

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новошимкусская средняя общеобразовательная школа  
Яльчикского района Чувашской Республики»**

**Рабочая программа  
по музыке  
для 1-4 классов**

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

### 1.1. Личностные результаты:

#### У выпускника будут сформированы:

чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;

уважительное отношение к культуре других народов;

сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие музыкально – эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

#### Выпускник получит возможность для формирования:

*внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

*устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

*адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

*положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

*компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

*морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

### 1.2. Метапредметные результаты

#### 1.2.1. Регулятивные универсальные учебные действия

##### Выпускник научится:

*логическим действиям сравнения, анализа, обобщения, установления аналогий и причинно-построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;*

*применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных*

*учебных задач;*

*обсуждать проблемные вопросы, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;*

*пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.*

*принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;*

*договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;*

*выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями.*

*прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;*

*мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;*

*удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.*

*ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых проектных работах;*

*действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.*

#### **1.2.2. Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;  
устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;  
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  
обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;  
осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;  
устанавливать аналогии;  
владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*  
*записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*  
*создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*  
*осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*  
*осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*  
*осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*  
*осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*  
*строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;*  
*произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

**1.2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;  
слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;  
понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;  
использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;  
приобрести опыт общения с публикой в условиях концертного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций музыкальной речи;*  
*создавать музыкальные произведения на поэтические тексты и публично исполнять их solo или при поддержке одноклассников.*

**1.3. Предметные результаты:**

**1 класс**

**Ученик научится:**

развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;  
развитие художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;

общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;

представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историкокультурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;

использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;

готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);

узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;

рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;

связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;

владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;

владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле;

различать клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;

выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

**Ученик получит возможность научиться:**

*узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;*

*использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;*

*исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;*

*выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;*

*воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;*

*выполнять творческие музыкально-композиционные задания;*

*пользоваться вместе с взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.*

**2 класс**

**Ученик научится:**

формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

формирование общего представления о музыкальной картине мира;

знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**Ученик получает возможность научиться:**

*ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);*

*особенности звучания знакомых музыкальных инструментов.*

*выявлять жанровое начало музыки;*

*понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;*

*участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах);*

*использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

*проявляет готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.*

**3 класс**

**Ученик научится:**

развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека; общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;

представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;

использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;

готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;

участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, импровизаций, театральные спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др;

сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

**Ученик получит возможность научиться:**

*воспринимать музыку различных жанров;*

*размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;*

*ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;*

*сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;*

*ценить отечественные народные музыкальные традиции;*

*соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;*

*исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров.*

*развитию эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;*

*понимание содержания музыки простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония) в опоре на ее интонационно-образный смысл;*

*накапливать знания о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);*

*развивать умения и навыка хорового пения;*

*расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;*

*включаться в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных).*

#### **4 класс**

**Учащиеся научатся:**

воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

**Ученик получит возможность научиться:**

*реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*

*организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

## **II. Содержание учебного предмета «Музыка»**

### **1 класс**

#### **Музыка вокруг нас - 16 ч.**

И муза вечная со мной! Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки – мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна.

Музыкальная азбука. Обобщающий урок 1 четверти. Музыкальные инструменты «Садко». Из русского былинного сказа. Музыкальные инструменты. Народные Инструменты. Звучащие картины. Разыграй песню. Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок **Музыка и ты - 17 ч.**

Край, в котором ты живешь. Художник, поэт, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка. Музы не молчали. Мамин праздник. Обобщающий урок. Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент. Музыкальные инструменты. «Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины. Музыка в цирке. Дом, который звучит. Опера-сказка. Ничего на свете лучше нету. Обобщающий урок.

## **2 класс**

### **Россия – Родина моя- 3ч.**

Мелодия. Здравствуй, Родина моя! Гимн России.

### **День, полный событий – 6 ч.**

Музыкальные инструменты. Природа и музыка. Танцы, танцы, танцы. Эти разные Марши. Колыбельная. Обобщающий урок по теме "День полный событий".

### **О России петь – что стремиться в храм – 5 ч.**

Великий колокольный звон. Звучащие картины. Святые земли Русской. Князь А. Невский. Святые земли Русской. Сергей Радонежский. Жанр молитвы. С Рождеством Христовым!

### **Гори, гори ясно, чтобы не погасло – 4 ч.**

Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню. Музыка в народном стиле. Проводы зимы. Встреча весны.

### **В музыкальном театре – 5 ч.**

Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет. Театр оперы и Балета. Опера. Руслан и Людмила. Какое чудное мгновение!

### **В концертном зале – 5 ч.**

Симфоническая сказка. Картинки с выставки. Звучит нестареющий Моцарт. Симфония №40. Звучит нестареющий Моцарт.

### **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье – 6 ч.**

Волшебный цветик-семицветик. Все в движении. Музыка учит людей понимать друг друга. Два лада. Природа и музыка. Печаль моя светла. Мир композитора.

## **3 класс**

### **Россия - Родина моя – 5 ч.**

Мелодия - душа музыки. Природа и музыка. Виват, Россия! (кант). Наша слава- русская держава. Кантата «Александр Невский». Опера «Иван Сусанин».

### **День, полный событий – 4 ч.**

Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.

### **О России петь – что стремиться в храм – 4 ч.**

Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся! Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама. Вербное Воскресенье. Вербочки. Чувашские праздники Святые земли Русской. Княгиня Ольга и князь Владимир.

### **Гори, гори ясно, чтобы не погасло! – 3 ч.**

Настрою гусли на старинный лад... (былины). Былина о Садко и Морском царе. Певцы русской старины. Лель, мой Лель... Звучащие картины. Прощание с Масленицей.



### **В музыкальном театре – 6 ч.**

Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф. Опера «Орфей и Эвридика». Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы. «Океан – море синее». Балет «Спящая красавица». В современных ритмах (мюзикл).

### **В концертном зале – 7 ч.**

Музыкальное состязание (концерт). Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. Музыкальные инструменты (скрипка). Обобщающий урок 3 четверти. Сюита «Пер Гюнт». «Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть, финал. Мир Бетховена.

### **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье – 5 ч.**

Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки. Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева. Певцы родной природы. Образ природы в творчестве чувашских композиторов. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет.

## **4 класс**

### **Истоки родного искусства – 8 ч.**

Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...». Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?». Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь! Святые земли Русской. Илья Муромец. Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше. Родной обычай старины. Кирилл и Мефодий. В краю великих вдохновений.

### **Древние города нашей Земли – 7 ч.**

Что за прелесть эти сказки! Три чуда. Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. Обобщение. Зимнее утро. Зимний вечер. Прият, сияньем муз одетый. Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов.

### **Каждый народ — художник – 11 ч.**

Народные праздники. «Троица». Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Счастье в сирени живет... «Не молкнет сердце чуткое Шопена...» Обобщение «Патетическая» соната. Царит гармония оркестра. Опера «Иван Сусанин». Исходила младешенька. Русский восток. Балет «Петрушка». Обобщение.

### **Искусство объединяет народы – 8 ч.**

Театр музыкальной комедии. Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Мастерство исполнителя. Внутренняя позиция, эмоциональное развитие, сопереживание. Музыкальные инструменты – гитара. Музыкальный сказочник "Рассвет на Москве - реке".

## **III. Тематическое планирование**

### **1 класс**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Музыка вокруг нас – 16 ч.</b>		
1	И муза вечная со мной!	1
2	Хоровод муз	1
3	Повсюду музыка слышна	1
4	Душа музыки – мелодия	1
5	Музыка осени	1
6	Сочини мелодию	1

7	Азбука, азбука каждому нужна...	1
8	Музыкальная азбука	1
9	Обобщающий урок 1 четверти	1
10	Музыкальные инструменты	1
11	«Садко». Из русского былинного сказа	1
12	Музыкальные инструменты. Народные инструменты	1
13	Звучащие картины	1
14	Разыграй песню	1
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	1
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти	1
<b>Музыка и ты – 17 ч.</b>		
17	Край, в котором ты живешь	1
18	Художник, поэт, композитор	1
19	Музыка утра	1
20	Музыка вечера	1
21	Музыкальные портреты	1
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка	1
23	Музы не молчали	1
24	Мамин праздник	1
25	Обобщающий урок	1
26	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1
27	Музыкальные инструменты	1
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1
29	Музыка в цирке	1
30	Дом, который звучит.	1
31	Опера-сказка	1
32	Ничего на свете лучше нету	1
33	Обобщающий урок	1

## 2 класс

№	Тема	Количество часов
<b>Россия – Родина моя – 3 ч.</b>		
1	Мелодия.	1
2	Здравствуй, Родина моя!	1
3	Гимн России	1
<b>День, полный событий – 6 ч.</b>		
4	Музыкальные инструменты	1
5	Природа и музыка	1
6	Танцы, танцы, танцы	1
7	Эти разные марши	1
8	Колыбельная	1
9	Обобщающий урок по теме "День полный событий"	1
<b>О России петь – что стремиться в храм – 5 ч.</b>		
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины	1

11	Святые земли Русской. Князь А. Невский	1
12	Святые земли Русской. Сергей Радонежский	1
13	Жанр молитвы	1
14	С Рождеством Христовым!	1
<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло – 4 ч.</b>		
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши	1
16	Разыграй песню	1
17	Музыка в народном стиле	1
18	Проводы зимы. Встреча весны	1
<b>В музыкальном театре – 5 ч.</b>		
19	Сказка будет впереди	1
20	Детский музыкальный театр. Опера. Балет	1
21	Театр оперы и балета	1
22	Опера. Руслан и Людмила	1
23	Какое чудное мгновение!	1
<b>В концертном зале – 5 ч.</b>		
24	Симфоническая сказка	1
25	Симфоническая сказка	1
26	Картинки с выставки	1
27	Звучит нестареющий Моцарт. Симфония №40.	1
28	Звучит нестареющий Моцарт	1
<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье – 6 ч.</b>		
29	Волшебный цветик-семицветик	1
30	Все в движении	1
31	Музыка учит людей понимать друг друга	1
32	Два лада. Природа и музыка	1
33	Печаль моя светла. Мир композитора	1
34	Резервный урок	1

### 3 класс

№	Тема	Количество часов
<b>Россия - Родина моя – 5 ч.</b>		
1	Мелодия - душа музыки	1
2	Природа и музыка	1
3	Виват, Россия! (кант). Наша слава- русская держава	1
4	Кантата «Александр Невский»	1
5	Опера «Иван Сусанин»	1
<b>День, полный событий – 4 ч.</b>		
6	Утро	1
7	Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек	1
8	«В детской». Игры и игрушки	1
9	На прогулке. Вечер	1
<b>О России петь – что стремиться в храм – 4 ч.</b>		
10	Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!	1
11	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая	1

	моя мама	
12	Вербное Воскресенье. Вербочки. Чувашские праздники	1
13	Святые земли Русской. Княгиня Ольга и князь Владимир	1
<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло! – 3 ч.</b>		
14	Настрою гусли на старинный лад... (былины). Былина о Садко и Морском царе	1
15	Певцы русской старины. Лель, мой Лель...	1
16	Звучащие картины. Прощание с Масленицей	1
<b>В музыкальном театре – 6 ч.</b>		
17	Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Фарлаф	1
18	Опера «Орфей и Эвридика»	1
19	Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы	1
20	«Океан – море синее»	1
21	Балет «Спящая красавица»	1
22	В современных ритмах (мюзикл)	1
<b>В концертном зале – 7 ч.</b>		
23	Музыкальное состязание (концерт)	1
24	Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины	1
25	Музыкальные инструменты (скрипка)	1
26	Обобщающий урок 3 четверти	1
27	Сюита «Пер Гюнт»	1
28	«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть, финал	1
29	Мир Бетховена	1
<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье – 5 ч.</b>		
30	Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки	1
31	Люблю я грусть твоих просторов	1
32	Мир Прокофьева	1
33	Певцы родной природы. Образ природы в творчестве чувашских композиторов	1
34	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет	1

#### 4 класс

№	Тема	Количество часов
<b>Истоки родного искусства – 8 ч.</b>		
1	Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	1
2	Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1
3	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралася Русь!	1
4	Святые земли Русской. Илья Муромец	1
5	Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше	1
6	Родной обычай старины	1
7	Кирилл и Мефодий	1
8	В краю великих вдохновений	1
<b>Древние города нашей Земли – 7 ч.</b>		
9	Что за прелесть эти сказки! Три чуда	1

10	Ярмарочное гулянье	1
11	Святогорский монастырь. Обобщение	1
12	Зимнее утро. Зимний вечер	1
13	Приют, сияньем муз одетый	1
14	Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России	1
15	Оркестр русских народных инструментов	1
<b>Каждый народ — художник – 11 ч.</b>		
16	Народные праздники. «Троица»	1
17	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель)	1
18	Счастье в сирени живет...	1
19	«Не молкнет сердце чуткое Шопена...» Обобщение	1
20	«Патетическая» соната	1
21	Царит гармония оркестра	1
22	Опера «Иван Сусанин»	1
23	Опера «Иван Сусанин»	1
24	Исходила младшенька	1
25	Русский восток	1
26	Балет «Петрушка» Обобщение	1
<b>Искусство объединяет народы – 8 ч.</b>		
27	Театр музыкальной комедии	1
28	Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия	1
29	Исповедь души. Революционный этюд	1
30	Мастерство исполнителя	1
31	Внутренняя позиция, эмоциональное развитие, сопереживание.	1
32	Музыкальные инструменты - гитара	1
33	Музыкальный сказочник "Рассвет на Москве - реке"	1
34	Резервный урок	1