

**АННОТАЦИИ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО  
ИСКУССТВА  
«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»**

**Программа учебного предмета «Основы музыкального исполнительства. Фольклорный ансамбль»**

Программа по учебному предмету «Основы музыкального исполнительства. Фольклорный ансамбль» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» создана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ), на основе обобщения педагогического опыта разработчиков программы.

**Возраст поступающих в первый класс:** с 7 до 10 лет.

Программа относится к предметной области «Исполнительская подготовка».

Особенностью программы является ее общеразвивающая направленность.

**Цель программы** – создание условий для формирования потребности в общении с музыкой, как формы самореализации интеллектуальных и творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

**Задачи программы:**

-Формирование бережного отношения и любви к национальной народной культуре. Сохранение песенной традиции своего края, знакомство с песенной культурой других регионов России. Эстетическое развитие ребёнка через народные игры, песни, хороводы.

-Развитие эмоциональной сферы ребёнка через участие его в действиях народного театра, пения в фольклорном ансамбле

-Освоение народной манеры пения, развитие певческого дыхания, музыкального слуха, чувства ритма, чистоты певческой интонации, умение перевоплощаться.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей и предполагает индивидуальный подход к учащимся. При сохранении последовательности изучения материала, время и уровень его освоения зависят от индивидуальных особенностей ребёнка.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - групповое занятие. Продолжительность одного занятия 40 минут.

**Программа учебного предмета «Основы музыкального исполнительства. Народное сольное пение»**

Программа учебного предмета «Народное сольное пение» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» создана в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ГИ), на основе обобщения педагогического опыта разработчиков программы.

**Возраст поступающих в первый класс:** с 7 до 10 лет.

Программа относится к предметной области «Исполнительская подготовка».

Особенностью программы является ее общеразвивающая направленность. Предмет «Народное сольное пение» направлен на получение учащимися специальных знаний и умений о многообразных исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения. Данная программа ориентирована на теоретическое

изучение, практическое освоение и сценическое воплощение народного песенного материала.

**Цель программы:**

Способствовать сохранению народных песенных традиций и дать идейно-художественное воспитание и музыкально-эстетическое образование средствами народно-песенного искусства.

**Задачи программы:**

- Пробудить сознательный интерес и уважение к русской народной песне;
- Познакомить детей с лучшими образцами народной музыки, учитывая диалектные особенности, манеру исполнения и говор разных регионов России;
- Развить певческое дыхание и единую манеру пения;
- Развить музыкальный слух, чувство ритма и чистоту интонирования;
- Освоить навыки свободной певческой артикуляции, объемного звука;
- Развить навык пения с сопровождением и без сопровождения;
- Развить творческие способности;
- Научить средствам сценического воплощения песни.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей и предполагает индивидуальный подход к учащимся. При сохранении последовательности в изучении материала, время и уровень его освоения зависят от индивидуальных особенностей ребенка.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – индивидуальный урок.

Продолжительность одного занятия 40 минут.