

## Развлечение «Праздник чая»

### Цели:

**Познавательная** – знакомство с историей происхождения чая, особенностями употребления чая в Китае и России; чайным этикетом; расширение кругозора учащихся.

**Развивающая** – развитие творческих способностей учащихся, развитие способностей к распределению и переключению внимания, к произвольному запоминанию при восприятии на слух.

**Воспитательная** – формирование потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в группе, воспитание уважительного отношения к образу жизни других народов, более глубокого осознания своей культуры.

1-й скоморох.

Не толпитесь у дверей –

Проходите поскорей.

Ждут вас с чаем, ребяташки,

И баранки, и коврижки.

2-й скоморох.

Это все для вас, гости дорогие!

Калачи, ватрушки, пышки.

Налетайте, разбирайте.

Сладким чаем запивайте.

3-й скоморох.

Все на праздник к нам спешите

И друзей с собой ведите!

Всех гостей мы угощаем

Ароматным крепким чаем!

Все трое (хором).

К нам, смотри, не опоздай,

А не то остынет чай.

1-й ребенок.

Чай – это прекрасный, полезный напиток, пришедший к нам из далеких времен. Чай хорошо утоляет жажду, снимает усталость, придает бодрость, поднимает настроение. Для многих народов он так же необходим и ничем незаменим, как хлеб.

Чай горячий, ароматный,

И на вкус весьма приятный,

Он недуги исцеляет

И усталость прогоняет,

Силы новые дает

И друзей за стол зовет.

С благодарностью весь мир

Славит чудо-эликсир.

2-й ребенок.

Одна из старинных китайских легенд так рассказывает о происхождении чая. Давным-давно пастухи заметили, что стоит овцам пощипать листьев вечнозеленого растения, растущего в горах, как они начинают резвиться и легко взбираются на кручи. Пастухи решили испытать чудодейственную силу листьев на себе. Они высушили их, заварили в кипятке, как это делали с другими лекарственными травами, и стали пить ароматный настой, ощущая мгновенный прилив сил.

3-й ребенок.

Во времена правления китайского императора Киенг Лона выпускалась чайная фарфоровая посуда. На чашках, которые там изготовлялись, была написана сочиненная им поэма, прославляющая чай. Считалось неприличным не знать стихов императора, чашки раскупались, и росла слава воспетого на них напитка.

4-й ребенок.

В Китае измельченные чайные листья, спрессованные в брикеты, лепешки или полуторакилограммовые «доски» долго использовались в качестве денег. Чиновники взимали с населения особые поборы – чаевые.

КОНКУРС «Кто больше знает названий чая»?

5-й ребенок.

На первых порах не все европейцы умели обращаться с чаем. Сохранился забавный рассказ об одном моряке, который прислал своей матери ценный по тем временам подарок – 400 г чая. Мать пригласила гостей на изысканное заморское блюдо. Сварив весь чай в

миске, она слила ненужную, по ее мнению, коричневую горькую воду и разложила по порциям вываренные чайные листья, затем она приправила их сметаной и подала к столу.

Воспитатель. А как чай попал к нам в Россию?

6-й ребенок.

В 1638 г. Русский царь Михаил Федорович Романов направил своих послов в Сибирь с богатыми дарами к монгольскому правителю Алтан-хану. Тот встретил их с почестями. Во время знатного обеда гостей поили каким-то терпким горьковатым напитком.

7-й ребенок.

Провожая русских посланников, хан подарил царю связку пушнины – мех соболя, бобра, барса, изумительный черный атлас - вышитый золотом и серебром, а так же 200 пакетов с надписью «бахча». «Чай для заварки» - так перевели царю эти слова.

8-й ребенок.

Для бедных людей чай был почти недоступен, и они пили его лишь в особых случаях, так как чай был очень дорогим. Поэтому и возникло выражение «чайком побаловаться». А многие простые люди даже не знали, как заваривать чай.

**На столе стоят заварники различных размеров. Один из учеников рассказывает, почему они разные.**

**Разыгрывается сценка «Раз привез мне барин чаю».**

**Один ребенок читает, а другой показывает мимикой и пантомимикой.**

Раз привез мне барин чаю

И велел его сварить.

А я отроду не знаю,

Как проклятый чай варить!

Взял тогда налил водички,

Кинул чай я весь в горшок,

Да приправил перцем, луком

И петрушки корешок.

Гости с барином плевались,

Сам он ажно озверел

И, отправив на конюшню,

Меня выпороть велел.

Долго думал, удивлялся:

Чем же мог не угодить?

А потом-то догадался –

Чай забыл я посолить.

**О том, как правильно заваривать чай, нам сейчас расскажут и покажут ребята.**

### **КОНКУРС ЗАГАДОК.**

В брюхе – баня,

В носу – решето,

На голове – пупок.

Всего одна рука

И та на спине. (Чайник)

Бел, как снег,

В чести у всех.

В рот попал –

Там и пропал. (Сахар)

Что на сковородку наливают,

Вчетверо сгибают,

Да в сметану макают? (Блин)

Сверху дыра,

Снизу дыра,

А посередине –

Огонь да вода. (Самовар)

Ножек четыре,

Шляпок одна.

Нужен, коль станет

Чаевничать вся семья. (Стол)

Маленькое, сдобное

Колесо съедобное.

Я одна тебя не съем,

Разделю ребяткам всем. (Бублик)

Цветом желт и ароматен,

В чай кладут и чай приятен,

Только очень кислый он,

А зовут его... (лимон)

9-й ребенок.

В России были первое время и противники чая. Некоторые религиозные секты отвергали его. А кое-кто приписывал чаю вредные свойства. Но постепенно были оценены истинные достоинства этого напитка. В начале 20 века Россия заняла второе место после Англии по употреблению чая. В крупных городах страны открывались специализированные магазины, торговавшие самыми разнообразными сортами чая.

### **Воспитатель.**

В 18 веке в России изобрели самовар. Поначалу его изготовили на Урале. Когда же началось массовое производство самоваров, особенно много их изготавливали в Туле.

Внутри самовара находилась труба. В нее засыпали сосновые шишки или сухие чурки, древесный уголь. Их поджигали лучиной, раздували огонь, и вода закипала. Сверху у самовара имеется приспособление для установки заварного чайника.

В наши дни самовар считается таким же традиционным русским сувениром, как матрешка, балалайка, расписная хохломская посуда.

С появлением самовара родился добрый обычай: всей семьей собираться за столом с кипящим самоваром. За чаем обсуждали новости, решали семейные дела.

Посидеть за самоваром

Рады мы наверняка.

Ярким солнечным пожаром

У него горят бока.

Самовар гудит, шумит,

Только с виду он сердит.

К потолку пускает пар,

Наш красавец – самовар.

Самовар пытит, искрится –

Щедрый, круглый, золотой.

Озаряет наши лица

Он своею добротой.

КОНКУРС «Узнай из какого произведения данный отрывок, и кто автор этого произведения»?

А на белой табуреточке,

Да на вышитой салфеточке

Самовар стоит,

Словно жар горит,

И пытит,

И на бабу поглядывает. (К.И. Чуковский, Федорино горе)

Муха по полю пошла,

Муха денежку нашла,

Пошла муха на базар

И купила самовар,

«Приходите тараканы,

Я вас чаем угошу!»! (К.И. Чуковский, Муха-цокотуха)

Я хочу напиться чаю,

К самовару подбегаю,

Но пузатый от меня

Убежал, как от огня. (К.И. Чуковский, Мойдодыр)

- Кто там?

- Это я, почтальон Печкин. Принес для вас посылку, только я вам ее не отдам, потому что у вас документов нету. А ты, говоришка, помалкивай себе на шкафу!

А кот ему говорит:

- Ладно вам сердиться. Идите лучше чай пить. У меня пироги на столе. (Э. Успенский, Дядя Федор, пес и кот)

- Мне нужно немедленно лечь в постель, потому что я самый тяжелый больной в мире, - воскликнул он и бросился на диванчик.

- А у тебя есть какое-нибудь лекарство? – спросил Малыш.

- Нет, а разве ты не взял? Ведь ты обещал, что будешь мне родной мамой!

- Лекарства нет, но я взял с собой банку малинового варенья.

- Замечательно, ведь это самое лучшее лекарство в мире! (А.Линдгрен, Малыш и Карлсон)

У нас в гостях, ребята самый знаменитый сладкоежка на свете, Карлсон. (Разыгрывается сценка)

Я хотел устроить бал,

Я гостей к себе позвал.

Купил муку, купил творог,

Испек рассыпчатый пирог.

Ножи, тарелки, вилки тут,

Но что-то гости не идут.

Я ждал, пока хватало сил,

Потом кусочек откусил.

Потом подвинул стул и сел,

И весь пирог в минуту съел.

Когда же гости подошли,

То даже крошек не нашли.

Но, вы не думайте ребята, что я к вам в гости с пустыми руками пришел, я испек еще один пирог. (Рассказывается с раскаянием, а потом с радостью).

А сейчас ребята в заключение расскажут нам стихи о чае.

На столе лежат баранки,

Самовар уже кипит.

Черный чай в сухой жестянке,

Словно гвоздики звенит.

Приходите чаевать

Поскорее, гости,

И душистого опять

Чаю в чайник бросьте.

Мы, чайники –шелестинки,

Словно гвоздики, звеним.

Хватит нас на сто заварок,

На четыреста припарок –

Быть сухими не хотим.

Поем припев о чайном празднике (на мотив песенки «Голубой вагон»).

Скатертью, скатертью

Стол скорей накрывай.

И наливай-ка всем ароматный чай.

А сейчас мы приглашаем всех за стол, чтобы отведать этого полезного, приятного напитка.

#### ЗАКЛЮЧЕНИЕ (РАЗГАДЫВАНИЕ КРОССВОРДА)

Как называли в Монголии, чай для заварки (Бахча).

Где впервые обнаружили чайные кусты (Китай).

Как называли поборы, которые взымали китайские чиновники с населения (Чаевые).

Что было написано на чайных чашках, впервые выпущенных в Китае (Поэма).

Кто первый попробовал заварить чай и выпить его (Пастухи).

Где в России было самое массовое производство самоваров (Тула).

Цитрус, который очень часто добавляют в чай (Лимон).

Что мы обычно стелим на стол прежде, чем накрыть его к чаепитию (Скатерть).

