

Кружок по развитию мелкой моторики

«Ловкие ручки»

для детей 2 младшей группы

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев» (В. А. Сухомлинский)

Воспитатель МБДОУ Детский сад № 4 «Аленушка» Волоснова Ольга Николаевна

Пояснительная записка

Кружок «Ловкие ручки» направлен на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-4 лет. На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях.

Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. С течением времени уровень развития формирует школьные трудности.

И, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.

В ходе реализации программы дети познакомятся со следующими *нетрадиционными художественными техниками*:

-Рисование пальчиками: ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска

разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Рисование ладошкой: ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Тычок жесткой полусухой кистью: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

-Оттиск печатками из картофеля: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

-Скатывание бумаги: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

-Рисование манкой и гречкой: ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (гречку) (по рисунку) .

-Пластиллинография: ребенок закрепляет кусочки пластилина на картон способом сплющивания.

-Тестопластика: ребенок работая с тестом использует различные приёмы: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, оттягивание, прищипывание и т. д

В работе используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, нитки, крупы, вата и др.) К концу учебного года дети должны будут уметь работать с бумагой в разных техниках, научиться правильно держать карандаш, ручки станут более гибкими, послушными, дети научились самостоятельно и творчески работать.

Цель программы кружка.

Создание условий для развития личности, способной к творчеству и

самореализации через воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности. Техники, применяемые в кружковой работе, доступны детям дошкольного возраста и при необходимости проходят адаптацию.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, методом тычка, ватными палочками и т.д.)
- формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз;
- формировать практические умения и навыки;
- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином, крупами, вата.
- формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук;
- совершенствовать движений рук;
- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- развивать речь детей.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитывать и развивать художественный вкус;
- воспитывать усидчивость, целенаправленность;
- воспитывать умение организовать свое рабочее место и убрать его.

Программа кружка разработана для детей 3-4 лет, занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 15 минут. Количество детей: 10-12 человек.

Методы, используемые в работе кружка:

- словесные (рассказы, объяснения, беседы)
- наглядные (методы иллюстраций и демонстраций)
- практические (воспроизводящие и тренировочные упражнения, рисование)

Предполагаемые результаты:

1. У детей сформировались навыки самообслуживания: могут правильно держать столовые приборы и принадлежности для письма;
2. Повысился интерес к различным упражнениям, играм с мелкими предметами;
3. Дети с удовольствием используют пальчиковые игры в своей деятельности, сочетая их с речевой активностью.

Для организации работы кружка была проведена *работа с родителями*:

1. Ознакомить родителей с задачами кружка, с перспективным планом работы на 2017-2018 учебный год;
2. Приглашение родителей на выставки детских работ;
3. Руководитель кружка организует совместные занятия для детей и родителей. Родители на практике видят, каких результатов добились их дети и приобретают знания для дальнейшего их развития в семье.

Учебно-тематическое планирование.

Подготовительный этап:

- Первичное диагностирование детей. Цель – выявить уровень развития мелкой моторики;
- Изучение литературы по теме, поиск эффективных технологий;
- Консультация для родителей «Значение развития мелкой моторики для малышей»

Содержание:

Октябрь (1 неделя) Рисование пальчиками «Веселый мухомор»

Задачи: Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность бумаги. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, усидчивость.

Оборудование: Вырезанные из белой бумаги мухоморы различной формы, гуашь белая, салфетки, иллюстрации мухоморов.

Октябрь (2 неделя) Рисование пальчиками «Ветка рябины».

Задачи: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить различать и называть цвета. Развивать внимание, самостоятельность, воображение, эстетический вкус. Воспитывать в детях интерес к изобразительной деятельности, любовь к природе.

Оборудование: Лист бумаги формата А 4, нарисована ветка рябины без ягод, гуашь, тряпочка, стакан.

Октябрь (3 неделя) Отпечаток ладошки «Морковка для зайчика».

Задачи: Познакомить с новым способом нетрадиционной техники – отпечаток ладошкой. Обогащать представление детей об овощах. Закрепить знание цветов. Развивать мелкую моторику, творческие способности, сенсорное восприятие. Воспитывать аккуратность. **Оборудование:** Игрушка зайчик, морковка муляж, эскиз морковки, широкие мисочки с разведенной водой гуашью зеленого цвета.

Октябрь (4 неделя) Отпечаток ладошки «Веселые рыбки».

Задачи: Продолжить знакомить с новым способом изобразительной техники – отпечаток ладошкой. Учить детей делать отпечатки, дорисовывать их до определенного образа. Развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движений рук. Воспитывать аккуратность, терпеливость, усидчивость.

Оборудование: Картинка с рыбками, эскиз аквариума, широкие мисочки с разведенной водой гуашью красного, желтого, синего, зеленого цвета, кисточки, салфетки, стаканчик с водой.

Ноябрь (1 неделя) Рисование манкой «Поиск клада».

Задачи: Познакомить детей с манкой как материал для рисования. Учить детей пальчиками выводить рисунки. Развивать мелкую моторику, творческое мышление. Воспитывать умение работать в коллективе и индивидуально.

Оборудование: Подносы с манкой на каждого ребенка (индивидуально для каждого, сито общее на всех, таз с манкой и мелкими игрушками).

Ноябрь (2 неделя) Рисование ватными палочками «Осенний лес».

Задачи: Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - ватными палочками. Учить детей рисовать в технике «Рисование ватной палочкой» листья дерева. Учить внимательно рассматривать образец и следовать ему. Развивать чувство композиции и ритма. Воспитывать интерес к новым методам рисования.

Оборудование: Иллюстрации осенних деревьев, альбомный лист с изображением ствола дерева, гуашь красного, желтого цвета, ватные палочки, салфетки.

Ноябрь (3 неделя) Скатывание бумаги «Конфеты для мамы» Ко дню матери.

Задачи: Учить детей использованию в работе интересной и необычной изобразительной техники, неизвестного материала. Учить детей скатывать из салфеток шарики. Развивать творческие способности. Воспитывать уважительное отношение к своим близким маме, бабушке, сестре.

Оборудование: Ваза для «конфет», салфетки для скатывания.

Ноябрь (4 неделя) Скатывание бумаги «Покормим птичек».

Задачи: Закрепить у детей умение работать с бумагой, отрывать кусочки и скатывать в комочки. Учить отрывать небольшой кусочек от салфетки. Развивать зрительную память, внимание, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.

Оборудование: Иллюстрации с птицами, салфетки.

Декабрь (1 неделя) Аппликация с использованием ваты «Выпал первый снег».

Задачи: Учить детей создавать зимний пейзаж с использованием

нетрадиционной техники аппликации- с помощью ваты. Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, обогащать представления детей о времени года- зима. Вызвать интерес к созданию образа снегопада. Развивать композиционное умение равномерно располагать комочки по всему рисунку. Воспитывать любознательность, интерес к аппликации, любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование: Иллюстрации с пейзажем зимы, лист бумаги А 4, эскиз дерева на каждого ребенка, кисточки, клей ПВА, комочки ваты, тряпочки, игрушка зайчик.

Декабрь (2 неделя) Рисование ватными палочками «**Снежок порхает, кружится**».

Задачи: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования ватными палочками. Развивать видение художественного образа, формировать чувство композиции; закреплять знание цветов; расширять знания детей о явлениях природы, учить детей рассуждать. Развивать мелкую моторику, мышление. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь и бережное отношение к ней.

Оборудование: Снежинки вырезанные из бумаги по количеству детей, гуашь белого цвета, ватные палочки, листы тонированной синей бумаги (или синий картон, на которых схематично изображены снежинки, стаканчики с водой, салфетки

Декабрь (3 неделя) Аппликация из салфетных шариков «**Елочные шары**».

Задачи: Учить мять и сжимать пальцами обеих рук кусочки салфетки. Развивать мелкую моторику, цветное восприятие, тактильное восприятие, воображение. Воспитывать, эстетический вкус и культуру труда.

Оборудование: Картинка с елочкой украшенная шарами, вырезанная из картона елочка, бумажные салфетки разных цветов.

Декабрь (4 неделя) Рисование жесткой кистью, ватными палочками «**Волшебный лес**». Коллективная работа.

Задачи: Познакомить детей с нетрадиционной техникой «тычок», рисование

полусухой жесткой кистью. Учить держать кисточку вертикально. Делать тычки внутри контура. Закрепить украшать рисунок, используя рисование пальчиками или ватными палочками. Развивать чувство композиции и ритма. Воспитывать чувства радости к результату своего труда.

Оборудование: Картинки с изображением зимнего пейзажа, ватман на котором на голубом фоне нарисованы деревья, ели, гуашь белая, жесткая кисть.

Январь (2 неделя) Игра с фасолью «Золушка».

Задачи: Учить детей рассортировывать фасоль (белую отдельно, красную отдельно). Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. Воспитывать у детей нравственные качества: доброту, отзывчивость, умение сопереживать.

Оборудование: Кукла «Золушка», подносы с красной и белой фасолью.

Январь (3 неделя) Лепка техника пластилинография «Подсолнух».

Задачи: Знакомство детей с техникой пластилинография. Учить закреплять кусочки пластилина на картон способом сплющивания, закреплять семена подсолнуха на основе из пластилина. Развивать мелкую моторику рук и образное восприятие. Воспитывать интерес к новым методам лепки.

Оборудование: Эскиз подсолнуха на картоне, пластилин черного цвета, доска.

Январь (4 неделя) Игра «Соберем матрешку».

Задачи: Формировать у детей представление о народной игрушке – матрешки. Учить в правильном порядке собирать матрешку (от маленькой к большой). Развивать мышление, воображение. Воспитывать любовь к народному искусству.

Оборудование: Матрешки.

Февраль (1 неделя) Аппликация из ваты «Овечка».

Задачи: Закрепить умение рисовать в технике " объемная аппликация из ваты ". Развивать творчество и фантазию, мелкую моторику рук, речь детей. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.

Оборудование: Игрушка овечка, эскиз овечки на картоне, вата, клей, подставки

под кисточки, салфетки.

Февраль (2 неделя) Рисование манкой «Снежинка».

Задачи: Учить детей передавать в рисунках особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционную технику. Развивать творческие способности, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать любовь к природе, аккуратность при выполнении работы.

Оборудование: Иллюстрации с зимним пейзажем, синий тонированный лист бумаги или синий цветной картон с эскизом снежинки, манная крупа, клей, кисточка, салфетка.

Февраль (3 неделя) Тестопластика «Улитка-длинные ушки».

Задачи: Познакомить с лепкой из соленого теста, с его особенностями (соленое, мягкое). Учить детей раскатывать длинный столбик, скручивать его. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.

Оборудование: Соленое тесто, игрушка улитка, доски для лепки, влажные салфетки.

Февраль (4 неделя) «Бусы из макарон».

Задачи: Познакомить детей с новым видом творчества. Учить слышать и слушать устные инструкции. Развивать мелкую моторику, творческие способности, познавательный интерес. Воспитывать усидчивость, внимательность.

Оборудование: Нить для нанизывания макарон, макароны.

Март (1 неделя) Рисование оттисков печатками из картофеля «Светофор».

Задачи: Познакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля. Учить правильно называть цвет. Напомнить и закрепить правила дорожного движения, уже знакомые детям, вспомнить, что такое светофор. Развивать у детей мелкую моторику рук и пальцев. Воспитывать отзывчивость и доброту. Воспитывать культуру поведения детей на дорогах.

Оборудование: Макет светофора, прямоугольник из картона, печатки из картофеля, мисочки с вложенным тонким поролоном, пропитанным гуашью

зеленого, желтого и красного цвета.

Март (2 неделя) «Мимоза» к 8 марта.

Задачи: Учить мять и сжимать пальцами обеих рук кусочки салфетки. Развивать мелкую моторику, восприятия цвета. Воспитывать любовь к маме, порадовать ее.

Оборудование: Картон с нарисованным контуром мимозы, салфетки желтого цвета, доска.

Март (3 неделя) Рисование гречкой «Ежик».

Задачи: Познакомить с методом изображения с помощью нанесения клея и насыпать на него гречку. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к новым методам рисования.

Оборудование: Картинка с ежиком, лист бумаги А 4 с нарисованным контуром ежика, клей ПВА, гречка, подносики под гречку.

Март (4 неделя) Лепка «Веселые черепашки».

Задачи: Учить создавать объёмные поделки, используя в качестве каркаса бросовый материал. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, терпение, интерес к окружающему миру.

Оборудование: Игрушка черепаха, заготовки из пластилина черепах, красная фасоль.

Апрель (1 неделя) Лепка пластилинография «Праздничный торт».

Задачи: Учить выполнять работу в технике пластилинографии. Развивать воображение, аккуратность, усидчивость и мелкую моторику. Воспитывать желание творить.

Оборудование: Фотографии детей на празднике, тортики нарисованные на картоне разного цвета, пластилин.

Апрель (2 неделя) Аппликация из ваты «Веточка вербы».

Задачи: Учить приемам нетрадиционной аппликации веток вербы, расположения «почек» справа и слева на ветке. Закрепить и расширить знания детей о вербе. Расширять представления детей об изменениях в живой природе

с приходом весны. Развивать воображение детей, фантазию, эстетическое восприятие, самостоятельность при выборе изобразительного материала. Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе родного края.

Оборудование: картинка с изображением вербы, картонный лист на каждого ребенка с эскизом ветки вербы, ватные шарики.

Апрель (3 неделя) Аппликация из салфетных шариков «**Цыпленок**».

Задачи: Учить детей выполнять аппликацию, используя нарезанные салфетки, мять и сжимать пальцами обеих рук кусочки салфетки. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Вызывать эмоциональный отклик на созданное изображение. Развивать мелкую и общую моторику, творческие способности. Воспитывать чувства радости к результату своего труда.

Оборудование: Игрушка цыпленок, желтые салфетки, клей ПВА, эскиз цыпленка на каждого ребенка.

Апрель (4 неделя) Лепка «**Солнышко и дождик**».

Задачи: Учить детей создавать изображение приемом размазывания одного элемента к другому. Развивать мелкую моторику, воображение, снятие мышечного напряжения. Воспитывать усидчивость, аккуратность.

Оборудование: Лист картона, пластилин, лист картона с эскизом солнышка и тучки с дождиком, доска.

Май (1 неделя) Рисование жесткой, полусухой кистью «**Поляна весенних цветов**».

Задачи: Закрепить умение пользоваться методом «тычка». Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, творческую самореализацию. Воспитывать эстетическое отношение к природе.

Оборудование: Гуашь красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, голубого, синего фиолетового цвета, лист А-4, бумажные салфетки; картинки с изображением солнца, тучи с дождём, радуги, салфетки для рук; магнитная доска.

Май (2 неделя) Рисование ватными палочками «Дождик».

Задачи: Продолжить знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования ватными палочками. Учить детей при помощи ватных палочек наносить ритмические маски. Учить передавать в рисунке впечатление от окружающей среды. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать интерес к рисованию.

Оборудование: Картинки с дождем, альбомный лист, гуашь синяя, стаканчик, кисточки.

Май (3 неделя) Тестоластика «Гусеница на листе».

Задачи: Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Уточнить знания и представления о геометрических телах. Закрепить умение составлять гусеницу из разных по размеру шаров, размещая их на листе из картона. Развивать глазомер, мелкую моторику руки. Воспитывать усидчивость, умение доводить работу до конца.

Оборудование: Иллюстрации гусениц. Стеки, доски для лепки, тряпочки для рук, соленое тесто, картон зеленого цвета.

Май (4 неделя) Отпечатки ладошек «Солнышко»

Коллективная работа.

Задачи: Учить детей творить, фантазировать, видеть образ солнышка. Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей. Воспитывать усидчивость, аккуратность, интерес к изобразительному искусству. Воспитывать любовь к родной природе.

Оборудование: Изображение солнышка, лист ватмана с нарисованным посередине желтым кругом.