организма, развивать равновесие, координацию движения;</p> <p>4.развивать крупную и мелкую моторику обеих рук,</p> <p>5.обучать основным движениям (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),</p> <p>6.формировать начальные</p>	<p>1.Познакомить детей с народным опытом формирования физически крепкого, закаленного, жизнерадостного и трудоспособного поколения;</p> <p>2. содействовать обогащению у детей</p>	

	<p>представления о некоторых видах спорта;</p> <p>7.способствовать овладению подвижными играми с правилами;</p> <p>8.способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>9.способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>двигательного опыта, становлению ценностного отношения к здоровью, здоровому образу жизни, занятиям физическими упражнениями;</p> <p>3. воспитывать у детей уважение и бережное отношение к национальным традициям физического воспитания своего народа и народов ближайшего национального окружения;</p> <p>4. способствовать развитию у детей национальной идентификации, формированию позитивного межнационального общения, проявлению дружелюбия и симпатии к своему народу и народам ближайшего национального окружения.</p>	
Речевое развитие	<p>1.Развивать речь как средства общения и культуры;</p> <p>2. обогащать активный словарь;</p> <p>3.развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;</p> <p>4.развивать речевое творчества;</p> <p>5.развивать звуковую и интонационную культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>6.знакомить с книжной культурой, детской литературой;</p> <p>7. формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>8. формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как</p>	<p>1.Воспитывать у ребёнка интерес к чувашской устной речи;</p> <p>2.развивать способность воспринимать своеобразие её звучания, чувствовать её красоту;</p> <p>3. формировать желания слушать и понимать чувашскую речь, осваивать умения и навыки,</p>	<p>1. Воспитывать интерес к языковому богатству;</p> <p>2. развивать поэтический слух;</p> <p>3.формировать умение использовать в речи самые разнообразные выразительные средства (сравнения, метафоры, эпитеты).</p>

	предпосылку обучения грамоте	необходимые для общения на чувашском языке	
Художественно – эстетическое развитие	<p>1.Развивать предпосылки ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</p> <p>2.способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру;</p> <p>3.формировать элементарные представления о видах искусства;</p> <p>4.развивать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>5.стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений;</p> <p>6.способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>1.Воспитывать эмоционально – личностную отзывчивость и интерес к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского) орнамента;</p> <p>2.формировать способность к созданию выразительного образа в декоративно – орнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация);</p> <p>3.способствовать реализации самостоятельной творческой декоративно – орнаментальной деятельности;</p> <p>4.развивать декоративно – игровое творчество.</p>	

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- 5) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 6) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей, интересов и возможностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- 7) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 8) поддержка и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- 9) эффективное сотрудничество Организации с семьей;
- 10) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 11) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 12) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 13) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 14) обеспечение всестороннего развития каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- 15) сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- 16) соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности – решение поставленных целей и задач на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- 17) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно – нравственных и социокультурных ценностей;
- 18) принцип позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- 19) обеспечение преемственности между возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- 20) учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- 21) принцип открытости дошкольного образования;
- 22) использование преимуществ сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- 23) создание современной информационно – образовательной среды организации;
- 24) профессиональный и личностный рост педагогов, работающих по Программе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Принципы, обозначенные в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены согласно перечню используемых программ.

Программа образования ребенка-дошкольника. Научный руководитель Л.В. Кузнецова.

1) Принцип гуманистической направленности ребенка через приобщение его к общечеловеческим ценностям во всех видах деятельности;

2) принцип – личностный подход. Активным ребенок может быть только в деятельности, которая направлена на осознаваемых им самим потребностей.

Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГУ, 2016.

1) Принцип научности;

2) принцип систематичности и последовательности;

3) принцип сознательности и активности;

4) принцип доступности;

5) принцип индивидуального подхода при обучении;

6) принцип наглядности;

7) Принцип коммуникативной направленности

8) принцип учёта имеющегося опыта;

9) принцип учёта особенностей родного языка;

10) принцип игрового характера обучения;

11) принцип интегративности;

12) принцип комплексности.

Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли», автор Л.Г.Васильева.

1) принцип амплификации детского развития;

2) принцип учета этнокультурной ситуации развития детей;

3) принцип регионализации этнохудожественного образования;

4) принцип развивающего обучения детей;

5) принцип исследовательского познания;

6) принцип деятельностного подхода;

7) принцип обеспечения взаимосвязи орнаментального искусства с устным и музыкальным народным творчеством;

8) принцип моделирования пространственно-предметной и духовно-эмоциональной художественной среды;

9) принцип активизации ассоциативного мышления и стимулирования познавательной и творческой активности детей;

10) принцип комплексного тематизма;

11) принцип интеграции в организации освоения содержания этнокультурного образования.

Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа / И.В.Махалова.

1) Принцип интеграции;

2) принцип народности;

3) принцип природосообразности;

4) принцип культуросообразности;

5) принцип региональной специфики;

6) принцип учета этнокультурной ситуации развития ребенка.

Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы», автор Т. В. Мурашкина

1) Принцип регионализма;

2) принцип научности;

3) принцип доступности;

4) принцип гуманистичности и позитивизма;

5) принцип проблемности;

6) принцип системности.

Программа развития речи дошкольников, автор О. С. Ушакова

1) Принцип взаимосвязи различных разделов речевой работы: обогащения и активизации словаря, работы над смысловой стороной слова, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, развития элементарного осознания языковых явлений;

2) принцип единого содержания. Комплексный подход осуществляется на одном занятии и чаще всего на одном конкретном материале при решении разных речевых задач. Важность содержания принципа состоит в том, что внимание детей не отвлекается на новые персонажи и пособия, и грамматические, лексические и фонетические упражнения с ними проводят на уже знакомых словах и понятиях;

3) тематический принцип. Содержание большинства занятий развивает заданную тему (времена года, мир животных, мир растений, явления общественной жизни и т.д.).

Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников (для детей 3-7 лет), авторы Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова

1) Принцип гуманизации и гуманитаризации образования («не ребёнок для математики, а математика для ребёнка»);

2) принцип приоритета развивающей функции в обучении математике предполагает не столько собственно математическое образование в узком смысле слова, сколько образование и развитие ребёнка с помощью математики.

Парциальная программа «Юный эколог», автор С. Н. Николаева.

1) Принцип интеграции.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Информационная характеристика МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР.

Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района Чувашской Республики.

Место нахождения ДОУ: 429530, Чувашская Республика, Моргаушский район, с. Моргауши, ул. 50 лет Октября, дом 17. Имеется структурное подразделение «Ёлочка», находящееся по адресу 429530, Чувашская Республика, Моргаушский район, с. Моргауши, ул. 50 лет Октября, дом 34.

Контингент воспитанников: с 1,6 до 3, с 3 до 7 лет. В главном корпусе ДОУ функционируют: 1 музыкальный зал, 1 медицинский кабинет, 1 процедурный, 1 методический, 1 кабинет логопеда. В структурном подразделении функционируют: 1 музыкальный зал, 1 медицинский кабинет, 1 процедурный, 1 методический. На территории расположена 1 физкультурная площадка с оборудованием для организации двигательной деятельности. Количество возрастных групп – 9 общеобразовательных групп. В Учреждении предоставляются услуги логопеда. Проектная мощность МБДОУ 210 мест, на 1 сентября 2020 года списочный состав – 210 детей. МБДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1,6 до 7 лет.

Дети раннего возраста	Дети дошкольного возраста
58	150

Девочки	Мальчики
110 (53%)	98 (47%)

210 воспитанников посещает 9 возрастных групп общеразвивающей направленности:

Наименование возрастной группы	Возраст детей	Количество детей
Вторая группа раннего возраста «Радуга»	От 2 до 3 лет	20
Младшая группа «Звёздочка»	От 3 до 4 лет	21
Средняя группа «Капитошки»	От 4 до 5 лет	27
Средняя группа «Пчёлка»	От 4 до 5 лет	23
Старшая группа «Ладушки»	От 5 до 6 лет	26
Подготовительная группа «Почемучки»	От 6 до 7 лет	30
Структурное подразделение «Ёлочка»		
Первая группа раннего возраста «Семицветик»	От 1,5 до 2 лет	19
Вторая группа раннего возраста «Смешарики»	От 2 до 3 лет	19
Средняя группа «Улыбка»	От 4 до 5 лет	23

Состояние здоровья воспитанников

Всего ДОУ посещает 205 детей. В течение года дети были осмотрены педиатром. По состоянию здоровья большинство детей имеет гармоническое развитие.

Распределение детей по группам здоровья:

I группа	1 ребёнок	0,5 %
II группа	196 детей	94 %
III группа	11 детей	5,5 %
IV группа	0 детей	0 %

Результаты по группам здоровья: в основном у детей выявлена вторая группа здоровья. Позитивная динамика развития воспитанников достигается благодаря использованию здоровьесберегающих технологий.

Число дней, пропущенных одним ребёнком в год	Показатели по годам			
	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2020 г.

МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР	6,3	5,9	5,7	2,2
---	-----	-----	-----	-----

Общее количество семей воспитанников – 172, 30 семей водит в детский сад по 2 ребёнка, 1 семья – 3 ребёнка.

Социальным заказчиком реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Наше образовательное учреждение учитывает тенденции социальных преобразований в обществе, интересы и запросы родителей. Изучение состояния семьи, статуса

родителей, являющихся основными заказчиками, показало следующее (данные за 2017 год):

Типы семей:

Полные семьи	Неполные семьи
152 семьи (88 %)	20 семей (12%)

Жилищные условия семей воспитанников:

Имеют собственное жильё	Живут с родителями	Снимают
160 (93%)	10 (5,8%)	2 (1,2%)

Семьи, нуждающиеся в социальной защите:

Многодетные семьи	Проблемные семьи	Семьи - опекуны
43	2	-

Семьи по количеству детей:

Семьи с одним ребёнком	Семьи с двумя детьми	Многодетные семьи
32 (19%)	87 (51%)	53 (31%)

Социальный статус родителей:

Всего родителей – 324 человека				
Служащие	Врачи, педагогические работники, работники культуры	Рабочие	Бизнесмены	Неработающие
125 (39%)	30 (9%)	23 (12%)	17 (5%)	79 (23%)

Образование родителей:

Высшее	Среднее специальное	Среднее
171 (53%)	108 (33%)	45 (14%)

Национальная принадлежность семей воспитанников:

359 родителей чувашской национальности (99%), 4 – русской (0,9%).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому (п. 2.6 ФГОС ДО).

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

(п. 2.6 ФГОС ДО).

Она может быть организованной образовательной деятельностью или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса (п.1.9. ФГОС ДО):

- а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского и чувашского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
- в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Чувашской Республики.

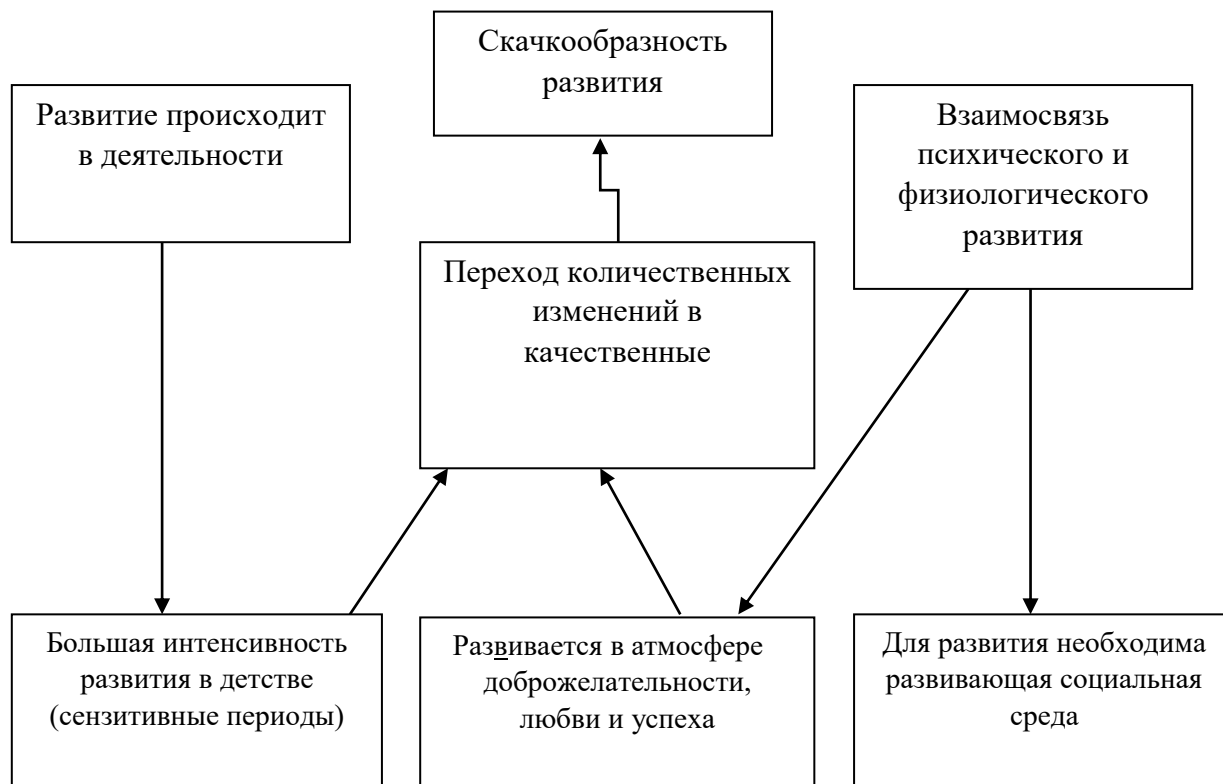
5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОО: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено 2 варианта режима дня (холодный и теплый период).

6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения. Основными участниками реализации программы являются: дети, родители (законные представители), педагоги.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностей развития дошкольников, обобщив исследования А. В. Запорожца, В. И. Лебединского, Д. Б. Эльконина, Д. И. Фельдштейна.

Закономерности развития дошкольников представлены в следующей схеме



Рассматривая законы и закономерности развития и их взаимосвязь с воспитанием и обучением, можно констатировать, что они выступают звеньями единого процесса становления психики и личности ребёнка. В этом заключается ещё один из основных законов развития. Роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное - возрастает.

Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребёнка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определённого возрастного этапа:

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка,

аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность МБДОУ строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (п. 1.4. п/п2 ФГОС ДО) и возрастной адекватности дошкольного образования (п.14.п/п 8 ФГОС ДО).

Возрастная характеристика детей раннего возраста 1-3 лет.

Физическое развитие. Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки. Социально - коммуникативное развитие. У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. **Речевое развитие.** В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. **11 Познавательное развитие.** В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Художественно-эстетическое развитие В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде

«голованога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 -4 слова и 5 -6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 - 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 - 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формых пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не

только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, нотем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры

требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Чувашская Республика – поликультурный регион, поэтому региональная направленность является особенностью образовательного процесса ДОО республики и города Чебоксары. Согласно этому в содержании части, формируемой участниками образовательных отношений, находит отражение реализация национально-регионального компонента.

Приобщение к национальной культуре в ДОУ происходит при ознакомлении детей с чувашским фольклором, в ходе знакомства с музыкой чувашских композиторов, при ознакомлении с чувашской детской литературой и т.д.

Этнокультурная социализация ребенка происходит на основе освоения и присвоения образцов и ценностей национальной культуры, поэтому в образовательный процесс включены задачи воспитания чувства национальной гордости, бережного отношения к национальным богатствам республики, страны, языку, культуре, традициям своего народа.

Специфика национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, обеспечивается реализацией раздела «Моя Республика» Программы образования ребенка-дошкольника. Научный руководитель Л.В. Кузнецова. – Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006 г.

Программа этнохудожественного развития детей 2—4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа / Л.Г. Васильева. — Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015.

Для реализации программы «Узоры чувашской земли» воспитателю важно знать об особенностях восприятия детьми 2—4 лет предметов и явлений окружающей действительности, произведений изобразительного искусства, о характере творческих проявлений детей раннего возраста в изобразительной деятельности, об изобразительном творчестве детей младшего дошкольного возраста, а также о специфике развития игры детей названных возрастов.

Дети 2—3 лет замечают красивое в обстановке, одежде, природе. Восприятие окружающего у детей этого возраста начинает переходить в способность наблюдать. В процессе рассматривания окружающих предметов, иллюстраций в книгах у детей 2 лет проявляется способность видеть в них образы различных предметов. На третьем году жизни становится более устойчивым внимание. Они могут (более длительное время рассматривать предметы, слушать, сниматься, играть. У детей третьего года жизни становятся устойчивее и разнообразнее эстетические эмоции. Большую радость им доставляет возможность что-то слепить, нарисовать. На третьем году богаче становятся формы выражения эмоций: мимика, жесты, интонации, которые дети часто копируют у взрослых. В этом возрасте ребенок живо реагирует на происходящее, но его эмоции кратковременны, неустойчивы. Причина этого в том, что они возникают в связи с действиями и мотивами, направленными на ближайшие цели.

Совершенствуется и память ребенка. На протяжении третьего года жизни ребенок овладевает достаточно разнообразными представлениями и понятиями об окружающем. Он знает свойства и специфическое назначение многих предметов, называет их цвет, форму, размер.

Появляется изобразительная деятельность (рисование, лепка), которая имеет некоторые различия у детей 2, 2,5 лет и 2,5—3 лет. Дети 2—2,5 лет с интересом и удовольствием рисуют, лепят. Однако не все еще могут находить сходство в линиях, штрихах, форме комка глины с предметами окружающего мира, так как в этом возрасте отсутствует преднамеренность в изображении. Рука ребенка неуверенно держит карандаш, комок глины. Рисунки, лепная работа еще очень несовершенны. Иногда появляются изображения неопределенных форм, которым ребенок дает различные названия, ассоциации их по цвету или формам предметов, но эти ассоциации неустойчивы и быстро исчезают. Если ребенок узнает в изображении очертания знакомого предмета, он воспринимает это эмоционально: улыбается, смеется, хлопает в ладоши, показывает взрослому.

Дети 2,5—3 лет увереннее держат карандаш, кисть, комок глины, пытаются уже сами что-то изобразить. Появление линий, простейших форм доставляет детям большое удовольствие, они уже могут назвать, что получилось. Узнавание — новый этап в развитии изобразительной деятельности детей. Постепенно их привлекают цветные пятна. Они ритмично наносят мазки по всему листу бумаги или закрашивают его полосками. Характер первых цветных «композиций»

различен: одни дети предпочитают крупные цветочные пятна, другим же нравятся небольшие пятнышки, которые покрывают весь лист. В изобразительной деятельности детей третьего года жизни возникают творческие проявления. Это вызывает у них разнообразные эмоции. Отношение детей к изображаемому характеризуется тем, что они во время рисования и лепки действуют как в реальной ситуации: разговаривают с образами, как с живыми, глядят их. Такая игра доставляет детям большое удовольствие. Яркие мазки и пятна, нанесенные малышом на лист бумаги, вызывают у него радость, желание их повторить. Пространственно-двигательный ритм как наиболее простое выразительное средство помогает детям передать в рисунке что-то конкретное. Постепенно происходит взаимодействие с другими средствами изображения, ритмические движения приобретают преднамеренный характер. В процессе рисования ребенок может самостоятельно воспроизводить яркие цветочные пятна, очертания. Яркое пятно краски воспринимается ребенком с радостью и восхищением. Дети могут самостоятельно выбрать цвет краски, карандаша, но часто этот выбор объясняется субъективным отношением к данному цвету («хочу рисовать этим цветом»).

Претерпевает изменения композиция в изобразительной деятельности. Вначале это хаотичное расположение на листе штрихов и мазков. Постепенно дети переходят к более четкому заполнению пространства листа, что связано с развитием сюжетно-игрового замысла: лист бумаги или доска для лепки становятся «местом действия» изображаемых персонажей. Если дети двух лет заполняют пространство листа линиями («дорожками», «травкой»), то дети трех лет могут создавать очертания определенной формы, с помощью которой передают различные образы. Изображения предметов, персонажей приобретают пространственное соотношение, не всегда понятное взрослым. Однако то, что им кажется хаосом, для ребенка понятно и объяснимо. Он легко ориентируется в лабиринте линий, форм.

Итак, в раннем возрасте, овладевая изобразительно-выразительными средствами, дети в то же время приобщаются к элементарной творческой деятельности, они получают возможность полнее передавать образы предметов и явлений окружающей действительности.

Узнаваемым благодаря тому, что дети приобретают навыки изображения простейших форм. Возникает сюжет, который дополняется словом. Этот процесс протекает неодинаково даже у детей одного возраста и зависит от развития сенсомоторной сферы восприятия, мышления, эмоциональных проявлений ребенка. Разнообразные формы, цветовые сочетания, ритм контрастных пятен, мазков, простая композиция придают выразительность детским рисункам, лепке и вызывают у малышей элементарные эстетические эмоции.

Характеристики особенностей развития детей 3—4 лет, значимые для реализации программы. Дети этого возраста воспринятое в окружающем мире сохраняют в памяти, что служит основой для последующей творческой деятельности. У них формируется способность создавать образы, отражающие окружающую действительность в самой простейшей форме, они пытаются передать свои представления доступными им средствами выразительности. Создание образа в рисунке, лепке и аппликации связано с проявлением разнообразных чувств, эмоций.

Характерным для изобразительной деятельности младших дошкольников является то, что благодаря развитию у них формообразующих движений в рисунке, лепке, аппликации возникают отчетливые изображения предметов. В созданном ребенком образе находит отражение наиболее существенное, характерное для данного персонажа. У детей 3—4 лет происходит формирование художественно-образной основы деятельности, когда они линиями, мазками, штрихами передают предметы, явления. Дети этого возраста отличаются способностью легко «узнавать» в своих рисунках отдельные черты реальных предметов, что говорит о появлении ассоциативного образа: нарисовал, потом увидел образ, назвал. Возникновение образа в рисунках — показатель эстетического развития ребенка, зарождения художественного творчества. По этому поводу исследователи высказывают различные суждения: одни считают, что творческие процессы в этом возрасте еще слабы, не имеют сформированных признаков, другие рассматривают рисование как творческий процесс.

У современных детей, которые быстро вступают в активное общение с окружающим миром через овладение предметной деятельностью, гораздо раньше формируется образно-смысловая сторона изобразительной деятельности. Отмечается сензитивность этого периода детства к творчеству в разных видах художественной деятельности. Характеризуя изобразительную

деятельность младших дошкольников, Е.А. Флерица отмечала, что у них в рисунке, лепке возникает «временной образ». Это явление можно часто наблюдать у детей 3—4 лет. В отличие от детей раннего возраста у младших дошкольников в рисунках, лепке мы видим объективное сходство с предметами и явлениями. Узнаваемость поможет закрепить в сознании ребенка связи между действиями руки и получаемым образом. Сначала связь между движениями и образом однозначна. Ребенок усваивает ее, подражая взрослому. При этом вырабатывается навык произвольного выполнения движений, которые необходимы для создания образа. Постепенно ребенок оказывается в состоянии создавать и другие образы, т.е. уже может устанавливать новые связи и овладевать ими. Поэтому создаваемые ребенком изображения отличаются устойчивостью, понятной внешней формой выражения. Это уже не те, случайно вспыхивающие ассоциации, которые наблюдались у ребенка ранее. Объективное сходство с предметом поможет ему передать характерные черты, которые придают рисункам особую выразительность. Дети проявляют желание использовать различные цвета для украшения предметов, фигур в рисунке, аппликации.

Программа по приобщению детей 6—7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа /И.В. Махалова. — Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015.

Программа «Родники здоровья» ориентирована на организацию осуществления образовательной работы с детьми 6—7 лет. В этом возрасте продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание самостоятельного использования двигательного опыта.

Расширяются представления о самом себе своих физических возможностях, физическом облике. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. К 6—7 годам ребенок владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

Увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Воображение детей становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным. Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Психическими новообразованиями в старшем дошкольном возрасте являются: опыт осознания своей внутренней жизни, своих чувств и переживания (самолюбие и самооценка, самосознание); стремление к разностороннему общению, развитие логического и понятийного мышления; соподчинение мотивов деятельности и начало формирования индивидуальной мотивационной сферы; компетентность; освоение новой социальной позиции.

В этом возрасте почти все дети называют свою национальность (Ю.В. Бромлей), в оценке людей других национальностей они сориентированы на внешние признаки и характер деятельности. Толерантность у старших дошкольников есть, но она не является осознанной. Согласно результатам исследования проблем дошкольного детства в поликультурном пространстве изменяющейся России (2008—2010 гг., Санкт-Петербург) при поддержке Российского гуманитарного научного фонда ценностные ориентации современных детей старшего дошкольного возраста связаны с миром взрослых. Дошкольники стремятся к самостоятельности, инициативности, свободе, чувствуют ответственность и за себя, и за других, более младших по возрасту детей. Возрастает субъективность современных дошкольников, наиболее значимыми для детей становится наличие собственного мнения, собственной оценки, которую они стремятся выразить доступными средствами. Встречаются случаи абсолютной устойчивости ценностных ориентаций, примерно 1—2 ребенка на 25—27 детей возрастной группы (А.Г. Гогоберидзе). К предпочитаемым видам детской деятельности дети относят игру, затем художественные виды деятельности, такие, как изобразительная, музыкальная.

Современные дошкольники 6—7 лет хорошо ориентируются в социальных категориях, в целом направлены на простые человеческие качества, такие, как доброта, забота, внимание, защита, дружба. Дети оценивают сверстника по личностным качествам и достижениям в

деятельности. Представления о человеке, о том, кто он есть, — один из самых сложных моментов для современных детей.

По утверждению многих авторов, формирование ценностного отношения к здоровью, здоровому образу жизни, национальной идентификации, этнотолерантности необходимо начинать со старшего дошкольного возраста, так как то, что не сформировано в наиболее благоприятный период развития ребенка, в последующем потребует серьезной педагогической коррекции.

Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа /Т. В. Мурашкина. — Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям, к исследовательской деятельности в природе. У детей появляется интерес к печатному слову, экологическим отношениям.

Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГПУ, 2016.

Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет и психологических закономерностей усвоения второго языка в дошкольном возрасте представлены на стр. 14 – 27 вышеназванной программы.

Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.

Возрастные особенности и динамика формирования элементарных математических представлений у дошкольников представлены на стр. 10 -12 вышеназванной программы.

Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Характеристика речевого развития детей четвертого года жизни (младшая группа)	Стр. 36 - 46
Характеристика речевого развития детей пятого года жизни (средняя группа)	Стр. 46 - 54
Характеристика речевого развития детей шестого года жизни (старшая группа)	Стр. 54 - 60
Характеристика речевого развития детей седьмого года жизни (подготовительная группа)	Стр. 60 - 68

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Согласно требованиям ФГОС ДО, результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребёнка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребёнком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям

природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей (п 2.11.1 ФГОС ДО).

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах освоения Программы, представлены по направлениям развития (образовательным областям) для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, посещающих учреждение.

Целевые ориентиры освоения Программы

Ранний возраст (Первая группа раннего возраста «Семицветик, Вторая группа раннего возраста «Смешарики», Вторая группа раннего возраста «Радуга»	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Программа	Планируемые результаты
Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет. /Под ред. Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллова, И. А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.	<ul style="list-style-type: none"> • Охотно экспериментирует; • знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тётя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях(воспитатель, врач, продавец, водитель)
Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;	<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок проявляет интерес к рассматриванию изделий декоративно – прикладного искусства, действует активно с ними, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий (разбирает матрешек, расставляет их в ряд, по кругу и др.): • умеет рисовать простейшие узоры (мазки, линии, круги); • умеет лепить несложные украшения по мотивам народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на

	<p>специально отведённое место («полочку красоты»);</p> <ul style="list-style-type: none"> • высказывается по поводу рассматривания народной игрушки и своих действий с ней; • отвечает на вопросы об изделиях декоративно – прикладного искусства; • подражает активно взрослым в действиях, следуя их показу и объяснению при создании узоров; • наблюдает за действиями сверстников с народной игрушкой и подражает им; • проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно – прикладного искусства, стихам, песням, сказкам о народном искусстве; • проявляет эмоциональный отклик на красоту произведений народной культуры и искусства; • у ребёнка развивается мелкая моторика рук.
Младший возраст (Младшая группа «Звёздочка»)	
Обязательная часть	
<p>Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР</p>	<p><u>Социально – коммуникативное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания; • приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи воспитателя); • умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; • может помочь накрыть стол к обеду. Умеет кормить птиц (с помощью воспитателя); • может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; • отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей; • способен придерживаться игровых правил в дидактических играх; • способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться; Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует мимику, движения, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре. • соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; • соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; • имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. <p><u>Познавательное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал); • ориентируется в помещениях детского сада; • называет свой село; • знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей; • выделяет наиболее характерные сезонные изменения в

природе. Проявляет бережное отношение к природе.

- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
- может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и 20 выделять один предмет из группы;
- умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и кривую форму;
- понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска);
- понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Речевое развитие

- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
- Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.
- Соблюдает правила элементарной вежливости, самостоятельно или после напоминаний говорит спасибо, здравствуйте, спокойной ночи (в семье, в группе).
- Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
- Называет членов своей семьи, их имена.
- Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.
- Называет произведения (в произвольном изложении) прослушав отрывок из него.
- Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.
- Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Слушая новые сказки и рассказы, стихи, следить за развитием действий, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается читать наизусть потешки, небольшие стихотворения.
- Умеет в быту, в самостоятельных играх налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- Проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.
- Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
- Обращается к воспитателю по имени, отчеству.
- Может общаться спокойно, без крика.

- После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.
- В диалоге с педагогом умеет слышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Рассматривает игрушки, сюжетные игрушки.
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
- Имитирует движению, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Художественно – эстетическое развитие

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
- создает изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- умеет аккуратно использовать материалы;
- способен слушать музыкальное произведение до конца. узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо – громко).;
- поет, не отставая и не опережая других;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.д.);
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.);

Физическое развитие

- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;

	<p>метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформирована потребность в двигательной деятельности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной активности; • проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; • пользуется физкультурным оборудованием в свободное время; • имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<p>Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребёнок владеет основными способами декоративно – орнаментальной деятельности. В рисовании передает образы предметов народного прикладного искусства путём нанесения мазков, точек, кругов, линий разной длины и ширины и разной направленности (слева направо, сверху вниз). В аппликации создаёт из бумаги несложные орнаментальные композиции путём наклеивания готовых геометрических фигур (квадратов, полосок) рядом, чередуя их по цвету. В лепке создаёт несложные украшения по мотивам народных изделий. Создаёт свой вариант комбинаций орнаментальных узоров по цвету, проявляет творчество; • ребёнок испытывает удовольствие и радость от встречи с изделиями народных промыслов, от занятий декоративно – орнаментальной деятельностью; • проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, слайдов с изображением изделий декоративно – прикладного искусства; • замечает яркость и выразительность цветовых образов в предметах народного декоративно – прикладного искусства, эмоционально откликается на их красоту; • взаимодействует активно со сверстниками и взрослыми в декоративно – игровой деятельности; • использует продукт своей деятельности в играх, дарит своим близким и родным; • ребёнок принимает активное участие в декоративно – игровой деятельности; • ребёнок выражает свои мысли по поводу красоты народного орнамента, называет сочетания цветов, узоров и фона, расположение узоров; • рассказывает о выполненной работе по мотивам народного искусства; • у ребёнка развита мелкая моторика рук; • ребёнок не ломает и не бросает изделия народного искусства, ставит их после рассматривания и игры на специально отведённое место («полочку красоты»); • ребёнок с интересом и длительно рассматривает изделия народного прикладного искусства, производит действия с ними.
<p>Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большого количества; • умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;

дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). - М.:Бином. Лаборатория знаний, 2019.;	<ul style="list-style-type: none"> • умеет сравнивать по высоте и длине путём приложения и наложения; • различает пространственные отношения от себя: впереди – сзади, вверху – внизу, справа – слева.
Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015;	<ul style="list-style-type: none"> • ребёнок обращает внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, повторяет запомнившиеся отдельные слова, выражения, песенки персонажей; • дети понимают смысл стихотворения, улавливают созвучность, музыкальность стиха, ритм, рифму, мелодику поэтической речи.
Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.	<ul style="list-style-type: none"> • Различает и правильно называет объекты природы, с которыми они постоянно взаимодействуют, знаком с их главными сенсорными свойствами(форма, цвет, величина, характер поверхности т. п.), имеет первоначальные представления о возможности взаимодействия с ними; • у детей сформированы первоначальные представления о живых объектах, их принципиальном отличии от предметов (неживого объекта); • развиты элементарные умения правильно взаимодействовать с растениями и животными, участвовать в создании для них нужных условий.
Средний дошкольный возраст (средняя группа «Капитошки», средняя группа «Пчёлка», средняя группа «Улыбка»)	
Обязательная часть	
Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения; • соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ровные диалоги; • взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает разные роли или действия, обогащает сюжет; • в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам; • в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснить сверстникам правила игры; • адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ; • в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит; • имеет простейшие представления о театральных профессиях; • соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды); • самостоятельно одевается, раздевается; • самостоятельно складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок; • самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой; • самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы; • соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
 - различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение
 - понимает значения сигналов светофора;
 - узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
 - различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
 - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Познавательное развитие
- различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
 - умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
 - сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;
 - умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
 - различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;
 - определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху —внизу, впереди — сзади);
 - умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);
 - определяет части суток;
 - называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
 - называет признаки и количество предметов;
 - называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
 - различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
 - называет времена года в правильной последовательности;
 - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
- Речевое развитие
- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница);
 - умеет выделять первый звук в слове;
 - рассказывает о содержании сюжетной картинки;
 - с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
 - может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
 - рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;
 - драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие

сказки (отрывки из сказок).

Художественно – эстетическое развитие

Рисование.

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки;
- украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;

Лепка.

- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыка

- Узнает песни по мелодии;
- различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);
- может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение;
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;
- может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Физическое развитие.

- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой;
- отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, ритмичность движений;
- соблюдает элементарные правила гигиены;

	<ul style="list-style-type: none"> • обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме; • знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»; • имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни; • знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений; • проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006	<u>Познавательное развитие</u> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок имеет первое представление о своей «малой» Родине – месте, где он родился и живет с родителями, как части родного края – республики Чувашии; • ребенок знает элементы национальной культуры родного народа: изделия декоративно-прикладного искусства, фольклор, народные игры.
Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГПУ, 2016.	<ul style="list-style-type: none"> • Дети имеют знания о Родине, жизни и быте чувашского народа; • сформировано положительное отношение, интерес к изучению чувашского языка и литературы; • сформированы навыки правильного произношения всех звуков чувашского языка как изолированно, так и в составе слова, фразы; • владеет элементарными фонэтическими, лексическими, грамматическими навыками, умениями в аудировании и говорении.
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок воспринимает содержание художественного образа в связи с выразительными средствами на основе представлений о цветах, элементах узора; • ребенок осваивает содержание цветов чувашского прикладного искусства.
Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). - М.:Бинوم. Лаборатория знаний, 2019.;	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-8 с количеством предметов; • умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На каком месте справа, (слева)?»; умеет располагать числа по порядку от 1 до 8; • умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме; • умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними; • умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево); показывает правую и левую руки; называет части суток, устанавливает их последовательность.
Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015;	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет фиксировать внимание не только на содержании литературного произведения, но и на некоторых особенностях литературного языка (образные слова и выражения, некоторые эпитеты и сравнения);

	<ul style="list-style-type: none"> • умеет отвечать на вопросы, связанные с содержанием, а также на самые простые вопросы по художественной форме; • способен замечать красоту и богатство родного русского языка; • эмоционально образно воспринимает произведения, чутко реагирует на выразительные средства художественной речи, умеет воспроизводить эти средства в своей речи; • творчески выполняет лексические, грамматические, фонетические упражнения на подбор определений (эпитетов); сравнений, рифмы к ритмическим строкам, произносит их в разном темпе, с изменением силы голоса и интонации,
--	--

Николаева С. Н.
 Парциальная программа
 «Юный эколог»: для работы
 с детьми 3-7 лет. – М.:
 Мозаика – Синтез, 2017.

Старший дошкольный возраст (Старшая группа «Ладушки»)

Обязательная часть

<p>Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; • сформированы навыки опрятности; • владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом; • самостоятельно одевается, раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью; • выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол; • поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; • выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы; • договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. • умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей; • в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш; • объясняет правила игры сверстникам; • после просмотра спектакля может оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности; • имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре; • умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, поделки, подручный материал); • соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду; • соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; • понимает значения сигналов светофора;
---	--

- узнает и называет дорожные знаки «Пешеход. переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

- Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10;

- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;

- уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);

- сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;

- размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

- выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;

- знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);

- называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;

- называет текущий день недели;

- различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;

- классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;

- знает название родного города, страны, ее столицу;

- называет времена года, отмечает их особенности;

- знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;

- знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;

- бережно относится к природе.

Речевое развитие.

- Может участвовать в беседе;

- умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;

- определяет место звука в слове;

- умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;

- знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости)

следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки;

- называет жанр произведения;
- драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Художественно – эстетическое развитие.

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знает особенности изобразительных материалов;

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;

Лепка.

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыка.

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
- может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;
- умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Физическое развитие.

- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в

	<p>обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет метать предметы правой и левой рукой (5-9 м), в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, подбрасывать и отбивать (не менее 10 раз), в ходьбе (6 м); • владеет школой мяча; • умеет выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие; • умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом; • выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; • участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей; • имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни; • знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня; • сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком); • проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; • проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах; • начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
<p>Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок имеет знания о своей «малой» Родине; свободно использует полученные знания в повседневной жизни.
<p>Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГПУ, 2016.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет знания о культуре чувашского народа; • с желанием слушает и понимает чувашскую речь, имеются умения и навыки, необходимые для общения на чувашском языке; • достаточно богатый активный и потенциальный словарь, сформирован грамматический строй речи, развита связная речь; • расширена сфера применения чувашского языка на занятиях и вне разных сфер общения.
<p>Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы». – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированы первичные представления о народном календаре, народных праздниках и обрядах на национальных традициях Чувашского края; - об универсальной ценности родной природы, ближайшего окружения; - о роли органов чувств в жизни живых существ; - о народных приметах о погоде; • знакомы с особой ролью Солнца в жизни Земли; - с условными обозначениями явлений природы и погоды; - с картами – схемами народных примет о погоде;

	<ul style="list-style-type: none"> - с чувашским народным гигроскопом; - с чувашскими народными приметами о погоде на родном языке; • развита познавательно – исследовательская деятельность и сформированы у детей следующие умения: <ul style="list-style-type: none"> - проводить простейшие наблюдения в природе, выполнять познавательно – исследовательские проекты на основе чувашских, русских народных примет о погоде; - сочинять, придумывать логические рифмовки к народным приметам о погоде; - вести календарь «Народное погодоведение»; - делать предположения о погоде на основе природных примет; - использование знаний о растениях, птицах, насекомых, животных (об их способности изменять своё поведение в связи с предстоящей погодой) в целях безопасности собственной жизнедеятельности и окружающей среды; • развито воображение и творческая активность в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края; • Толерантен, уважительно относится к традициям и духовным ценностям своего народа;
<p>Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок понимает значение термина «орнамент», различает чувашский орнамент: по видам, по типам.
<p>Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). - М.:Бином. Лаборатория знаний, 2019.;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; соотносить запись чисел 1-10 с количеством предметов; • умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, >, <, отвечать на вопрос : «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знаний свойств числового ряда; • умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5; • умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?»; решать задачи в пределах 5; • умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки; • умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека; • умеет ориентироваться на листе бумаги.
<p>Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет разнообразные творческие задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор и других средств художественной выразительности; • начинает осознавать специфику литературных жанров (сказка, рассказ, стихотворение, произведение устного народного творчества), их художественные достоинства, понимает

	<p>значение образных выражений, целесообразность их использования в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет переносить разнообразные средства художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество; • при восприятии литературных произведений замечает выразительные средства; • способен глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознаёт некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание.
<p>Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеют элементарные сведения о природе, владеют первоначальными навыками ухода за животными существами; • имеется обобщённые представления о временах года, одомашненных животных и пр. • наличие у ребёнка интереса к явлениям природы, желания практически сохранить, поддержать или создать нужные условия для живого существа; эмоционального отклика;
<p>Старший дошкольный возраст (Подготовительная группа «Почемучки»)</p>	
<p>Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви); • самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде; • ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы; • проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада; • может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр; • самостоятельно отбирает и придумывает разнообразные сюжеты игр; • придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли. Может моделировать предметно-игровую среду; • в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером; • понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения; • владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре; • участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.); • соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения; • различает и называет специальные виды транспорта («Скорая

- помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- понимает значения сигналов светофора;
 - узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
 - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде).
- Познавательное развитие
- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
 - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
 - умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
 - способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
 - понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
 - проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
 - проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
 - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
 - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
 - проявляет ответственность за начатое дело;
 - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно

придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);
- устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;
- считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);
- называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
- соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
- составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
- измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер;
- понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
- умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
- различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение;
- ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется

знаковыми обозначениями;

- умеет определять временные отношения (день—неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа;
- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;
- знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
- имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
- выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;
- знает герб, флаг, гимн России;
- называет главный город страны;
- имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;
- имеет представления о школе, библиотеке;
- знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Речевое развитие.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным

правилам и социальным нормам;

- умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
- употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
- различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах;
- находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
- различает жанры литературных произведений;
- называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
- выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественно – эстетическое развитие.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка.

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- выполняет декоративные композиции способами налеса и рельефа;
- расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
- создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыка

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ;
- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;
- определяет общее настроение, характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание)⁴
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)⁴
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Физическое развитие.

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- следит за правильной осанкой. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, прыгать в длину в высоту с разбега—не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске;
- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей);
- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет первичные представления о своём родном крае (географическом расположении, историческом прошлом); • знает государственную символику родного города и республики (флаг, герб); • имеет представление о карте родного края; о людях, прославивших республику (космонавты, спортсмены и др.) о промышленных и культурных объектах; • может рассказать о своем родном городе, назвать его, рассказать об основных достопримечательностях (театры, парки и др.);
Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГПУ, 2016.	<ul style="list-style-type: none"> • Осознаёт своеобразие элементов чувашской национальной культуры (сказка, вышивка, песня и др.); • устойчиво мотивирован к усвоению чувашской речи; • свободно оперирует усвоенными единицами чувашской речи: звуком, словом, предложением; • использует чувашский язык для выражения своих эмоций и чувств в различных ситуациях общения в разных видах деятельности.
Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья». – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление об идеалах физической красоты у чувашского, русского, татарского и мордовского народов, взаимосвязи красоты физической с красотой нравственной; • понимает смысл пословиц и поговорок о ценности здоровья; • знает имена народных богатырей, посвященные им фольклорные произведения, рассказывает о подвигах и трудовой деятельности национальных богатырей; • обладает сведениями о составляющих компонентах национальной культуры физического воспитания чувашского, русского, татарского и мордовского народов, физическом труде как основном средстве физического развития детей; • понимает схожесть национальных культур физического воспитания чувашского, русского, татарского и мордовского народов ввиду наличия общих нравственно-этических и эстетических ценностей
Программа художественнотворческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративноприкладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок понимает значение терминов «узор», «орнамент» различает чувашский, русский и другие виды орнаментов по мотивам и типам; • знает о характерных их чертах, о семантике орнаментальных элементов, украшающих изделия чувашского прикладного искусства.
Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). - М.:Бинوم. Лаборатория знаний, 2019.;	<ul style="list-style-type: none"> • Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначить числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках; • умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка; • умеет использовать числовой отрезок для присчитывания или отсчитывания одной или нескольких единиц; • умеет пользоваться линейкой для измерения длины;

	<ul style="list-style-type: none"> • умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана; • умеет в простейших случаях пользоваться часами.
<p>Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Любит книгу, художественную литературу, способен чувствовать художественный образ; • развит поэтический слух (способен улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи); • способен чувствовать образный язык сказок; • различает жанры литературных произведений, понимает их специфические особенности, чувствует образность языка сказок, стихотворений, басен и малых фольклорных форм; • в речи использует эпитеты, сравнения, метафоры; • понимает значения образных выражений и целесообразность их использования в тексте; • развито словесное творчество, придумывает сказки, рассказы, загадки; • умеет переносить средства художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество;
<p>Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дети знают, что у всего живого есть определённые потребности, удовлетворить которые можно лишь при наличии внешних условий – среды обитания, пригодной для того или иного организма; знаком со взаимосвязями живых организмов внутри биоценозов; • Наличие у ребёнка интереса к явлениям природы, желания практически сохранить, поддержать или создать нужные условия для живого существа; эмоционального отклика; • Понимает аспекты взаимодействия человека с природой: человек как живое существо, нуждающееся в вполне определённых жизненно необходимых условиях; человек, как природопользователь, потребляющий ресурсы земли, охраняющий природу и по мере возможностей восстанавливающий его богатства.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако, педагоги в ходе своей работы выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого они используют инструментарий оценки своей работы, который позволяет им оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика осуществляется на основе результатов наблюдения педагога за детьми в разных видах деятельности, анализа продуктов их творчества (рисунков, работ по лепке и аппликации, построек и поделок и пр.).

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности (музыкальной, изобразительной и восприятия художественной литературы);
- двигательной деятельности;

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Система педагогического мониторинга

Направление мониторинга в соответствии с образовательными областями	Ответственные за организацию педагогического мониторинга	График организации педагогического мониторинга	Методы педагогического мониторинга
Физическое развитие	Воспитатели	С 9 по 13 ноября 2020 г. и с 10 по 24 по 28 мая 2021 г.	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение

Социально – коммуникативное развитие	Воспитатели	С 9 по 13 ноября 2020 г. и с 10 по 24 по 28 мая 2021 г.	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территории детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда
Познавательное развитие	Воспитатели	С 9 по 13 ноября 2020 г. и с 10 по 24 по 28 мая 2021 г.	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности
Речевое развитие	Воспитатели	С 9 по 13 ноября 2020 г. и с 10 по 24 по 28 мая 2021 г.	Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей
Художественно – эстетическое развитие	Воспитатели, музыкальный руководитель	С 9 по 13 ноября 2020 г. и с 10 по 24 по 28 мая 2021 г.	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, игровые диагностические задания, анализ продуктов детской деятельности

Карты наблюдений детского развития заполняются педагогами. Карта наблюдений включает показатели развития детских видов деятельности в пяти образовательных областях по ФГОС ДО:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

Педагог (воспитатель) внимательно читает приведенные показатели образовательных областей и в зависимости от устойчивости их проявлений у данного ребенка.

Проводится со всеми детьми возрастной группы. Шкала оценки педагогической диагностики содержит три уровня: «Высокий уровень», «Достаточный уровень» и «Недостаточный уровень».

Шкала оценки

Высокий уровень— показатель развития проявляется в полном объеме, всегда и наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка.

Достаточный уровень— проявляется не всегда или не в полном объеме; с небольшой помощью взрослого (с помощью наводящих вопросов, дозированной подсказки, показа, образца и др.).

Недостаточный уровень— проявляется крайне редко или совсем не проявляется; ребенок не справляется даже с небольшой помощью взрослого.

Практическое использование результатов педагогической диагностики

Кроме оценки индивидуального развития каждого ребенка диагностическая таблица развития детей всей группы показывает, в первую очередь, эффективность организации педагогического процесса и каждого вида деятельности в данной группе.

Если по результатам диагностики уровни «высокий» и «достаточный» составляют 50% и менее, это является прямым указанием для педагога на коррекцию методов, приемов и форм организации данного вида деятельности или всего образовательного процесса в целом, т.е. для оптимизации работы с группой детей.

Если результаты развития высокие, значит, организация образовательного процесса в группе оптимальна, технологии используются эффективно и процесс развития детей осуществляется успешно. Таким образом, диагностика развития поможет педагогу и руководителю ДОО более объективно провести анализ и самоанализ образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования, оценить эффективность работы собственной или всего педагогического коллектива.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Ссылки на системы оценки результатов освоения содержания парциальных программ представлены в таблице.

Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГПУ, 2016.	Стр. 63-65
Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы». – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.	Стр. 14-16
Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;	Стр. 22-24
Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья». – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.	Стр. 19-25
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	
Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). - М.:Бином. Лаборатория знаний, 2019.;	Стр. 46-51
Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015;	
Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.	

2.1 Общие положения.

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Отношения между участниками педагогического процесса МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР строятся на основе реализации принципов гуманистической педагогики развития, педагогики сотрудничества, в признании приоритетности личностно-ориентированного стиля педагогического общения, предоставлении ребёнку самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности, прежде всего в игре, обеспечивающих развитие собственной активной позиции у ребёнка и позволяющих наиболее полно реализовать себя.

В основу работы учреждения заложены задачи, связанные с охраной жизни, физического и психического здоровья детей. В детском саду при участии педагогов, медицинского работника, логопеда обеспечивается коррекция физического, психического и речевого развития детей с учетом индивидуальных особенностей развития каждого воспитанника.

Основываясь на принципы гуманистической педагогики и руководствуясь положениями Программы «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой), педагоги считают главной целью создание благоприятных условий для полноценного проживания детьми периода дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Направленность образовательных комплексных и парциальных программ:

– обеспечение интеллектуального, физического, эмоционального, нравственного, волевого, социально – личностного развития ребенка в период дошкольного детства;

– воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение;

– общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей в различных видах музыкальной деятельности, приобщение к миру музыкальной культуры, высоким духовным ценностям;

– становление на ранних этапах гражданских основ личности, ее патриотической, нравственно – этической и эстетической направленности, воспитание любви и уважения к своему народу, его культурному богатству и разностороннему таланту, приобщение дошкольников к культурному наследию, народным традициям, самобытной природе родного края; толерантности к окружающим людям, невзирая на национальность;

– воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства;

– формирование готовности к обучению в школе.

Коллектив МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР строит свою работу так, чтобы пребывание в детском саду способствовало осознанию ребенком своего общественного статуса, формированию у него умения решать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, мы стараемся создать все условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт. Большая роль в работе с детьми отводится познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности, так как это развивает интеллект ребенка, его познавательную сферу, дает реальную возможность для анализа, сравнения, развития логического мышления, моделирования, оценки реального результата. Педагоги ДОУ творчески

подходят к выбору парциальных программ и педагогических технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социальное, нравственно-патриотическое, художественно-эстетическое и интеллектуальное во взаимосвязи.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив ДООУ решает следующие задачи:

- обеспечение стандарта дошкольного образования как системы требований к содержанию и уровню развития детей каждого возрастного периода с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития каждого ребёнка;
- создание условий, благоприятствующих становлению базисных характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям;
- использование традиционных, инновационных и зарубежных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие;
- повышение профессионального мастерства педагогов.

Национально-региональное содержание ООП ДО определяется нормативными документами в области родного языка и литературы, истории, географии, искусства. Документами, определяющими объем содержания образования в данной области, являются:

Программа образования ребенка-дошкольника./ Под рук. Л.В. Кузнецовой. – Чебоксары. ЧРИО, 2006 г.	раздел «Моя республика» в младших, средних группах; раздел «Родная страна» в старших, подготовительных группах
Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГПУ, 2016.	Средние группы, старшая группа, подготовительная группа
Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы». – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.	Старшая группа
Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;	Группа раннего возраста, младшая группа
Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья». – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.	Подготовительная группа
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	Средние группы, старшая группа, подготовительная группа

Приоритетное направление работы МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР по познавательному – речевому направлению реализуется через содержание следующих парциальных программ, представленных в таблице.

Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). - М.:Бином. Лаборатория знаний, 2019.;	Младшая группа, средние группы, старшая группа, подготовительная группа
Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015;	Младшая группа, средние группы, старшая группа, подготовительная группа
Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.	Младшая группа, средние группы, старшая группа, подготовительная группа

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Программой обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей – образовательные области:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2.1. Ранний возраст

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста. Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карabanова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение

положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это достигается благодаря созданию в ДОУ и в семье созданию атмосферы доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом. Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Социально – коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития общения ребенка со взрослыми;
- развития общения ребенка с другими детьми;
- развития игры;
- социального и эмоционального развития.

№	Модули	Содержание
1.	Развитие общения ребенка со взрослыми;	<p>Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.</p> <p>Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.</p>
2.	Развитие общения ребенка с другими детьми;	<p>Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.</p> <p>В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия,</p>

		радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.
3.	Развитие игры;	Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.
4.	Социальное и эмоциональное развитие	<p>Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к ДООУ, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим ДООУ, не предъявляя ребенку излишних требований.</p> <p>Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.</p> <p>Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством ДООУ, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.</p>

Конкретизация задач по возрастным группам содержится в Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет. /Под ред. Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллова, И. А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Первая группа раннего возраста	Стр. 39-41
Вторая группа раннего возраста	Стр. 56-58

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

№	Модули	Содержание
1.	Ознакомление с окружающим миром	Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).
2.	Развитие познавательно-исследовательской активности и	Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки,

познавательных способностей	корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес
-----------------------------	---

Конкретизация задач по возрастным группам содержится в Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет. /Под ред. Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллова, И. А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Первая группа раннего возраста	Стр. 41-44
Вторая группа раннего возраста	Стр. 58-61

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

№	Модули	Содержание
1.	Развитие речи у детей в повседневной жизни	Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.
2.	Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях	Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи

Конкретизация задач по возрастным группам содержится в Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет. /Под ред. Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллова, И. А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Первая группа раннего возраста	Стр. 44-46
Вторая группа раннего возраста	Стр. 61-63

Художественно – эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

№	Модули	Содержание
1.	Развитие у детей	Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте

	эстетического отношения к окружающему миру	природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.
2.	Приобщение к изобразительным видам деятельности	Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.
3.	Приобщение к музыкальной культуре	Взрослые создают в ДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.
4.	Приобщение к театрализованной деятельности	Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Конкретизация задач по возрастным группам содержится в Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет. /Под ред. Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллова, И. А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Первая группа раннего возраста	Стр. 46-51
Вторая группа раннего возраста	Стр. 64-69

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

№	Модули	Содержание
1.	Укрепление здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни	Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.
2.	Развитие различных видов двигательной активности	Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики. В
3.	Формирование навыков	Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и

безопасного поведения	здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.
-----------------------	--

Конкретизация задач по возрастным группам содержится в Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет. /Под ред. Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллова, И. А. Лыковой, О. С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018.

Первая группа раннего возраста	Стр. 51-54
Вторая группа раннего возраста	Стр. 69-72

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Национально-культурное содержание образования осуществляется путём реализации содержание программы Васильевой Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;

№	Модули	Ссылка на содержание в программе
1.	Воспитание эмоционально – личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента	Стр. 48-50
2.	Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно - орнаментальной деятельности (рисование, лепка)	Стр. 50-51
3.	Реализация самостоятельной творческой декоративно – орнаментальной деятельности	Стр. 51-52
4.	Развитие декоративно – игрового творчества	Стр. 52-53

Интеграция этнохудожественного развития с направлениями развития

Направление развития	Векторы интеграции	Образовательные ситуации
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Развивать интерес к действиям с русской, чувашской игрушкой как объектом окружающего мира и формировать первичные представления о её свойствах (цвете, размере, количестве, части и целом); обучать освоению признаков раскладывающихся кукол – матрешек (цвет, часть и целое, величина, количество); закрепить знания о круглой форме, цветах (красный, желтый, зелёный, белый, черный) бус как предметов украшения по мотивам чувашских народных изделий; дать представление о том, что клетчатый узор дымковской игрушки состоит из широких и узких полос разного цвета; развивать в процессе игр с народными игрушками зрительное восприятие, пространственное мышление (выстраивание матрешек в ряд), память (запоминание последовательности действий) 	<p>«Развесёлые русские матрёчки – куклы», «Разноцветный мир чувашских матрешек»</p> <p>«Какие разные матрешки (русские, чувашские)»</p> <p>«Бусы для чувашской куклы»; «Украшение – бусы для чувашских кукол»</p> <p>«Кавалеров и барышень удивительный наряд: брючки полосатые, юбочки клетчатые»</p> <p>«Какие разные матрешки», «Сказочный город чудесных игрушек», «Праздник народных игрушек – кукол»,</p>

		«Бабушкины тряпичные куколки»
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками по поводу народной игрушки; • воспитывать бережное отношение к народным игрушкам, их красоте и уважительное отношение к самобытному творчеству народных мастеров, создавших их; • развивать способность сопереживать неудачам других людей, учитывать их интересы и дарить им продукт своей деятельности; • воспитывать доброе отношение к игровым персонажам – народным игрушкам и желание помогать им; 	<p>«Какие разные матрешки (русские, чувашские)», «Разноцветный мир чувашских матрешек», «Сказочный город чудесных игрушек», «Праздник народных игрушек – куклы»</p> <p>«Нарядные дымковские игрушки», «Бабушкины тряпичные куколки», «Сказочный город чудесных игрушек», «Праздник народных игрушек – куклы»</p> <p>«Бусы для чувашской куклы»; «Украшение – бусы для чувашских куколок»</p> <p>«Любят русские матрёшки разноцветные одежки», «Кавалеров и барышень удивительный наряд: брючки полосатые, юбочки клетчатые», «Ткань в клетку и ткань в полоску для друзей чувашских кукол Сарине и Сентти»</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать развитие коммуникативных умений; • развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками по поводу народной игрушки; • развивать умение выражать свои мысли по поводу красоты народного орнамента, называть сочетания цветов, узоров и фона; • развивать интерес к стихам о народных игрушках, скороговоркам и сказкам об изделиях декоративно – прикладного искусства; • обогащать активный словарь: матрешки, узоры, нарядные, праздничные, в узорных одеждах, бусы, бусины, ожерелье, сарафан, барышня, кавалер, тряпичные куклы. 	<p>«Развесёлые русские матрёшки – куклы», «Разноцветный мир чувашских матрешек», «Нарядные дымковские игрушки», «Бусы для чувашской куклы»; «Украшение – бусы для чувашских куколок», «Бабушкины тряпичные куколки»</p>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать моторику пальцев, координированные движения рук, координацию руки и глаза (соединение рисунка на двух половинках матрёшки); • развивать глазомер и зрительный контроль за 	<p>«Какие разные матрешки (русские, чувашские)»</p> <p>«Бусы для чувашской куклы»; «Украшение – бусы для чувашских</p>

	движениями рук и кончиков пальцев в процессе лепки и роисования	куколок», «Кавалеров и барышень удивительный наряд: брючки полосатые, юбочки клетчатые», «Сказочный город чудесных игрушек»
--	---	---

2.2.1. Дошкольный возраст

Содержание психолого – педагогической работы по усвоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Обязательная часть	
Модуль 1.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
Модуль 2.	Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками
Модуль 3.	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
Модуль 4.	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками,
Модуль 5.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
Модуль 6.	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
Модуль 7.	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе

Принципы реализации задач социально – коммуникативного развития:

- ✓ создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- ✓ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Интеграция образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о социальных отношениях</p> <p>«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми при формировании чувства принадлежности к мировому сообществу.</p> <p>«Физическая культура» - формирование потребности в физическом совершенстве для развития умений элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими; формирование первичных ценностных представлений о здоровье при приобщении к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с взрослым и сверстникам.</p>	<p>«Художественно – эстетическое» использование средств продуктивных видов деятельности и средств музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Социально – коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие» - использование литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области</p>

Конкретизация содержания образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» по возрастным группам

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 164 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений, подраздел «Нравственное воспитание»), стр. 166 (раздел «Развитие регуляторных способностей», подраздел «Освоение общепринятых правил и норм»)
Модуль 2.	Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 165-166 (раздел «Развитие коммуникативных способностей»)
Модуль 3.	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 166 (раздел ««Развитие регуляторных способностей»)
Модуль 4.	Развитие социального и	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная

	эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками,	программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.164 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений, подраздел «Нравственное воспитание»), стр. 165-166 (раздел «Развитие коммуникативных способностей), стр. 166-167 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел «Развитие игровой деятельности»)
Модуль 5.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.164 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений»)
Модуль 6.	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.167 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел «Развитие навыков самообслуживания», подраздел «Приобщение к труду»)
Модуль 7.	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.167 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел (Формирование основ безопасности»)

Средний дошкольный возраст (4-5лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 192 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений, подраздел «Нравственное воспитание»), стр. 193-194 (раздел «Развитие регуляторных способностей», подраздел «Освоение общепринятых правил и норм»)
Модуль 2.	Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 192-193 (раздел «Развитие коммуникативных способностей»)
Модуль 3.	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М.

	действий	Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 193-194 (раздел «Развитие регуляторных способностей»)
Модуль 4.	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками,	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.192 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений, подраздел «Нравственное воспитание»), стр. 192-193 (раздел «Развитие коммуникативных способностей), стр. 194 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел «Развитие игровой деятельности»)
Модуль 5.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.191-192 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений»)
Модуль 6.	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 194-195 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел «Развитие навыков самообслуживания», подраздел «Приобщение к труду»)
Модуль 7.	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.195-196 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел (Формирование основ безопасности»)

Старший дошкольный возраст (5-6лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 225-226 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений, подраздел «Нравственное воспитание»), стр. 227 (раздел «Развитие регуляторных способностей», подраздел «Освоение общепринятых правил и норм»)
Модуль 2.	Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 226-227 (раздел «Развитие коммуникативных

		способностей)
Модуль 3.	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 227-228 (раздел «Развитие регуляторных способностей»)
Модуль 4.	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками,	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.225-226 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений, подраздел «Нравственное воспитание»), стр. 226-227 (раздел «Развитие коммуникативных способностей), стр. 228 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел «Развитие игровой деятельности»)
Модуль 5.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.225-226 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений»)
Модуль 6.	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 228-229 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел «Развитие навыков самообслуживания», подраздел «Приобщение к труду»)
Модуль 7.	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 229-230 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел (Формирование основ безопасности»)

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 263-264 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений, подраздел «Нравственное воспитание»), стр. 265 (раздел «Развитие регуляторных способностей», подраздел «Освоение общепринятых правил и норм»)
Модуль 2.	Развитие общения и	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная

	взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками	программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 264-265 (раздел «Развитие коммуникативных способностей)
Модуль 3.	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 265 (раздел «Развитие регуляторных способностей»)
Модуль 4.	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками,	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.263 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений, подраздел «Нравственное воспитание»), стр. 264-265 (раздел «Развитие коммуникативных способностей), стр. 265-266 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел «Развитие игровой деятельности»)
Модуль 5.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.262-264 (раздел «Формирование первичных ценностных представлений»)
Модуль 6.	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 2166-267 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел «Развитие навыков самообслуживания», подраздел «Приобщение к труду»)
Модуль 7.	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 267 (раздел «Формирование социальных умений и навыков», подраздел (Формирование основ безопасности»)

Содержание психолого – педагогической работы по усвоению образовательной области «Познавательное развитие».

Обязательная часть	
Модуль 1.	Развитие интересов детей , любознательности и познавательной мотивации
Модуль 2.	Формирование познавательных действий, становление сознания
Модуль 3.	Развитие воображения и творческой активности
Модуль 4.	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении

	и покое, причинах и следствиях и др .)
Модуль 5.	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках
Модуль 6.	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме для людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Модуль 7.	Формирование предпосылок математического стиля мышления
Модуль 8.	Формирование осознанно – правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам
Модуль 9.	Формирование представление о своей «малой» Родине – Чувашской Республике
Модуль 10.	Формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края.

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическое развитие» - формирование первичных ценностных представлений о здоровье при организации познавательно-исследовательской деятельности; накопление двигательного опыта детей при организации различных видов деятельности. «Речевое развитие» - развитие связной речи при познавательно-исследовательской деятельности и формировании элементарных математических представлений.	«Художественно – эстетическое развитие» использование средств продуктивных видов деятельности и музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Познавательное развитие» «Речевое развитие» - использование литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Познавательное развитие» «Социально – коммуникативное развитие» - применение игровой деятельности для расширения кругозора детей.

Конкретизация содержания образовательной области «Познавательное развитие» по возрастным группам

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие интересов детей , любознательности и познавательной мотивации	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 169 (раздел «Развитие когнитивных способностей», подраздел «Развитие познавательных действий»)
Модуль 2.	Формирование познавательных действий, становление сознания	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 168-169 (раздел «Развитие когнитивных способностей»)
Модуль 3.	Развитие воображения и творческой активности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 168-169 (раздел «Развитие когнитивных

		способностей»)
Модуль 4.	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др .)	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 169-170 (раздел «Формирование элементарных математических представлений»), стр.168-169 (раздел «Развитие когнитивных способностей», подраздел «Сенсорное развитие»), стр. 170-171 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Предметное окружение»)
Модуль 5.	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.172 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Социальное окружение»), стр. 165 (Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие», раздел «Формирование первичных ценностных представлений», подраздел «Патриотическое воспитание»)
Модуль 6.	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме для людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.171-172 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Природное окружение»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 7.	Формирование предпосылок математического стиля мышления	Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019, стр. 25-30
Модуль 8.	Формирование осознанно – правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: Мозаика- Синтез, 2020, стр. 3-6

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие интересов детей , любознательности и познавательной мотивации	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 197 (раздел «Развитие познавательно – исследовательской деятельности», подраздел «Развитие познавательных действий»)
Модуль 2.	Формирование познавательных действий, становление сознания	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 196-197 (раздел «Развитие познавательно –

		исследовательской деятельности»)
Модуль 3.	Развитие воображения и творческой активности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 196-197 (раздел «Развитие познавательно – исследовательской деятельности»)
Модуль 4.	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др .)	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 197-199 (раздел «Формирование элементарных математических представлений»), стр.196-197 (раздел «Развитие познавательно – исследовательской деятельности», подраздел «Сенсорное развитие»), стр. 199-200 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Предметное окружение»)
Модуль 5.	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр.202 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Социальное окружение»), стр. 192 (Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие», раздел «Формирование первичных ценностных представлений», подраздел «Патриотическое воспитание»)
Модуль 6.	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме для людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 200-201 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Природное окружение»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 7.	Формирование предпосылок математического стиля мышления	Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019, стр. 30-34
Модуль 8.	Формирование осознанно – правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика- Синтез, 2020, стр. 3-5
Модуль 9.	Формирование представление о своей «малой» Родине – Чувашской Республике	Программа образования ребенка-дошкольника./ под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006, стр. 54

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие интересов детей , любознательности и	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред.

	познавательной мотивации	Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 231-232 (раздел «Развитие когнитивных способностей», подраздел «Развитие познавательных действий»)
Модуль 2.	Формирование познавательных действий, становление сознания	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 231-232 (раздел «Развитие когнитивных способностей»)
Модуль 3.	Развитие воображения и творческой активности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 231-232 (раздел «Развитие когнитивных способностей»)
Модуль 4.	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др .)	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 232-234 (раздел «Формирование элементарных математических представлений»), стр.231 (раздел «Развитие когнитивных способностей», подраздел «Сенсорное развитие»), стр. 234-235 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Предметное окружение»)
Модуль 5.	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 236-237 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Социальное окружение»), стр. 226 (Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие», раздел «Формирование первичных ценностных представлений», подраздел «Патриотическое воспитание»)
Модуль 6.	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме для людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 235-237 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Природное окружение» и «Социальное окружение»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 7.	Формирование предпосылок математического стиля мышления	Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019, стр. 34-40
Модуль 8.	Формирование осознанно – правильного отношения к	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей

	природным явлениям и окружающим объектам	группе детского сада. – М.: Мозаика- Синтез, 2020
Модуль 9.	Формирование представление о своей «малой» Родине – Чувашской Республике	Программа образования ребенка-дошкольника./ под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006, стр. 64
Модуль 10.	Формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края.	Мурашкина Т. В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы». – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015, стр. 8

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие интересов детей , любознательности и познавательной мотивации	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 268-269 (раздел «Развитие когнитивных способностей», подраздел «Развитие познавательных действий»)
Модуль 2.	Формирование познавательных действий, становление сознания	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 268-269 (раздел «Развитие когнитивных способностей»)
Модуль 3.	Развитие воображения и творческой активности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 268-269 (раздел «Развитие когнитивных способностей»)
Модуль 4.	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др .)	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 270-272 (раздел «Формирование элементарных математических представлений»), стр.268 (раздел «Развитие когнитивных способностей», подраздел «Сенсорное развитие»), стр. 272 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Предметное окружение»)
Модуль 5.	Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 275-276 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Социальное окружение»), стр. 263-264 (Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие», раздел «Формирование первичных ценностных представлений», подраздел «Патриотическое воспитание»)

Модуль 6.	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме для людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 272-276 (раздел «Ознакомление с окружающим миром», подраздел «Природное окружение» и «Социальное окружение»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 7.	Формирование предпосылок математического стиля мышления	Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019, стр. 40-45
Модуль 8.	Формирование осознанно – правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика- Синтез, 2020
Модуль 9.	Формирование представление о своей «малой» Родине – Чувашской Республике	Программа образования ребенка-дошкольника./ под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006, стр. 77

Содержание психолого – педагогической работы по усвоению образовательной области «Речевое развитие».

Обязательная часть	
Модуль 1.	Развитие речи как средства общения и культуры
Модуль 2.	Обогащение активного словаря
Модуль 3.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
Модуль 4.	Развитие речевого творчества
Модуль 5.	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
Модуль 6.	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
Модуль 7.	Формирование звуковой аналитики- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Модуль 8.	Развитие образной речи
Модуль 9.	Развитие личности ребенка, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке

Интеграция образовательной области «Речевое развитие».

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познавательное развитие» - расширение кругозора в части свободного общения с взрослыми и детьми и при развитии всех компонентов устной речи. «Социально – коммуникативное развитие» развитие свободного общения с взрослыми и детьми с применением всех компонентов устной речи «Физическое развитие» - формирование первичных ценностных представлений о	«Художественно – эстетическое развитие» использование средств продуктивных видов деятельности и музыкальных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Речевое развитие» «Социально – коммуникативное развитие»- передача знаний о нормах и ценностях, принятых в обществе с использованием всех норм речи.

здоровье в том числе и развитие всех компонентов устной речи	
--	--

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие речи как средства общения и культуры	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 45(разделы «Развитие коммуникативных способностей»)
Модуль 2.	Обогащение активного словаря	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 38-39 (разделы «Развитие лексической стороны речи (словарная работа)»)
Модуль 3.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 39-41 (раздел «Формирование грамматического строя речи»), стр. 41-44 (раздел «Развитие связной речи»)
Модуль 4.	Развитие речевого творчества	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 44-45 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 5.	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 37-38 (разделы «Воспитание звуковой культуры речи»)
Модуль 6.	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 44-45 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 7.	Формирование звуковой аналитики- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 37-38 (разделы «Воспитание звуковой культуры речи»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 8.	Развитие образной речи	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 44-45 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие речи как средства общения и культуры	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 53 (разделы «Развитие коммуникативных способностей»)
Модуль 2.	Обогащение активного словаря	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 48-49 (разделы «Развитие лексической стороны речи (словарная работа)»)

Модуль 3.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 49-50 (раздел «Формирование грамматического строя речи»), стр. 50-52 (раздел «Развитие связной речи»)
Модуль 4.	Развитие речевого творчества	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 52 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 5.	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 47-48 (разделы «Воспитание звуковой культуры речи»)
Модуль 6.	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 52 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 7.	Формирование звуковой аналитики- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 47-48 (разделы «Воспитание звуковой культуры речи»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 8.	Развитие образной речи	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 52 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 9.	Развитие личности ребенка, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке	Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГПУ, 2016, стр. 38-41

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие речи как средства общения и культуры	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 59 (разделы «Развитие коммуникативных способностей»)
Модуль 2.	Обогащение активного словаря	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 56 (разделы «Развитие лексической стороны речи (словарная работа)»)
Модуль 3.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 57-58 (раздел «Формирование грамматического строя речи»), стр. 58 (раздел «Развитие связной речи»)
Модуль 4.	Развитие речевого творчества	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 58-59 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной

		литературой»)
Модуль 5.	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 55-56 (разделы «Воспитание звуковой культуры речи»)
Модуль 6.	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 58-59 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 7.	Формирование звуковой аналитики- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 55-56 (разделы «Воспитание звуковой культуры речи»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 8.	Развитие образной речи	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 58-59 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 9.	Развитие личности ребенка, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке	Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГПУ, 2016, стр. 42-45

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие речи как средства общения и культуры	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 67 (разделы «Развитие коммуникативных способностей»)
Модуль 2.	Обогащение активного словаря	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 62 (разделы «Развитие лексической стороны речи (словарная работа)»)
Модуль 3.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 62-63 (раздел «Формирование грамматического строя речи»), стр. 63-64 (раздел «Развитие связной речи»)
Модуль 4.	Развитие речевого творчества	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 64-67 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 5.	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 61-62 (разделы «Воспитание звуковой культуры речи»)
Модуль 6.	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 64-

	на слух текстов различных жанров детской литературы	67 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 7.	Формирование звуковой аналитики- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 68 (разделы «Формирование звукового анализа как предпосылки к обучению грамоте»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 8.	Развитие образной речи	Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 64-67 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 9.	Развитие личности ребенка, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке	Михайлова С. Г. Примерная программа обучения чувашскому языку русскоязычных дошкольников. – Чебоксары: ЧГПУ, 2016, стр. 45-48

Содержание психолого – педагогической работы по усвоению образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Обязательная часть	
Модуль 1.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства, формирование элементарных представлений о видах словесного искусства
Модуль 2.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства
Модуль 3.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, формирование элементарных представлений о видах изобразительного искусства
Модуль 4.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру
Модуль 5.	Реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей
Модуль 6.	Реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей
Модуль 7.	Реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей
Модуль 8.	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Модуль 9.	Воспитание эмоционально – личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента
Модуль 10.	Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно - орнаментальной деятельности (рисование, лепка)
Модуль 11.	Реализация самостоятельной творческой декоративно – орнаментальной деятельности
Модуль 12.	Развитие декоративно – игрового творчества

Интеграция образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с	«Речевое развитие» - использование знаний литературных произведений для обогащения и закрепления содержания области

<p>художественными и музыкальными произведениями.</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие» - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения при посещении выставок, конкурсов, концертов и посещения культурно-развлекательных центров и мероприятий в них.</p> <p>«Речевое развитие» развитие свободного общения при рассматривании и оценке продуктивных видов деятельности, при восприятии музыкальных произведений.</p>	<p>«Художественное творчество»</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие» - накопление опыт бережного и ценностного отношения к результатам собственного продукта.</p>
--	---

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства, формирование элементарных представлений о видах словесного искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 177 (раздел «Приобщение к искусству») Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 44-45 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 2.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 177 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 3.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, формирование элементарных представлений о видах изобразительного искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 177 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 4.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 177 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 5.	Реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 177-179 (раздел «Изобразительная деятельность»)
Модуль 6.	Реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр.

		179-180 (раздел «Конструктивно – модельная деятельность»)
Модуль 7.	Реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 180-181 (раздел «Музыкальная деятельность»)
Модуль 8.	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 184 (раздел «Театрализованная деятельность») Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 44-45 (разделы «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 9.	Воспитание эмоционально – личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента	Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015, стр. 56-58
Модуль 10.	Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно - орнаментальной деятельности (рисование, лепка)	Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015, стр. 58-60
Модуль 11.	Реализация самостоятельной творческой декоративно – орнаментальной деятельности	Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015, стр. 60-62
Модуль 12.	Развитие декоративно – игрового творчества	Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015, стр. 62-63

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства, формирование элементарных представлений о видах словесного искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 207-208 (раздел «Приобщение к искусству») Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 52 (раздел «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 2.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М.

	музыкального искусства, формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства	Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 207-208 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 3.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, формирование элементарных представлений о видах изобразительного искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 207-208 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 4.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 207-208 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 5.	Реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 208-211 (раздел «Изобразительная деятельность»)
Модуль 6.	Реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 211-212 (раздел «Конструктивно – модельная деятельность»)
Модуль 7.	Реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 212-213 (раздел «Музыкальная деятельность»)
Модуль 8.	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 216 (раздел «Театрализованные игры») Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 52 (раздел «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 9.	Воспитание эмоционально – личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента	Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994, стр.7
Модуль 10.	Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно - орнаментальной деятельности (рисование, лепка)	
Модуль	Реализация самостоятельной	

11.	творческой декоративно – орнаментальной деятельности	
Модуль 12.	Развитие декоративно – игрового творчества	

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства, формирование элементарных представлений о видах словесного искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 243 (раздел «Приобщение к искусству») Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 58-59 (раздел «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 2.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 243 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 3.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, формирование элементарных представлений о видах изобразительного искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 243 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 4.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 207-208 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 5.	Реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 244-248 (раздел «Изобразительная деятельность»)
Модуль 6.	Реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 248 (раздел «Конструктивно – модельная деятельность»)
Модуль 7.	Реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 248-250 (раздел «Музыкальная деятельность»)
Модуль 8.	Стимулирование сопереживания	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная

	персонажам художественных произведений	программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 250-251 (раздел «Театрализованные игры») Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 58-59 (раздел «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 9.	Воспитание эмоционально – личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента	Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994, стр.12
Модуль 10.	Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно - орнаментальной деятельности (рисование, лепка)	
Модуль 11.	Реализация самостоятельной творческой декоративно – орнаментальной деятельности	
Модуль 12.	Развитие декоративно – игрового творчества	

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства, формирование элементарных представлений о видах словесного искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 281-283 (раздел «Приобщение к искусству») Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 64-67 (раздел «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Модуль 2.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 281-283 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 3.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, формирование элементарных представлений о видах изобразительного искусства	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 281-283 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 4.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред.

	понимания мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру	Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 281-283 (раздел «Приобщение к искусству»)
Модуль 5.	Реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 283-286 (раздел «Изобразительная деятельность»)
Модуль 6.	Реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 286-287 (раздел «Конструктивно – модельная деятельность»)
Модуль 7.	Реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 287-289 (раздел «Музыкальная деятельность»)
Модуль 8.	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019, стр. 289 (раздел «Театрализованная игра») Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2015, стр. 64-67 (раздел «Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 9.	Воспитание эмоционально – личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента	Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994, стр.20
Модуль 10.	Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно - орнаментальной деятельности (рисование, лепка)	
Модуль 11.	Реализация самостоятельной творческой декоративно – орнаментальной деятельности	
Модуль 12.	Развитие декоративно – игрового творчества	

Содержание психолого – педагогической работы по усвоению образовательной области «Физическое развитие».

Обязательная часть	
Модуль 1.	Приобретение опыта в двигательной деятельности
Модуль 2.	Развитие физических качеств
Модуль 3.	Формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений

Модуль 4.	Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук
Модуль 5.	Развитие основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
Модуль 6.	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
Модуль 7.	Овладение подвижными играми с правилами
Модуль 8.	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
Модуль 9.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек др.)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Модуль 10.	Формирование физически развитого ребёнка, владеющего доступными его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляющего интерес и желание заниматься физическими упражнениями национального содержания

Интеграция образовательной области «Физическое развитие»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Художественно – эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств.</p> <p>«Познавательное развитие» - в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности.</p> <p>«Речевое развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>«Социально – коммуникативное развитие» - приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.</p>	<p>«Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие» - развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей.</p>

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Приобретение опыта в двигательной деятельности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 186 (раздел «Физическая культура»)
Модуль 2.	Развитие физических качеств	
Модуль 3.	Формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений	
Модуль 4.	Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук	

Модуль 5.	Развитие основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	
Модуль 6.	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 186 (раздел «Физическая культура», подраздел «Спортивные и подвижные игры»)
Модуль 7.	Овладение подвижными играми с правилами	
Модуль 8.	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 186 (раздел «Физическая культура»)
Модуль 9.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек др.)	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 185-186 (раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»)

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Приобретение опыта в двигательной деятельности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 218-219 (раздел «Физическая культура»)
Модуль 2.	Развитие физических качеств	
Модуль 3.	Формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений	
Модуль 4.	Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук	
Модуль 5.	Развитие основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	
Модуль 6.	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 219 (раздел «Физическая культура», подраздел «Спортивные и подвижные игры»)
Модуль 7.	Овладение подвижными играми с правилами	
Модуль 8.	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 218-219 (раздел «Физическая культура»)
Модуль 9.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 217-218 (раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»)

	полезных привычек др.)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 10.	Формирование физически развитого ребёнка, владеющего доступными его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляющего интерес и желание заниматься физическими упражнениями национального содержания	

Старший дошкольный возраст 5-6 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Приобретение опыта в двигательной деятельности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 256 (раздел «Физическая культура»)
Модуль 2.	Развитие физических качеств	
Модуль 3.	Формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений	
Модуль 4.	Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук	
Модуль 5.	Развитие основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	
Модуль 6.	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 256(раздел «Физическая культура», подраздел «Спортивные и подвижные игры»)
Модуль 7.	Овладение подвижными играми с правилами	
Модуль 8.	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 256 (раздел «Физическая культура»)
Модуль 9.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек др.)	

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Приобретение опыта в двигательной деятельности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 295-296 (раздел «Физическая культура»)
Модуль 2.	Развитие физических качеств	
Модуль 3.	Формирование опорно - двигательной системы организма,	

	развитие равновесия, координации движений	
Модуль 4.	Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук	
Модуль 5.	Развитие основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	
Модуль 6.	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 295-296 (раздел «Физическая культура», подраздел «Спортивные и подвижные игры»)
Модуль 7.	Овладение подвижными играми с правилами	
Модуль 8.	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 295-296 (раздел «Физическая культура»)
Модуль 9.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек др.)	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - М.:Мозаика – Синтез, 2019, стр. 294 (раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 10.	Формирование физически развитого ребёнка, владеющего доступными его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляющего интерес и желание заниматься физическими упражнениями национального содержания	Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015, стр. 5

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (ФГОС ДО п.2.7, п 3.2.1 п/п 2).

Для реализации задач ООП образовательный процесс организуется на значимых для развития детей различных видах деятельности: двигательная, игровая, изобразительная, музыкальная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, восприятие произведений изобразительного искусства, музыкального искусства, художественной литературы, конструктивно – модельная деятельность. Названные виды деятельности организуются в соответствующих вариативных формах, с учетом возрастных особенностей.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности (п. 1.4 п/п 2, 4, п 1.6 ФГОС ДО). В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуются в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия. Основная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования. Организованная образовательная деятельность направлена:

- на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- на освоение новых сложных способов познавательной деятельности;
- на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный подход: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материал., Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Модель организации жизни детей в течении дня в ДОУ

№	Режимный момент	Задачи педагога	Ожидаемый результат
1.	Утренний приём детей	<ul style="list-style-type: none"> • Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребёнком; • пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях. Об успехах и проблемах ребёнка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день; • развитие навыков вежливого общения; • вовлеченность родителей в образовательный процесс.
2.	Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> • Провести зарядку весело и интересно; • способствовать сплочению детского сообщества. 	<ul style="list-style-type: none"> • Положительный эмоциональный заряд; • сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умение взаимодействовать; • музыкальное и физическое развитие.
3.	Дежурство	<ul style="list-style-type: none"> • позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, косынку и др.), объявить дежурных на утреннем круге; • давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться; • формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо; • способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить; • использовать образовательные 	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности; • воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным; • формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

		возможности режимного момента (поддержание навыков счёта, развитие речи, мышления и т. д.)	
4.	Подготовка к приёму пищи (завтрак, обед, уплотнённый полдник)	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей быстро и правильно мыть руки; • Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний); • обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук – это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно – гигиенических навыков, навыков самообслуживания); • Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой. (формирование навыков здорового образа жизни); • Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
5.	Прим пищи (завтрак, обед, уплотнённый полдник)	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своём темпе, с аппетитом; • поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями; • воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами; • обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд; • использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счёта, развитие речи и т.д.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения; • развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями; • воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
6.	Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Планирование:</u> организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.); • <u>информирование:</u> сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.); • <u>проблемная ситуация:</u> предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Коммуникативное развитие:</u> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение); • <u>когнитивное развитие:</u> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения; • <u>регуляторное развитие:</u> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества,

		<p>«проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>развивающий диалог</u>: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу; • <u>детское сообщество</u>: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой; • <u>навыки общения</u>: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.); • <u>равноправие и инициатива</u>: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.) 	<p>планировать свою и совместную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>навыки, умения, знания</u>: ознакомление с окружающим миром, развитие речи; • <u>развитие детского сообщества</u>: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу; • <u>обеспечение эмоционального комфорта</u>: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.
7.	Игры, занятия		
8.	Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку; • развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу; • использовать образовательные возможности во время режимных моментов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями; • развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
9.	Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> • Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной; • обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой 	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление здоровья детей, профилактика утомлени; • удовлетворение потребности в двигательной активности; • физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм;

		<p>деятельности и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения; • приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице; • способствовать сплочению детского сообщества; • при возможности, организовывать разновозрастное общение; • максимально использовать образовательные возможности прогулки. 	<ul style="list-style-type: none"> • сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками; • развитие игровых навыков; • развитие разновозрастного общения.
10.	Подготовка к дневному сну, дневной сон	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.); • учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке; • стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении. 	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление здоровья детей, профилактика утомления; • развитие навыков самообслуживания; • формирование интереса и потребности в регулярном чтении; • приобщение к художественной литературе.
11.	Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> • К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату; • организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения); • провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно; • обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть); • комфортный переход от сна к активной деятельности; • укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
12.	Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Рефлексия.</u> Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом; • <u>обсуждение проблем.</u> Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Коммуникативное развитие:</u> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности; • <u>Когнитивное развитие:</u> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения; • <u>Регуляторное развитие:</u> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои

		<p>(проектов, мероприятий, событий и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Развивающий диалог</u>: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы; • <u>детское сообщество</u>: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой; • <u>Навыки общения</u>: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.) 	<p>интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Навыки, умения, знания</u>: ознакомление с окружающим миром, развитие речи; • <u>Развитие детского сообщества</u>: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду; • <u>Эмоциональный комфорт</u>: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день
13.	Уход детей домой	<ul style="list-style-type: none"> • Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады; • пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада. 	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоциональный комфорт; • формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день; • приобщение родителей к образовательному процессу; • обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Формы участия взрослого (педагога) в детской деятельности

	Формы участия	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
1.	Взрослый организует (занятия, кружки, секции);	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики: <ol style="list-style-type: none"> 1. ЗБР (Зона ближайшего развития) 2. Культуросообразность 3. Деятельностный подход 4. Возрастное соответствие 5. Развивающее обучение 6. Амплификация развития 7. ПДР (пространство детской реализации) 	<ul style="list-style-type: none"> • Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.
2.	Взрослый помогает (обогащенные игры	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие инициативы и самостоятельности, умения

	<p>в центрах активности);</p>	<p>(объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности; • следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие. 	<p>найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.
3.	<p>Взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Заметить проявление детской инициативы; • помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею; • при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь); • помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта; • помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие инициативы и самостоятельности; • формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества; • воспитание стремления быть полезным обществу; • развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией); • развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели); • развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).
4.	<p>взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей; • дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний; • помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы; • насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческой инициативы и самостоятельности; • формирование детско-взрослого сообщества группы; • развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослым; • развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки; • развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели); • развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

		рисовании, конструировании и пр.	
5.	взрослый не вмешивается (свободная игра)	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для детских игр (время, место, материал); • развивать детскую игру; • помогать детям взаимодействовать в игр; • не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности 	<ul style="list-style-type: none"> • Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое); • развитие детской инициативы; • развитие умения соблюдать правила; • развитие умения играть различные роли; • развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, решать конфликты.

В организации образовательного процесса в ДОО акцент делается в сторону развития детской инициативы и самостоятельности и предполагается оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности!

	возраст	5-6 лет	6-7 лет
Социально коммуникативное развитие	Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство	Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность	Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное	Рассматривание	Рассматривание	Рассматривание

развитие	<p>Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Игры с правилами</p>	<p>Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Создание коллекций Проектная деятельность Моделирование Реализация проекта Игры с правилами Квест-игра Викторина КВН</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
<p>Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). - М.:Бином. Лаборатория знаний, 2019.:</p> <p>задачи математического развития наиболее успешно решаются в процессе такой формы работы , как занятия, по своей сути представляющие собой специально моделируемые в соответствии с программными задачами образовательные ситуации. Используется три типа занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Открытие нового знания» • Тренировочный тип • Обобщающий тип <p>Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выращивание растений • Зимняя подкормка птиц • Ведение календарей природы • Проведение опытов • Изготовление книг о природе • Экологические акции • Экскурсии на экологической тропе • Чтение экологических сказок • Демонстрация познавательных фильмов о природе • Экологические праздники • Фестиваль экологической сказки <p>Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации • Циклические экологические наблюдения на прогулках 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Электронно – дидактические игры «Чувашские народные приметы о погоде» • Речетворчество – рифмовки народных примет о погоде • Чтение познавательной детской литературы, народных сказок, легенд о природе; • Моделирование народных примет • Музыкальные эколого-психологические тренинги • Театрализация народных сказок, легенд о природных явлениях • Экологическая экскурсия 		
Речевое развитие	Обязательная часть		
	<p>Рассматривание предметных, сюжетных картин, игрушек Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-инсценировка Чтение Обсуждение Рассказ Речевые игры и упражнения Артикуляционная гимнастика Игра</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание предметных, сюжетных картин, игрушек Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация</p>	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	<p>Слушание стихов, сказок, рассказов</p>	<p>Слушание стихов, сказок, рассказов Моделирование эпизодов сказок Творческие задания (лексические, грамматические, фонетические упражнения на подбор эпитетов, сравнений, рифмы к ритмическим строчкам</p>	<p>Слушание стихов, сказок, рассказов Моделирование эпизодов сказок Творческие задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор Творческие задания на материале фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок Анализ прочитанных произведений</p>
Художественно – эстетическое развитие	Обязательная часть		
	<p>Игровая ситуация Коллективный проект Творческая мастерская Выставка Сюжетная игра</p>		<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра</p>

	<p>Творческая студия по нетрадиционным техникам рисования Творческое задание Показ слайдов с изображением натюрмортов Экскурсия в «зал искусств» Мастерская тестопластики (лепка из теста) Показ мод Игра-путешествие Студия «Вырезалочка» Художественная галерея Создание коллекции Мастер-класс Архитектурное бюро Дизайн-студия Подарочная мастерская Ярмарка-выставка Выставочный зал Фестиваль Конкурс рисунков, поделок</p>	<p>Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Показ мод Игра-путешествие Студия «Вырезалочка» Художественная галерея Создание коллекции Мастер-класс Архитектурное бюро Дизайн-студия Подарочная мастерская Ярмарка-выставка Выставочный зал Фестиваль Конкурс рисунков, поделок</p>
	<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства / сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994; • Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития 	

	<p>детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация • Игра – экскурсия • Сюжетная игра • Праздник – ярмарка • Праздник • Развлечение • Настольный театр кукол • Творческая мастеская • Творческое задание 	
Физическое развитие	Обязательная часть	
	<p>Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Физкультурный досуг Физкультурный праздник День здоровья</p>	<p>Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Игра Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация Физкультурный праздник Квест – игра Неделя здоровья Туристический поход</p>
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	<p>Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра • Рассказывание • Экскурсия • Викторина • Просмотр слайд-фильмов 	

Методы реализации содержания Образовательной Программы

Название метода	Рекомендация по их применению	Определение метода
Методы по источнику знаний		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа	Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на

	<p>помощью наглядных пособий и технических средств. Используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Условно можно подразделить на две большие группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - метод иллюстраций - метод демонстраций. 	<p>доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.</p>
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно рецептивный	- Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многократное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения. Назначение этого	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично поисковый	- Воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

**Средства реализации Образовательной Программы
Средства для реализации задач образовательной области
«Социально – коммуникативное развитие»**

Модули	Наименование модуля	Средства
Обязательная часть		
Модуль 1.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	<u>Идеальные:</u> правила культуры поведения <u>Материальные:</u> картотеки дидактических игр, этюдов, сюжетно – ролевых игр, подборка детских игр, иллюстраций и мультфильмов.
Модуль 2.	Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками	<u>Идеальные:</u> правила общения со сверстниками и взрослыми <u>Материальные:</u> картотеки дидактических игр, этюдов, сюжетно – ролевых игр, подборка детских игр, иллюстраций и мультфильмов, картотеки психологических этюдов; сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.

		театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, наборы настольных театров, фланелеграф; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;
Модуль 3.	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	<u>Идеальные:</u> права и обязанности детей в группе и в детском саду <u>Материальные:</u> картотеки дидактических игр, этюдов, сюжетно – ролевых игр, подборка детских игр, иллюстраций и мультфильмов, книг
Модуль 4.	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками	<u>Идеальные:</u> правила общения со сверстниками и взрослыми <u>Материальные:</u> картотеки дидактических игр, этюдов, сюжетно – ролевых игр, подборка детских игр, иллюстраций и мультфильмов, книг, картотека психологических этюдов
Модуль 5.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ	<u>Идеальные:</u> правила общения со сверстниками и взрослыми <u>Материальные:</u> картотеки дидактических игр, этюдов, сюжетно – ролевых игр, подборка детских игр, иллюстраций и мультфильмов, картотеки психологических этюдов, семейные фотографии, куклы в чувашском, русском, марийском костюмах.
Модуль 6.	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	<u>Идеальные:</u> правила выполнения различных видов труда, правила поведения в группе <u>Материальные:</u> картотека сюжетно – ролевых игр по профессиям, подборка детских игр, иллюстраций о труде, детские орудия труда, картотека пословиц о труде
Модуль 7.	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе	<u>Идеальные:</u> правила безопасного поведения в быту, социуме, природе, правила дорожного движения, правила пожарной безопасности. <u>Материальные:</u> дидактические игры, подборка иллюстраций, плакатов, детских книг, атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Пожарный», «Сотрудник ГИБДД», наборы дорожных знаков, мобильный автогородок.

**Средства для реализации задач образовательной области
«Познавательное развитие»**

Обязательная часть

Модуль 1.	Развитие интересов детей,	<u>Идеальные:</u> содержательное общение со
-----------	---------------------------	---

	любопытности и познавательной мотивации	и сверстниками и взрослыми, поддержка в ребёнке стремления узнавать новое, создание ситуации успеха <u>Материальные:</u> подборки детских книг, энциклопедии, материалы и оборудование для опытов и экспериментирования.
Модуль 2.	Формирование познавательных действий, становление сознания	<u>Идеальные:</u> содержательное общение со сверстниками и взрослыми. <u>Материальные:</u> подборки детских книг, энциклопедии, материалы и оборудование для опытов и экспериментирования.
Модуль 3.	Развитие воображения и творческой активности	<u>Идеальные:</u> содержательное общение со сверстниками и взрослыми, поддержка в ребёнке стремления узнавать новое, создание ситуации успеха <u>Материальные:</u> подборки детских книг, энциклопедии, материалы и оборудование для опытов, экспериментирования, творчества.
Модуль 4.	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др .)	<u>Материальные:</u> фланелеграф, мольберт, наборы плоских геометрических фигур, наборы объёмных геометрических фигур, демонстрационный и раздаточный счётный материал, счётные карточки, наборы цифр, полоски и ленточки разной длины и ширины, игрушки «Сериационный ряд», детские часы; наборы «Логические блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», числовая лента и числовой столб Н. А.Зайцева, головоломки, развивающие игры. учебно – наглядные пособия: Серия наглядных пособий «Мир в картинках» (предметный мир): Авиация Автомобильный транспорт Бытовая техника Водный транспорт Инструменты домашнего мастера Посуда Серия «Рассказы по картинкам»: Профессии Мой дом В деревне Ноутбук, проектор, экран. Презентации : «Как хлеб на стол пришёл» «Золотая осень» «Зимующие и перелётные птицы» «Резиденция Деда Мороза» «Чтобы вырасти здоровым» «Зима» «Весна» «Лето» «Кто что даёт?»
Модуль 5.	Формирование первичных представлений о малой родине и	<u>Материальные:</u> книги о России, флаг и герб России, альбомы «Россия – великая страна»,

	Отечестве, представлений о социокультурных ценностях ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	«Столица Ролссии - Москва», флаг и герб Чувашии, национальные куклы в ркусском наряде, презентации «Россия», «Москва».
Модуль 6.	Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме для людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира	<p><u>Материальные:</u> Фланелеграф, мольберт, Набор игрушек «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные жарких стран».</p> <p>Глобус, физическая карта мира; календари природы;</p> <p>учебно-наглядные пособия:</p> <p>Серия наглядных пособий «Мир в картинках» (мир природы):</p> <p>Арктика и Антарктика Домашние животные Животные жарких стран Животные средней полосы Космос Морские обитатели Насекомые Овощи Фрукты Цветы</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>Времена года Зима Весна Лето Осень</p> <p>Презентации :</p> <p>«Как хлеб на стол пришёл» «Золотая осень» «Зимующие и перелётные птицы» «Резиденция Деда Мороза» «Чтобы вырасти здоровым» «Зима» «Весна» «Лето» «Кто что даёт?»</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 7.	Формирование предпосылок математического стиля мышления	<u>Материальные:</u> демонстрационный и раздаточный материал, рабочие тетради по парциальной образовательной программе математического развития дошкольников «Игралочка» (Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова)
Модуль 8.	Формирование осознанно – правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам	<u>Материальные:</u> подборка детской художественной и познавательной литературы о природе (Л. Толстой, С. Аксаков, М. Пришвин, И. Соколов – Микитов, Н. Сладков, К. Паустовский, И. Акимушкин, Г. Снеирев, В. Зотов, В. Бианки, Е. Чарушин и т.д.), глобус, крупномасштабные карты мира, России, зоологическая карта мира, репродукции картин

		русских, художников о природе. Игры и игрушки: набор рыбок, домашних и диких животных, диких и домашних птиц, , наборы искусственных ёлок, , игрушки – персонажи сказок, экологические плакаты.
Модуль 9.	Формирование представление о своей «малой» Родине – Чувашской Республике	<u>Материальные:</u> книги о Чувашии, флаг и герб Чувашии, альбомы «Чувашская Республика», «Столица Чувашии - Чебоксары», «Родное село – Моргауши», флаг и герб Чувашии, национальные куклы в чувашском наряде, презентации Чувашская Республика», «Столица Чувашии - Чебоксары», «Родное село – Моргауши».
Модуль 10.	Формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края.	<u>Идеальные:</u> народные приметы о погоде, экологические сказки. <u>Материальные:</u> оригинальные народные приборы для ведения наблюдений за изменениями погоды, календарь природы,

**Средства для реализации задач образовательной области
«Речевое развитие»**

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие речи как средства общения и культуры	<u>Идеальные:</u> общение со взрослыми и сверстниками, содержательная, чёткая, лаконичная, эмоциональная речь.
Модуль 2.	Обогащение активного словаря	<u>Идеальные:</u> общение со взрослыми и сверстниками, содержательная, чёткая, лаконичная, эмоциональная речь <u>Материальные:</u> Учебно - наглядные пособия: Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2011. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2011; Серия «Мир в картинках» (мир природы) Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2012. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2010. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез,

		<p>2012. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2012. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2011. Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2011. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2010. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез,2012. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Серия «Расскажите детям»: О бытовых приборах. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. О космосе. - М.: Мозаика – Синтез, 2010. О деревьях. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. О лесных животных.– М.: Мозаика – Синтез, 2011. О космонавтике. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. О грибах. - М.: Мозаика – Синтез, 2011. О животных жарких стран. - М.: Мозаика – Синтез, 2010. О музыкальных инструментах. - М.: Мозаика – Синтез, 2011. О рабочих инструментах.- М.: Мозаика – Синтез, 2011. О хлебе. - М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам» Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Весна. - М.:Мозаика-Синтез, 2012. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2011. Вот какой наш детский сад. – комплект сюжетных картинок. -Предметные картинки, сюжетные картины Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» О.С.Ушаковой «Развитие речи в картинках: «Занятия детей». Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» О.С.Ушаковой «Развитие речи в картинках: «Животные»</p>
Модуль 3.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;	<p><u>Идеальные:</u> общение со взрослыми и сверстниками, содержательная, чёткая, лаконичная, эмоциональная речь <u>Материальные:</u> модели для составления рассказов по технологии «Мнемотехника»,</p>

		учебно - наглядные пособия Серия «Грамматика в картинках»: Многозначные слова. –М.: Мозаика –Синтез, 2010. Говори правильно. –М.: Мозаика –Синтез, 2010. Словообразование. –М.: Мозаика –Синтез, 2010. Антонимы. Глаголы. - –М.: Мозаика –Синтез, 2010. Антонимы. Прилагательные. –М.: Мозаика –Синтез, 2010. Ударение. –М.: Мозаика –Синтез, 2010.
Модуль 4.	Развитие речевого творчества	<u>Идеальные:</u> содержательная, чёткая, лаконичная, эмоциональная речь
Модуль 5.	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	<u>Идеальные:</u> общение со взрослыми и сверстниками, содержательная, чёткая, лаконичная, эмоциональная речь. <u>Материальные:</u> наборы предметных картинок ,классифицированные по наличию звуков,картинки для проведения артикуляционной гимнастики, картотека речевых игр.
Модуль 6.	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	<u>Идеальные:</u> общение со взрослыми и сверстниками, содержательная, чёткая, лаконичная, эмоциональная речь. <u>Материальные:</u> подборка детских художественных произведений различных жанров.
Модуль 7.	Формирование звуковой аналитики- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	<u>Идеальные:</u> общение со взрослыми и сверстниками, содержательная, чёткая, лаконичная, эмоциональная речь. <u>Материальные:</u> модели звукового анализа слова.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 8.	Развитие образной речи	<u>Идеальные:</u> общение со взрослыми и сверстниками, содержательная, чёткая, лаконичная, эмоциональная речь. <u>Материальные:</u> подборка произведений художественной литературы
Модуль 9.	Развитие личности ребенка, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке	<u>Идеальные:</u> общение со взрослыми и сверстниками на чувашском языке,; содержательная, чёткая, лаконичная, эмоциональная речь на чувашском языке. <u>Материальные:</u> подборка произведений художественной литературы на чувашском языке, куклы мальчик и девочка в чувашском национальном костюме, предметные и сюжетные картинки

**Средства для реализации задач образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»**

Обязательная часть		
Модуль 1.	Развитие предпосылок ценностно-	<u>Идеальные:</u> словесное искусство ,

	смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства, формирование элементарных представлений о видах словесного искусства	содержательное общение взрослого и ребёнка. <u>Материальные:</u> подборка детских художественных книг, портреты детских писателей и поэтов, аудиозаписи художественных произведений, мультфильмы по мотивам сказок, былин.
Модуль 2.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, формирование элементарных представлений о видах музыкального искусства	<u>Идеальные:</u> музыкальное искусство , содержательное общение взрослого и ребёнка <u>Материальные:</u> подборка аудиозаписей произведений музыкального искусства, портреты композиторов, музыкальные дидактические игры.
Модуль 3.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, формирование элементарных представлений о видах изобразительного искусства	<u>Идеальные:</u> изобразительное искусство , содержательное общение взрослого и ребёнка <u>Материальные:</u> репродукции картин, портреты художников, художественно - дидактические игры, изделия современного декоративно – прикладного искусства, наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках»: - Городецкая роспись по дереву. - Хохлома. Изделия народных мастеров. - Гжель. - Дымковская игрушка
Модуль 4.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру	<u>Идеальные:</u> содержательное общение взрослого и ребёнка <u>Материальные:</u> объекты мира природы
Модуль 5.	Реализация самостоятельной творческой изобразительной деятельности детей	<u>Идеальные:</u> содержательное общение взрослого и ребёнка, творческая изобразительная деятельность детей. <u>Материальные:</u> художественные материалы: гуашевые краски, акварельные краски, фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, пластилин, соленое тесто, бумага.
Модуль 6.	Реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей	<u>Идеальные:</u> содержательное общение взрослого и ребёнка, творческая конструктивно – модельная деятельность детей. <u>Материальные:</u> комплекты настольного строительного набора «Томик»
Модуль 7.	Реализация самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей	<u>Идеальные:</u> содержательное общение взрослого и ребёнка, творческая музыкальная деятельность детей. <u>Материальные:</u> пианино, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты (деревянные ложки, бубны, погремушки, трещотки, маракасы, металлофон, ксилофон, барабаны), маски, детские костюмы.
Модуль 8.	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	<u>Идеальные:</u> словесное искусство , содержательное общение взрослого и ребёнка. <u>Материальные:</u> подборка детских

		художественных книг, аудиозаписи художественных произведений, мультфильмы по мотивам сказок, былин.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Модуль 9.	Воспитание эмоционально – личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента	Идеальные: народное искусство (изобразительное, устное, музыкальное); праздники и развлечения, декоративно – орнаментальная деятельность детей; Материальные: окружающая предметная художественная и игровая среда (народные игрушки, изделия мастеров народного промысла)
Модуль 10.	Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно - орнаментальной деятельности (рисование, лепка)	
Модуль 11.	Реализация самостоятельной творческой декоративно – орнаментальной деятельности	
Модуль 12.	Развитие декоративно – игрового творчества	

Средства для реализации задач образовательной области

«Физическое развитие»

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Обязательная часть		
Модуль 1.	Приобретение опыта в двигательной деятельности	Идеальные: активная двигательная деятельность детей Материальные: кубы, гимнастические скамейки, дорожки со следами, ребристые, доски, массажные коврики, обручи, веревка, мягкие модули, кегли, мячи, деревянные и мягкие палки, кубики, флажки, платочки, ленты, шарфы, скакалки, картотека подвижных игр, картотека пальчиковых игр, шведская стенка, гимнастические маты, флажки.
Модуль 2.	Развитие физических качеств	
Модуль 3.	Формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений	
Модуль 4.	Развитие крупной и мелкой моторики обеих рук	
Модуль 5.	Развитие основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	
Модуль 6.	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	Идеальные: активная двигательная деятельность детей Материальные: картотека подвижных игр, наборы картинок: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Спортивный инвентарь», футбольные мячи, лыжи, городки, маски.
Модуль 7.	Овладение подвижными играми с правилами	
Модуль 8.	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Идеальные: активная двигательная деятельность детей
Модуль 9.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек др.)	Материальные: Плакаты: «Строение тела человека», «Распорядок дня», набор картинок: «Распорядок дня», дидактические игры, презентации.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		

Модуль 10.	Формирование физически развитого ребёнка, владеющего доступными его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляющего интерес и желание заниматься физическими упражнениями национального содержания	<u>Идеальные:</u> народные средства воспитания: произведения устного, музыкального, изобразительного, танцевального народного творчества, народные традиции и праздники. <u>Материальные:</u> народная игрушка (разного рода мячи, деревянные метательные орудия)
---------------	--	--

В образовательном процессе используются следующие технические средства обучения: 2 мультимедийных проектора, 2 экрана, 4 ноутбука, 9 магнитофонов, 1 музыкальный центр, 2 телевизора.

2.4. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей

В связи с отсутствием в МБДОУ «Детский сад № 3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР детей с ОВЗ образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей направлена на раннее выявление нарушений в развитии. Для этого осуществляется педагогическая диагностика динамики развития детей, их успешности в освоении Программы. Для корректировки выявленных незначительных отклонений в развитии разрабатываются индивидуальные маршруты развития детей. При выявлении значительных отклонений в развитии, коррекционные мероприятия осуществляются в соответствии с решением и рекомендациями ПМПК, для детей разрабатывается Адаптированная программа.

Для оказания специальной коррекционной помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи различной степени тяжести на базе МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района организован логопедический пункт. Для осуществления логопедической работы в штат введена должность учителя-логопеда. В своей деятельности логопедический пункт для детей дошкольного возраста руководствуется ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г., программно-методическими документами, утвержденными Министерством образования РФ.

Основной целью логопедического пункта является оказание своевременной коррекционной логопедической помощи детям с нарушениями речи.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя следующие взаимосвязанные направления:

1) диагностическая работа определение особых образовательных потребностей детей; определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

2) коррекционно - развивающая работа своевременная специализированная помощь в освоении содержания обучения и коррекции недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, формирование коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учётом их индивидуальных возможностей; реализация системы мероприятий по социальной адаптации;

3) консультативная работа оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

4) информационно – просветительская работа разъяснительная деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителям (законными представителями), педагогическими работниками.

Данные направления отражают основное содержание программы коррекционной работы и строятся на календарно-тематическом принципе. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная программа ДОУ планирует отношения участников образовательной деятельности, содействующие становлению у ребёнка познавательной активности, формированию субъективной позиции и обеспечивающие собственно развитие.

Субъектами культурно-образовательной среды дошкольной образовательной организации являются все участники образовательного процесса: воспитанники, родители, педагоги.

Важно, чтобы в дошкольном детстве каждый ребенок приобрел необходимый культурный личный опыт, который становится фундаментом полноценного общего развития, позитивной социализации и индивидуализации. С этих позиций особого внимания заслуживают культурные практики дошкольника, которые он активно осваивает в пространстве детского сада. Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта. Культурные практики дошкольника неразрывно связаны с его интересами, потребностями (витальными, коммуникативными, деятельностными, игровыми и пр.) и способами самовыражения.

Виды культурных практик:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
3. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

4. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)—форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

6. Детский досуг— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики организуются во второй половине дня и ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды и формы культурных практик

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
Младший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Игра-инсценировка Игра – драматизация Игра-экспериментирование
Средний и старший дошкольный возраст		В старшем дошкольном возрасте добавляются: Игры – экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно- ролевую игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
Младший дошкольный возраст	Творческая мастерская	Проектная деятельность Мини-коллекционирование
Средний и старший дошкольный возраст		В старшем дошкольном возрасте добавляются: студийная, кружковая работа творческие проекты коллекционирование
Все возрастные группы	Досуги	«Песенные посиделки» — пение в кругу знакомых песен; театрализованное

		<p>обыгрывание песен. «Сам себе костюмер» (ряженье) — примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!) Аттракционы; «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.</p>
--	--	---

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям: **Культурные практики на основе инициатив самих детей.** Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. В детском саду атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения создается воспитателем. Его цель возбудить интерес детей к участию в ситуациях выбора, желание делать и самостоятельно осуществлять индивидуальный или коллективный выбор деятельности с учетом интересов и склонностей.

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации индивидуализации дошкольников.

Проектирование культурных практик предъявляет особые требования к содержанию и организации образовательного процесса, взаимодействию взрослых и детей, конструированию предметно-развивающей среды. Они могут быть реализованы через событийно-творческую направленность жизнедеятельности дошкольников в детском саду и выбор воспитателем тактики педагогического сопровождения ребенка с учетом особенностей и проблем его индивидуального развития.

Проблемный подход к культурным практикам ребенка показывает, что наиболее целесообразный путь их организации — проектный. Исходным пунктом проектной деятельности

могут служить детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности и культурные практики.

Следует особо подчеркнуть, что независимо от ведущей темы, в каждом совместном проекте происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки.

Иницилируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, инициируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями. Культурные практики являются естественной частью повседневной жизнедеятельности ребенка.

Условием осуществления культурных практик является свобода дошкольника в выборе средств реализации своей активности. Предпосылкой реализации свободы является психологическая готовность осуществить выбор. Актуальной педагогической задачей становится обеспечение возможностей для каждого ребенка осуществлять самостоятельный выбор и «открывать себя» в различных видах деятельности.

Ситуации выбора становятся эффективным средством развития культурных практик, инициативы и самостоятельности детей, если:

- отвечают интересам дошкольника;
- строятся на принципах постепенного усложнения и расширения круга проблем, требующих выбора самостоятельного решения;
- обеспечивают нарастание субъектной позиции ребенка в выборе содержания и средств организации своей деятельности;
- ориентируются на осознание ребенком роста своих возможностей.

Развивающий эффект будет иметь прежде всего такая ситуация выбора, которая вытекает из потребностей и мотивов самого ребенка, связывается с его интересами, завершается определенным лично значимым результатом (познавательным, эмоциональным, практическим, нравственным). Это дает пищу для познания ребенком своих возможностей. В ситуациях выбора ребенок всегда проявляет свое личностное отношение к способам и процессу достижения цели.

По своей методической инструментровке ситуации выбора выступают в образовательном процессе как:

- ситуации, проектируемые воспитателем, в целях развития культурного опыта, самостоятельности, инициативы, творческого самовыражения детей;
- ситуации, спонтанно (естественно) возникающие в жизни детей.

Такие ситуации воспитатель превращает в развивающие, создавая условия для того, чтобы ребенок овладевал новыми для него культурными практиками, т.е. средствами и способами взаимодействия с миром. В целом, ситуации выбора могут быть рассмотрены как специально создаваемая и включаемая в образовательный процесс совокупность педагогических условий, требующих свободного выбора со стороны ребенка. По мере накопления личного опыта, ситуации выбора усложняются и требуют от ребенка большей самостоятельности в выборе решения. Воспитателю не следует спешить с оценкой сделанного ребенком выбора и подсказывать сразу верный вариант, отмечая неудачные, на взгляд взрослого, варианты выбора. Подлинная самостоятельность и инициатива формируются у ребенка в процессе проб и ошибок, активного поиска решения и эмоционального переживания полученных результатов.

Поведение ребенка в ситуации выбора помогает педагогу увидеть, как он осваивает культурный опыт, насколько самостоятелен и инициативен, какова общая направленность его

активности, насколько ребенок открыт новому или предпочитает привычные, стереотипные действия.

Активность культурных практик дошкольников во многом обусловлена позицией взрослого, который поддерживает, стимулирует. Жизнь детей должна быть насыщена разнообразными ситуациями, побуждающими детей к свободному выбору, творческой самостоятельности, к осуществлению культурных форм активности, чтобы каждый ребенок в соответствии со своими склонностями мог получить возможность для творческого самовыражения и презентации творческих достижений.

Самостоятельный опыт культурных практик у современных детей достаточно обширен и разнообразен. Объектом педагогической поддержки воспитателя становятся такие культурные практики, возникающие по инициативе детей, как коллекционирование, самостоятельное исследование и экспериментирование, свободное рисование и создание поделок-самоделок, самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игр-путешествий, совместного сооружения разных объектов и пр.

Задача воспитателя своевременно способствовать обогащению самостоятельной, инициативной, творческой детской деятельности, поддерживать детские замыслы, помогать распространению в детской среде успешных индивидуальных культурных практик. Важно активизировать механизмы обмена идеями и взаимного обучения.

Учитывая это, современному воспитателю необходимо хорошо знать содержание и реальный культурный контекст свободного общения детей, практикуемые в детском сообществе формы и способы саморегуляции отношений со сверстниками, а также увлечения и разочарования детской жизни, чтобы своевременно помочь каждому ребенку в личном опыте воспроизвести культурные практики. Этому служит открытая позиция воспитателя, его умение глазами детей взглянуть на события детской жизни, проявить искренний интерес, готовность поддержать детские замыслы, сочувствовать и соучаствовать в их осуществлении, открыть перед ребенком перспективы нового опыта познания, общения, деятельности и самоутверждения.

Для взрослого появляется еще одна возможность соприкоснуться с прекрасным миром детства и стать для ребенка близким другом.

Для обогащения и поддержки культурных практик в детском саду реализуются следующие педагогические технологии:

№	Возрастная группа	Используемые педагогические технологии
1.	Первая группа раннего возраста (Воспитатели Егорова С. Л., Львова Т. В., Николаева Е. В.)	1. Педагогическая технология «Здоровый малыш» (З.И.Береснёва) 2. Педагогическая технология «Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа» (Махалова И. В.) 3. Здоровьесберегающая педагогическая технология «Весёлая логоритмика» (Е. Железнова) 4. Педагогическая технология «Логические Блоки Дьенеша» 5. Педагогическая технология «Палочки Кюйзенера» 6. Педагогическая технология «Счастливый малыш» (творческая группа педагогов МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Молргаушского района ЧР)
2.	Вторая группа раннего возраста (Воспитатели Николаева Т. В., Кроликова Е. Ю., Ястребова В. В., Гусева С. А., Кондратьева Г.А., Алешкина А. Ю., Львова Т. В.)	1. Педагогическая технология «Здоровый малыш» (З.И.Береснёва) 2. Педагогическая технология «Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа» (Махалова И. В.) 3. Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» 4. Педагогическая технология «Палочки Кюйзенера» 5. Здоровьесберегающая педагогическая технология «Весёлая логоритмика» (Е. Железнова)

3.	Младшая группа (Воспитатели Кондратьева Г. А., Гусева С. А.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» 2. Педагогическая технология «Палочки Кюйзенера» 3. Педагогическая технология «Здоровый малыш» (З.И.Береснёва) 4. Педагогическая технология «Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа» (Махалова И. В.) 5. Педагогическая технология «Чувашское гостеприимство» (творческая группа ДОУ №8 г. Чебоксары) 6. «Современная технология эффективной социализации ребёнка в детском саду» Н. П. Гришаевой 7. «ТРИЗ» - технология Г. С. Альтшуллера
4.	Средняя группа (Воспитатели Кроликова Е. Ю., Ястребова В. В., Петрова О. Г., Иванова С. Н., Петрова Э. А., Николаева Е. В.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» 2. Педагогическая технология «Палочки Кюйзенера» 3. Педагогическая технология «Здоровый малыш» (З.И.Береснёва) 4. Педагогическая технология «Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа» (Махалова И. В.) 5. Педагогическая технология «Чувашское гостеприимство» (творческая группа ДОУ №8 г. Чебоксары) 6. Социо-игровая педагогическая технология (Е.Шулешко, А. Ершова, В. Букатов) 7. Здоровьесберегающая педагогическая технология «Весёлая логоритмика» (Е. Железнова) 8. «Современная технология эффективной социализации ребёнка в детском саду» Н. П. Гришаевой 9. Технология «Формирование геометризованного орнаментального образа в рисовании, лепке, аппликации у детей 2-7 лет», автор Л.Г. Васильевой.
5.	Старшая группа (Воспитатели Смирнова Т. П., Петрова О. Г., Иванова С. Н., Дашкова С.Н., Сазонова Г. И.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогическая технология «Учебные исследования в детском саду» (А.И. Савенков) 2. Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» 3. Педагогическая технология «Палочки Кюйзенера» 4. Педагогическая технология «Здоровый малыш» (З.И.Береснёва) 5. Педагогическая технология «Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа» (Махалова И. В.) 6. Педагогическая технология «Чувашское гостеприимство» (творческая группа ДОУ №8 г. Чебоксары) 7. «Современная технология эффективной социализации ребёнка в детском саду» Н. П. Гришаевой 8. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича 9. Педагогическая технология «Юный пешеход» (творческая группа ДОУ №158 г.Чебоксары) 10. Педагогическая технология «Стосчёт» Н. А. Зайцева 11. «ТРИЗ» - технология Г. С. Альтшуллера 12. Технология «Формирование геометризованного орнаментального образа в рисовании, лепке, аппликации у детей 2-7 лет», автор Л.Г. Васильевой.
6.	Подготовительная группа (Воспитатели Дашкова С. Н., Сазонова Г. И.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогическая технология «Учебные исследования в детском саду» (А.И. Савенков) 2. Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» 3. Педагогическая технология «Палочки Кюйзенера» 4. Педагогическая технология «Здоровый малыш» (З.И.Береснёва)

		<p>5. Педагогическая технология «Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа» (Махалова И. В.)</p> <p>6. Педагогическая технология «Чувашское гостеприимство» (творческая группа ДОУ №8 г. Чебоксары)</p> <p>7. Социо-игровая педагогическая технология (Е.Шулешко, А. Ершова, В. Букатов)</p> <p>8. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича</p> <p>9. Педагогическая технология «Юный пешеход» (творческая группа ДОУ №158 г.Чебоксары)</p> <p>10. «Современная технология эффективной социализации ребёнка в детском саду» Н. П. Гришаевой;</p> <p>11. Технология «Формирование геометризованного орнаментального образа в рисовании, лепке, аппликации у детей 2-7 лет», автор Л.Г. Васильевой.</p>
21.	Музыкальный руководитель Любимова Е.П.	<p>1. Педагогическая технология «Чувашское гостеприимство» (творческая группа ДОУ №8 г. Чебоксары)</p> <p>2. Педагогическая технология «Праздники на Земле Улыба» (творческая группа ДОУ №9)</p> <p>3. Педагогическая технология «Прекрасное и ребёнок» (творческая группа ДОУ «Ягодка» п. Кугеси Чебоксарского района Чувашской Республики)</p> <p>4. Педагогическая технология «Игры Батыра» (творческая группа ДОУ №123)</p> <p>5. Здоровьесберегающая педагогическая технология «Весёлая логоритмика» (Е. Железнова)</p> <p>6. Педагогическая технология «Ритмическая мозаика» (Бурёнина А.И.)</p>
22.	Логопед Германова О. Н.	<p>1. Здоровьесберегающая педагогическая технология «Весёлая логоритмика» (Е. Железнова)</p>

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

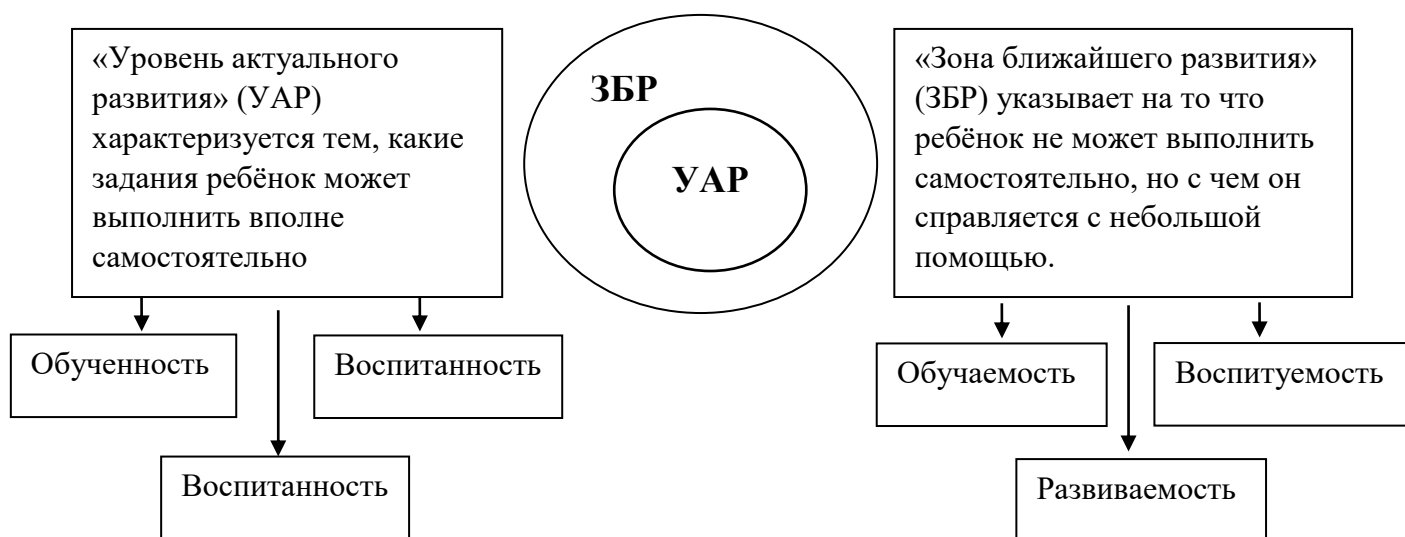
Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Образовательной программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие его познавательных, коммуникативных, художественных, двигательных способностей. Огромное значение для развития способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира.

В детском саду создаются необходимые условия для поддержки индивидуальности и инициативы детей, которые предполагают:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д)

Реализация принципа развивающего обучения в детском саду основывается на построении воспитательно – образовательной работы с учётом уровня актуального развития ребёнка, а также соответствующей работы в зоне его ближайшего развития.

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребёнка



Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей

обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-

пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).





Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии

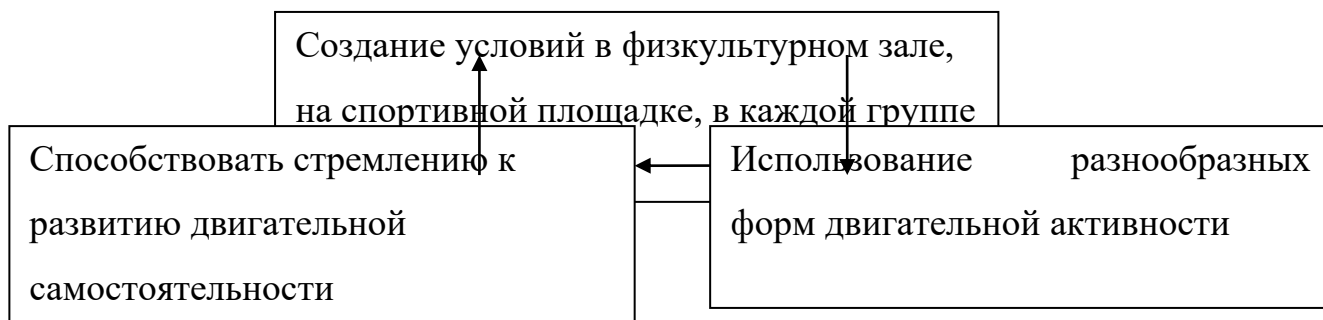
Создание условий	<ul style="list-style-type: none">- разнообразный дидактический материал для развития речи: предметные и сюжетные картинки, серии картин, раскраски, детские рисунки;- книжный уголок с богатым подбором художественной литературы детей, а также познавательной образовательной детской литературы.
Позиция педагога	<ul style="list-style-type: none">- развивать пассивный и активный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов;- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения;- в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям;- поощрять стремление ребёнка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;- поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями.
Организация детей	<ul style="list-style-type: none">- применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые, работы в мини- группах, индивидуальные);- использовать дидактические речевые игры при реализации содержания всех образовательных областей;- организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей.

Способы поддержки детской инициативы в художественно – эстетическом развитии

Создание условий	<ul style="list-style-type: none">- различные средства изобразительной деятельности и материалы (разные виды пластилина (плавающий, шариковый), краски (акварельные, гушевые, витражные), мелки, карандаши, палитра, трубочки для раздувания, цветная и тонированная бумага, зубочистки, зубные щетки и другие средства для нетрадиционной техники изобразительной деятельности);
Позиция педагога	<ul style="list-style-type: none">- мотивировать на достижение цели (выражая уверенность в том что ребенок желает и может успешно выполнить задание, определять значимость деятельности, выражать личное переживание успеха (создавая эмоциональное предвосхищение результатов деятельности);- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;- организовывать выставки проектов, на которых дети могут

	представить свои произведения.
Организация детей	- применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые, работы в мини- группах, индивидуальные);

Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии



2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Выбранное нами направление деятельности детского сада не явилось для нас случайными, это результат анализа состояния социокультурных условий нашего села, заказа родителей, школы и государства. Одним из неперенных условий воспитания ребенка в ДОО является взаимодействие с семьями воспитанников. Мы глубоко убеждены, что только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как детского сада, так и семьи. Строить свою работу с родителями невозможно без наличия информационных данных о семьях наших воспитанников. Ежегодно в ДОО проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение образовательного уровня родителей, возрастного ценза, количества детей в семье, количества полных и неполных семей. Особое внимание уделяется изучению родительского заказа на образовательные и воспитательные услуги ДОО.

Ведущая цель взаимодействия нашего детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, компетентности его родителей, заключающийся в способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Основные задачи:

- изучения отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания. Обучения, развития детей. Условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействия со взрослыми и

сверстниками др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении этих задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, республике;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семьях.

Информирование	
Социально-педагогическая диагностика	Разностороннее знакомство, снятие барьеров общения. Выявление социального статуса семей воспитанников.
Стенды	Постоянно обновляемая стратегическая информация о деятельности ДОУ.
День открытых дверей	Знакомство с условиями пребывания детей в ДОУ, образовательной деятельностью.
Непрерывное образование участников образовательного процесса	
Собрания, конференции	Просвещение родительской общественности.
Лекции, педагогические беседы	Культурно-просветительские программы для родителей.
Семинары	Обучающие и просветительские программы для родителей.
Мастер-класс	Презентация специалистами профессионального мастерства.
Тренинг	Совокупность методов, направленных на самопознание, саморегуляцию.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	
Семейные художественные студии	Художественные студии, объединяющие семьи для занятий творчеством.
Детские праздники, посвященные знаменательным событиям.	Детские праздники, посвященные знаменательным событиям.
Проектная деятельность	Установление партнерских отношений в управлении детским садом
Выставки семейного творчества	Презентация совместных творческих работ.

Взаимоотношения между МБДОУ «Детский сад № 3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР и родителями (законными представителями) регулируются договором, включающим в себя взаимные права, обязанности, ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей, длительность пребывания ребенка в ДОУ, а также размер оплаты, взимаемой с родителей (законных представителей) за содержание ребенка в МБДОУ.

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
Проведение мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос. Интервьюирование. «Родительская почта»	2 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
Создание условий	Участие в субботниках по	2 раза в год

	благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах.	Постоянно Ежегодно
Управление ДОУ	Участие в работе попечительского совета, управляющего совета, педагогических советах, совете Отцов	По плану ДОУ
Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фотоальбомы). Ведение странички на сайте ДОУ. Консультации, семинары-практикумы, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания.	1 раз в квартал Постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
Воспитательнообразовательный процесс, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Клубы по интересам для родителей. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану ДОУ 1 раз в квартал Постоянно

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с содержанием образовательных областей

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально – коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п. 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики

	<p>заболевания детей.</p> <p>7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</p> <p>8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</p> <p>12. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профи-лактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</p> <p>13. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.</p> <p>14. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия МоргаушскойСОШ и участием медицинских работников.</p> <p>15. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физичес-кого развития и воспитания детей.</p> <p>16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совме-стных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.</p> <p>18. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>19. Взаимодействие с МБОУ «Моргаушская СОШ» по вопросам физического развития детей.</p> <p>20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
<p>Познавательное развитие Речевое развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, ➤ интересные высказывания и т.п.) <p>2. «Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,

- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-

	художественная литература, энциклопедии).
	14. Совместная проектная деятельность.
Художественно – эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.

2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: Зоны физической активности, Закаливающие процедуры, Оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
6. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
12. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.
13. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
14. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия Моргаушской СОШ и участием медицинских работников.
15. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.
18. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
19. Взаимодействие с МБОУ «Моргаушская СОШ» по вопросам физического развития детей.

	<p>20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
--	--

2.9. Иные характеристики содержания Программы

Взаимодействие ДОУ с другими организациями. В реализации основной общеобразовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей программой. Взаимодействие с социумом происходит на основе следующих принципов:

- учет запросов общественности,
- сохранение имиджа образовательного учреждения в обществе,
- установление коммуникации между детским садом и социумом.

Организованная деятельность способствует обеспечению качественного образования воспитанников в рамках обновления содержания дошкольного образования в целом. Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	БОУ ДПО (ПК)С «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики	Курсы повышения квалификации, переподготовки, участие в семинарах, конференциях, вебинарах, обмен опытом, посещение выставок.	По плану ДОУ, ЧРИО
	Дошкольные образовательные учреждения района	Участие в методических объединениях, консультациях, методических встречах, обмен опытом	По плану РМО
	МБОУ «Моргаушская СОШ»	Экскурсии в школу, приглашение учителей на педагогические советы, родительские собрания, встречи с выпускниками детского сада.	В соответствии с программой сотрудничества с МБОУ «Моргаушская СОШ»

	МАУ ДО «Станция юных техников»	Экскурсии на выставки, участие в конкурсах, совместные организации выставок	По плану МАУ ДО «Станция юных техников»
	МБУ ДОД «Дом детского творчества»	Участие в конкурсах, семинарах, мастер-классах.	По плану МБУ ДОД «Дом детского творчества»
Физкультура и спорт	МАУ ДО спортивная школа «Сывлах»	Участие в спортивных мероприятиях, организация экскурсий.	По плану ДОУ
Культура	МБУК «Музей верховых чувашей» Моргаушского района Чувашской Республики	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов.	По плану
	Районный дом культуры	Участие в праздничных мероприятиях, конкурсах, концертах.	По плану
	Районная детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, организация встреч с писателями и поэтами.	По плану ДОУ и районной детской библиотеки.
	Чувашский государственный театр кукол	Встречи с артистами театра, просмотр и обсуждение спектаклей.	1 раз в квартал
Медицина	Моргаушская центральная районная больница	-проведение медицинского обследования; - связь с медицинскими работниками по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Безопасность	Пожарная часть № 37	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи	По плану
	ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах – конкурсах.	По плану
Информационность	Газета «Сэнтэрү ялавё»	Публикации в газете	По мере необходимости

СМИ республиканского и федерального уровня	Публикации статей из опыта работы, методических разработок педагогов.	По мере необходимости
Сайт детского сада	Размещение информации о деятельности детского сада	Еженедельно

Поддержка контактов с социальными партнерами позволяет:

- повысить качество воспитания и образования дошкольников;
- развивать интересы и реализовывать возможности ребёнка;
- изучать чужой и транслировать свой результативный педагогический опыт;
- расширять границы социального окружения ребёнка – дошкольника;
- повысить профессиональный уровень педагогов.

В целях удовлетворения запросов участников образовательных отношений в МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР организовано дополнительное образование по следующим программам:

Программа дополнительного образования	Цель реализации дополнительной образовательной программы	Возрастная группа
Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Веснушки»	Развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.	Старшая группа
Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Игралочка»		Подготовительная группа

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;

3. Формирование игры, как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования

<p>Микроцентр «Строительная мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули-младший возраст ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<p>Микроцентр «Игровая зона»</p>	<p>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители</p>
<p>Микроцентр «Уголок безопасности»</p>	<p>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения</p>
<p>Микроцентр «Краеведческий уголок»</p>	<p>➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<p>➤ Государственная и Чувашская символика ➤ Образцы русских и тульских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы</p>
<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<p>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки</p>
<p>Микроцентр «Театрализованн ый уголок»</p>	<p>➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях</p>	<p>➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации</p>

<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<p>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<p>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

3.3. Материально – техническое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение Программы

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Развивающая предметная среда в МБДОУ «Детский сад № 3 «Солнышко» Моргаушского района ЧР оборудована с учетом возрастных особенностей ребенка. Все элементы среды взаимосвязаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

Вид помещения	Функциональное назначение	Оснащение
---------------	---------------------------	-----------

<p>Кабинет заведующего</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные консультации, беседы с медицинским, педагогическим, обслуживающим персоналом, родителями воспитанников; • создание благоприятного эмоционального микроклимата для работников детского сада, родителей воспитанников; • развитие профессионального уровня педагогов; 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотечка нормативно – правовой литературы; • документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения.
<p>Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ осуществление методической помощи педагогам; ➤ организация индивидуальных консультаций для педагогов; ➤ выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям; ➤ выставка изделий народно-прикладного искусства; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Библиотека педагогической, психологической, справочной, энциклопедической и методической литературы; ➤ Библиотека периодических изданий; ➤ Медиатека; ➤ 2 компьютера, 3 принтера; ➤ Пособия для занятий; ➤ Опыт работы педагогов; ➤ Материалы семинаров, консультаций, практикумов, педагогических советов, тренингов; ➤ Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; ➤ Иллюстративный материал; ➤ Изделия народных промыслов: дымковские, хохломские, городецкие, чувашские игрушки; ➤ Скульптуры малых форм; ➤ Игрушки, муляжи. ➤ Различные виды театров.
<p>Музыкально-спортивный зал</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка (проектор, ноутбук, экран), ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Тренажеры

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ОО	Методическая литература	Наглядно – дидактические пособия	Цифровые образовательные ресурсы
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста— М.: Мозаика-Синтез, 2015. • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности «Как избежать неприятностей» <ul style="list-style-type: none"> • Дорожная избука. Уроки для самых маленьких. – ООО «Издательский дом «Проф – Пресс» • Демонстрационный материал «Не играй с огнём» • И. Ю. Бордачёва 	<p>Диск «С днём защитника Отечества» , «На пожарного надейся, а сам не плошай!», «День</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2015. • Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015. • Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. - М.: - Мозаика-Синтез, 2015. • Дедокина Н. В. , Евдокимова Е. С. Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. - М.: - Мозаика-Синтез, 2013. • Губанова Н. Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. – М.: «Вако», 2011. • Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2014. • Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2012. • Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.—М.:.Мо-заика-Синтез, 2012. • Буре Р. С. Дошкольники и труд. Теория и методика трудового воспитания.- М.:.Мозаика-Синтез, 2011. • Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. - М.:.Мозаика-Синтез, 2010. • Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика –Синтез, 2014г. • Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г. • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – Мозаика – Синтез, 2018. 	<p>Безопасность на дороге. Плакаты в для оформления родительского уголка в ДОУ. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Демонстрационные плакаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила безопасности на улице • Правила дорожного движения • Правила поведения в природе • Эмоции и чувства • «Внимание дорога» - настольная развивающая игра – лото для занятий в группах детского сада и самостоятельно. • Ширмочка. Безопасность на дороге. Азбука дороги. • Безопасность на дороге.Сложные ситуации. • Набор «Дорожные знаки». • «Светофор». Правила дорожного движения для маленьких пешеходов и будущих водителей. 5 настольных игр для детей от 5 лет. • Лото «Дорожные знаки». • Игра-пособие. Набор дорожных знаков. • Викторина «Правила дорожного движения». • Дорожные знаки. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. • Азбука юного пешехода.Набор плакатов по правилам безопасного поведения на дорогах для детей младшего дошкольного возраста. • Развивающая игра- самоделка «Законы улиц и дорог». • Игра для детей 5- 7 лет «Улица». • Домино «Дорожные знаки» • Дорожная азбука. Уроки для самых маленьких детей. 	<p>победы»</p>
---	--	----------------

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательное – исследовательская и</p> <ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. Формирование целостной картины мира: • Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014 г. • Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 г. • Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. • Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2011. • Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2011. • Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2011. • Дыбина О. В. Рукотворный мир: Игры – занятия для дошкольников. –М.: ТЦ Сфера, 2014 г. • Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 г. • Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2014 г. • Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2015 г. • Соломенникова О. А. 	<p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</p> <p>Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p> <p>Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Цветы. —М.: Мозаика-Синтез,2012.</p> <p>Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Серия «Расскажите детям»:</p> <p>О бытовых приборах. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>О космосе. - М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>О деревьях. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>О лесных животных.– М.:</p>	<p>Презентации :</p> <p>«Как хлеб на стол пришёл»</p> <p>«Золотая осень»</p> <p>«Зимушки и перелётные птицы»</p> <p>«Резиденция Деда Мороза»</p> <p>«Чтобы вырасти здоровым»</p> <p>Диски:</p> <p>«Зима»</p> <p>«Весна»</p> <p>«Лето»</p> <p>«Осень»</p> <p>«Насекомые и луговые цветы»;</p> <p>«Детская энциклопедия о животных»</p> <p>;</p> <p>«Птицы»</p> <p>«Кто что даёт?»</p> <p>Диск</p> <p>«Скоро в школу. Викторина»</p> <p>»</p> <p>Диск</p> <p>«Метод проектов в образовательной работе детского сада»</p>
---------------------------------------	--	--	--

Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.

- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007, 2010.

- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

- Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика – Синтез, 2006.

- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. — М.: Мозаика – Синтез, 2011.

- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика – Синтез, 2014.

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика – Синтез, 2017.

- Дывбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. — М.: Мозаика – Синтез, 2019.

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика – Синтез, 2018.

- Л.Ю Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет» (2020г.)

Формирование элементарных математических представлений парциальная программа

«Игралочка»:

- Л.Г.Петерсон. Е.Е.Кочемасова. «Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Метод. рекомендации. Часть 1. (2016г.)

- Л.Г.Петерсон. Е.Е.Кочемасова. «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Метод. рекомендации. Часть 2. (2016г.)

- Л.Г.Петерсон. Е.Е.Кочемасова.

Мозаика – Синтез, 2011.

О космонавтике. — М.: Мозаика – Синтез, 2011.

О грибах. — М.: Мозаика – Синтез, 2011.

О животных жарких стран. — М.: Мозаика – Синтез, 2010.

О музыкальных инструментах. — М.: Мозаика – Синтез, 2011.

О рабочих инструментах. — М.: Мозаика – Синтез, 2011.

О хлебе. — М.: Мозаика – Синтез, 2012.

Серия «Рассказы по картинкам»

Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Репка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010..

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2011.

Вот какой наш детский сад. — комплект сюжетных картинок.

- Арифметика. Развивающая игра.

- Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»

- Игра «Забавы в картинках»- «Расскажи про детский сад»

- Обучающее пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера»

- Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера и к логическим блокам Дьенеша

- Учебно-игровое пособие «Математический планшет»

«Игралочка- ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Метод. рекомендации. Часть 3. (2017г.)

- Л.Г.Петерсон. Е.Е.Кочемасова. «Игралочка- ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Метод. рекомендации. Часть 4. (2017г.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Программа этноэкологического развития детей 5-6 «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа/Т. В. Мурашкина.- Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2015;
- Выдающиеся люди Чувашии. Иллюстрированное издание.- Чебоксары. Чуваш.кн. изд-во, 2003;
- Чувашские праздники и обряды. Н. И. Егоров.- Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 1991;
- Салкус. Родник: хрестоматия. – Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006

Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог»

- С.Н. Николаева Парциальная программа "Юный эколог" система работы в младшей группе детского сада. 3-4года. (2018г.)
- С.Н. Николаева Парциальная программа "Юный эколог" система работы в младшей группе детского сада. 3-4года. (2020г.)
- С.Н. Николаева Парциальная программа "Юный эколог" система работы в младшей группе детского сада. 4-5года. (2020г.)
- С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в младшей группе детского сада. 5-6года. (2017г.)
- С.Н. Николаева Парциальная программа "Юный эколог" система работы в младшей группе детского сада. 5-6года. (2020г.)
- С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в младшей группе детского сада. 6-7года. (2017г.)

- Игровой альбом «Математический планшет»
- Энциклопедия из серии «Время моих почему».-«Животные».- Оникс
- Энциклопедия подготовки к школе: «Мир растений», «Наша Родина-Россия», «Человек и его здоровье».

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. • Янушко Е. А. Развитие речи у детей раннего возраста. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. • Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. - М.: Мозаика – Синтез, 2009. • Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. <p>Книги для чтения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2018. • Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.(2019г) • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2018. • Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2018. <p>Литература по парциальной программе «Развитие речи детей дошкольного возраста» О. С. Ушаковой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по развитию речи в детском саду. /под ред. О.С.Ушаковой. – М.: Просвещение, 2019г. • О.С.Ушакова. «Речевое развитие детей второго года жизни» (2019г.) • О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» (2020г.) • Развитие речи детей 3-4 лет/ Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2019 • Развитие речи детей 4-5 лет/ Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2019 • О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010 • Ушакова О.С. и др. Скажи по - другому. Самара, СамВент, 1994. • Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М.: Просвещение, 1984. • Развитие речи детей 5-7 лет./ Под ред. 	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4 – 6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p style="text-align: center;">Серия «Грамматика в картинках»:</p> <p>Многозначные слова. –М.: Мозаика –Синтез, 2010.</p> <p>Говори правильно. –М.: Мозаика –Синтез, 2010.</p> <p>Словообразование. –М.: Мозаика –Синтез, 2010.</p> <p>Антонимы. Глаголы. - –М.: Мозаика –Синтез, 2010.</p> <p>Антонимы. Прилагательные. –М.: Мозаика –Синтез, 2010.</p> <p>Ударение. –М.: Мозаика –Синтез, 2010.</p>	<p>Диск «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников»</p>
--------------------------------	---	---	---

	<p>О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи детей 3-5 лет./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. • Развитие речи детей 5-7 лет./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. • Развитие речи детей 3-5 лет./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. • Развитие речи детей 3-5 лет./ Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019. • Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников/ Под ред. О. С. Ушаковой –М.: ТЦ Сфера, 2018. • Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О. С. Ушаковой - М.: ТЦ Сфера, 2015. <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разработки по обучению дошкольников чувашскому языку. Под рук. М.А.Капустиной. Чебоксары, ЧРИО, 1999. 		
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность. Восприятие изобразительного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011. • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа — М.: Мозаика- Синтез, 2015. 	<p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Хохлома. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Серия «Основы народного и декоративно – прикладного искусства»</p> <p>Хохломская роспись. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Сказочная гжель. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Филимоновские свистульки. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Жостовский букет. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p>	<p>Диск «Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Практическая энциклопедия дошкольного работника</p> <p>Диск «Ознакомление детей с народным искусством»</p> <p>Практическая энциклопедия дошкольного работника.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2006, 2008. • Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. • Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2013 г. • Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. • И.А.Лычагина «Лепка из соленого теста: 4-5 лет» (2017г.) • Колдина Д. Лепка и рисование. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. • Колдина Д. Рисование с детьми 3 - 4 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. • Колдина Д. Рисование с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2011. • Колдина д. Рисование с детьми 6-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2011. • Колдина Д. Рисуют малыши. Игровые занятия с детьми 1-3 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2011. • Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика – Синтез, 2011. • Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3-4 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. • Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2009. • Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2010. • Колдина Д. Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2011. • Тихомирова О. Ю., Лебедева Г. А. Пластилиновая картина. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. • Янушко Е. А. Аппликация с детьми раннего возраста. - М.: Мозаика – Синтез, 2011. • Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. • Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2009. • Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2010. 	<p>Картотека портретов композиторов. Ч. 1, Ч. 2 – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012.</p>	
---	--	--

- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтез, 2008.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2009.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2008.
- Мамаева О. А. Мастерим с детьми 3-4лет. – М.: Мозаика синтез, 2016.
- Лычагина И.А. Лепка из солёного теста: 4-5 лет. – М.: Мозаика синтез, 2017.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2019.

Конструктивно- модельная деятельность:

- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика – Синтез, 2015г.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.-М.: Мозаика – Синтез, 2015г.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2019.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.

Музыкальная деятельность.

- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
- Зацепина М. Б.Культурно – досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
- М.Б. Зацепина, Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.

	<ul style="list-style-type: none"> • Зацепина М. Б. Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018. • Зацепина М. Б. Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018. • Зацепина М. Б. Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018. <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Васильева Л.Г. Загадочный мир народных узоров: Учебно - методическое пособие. - Чеб., 2005. • Васильева Л.Г. Программа художественно - творческого развития ребенка - дошкольника средствами декоративно - прикладного искусства. - Ч., 1994. • Васильева Л.Г. Дошкольникам о чувашском прикладном искусстве: Методические рекомендации. - Ч., 1994. • Васильева Л.Г. Чувашское орнаментальное и устное творчество дошкольникам: Учебно – методическое пособие. - Ч., 2001. • Васильева Л.Г. Чувашский орнамент в рисунках и аппликациях дошкольников: Учебно – методическое пособие. - Ч., 2005. • Васильева Л.Г. Познание дошкольниками искусства чувашского орнамента: Учебно – методическое пособие. – Ч., 2002. • Васильева Л. Г. Детское орнаментальное творчество.- Чебоксары: ЗАО «ЦСП «Типография Брындиных», 2015. 		
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • М.М. Борисова. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: метод. пособие для занятий с детьми 3-7 лет. (2020г) • Л.И.Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4лет (2019г.) • Л.И.Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет (2019г.) 	<p>Демонстрационный материал. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет.</p>	

- Л.И.Пензулаева. «Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет». (2020г.)
- Л.И.Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет (2020г.)
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для детей 4-7 лет. —М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми.- М.: Мозаика – Синтез, 2015.
- Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с

	<p>детьми 5-6 лет. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. Учебно – методическое пособие. - Чебоксары, 2003 • И. В. Махалова, Л. Г. Ягодова. Чувашские детские игры/ Чебоксары: ЧРИО, 1999 		
--	--	--	--

3.4. Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ «Детский сад № 3 «Солнышко» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего).

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации – воспитателями;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации – младшими воспитателями, помощниками воспитателя;
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации – старшим воспитателем, музыкальным руководителем, учителем – логопедом.

Учреждение полностью укомплектовано кадрами. Образовательный процесс осуществляют 18 педагогов, из них: 1 - старший воспитатель, 15- воспитателей; 2 - музыкальных руководителя, 1 – учитель-логопед. Учебно – вспомогательный персонал: 2 – младших воспитателя и 7 – помощников воспитателей.

Сведения о педагогическом коллективе

Характеристика кадрового состава		Количество человек
По образованию	Высшее педагогическое	13 педагогов
	Среднее педагогическое	4 педагога
	Другое	1 педагог имеет культурологическое образование
По стажу	До 5 лет	3 педагога
	От 5 до 10 лет	3 педагога
	От 10 до 15 лет	1 педагог
	Свыше 15 лет	11 педагогов
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	5 педагогов
	Первая квалификационная категория	13 педагогов
	Не имеют квалификационной категории	-
	Соответствие занимаемой должности	-

Средний возраст педагогического коллектива – 40 лет.

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических работников. Повышение квалификации обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

Профессиональный рост педагогов осуществляется в ходе организуемых в ДОУ семинаров, консультаций, мастер – классов, педагогических советов, коллективного просмотра открытых мероприятий, активного участия в муниципальных, республиканских, Всероссийских конкурсах профессионального мастерства, участия в работе районных методических объединений, а также в ходе самообразования.

Сведения о самообразовании педагогов в 2021 – 2022 уч. году

№	ФИО педагога	Тема самообразования
1.	Львова Т. В.	Формирование у детей дошкольного возраста интереса к естественно-научному и инженерно – техническому образованию.
2.	Иванова С. Н.	Развитие речевой активности детей средствами театрализованной деятельности.
3.	Петрова О. Г.	Нетрадиционная техника рисования. Формирование экономических знаний в дошкольном возрасте.
4.	Дашкова С. Н.	Формирование математических способностей детей дошкольного возраста через использование педагогических технологий «Логические блоки Дьенеша», «Палочки Кюйзенера», «Столбчат» Н. А. Зайцева
5.	Николаева Т. В.	Формирование у детей представлений о правилах дорожного движения.
6.	Гусева С. А.	Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр.
7.	Егорова С. Л.	Развитие умственных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством развивающих игр Воскобовича.
9.	Смирнова Т. П.	Экологическое воспитание дошкольников через проектную деятельность.
10.	Кондратьева Г. А.	Использование здоровьесберегающих технологий с детьми раннего возраста.
11.	Кроликова Е. Ю.	Активизация словаря детей дошкольного возраста через использование потешек и пальчиковых игр.
12.	Ястребова В. В.	Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения у детей дошкольного возраста.
13.	Любимова Е. П.	Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста через чувашский фольклор.
14.	Сазонова Г. И.	Развитие образной речи средствами театрализованной деятельности.
15.	Алёшкина А. Ю.	Формирование ценностей здорового образа жизни у детей раннего возраста.
16.	Петрова Э. А.	Развитие познавательно – исследовательской деятельности детей дошкольного возраста через экспериментирование.
17.	Николаева Е. В.	Формирование у детей старшего дошкольного возраста системы знаний о живой и неживой природе на прогулках.
18.	Германова О. Н.	Развитие фонематического слуха посредством использования дидактических игр.
19.	Прокопьева О. В.	Профессиональная компетентность педагога ДОУ в условиях

3.5. Планирование образовательной деятельности.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Комплексно – тематическое планирование психолого – педагогической работы

Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Лето. День знаний.	<p>Младшие группы: Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжить знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение. Правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Старшие и средние группы: Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о сотрудниках детского сада.</p>	Творческая гостиная «В мире талантов» Конкурс моделей «В мире цветов»
Профессии	<p>Младшие группы: Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых</p>	Конкурс фотографий «Профессия моих родителей»

	<p>действиях, результатов труда.</p> <p>Средние группы: Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить детей с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).</p> <p>Старшие группы: Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить детей с трудом творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. Продолжать знакомить детей с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).</p>	
<p>Город. Село. Улицы. Транспорт. Правила дорожного движения.</p>	<p>Младшие группы: Знакомить с родным городом, селом. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения на улицах села и города. С элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессией милиционера, шофёра, водителя автобуса.</p> <p>Средние и старшие группы: Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения на улицах города, села, правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях милиционера – регулировщика, шофёра, водителя.</p>	<p>КВН «Азбука правил дорожного движения»; Физкультурный досуг «Знать положено с рождения правила дорожного движения».</p>
<p>Детский сад. Профессии в детском саду.</p>	<p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как к ближайшему окружению</p>	<p>День дошкольного работника. Конкурс рисунков «Мой любимый детский сад»</p>
<p>Сад. Огород. Фрукты. Овощи</p>	<p>Младшие группы: Расширять представление о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи и фрукты и называть их. Сформировать обобщающее понятие «овощи» и «фрукты».</p> <p>Средние и старшие группы: Расширять знания о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания об овощах и фруктах (местных и экзотических). Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты». Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов.</p>	<p>Конкурс поделок из природного материала «В гармонии с природой» Участие на районном празднике «Урожай – 2018»</p>

<p>Золотая осень.</p>	<p>Младшие группы: Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой.</p> <p>Средние группы: Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Старшие группы: Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>Праздник «Осень в гости к нам пришла». Конкурс рисунков «Краски осени»</p>
<p>Продукты питания. Хлеб.</p>	<p>Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим. Закреплять названия профессий людей, растящих хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.</p>	<p>Развлечение «Хвала рукам, что пахнут хлебом»</p>
<p>Лес. Грибы. Деревья.</p>	<p>Младшие группы: Расширять представления детей о растениях, о лесе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)</p> <p>Средние группы: Расширять представления детей о растениях, о грибах, о деревьях, о лесе. Расширять представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (ёлка, сосна, берёза, клен и др.); грибов (маслята, опята, сыроежки). Рассказать детям об охране леса.</p> <p>Старшие группы: Расширять и уточнять знания детей о природе. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «Лес», «Луг».</p>	<p>Конкурс исследовательских работ «Мир грибов»</p>
<p>Здоровье. Здоровый образ жизни.</p>	<p>Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p> <p>Младшие группы: Развивать умение детей различать органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их</p>	<p>Неделя здоровья</p>

	<p>беречь и ухаживать за ними. Дать представление о здоровой и вредной пище. Дать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Дать представление о необходимости закаливания. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Формировать умение сообщать о своём самочувствии взрослым. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Средние группы: Дать представление о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания. Дать представление о необходимых телу человека веществах и витаминах. Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.</p> <p>Старшие группы: Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки») Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека. Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.</p>	
<p>Наша Родина-Россия</p>	<p>Младшие и средние группы: Дать первые представления о родной стране (название родного города, села).</p> <p>Старшие группы: Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России,</p>	<p>Фестиваль экологических сказок</p>

	гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	
Родной край.	Младшие группы: знакомить с родным городом, с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Средние группы, старшие группы: Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.	Фестиваль экологических сказок
Одежда. Обувь.	Младшие группы: Формировать знания детей об одежде и обуви. Знакомить с материалами, из которых они изготовлены. Формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь», учить их классифицировать. Средние группы, старшие группы: Обогащать знания детей об одежде и обуви. Развивать умение определять материалы, из которых они изготовлены. Рассказать, что одежда и обувь создана трудом многих людей. Расширять представления детей о профессиях людей, изготавливающих одежду и обувь.	Экскурсия в мастерскую по пошиву одежды и ремонту обуви
Семья. Дом.	Младшие группы: Развивать представление о своей семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию. Имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Средние группы: Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Закреплять знание детьми своих имён, фамилий и возраста: имён родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное заботливое отношение к пожилым родственникам. Формировать положительную оценку, образ «Я». Развивать представление о своём внешнем облике. Старшие группы: Обогащать представление детей о семье. Формировать положительную самооценку. Закрепить знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей. Их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители. Как важен для общества их труд.	Конкурсная программа «Праздник дружной семьи» в старших группах. Конкурс рисунков «Семья-планета счастья»
Я в мире людей	Младшие группы: Постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).	Конкурс фотографий «Моя прекрасная улыбка»

	<p>Средние группы: Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем. формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательные отношения, новые знания др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления.</p> <p>Старшие группы: Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>	
Зима. Природа зимой.	<p>Младшие группы: Расширять представления о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Средние группы: Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Замечать красоту зимней природы. Расширять представления о местах. Где всегда зима, о животных Арктики и Антарктиды.</p> <p>Старшие группы: Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p>	Конкурс чтецов «Зимние мотивы»
Зимующие птицы.	<p>Младшие группы: Наблюдать за птицами на участке (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь) Приучать детей подкармливать птиц.</p> <p>Средние и старшие группы: Формировать и расширять представления о зимующих птицах, об их образе жизни в зимний период. Организовывать наблюдения за птицами, формировать желание подкармливать их.</p>	Экологическая акция «Помоги зимующим птицам» Конкурс кормушек
Новогодний калейдоскоп .	<p>Младшие группы и средние группы: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> <p>Старшие группы: Привлекать к активному и разнообразному участию в подготовке праздника и его проведении. Воспитывать</p>	Новогодние утренники. Участие в районном конкурсе новогодних поделок «Новогоднее чудо своими руками» Конкурс рисунков «С новым годом!»

	<p>чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
Зима	<p>Младшие группы: Расширять представления о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Средние группы: Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Замечать красоту зимней природы. Расширять представления о местах. Где всегда зима, о животных Арктики и Антарктиды.</p> <p>Старшие группы: Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.</p>	
Зимние забавы. Зимние виды спорта.	<p>Знакомить с зимними забавами, с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p>	Неделя здоровья Конкурс рисунков «Зимние забавы»
Дикие животные. Зимний лес.	<p>Младшие группы и средние группы: Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ёж и др.). Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных.</p> <p>Старшие группы: Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу.</p>	КВН «В мире животных»
Домашние Животные. Домашние птицы.	<p>Младшие группы и средние группы: Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить с обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.)</p> <p>Старшие группы: Расширять представление о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы</p>	Участие в районном конкурсе «Арт – конкурс» Конкурс рисунка «Мои любимые питомцы»
Игрушки	<p>Младшие группы и средние группы: Расширять представления детей об игрушках. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны игрушки, об их свойствах и качествах. Закреплять знания о функциональном назначении игрушек. С помощью игрушек формировать гендерные представления детей. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>Старшие группы: Продолжать обогащать представление детей об</p>	Физкультурный досуг с родителями «А ну-ка, мальчишки!» ср. группа Физкультурный досуг «С физкультурой мы дружны – нам

	<p>игрушке. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены игрушки. Рассказать о том, что любая игрушка создана трудом многих людей. Формировать представление детей о профессиях людей, создающих игрушку, об истории создания игрушек. С помощью игрушек продолжать формировать гендерные представление детей , продолжать воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>болезни не страшны!» (ст. группа), Конкурс фотографий «Моя любимая игрушка»</p>
<p>Российская армия. Защитники отечества.</p>	<p>Младшие группы и средние группы: Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер) ; с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории знакомство с былинами о богатырях.</p> <p>Старшие группы: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины</p>	<p>Праздник «Школа настоящих пап» Конкурс поделок «Эх, дедули – мастера!»</p>
<p>Инструменты. Бытовая техника.</p>	<p>Младшие группы и средние группы: Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, об их назначениях. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Помогать устанавливать связь между назначением, строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Старшие группы: Продолжать обогащать представление детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и другие), создающих комфорт .</p>	<p>Викторина «Наши помощники»</p>
<p>Мамин праздник. Профессии мам и бабушек.</p>	<p>Младшие группы и средние группы: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Старшие группы: Организовывать все виды детской деятельности</p>	<p>Утренник «Наши любимые мамы» Конкурс рисунков «Мамин портрет» Конкурс исполнителей детской песни «Весенние мотивы»</p>

	<p>(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	
Дом. Мебель. Посуда.	<p>Формировать обобщающее понятие «мебель», о материалах из которых изготавливается мебель, о назначении мебели; о людях труда, изготавливающих мебель.</p>	Конкурс рисунков на тему «Удобная мебель будущего»
Народное искусство.	<p>Младшие группы:Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др). знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Средние группы: Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др). знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Старшие группы: Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно -прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	Интегрированное развлечение «Спешит на ярмарку народ!»
Перелетные птицы. Земля. Вода. Рыбы	<p>Младшие группы и средние группы: Формировать представления детей о перелётных птицах. Формировать элементарные представления о воде и ее использовании (вода течет, ею умываются в ней купаются, в воде отражаются объекты, расположенные вблизи силуэты деревьев и людей); предметы попадая в воду, по-разному проявляют свои свойства: тонут, движутся на поверхности, мокнут.</p> <p>Старшие группы: Формировать обобщённые представления о птицах, как животных, которые могут жить как на земле, летать в воздухе. Закреплять и расширять представления детей о перелётных птицах, формировать знания, что их отлёт связан с исчезновением насекомых, замерзания водоёмов. Обобщать представления детей об агрегатном состоянии воды в разное время года. Уточнять значение воды для растений, животных и человека. Формировать представления детей о планете Земля. Воспитывать осознанное, бережное отношение к Земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.</p>	Экологический праздник «День птиц» Экологический праздник «День земли»

<p>Книга. Детские писатели.</p>	<p>Младшие группы и средние группы: Формировать интерес к книге.</p> <p>Старшие группы: Продолжать формировать интерес к книге, к творчеству художников – иллюстраторов детских книг. Формировать знания о библиотеке, как о доме книг. Познакомить с профессией библиотекаря.</p>	<p>Развлечение « Очень любят праздник книжки и девчонки и мальчишки!» Экскурсия в библиотеку День смеха «Маша и Медведь в гостях у детей» Фестиваль театрализованных постановок «Сказочная страна»</p>
<p>Космос. Воздушный транспорт.</p>	<p>Старшие группы: Формировать представление о космосе космическом пространстве; о ближайшей звезде – Солнце; о планетах Солнечной системы. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учит фантазировать и мечтать.</p>	<p>Конкурс детского творчества «Дорога в космос», Досуг с участием родителей «Путешествие на загадочную планету» в старшей группе</p>
<p>Правила дорожного движения</p>	<p>Младшие группы: Знакомить с родным городом, селом. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения на улицах села и города. С элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессией милиционера, шофёра, водителя автобуса.</p> <p>Средние и старшие группы: Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения на улицах города, села, правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях милиционера – регулировщика, шофёра, водителя.</p>	<p>КВН «Азбука правил дорожного движения»; Физкультурный досуг «Знать положено с рождения правила дорожного движения».</p>
<p>Весна. Природа весной.</p>	<p>Младшие группы и средние группы: Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т. д.).</p> <p>Средние группы: Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Старшие группы: Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и</p>	<p>Конкурс рисунков «Весенние фантазии»</p>

	животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и птицы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	
Профессии. Пожарная безопасность.	<p>Младшие группы: Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатов труда.</p> <p>Средние группы: Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить детей с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).</p> <p>Старшие группы: Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить детей с трудом творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. Продолжать знакомить детей с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).</p>	Конкурс фотографий «Профессия моих родителей» Развлечение «Мы юные пожарные»
Безопасность в быту. День Победы	<p>Средние группы: Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Формировать элементарные представления о правилах пожарной безопасности. Воспитывать уважительное отношение к героической профессии пожарных.</p> <p>Старшие группы: Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	Военно – патриотическая игра «Зарничка – 2016» с детьми старших групп
Насекомые. Цветы.	<p>Младшие группы: Расширять представления детей о цветах (одуванчик и мать-и-мачеха); знакомить с комнатными растениями (фикус, герань); формировать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода, воздух; формировать умение наблюдать за цветами во время</p>	Утренники, посвящённые весне.

	<p>прогулок; воспитывать бережное отношение к растениям; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения, не нанося им вред). Расширять представления детей о насекомых (бабочка, божья коровка, майский жук, стрекоза); формировать умение наблюдать за насекомыми во время прогулок; воспитывать бережное отношение к насекомым; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать насекомых, не нанося им вред).</p> <p>Средние и старшие группы: Расширять представления детей о цветочных растениях; Закреплять знания детей о комнатных растениях (фикус, герань, бальзамин, хлорофитум, бегонья, примула) и знакомить со способами ухода за ними; формировать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода, воздух; формировать умение наблюдать за цветами во время прогулок; воспитывать бережное отношение к растениям; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения, не нанося им вред); рассказывать детям об охране растений и животных; привлекать детей к работе в огороде и на цветниках. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, божья коровка, майский жук, стрекоза, муравей, пчела, комар, муха); формировать умение наблюдать за насекомыми во время прогулок; воспитывать бережное отношение к насекомым; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать насекомых, не нанося им вред); рассказывать детям об охране растений и животных;</p>	
Олимпийская неделя здоровья	<p>Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	Спортивный праздник «Малые олимпийские игры»
Лето. Ягоды.	<p>Младшие группы: Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Летом созревают ягоды.</p> <p>Средние и старшие группы: Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов и овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей).</p>	

Запланированная на год деятельность не распределяется во времени. Это переходит на уровень календарного месячного планирования, благодаря чему планы избавляются от избыточной регламентации, являются вариативными, гибкими, учитывающими результаты мониторинга. Темы расставляются в течение года произвольно с учетом событий в группе и интересов детей. Некоторые темы, например, «Родное село», «Народное искусство и т. д. являются достаточно

большими, и поэтому работа по ним может вестись весь год. При использовании принципа тематического планирования деятельности темы можно менять местами или, по желанию воспитателя, группировать их в более крупные блоки.

Планирование предполагается осуществлять по следующей форме.

Форма календарного месячного планирования

Неделя	Реальные значимые для детей события окружающей жизни	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

В каждой колонке указываются темы, культурно-смысловые контексты, в которых будет проходить деятельность, типы работ, выполняемых детьми.

3.6. Режим и распорядок дня в группах

Режим дня в первой и второй группе раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Режим дня в холодный период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8,25
Самостоятельная деятельность	8.25-9.30
Игры – занятия (по подгруппам)	8.45-9.30
Второй завтрак	9.30-9.45
Подготовка к прогулке	9.45-10.00
Прогулка	10.00-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.00-11.20
Обед	11.20-11.50
Подготовка ко сну	11.50-12.00
Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.20-15.50
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.50-16.20
Самостоятельная деятельность	16.20-17.00
Прогулка, уход домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00

Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8,25
Игры, самостоятельная деятельность	8.25-9.30
Игры - занятия (по подгруппам)	8.45-9.30
Второй завтрак	9.30-9.45
Подготовка к прогулке	9.45-9.50
Прогулка	9.50-11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.10-11.20
Обед	11.20-11.50
Подготовка ко сну	11.50-12.00
Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.15
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	15.15-15.50
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.50-16.20
Игры, прогулка, самостоятельная деятельность	16.20-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня младшей группы (от 3 до 4 лет)

Режим дня в холодный период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00 -8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50
Утренний круг	8.50-9.00

Детские активности	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке	9.50-10.00
Прогулка	10.00-11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.10-11.40
Обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну	12.00-12.10
Дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-15.55
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.55-16.15
Игры, детские активности	16.15 - 16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная деятельность	8.10-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Детские активности	9.00-9.15
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке	9.15-9.20
Прогулка	9.20-11.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.10-11.40
Обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну	12.00-12.10
Дневной сон	12.10-15.00

Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-15.55
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.55-16.15
Игры, детские активности	16.15-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.30-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня средней группы (от 4 до 5 лет)
Режим дня в холодный период года

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Детские активности	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.10
Прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30-11.50
Обед	11.50-12.10
Подготовка ко сну	12.10-12.20
Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.15
Чтение художественной литературы	15.15-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-15.55
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.55-16.15
Игры, детские активности	16.15-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	

Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Детские активности	9.00-9.20
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке	9.20-9.25
Прогулка	9.25-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-11.50
Обед	11.50-12.10
Подготовка ко сну	12.10-12.20
Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-15.55
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15.55-16.15
Игры, детские активности	16.15-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня старших групп (от 5 до 6 лет)

Режим дня в холодный период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Детские активности	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.15
Прогулка	10.15-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.00-16.15
Игры, детские активности	16.15-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Детские активности	9.00-9.30
Второй завтрак	9.55-10.05
Подготовка к прогулке	9.30-9.35
Прогулка	9.35-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.00
Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.45

Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.00-16.15
Игры, детские активности	16.15-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня старших групп (от 6 до 7 лет)

Режим дня в холодный период года.

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Детские активности	9.00-10.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.15
Прогулка	10.15-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.50-12.10
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну	12.30-12.40
Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.00-16.15
Игры, детские активности	16.15-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.30 (7.30)

Режим дня в тёплый период года.

<i>Дома</i>	
-------------	--

Подъем, утренний туалет	6.30-7 30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя зарядка	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Детские активности	9.00-9.30
Второй завтрак	9.55-10.05
Подготовка к прогулке	9.30-9.35
Прогулка	9.35-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну	12.30-12.40
Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, зарядка после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы	15.20-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.00
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.00-16.15
Игры, самостоятельная деятельность	16.15-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	17.00-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	19.00-20.00
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00
Ночной сон	21.00-6.31 (7.30)

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Праздники и мероприятия в детском саду – эффективный инструмент развития и воспитания детей.

Месяц года	Ранний возраст	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь		До свидания, лето!	До свидания, лето!	День знаний Посвящение в эколята	День знаний Экологический квест – игра «Планета Земля»
Октябрь		Праздник «Осень»	Праздник «Осень»	Праздник «Осень»	Праздник «Осень»
Ноябрь	Неделя здоровья	Неделя здоровья День матери	Неделя Здоровья День матери	Неделя здоровья Праздник дружной семьи	Неделя здоровья Праздник дружной семьи

Декабрь	Новый год	Новый год	Новый год	Фестиваль экологической сказки Новый год	Фестиваль экологической сказки Новый год
Январь	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья
Февраль		Масленица	Масленица День защитника Отечества	Масленица День защитника Отечества	Масленица День защитника Отечества
Март	Театрализованный фестиваль "В гостях у сказки"	Международный женский день Театрализованный фестиваль "В гостях у сказки"	Международный женский день Театрализованный фестиваль "В гостях у сказки"	Международный женский день Театрализованный фестиваль "В гостях у сказки"	Международный женский день Театрализованный фестиваль "В гостях у сказки"
Апрель	Праздник народной игрушки	Экологический праздник	Экологический праздник	День космонавтики Пасха День Земли	День космонавтики Мӓн кун День Земли
Май	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	9 мая Спортивная игра «Мальшиада»	Военно – спортивная квест – игра «Зарничка» 9 мая До свидания, детский сад!
Июнь	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей	День защиты детей День России	День защиты детей День России
Июль	День семьи	День семьи	День семьи	День семьи	День семьи
Август	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья

3.8. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих

программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования)..

3.9. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014. 85 с

2. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
14. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
15. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
16. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
17. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
18. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
19. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
20. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
21. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
22. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
23. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
24. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство
25. «Национальное образование», 2015. –116 с.
26. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
27. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
28. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999
29. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
30. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.