

Описание
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в
области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Образовательная программа дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области хореографического искусства (далее – образовательная общеразвивающая программа) разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2013г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (часть 21 статьи 83);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ).

Образовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Образовательная общеразвивающая программа основана:

- на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи;

- обеспечивать развитие творческих способностей подрастающего поколения;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Реализация образовательной общеразвивающей программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и родителей (законных представителей) содержания общеразвивающих программ;

- наличия комфортной развивающей образовательной среды.

Образовательная общеразвивающая программа в области хореографического искусства реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Цель образовательной общеразвивающей программы:

- воспитание и развитие у обучающихся интеллектуальных и художественно-творческих способностей детей, его личностных и духовных качеств, значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения.

Задачи программы:

- создание условий для гармоничного развития ребенка (целостного процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка);

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;

- укрепление психического и физического здоровья детей;

- приобщение обучающихся к ценностям культуры,

- создание условий для социального, культурного и профессионального

самоопределения, творческой самореализации ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур.

Программа «Хореографическое творчество» рассчитана на детей, разных по уровню умения и вне зависимости от их природных способностей, не имеющих перед собой цели сделать в дальнейшем хореографию своей основной профессией. Программа намечает определенный объем материала, который может быть использован или изменён с учётом состава коллективов, физических данных и возможностей каждого учащегося, а также с учетом особенностей организации учебного процесса: разновозрастных, разноуровневых групп детей.

Необходимость реализации данной программы обусловлена потребностью социума - желанием детей осваивать искусство танца.

Программа «Хореографическое творчество» включает в себя следующие предметы:

- Ритмика и танец
- Гимнастика;
- Классический танец;
- Народно-сценический танец;
- Современный (Джазовый) танец
- Подготовка концертных номеров;
- Беседы об искусстве.

Все эти предметы направлены на развитие духовности личности, творческих способностей ребенка, умения видеть и творить прекрасное.

Программа составлена на основе комплексного, личностно-ориентированного подходов к образованию, выстроена с учетом возрастных и психологических особенностей детей, направлена на развитие их творческих способностей и эстетического вкуса.

Сроки реализации программы:

Возраст, поступающих в первый класс: 9-11 лет. Программа рассчитана на 4 года обучения.

Прием детей на обучение по образовательной общеразвивающей программе в области хореографического искусства в ДШИ носит заявительный характер.

Учебные предметы учебного плана осуществляются в форме групповых занятий (численностью от 11 человек), по предмету «Подготовка концертных номеров» от 2-х человек.

Форма занятий: урок, открытый урок, методическое занятие, концертное выступление, контрольный урок, итоговый урок.

Режим занятий: Продолжительность урока 40 минут с перерывами между уроками - 10 минут.

При реализации общеобразовательной общеразвивающей программы в области хореографического искусства продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 34 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности, в ДШИ создается комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможности:

- выявления и развития одаренных детей в области хореографического искусства;

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств;
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построения содержания с учетом индивидуального развития детей, а также сложившихся педагогических традиций и особенностей многонациональной культуры РФ;
- эффективного управления ДШИ.

Реализация общеобразовательной общеразвивающей программы в области хореографического искусства обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио-видеозаписей. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет. Реализация общеобразовательной общеразвивающей программы в области хореографического искусства обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное и высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Материально-техническое обеспечение: хореографический класс, учебная аудитория для занятий по учебному предмету «Беседы по хореографии», компьютер, проектор, аудиоаппаратура.