

**Аннотация к рабочей программе
по учебному предмету «Изобразительное искусство»
на уровне основного общего образования в 5-7 кл.**

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	5 -7 классы
Нормативная правовая основа	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03августа.2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);</p> <p>Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 года №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 29.12.2014 №1644)</p> <p>Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Юманайская средняя общеобразовательная школа им.С.М.Архипова» Шумерлинского района Чувашской Республики, утвержденная приказом школы от 26.08.2020г. № 108</p>
Количество часов	<p>1 час в неделю</p> <p>Итого за учебный год:</p> <p>5 класс - 35 часов</p> <p>6 класс - 35 часов</p> <p>7 класс - 35часов</p>
Соответствует	Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования
Учебники	<p>5 класс. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Горяева Н. А., Островская О. В.. М.: Просвещение, 2014.</p> <p>6 класс. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Л.А.Неменская. М.: Просвещение, 2016.</p> <p>7 класс. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. А.С. Питерских, Г.Е. Гуров; под ред. Б.М.Неменского. М.: Просвещение, 2017.</p>
Составители	Абрамова В.В.
Цели	<p>развитие художественно-творческих способностей учащихся,образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности; воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;</p> <p>освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;</p> <p>овладение умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);</p> <p>формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.</p>

Основные разделы	1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса. 2. Содержание учебного предмета, курса. 3. Тематическое планирование учебного предмета, курса.
Форма промежуточной аттестации	Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в форме выставления годовой оценки успеваемости.