

**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету
«Музыка» на уровне основного общего образования**

Нормативная правовая основа	<p>Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г № 273-ФЗ.</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2010 № 1897.) «Примерные программы по учебным предметам Музыка 5-8 классы», М., «Просвещение» 2012, созданные на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.</p> <p>Программа по музыке, разработанная авторским коллективом: Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. Авторской программы (программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 5-8 классы. Программа основного общего образования по музыке 5-8 классы. Издательство «Дрофа», Москва, 2014 г., методическое пособие составитель Г.П.Сергеева.</p> <p>Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Юманайская средняя общеобразовательная школа им.С.М.Архипова» Шумерлинского района Чувашской Республики.</p>
Общая характеристика курса	<p>Учебный предмет «Музыка» призван способствовать развитию музыкальности ребенка, его творческих способностей; эмоциональной, образной сферы учащегося, чувства сопричастности к миру музыки. Ознакомление в исполнительской и слушательской деятельности с образцами народного творчества, произведениями русской и зарубежной музыкальной классики, современного искусства и целенаправленное педагогическое руководство различными видами музыкальной деятельности помогает учащимся приобщаться к духовным ценностям музыкальной культуры. Разнообразные виды исполнительской музыкальной деятельности (хоровое, ансамблевое и сольное пение, коллективное инструментальное музицирование, музыкально-пластическая деятельность), опыты импровизации и сочинения музыки содействуют раскрытию музыкально-творческих способностей учащегося, дают ему возможность почувствовать себя способным выступить в роли музыканта.</p> <p>Предмет «Музыка» направлен на приобретение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к произведениям искусства, опыта их музыкально-творческой деятельности, на усвоение первоначальных музыкальных знаний, формирование умений и навыков в процессе занятий музыкой.</p> <p>Особое значение в основной школе приобретает развитие эмоционального отклика на музыку, ее образного восприятия в процессе разнообразных видов активной музыкальной деятельности, прежде всего исполнительской.</p> <p>Занятия музыкой способствуют воспитанию и формированию у учащихся эмоциональной отзывчивости, способности сопереживать</p>

	<p>другому человеку, творческого самовыражения, художественного творческого мышления, воображения, интуиции, трудолюбия, чувства коллективизма.</p> <p>Содержание программы базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевым постижении школьниками основных пластов музыкального искусства (фольклор, музыка религиозной традиции, золотой фонд классической музыки, сочинения современных композиторов) в их взаимодействии с произведениями других видов искусства.</p> <p>Реализация данной программы опирается на следующие методы музыкального образования:</p> <p>метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;</p> <p>Начиная с 5 класса в учебники «Музыка» введен раздел «Исследовательский проект». Содержание проектов ориентирует учащихся на постижение в индивидуальной и коллективной деятельности вечных тем искусства и жизни (например, «Образы Родины, родного края в музыкальном искусстве», «Образы защитников Отечества в музыке, изобразительном искусстве, литературе», «Музыка в храмовом синтезе искусств», «Народная музыка: истоки, направления, сюжеты и образы», «Авторская песня: любимые барды», «Что такое современность в музыке», «Классика в обработке: поиски и находки» и др.).</p>
<p>Цели изучения учебного предмета</p>	<p><i>Изучение музыки в основной школе направлено на достижение следующих <u>целей</u>:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры; - развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения; - освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью; - овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

	<p>- воспитание эмоционально - ценностного отношения к музыке, устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству своего народа и других народов мира, музыкального вкуса учащихся, потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании. Слушательской и исполнительской культуры учащихся, что наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях Искусства, раскрывающих духовный опыт поколений; - развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности; - воспитание музыкальности, художественного, вкуса и потребности в общении с искусством; - освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального (шире — художественного) образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.
<p>Место учебного предмета в учебном плане</p>	<p>в 5 классе – 35 часов (1 час в неделю); - в 6 классе – 35 часов (1 час в неделю); - в 7 классе – 35 часов (1 час в неделю); - в 8 классе – 35 часов (1 час в неделю).</p>
<p>УМК</p>	<p>Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская «Музыка.5 класс» Москва, «Просвещение», 2011г 6 Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская «Музыка.6 класс» Москва, «Просвещение», 2011г 7 Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская «Музыка.7 класс» Москва, «Просвещение», 2018г 8 Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская «Музыка.8 класс» Москва, «Просвещение», 2021г</p>