

АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ГИТАРА»

Программа учебного предмета «Основы музыкального исполнительства. Гитара»

Программа учебного предмета «Основы музыкального исполнительства. Гитара» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Гитара» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013. №191-01-39\06-ГИ.

Возраст поступающих в первый класс: с 7 до 14 лет.

Учебный предмет «Основы музыкального исполнительства. Гитара» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на гитаре, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Цель программы:

Целью учебного предмета является развития творческих способностей индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о гитарном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на гитаре, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи программы:

-создать условия для интенсивного развития музыкально-творческих способностей, образного и ассоциативного мышления, воображения, слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости с помощью игры на гитаре;

-способствовать овладению основными приёмами игры на гитаре, умением создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения, знаниями музыкальной терминологии;

-создать условия для приобретения навыка чтения нот с листа, самостоятельного разучивания, преодоления трудностей и грамотного выразительного исполнения (по нотам и наизусть) на гитаре произведений из репертуара ДШИ, навыков публичного сольного выступления;

-способствовать освоению знаний художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного исполнительства, становлению культуры исполнительского мастерства гитариста

-способствовать формированию базы для дальнейшего музыкального развития, для подготовки к поступлению в образовательные учреждения.

Оценка приобретенных знаний, умений и навыков по предмету происходит в форме текущей, промежуточной и итоговой аттестаций. Текущая аттестация предполагает оценку домашней работы учащегося или работы на уроке. Промежуточная - предусматривает выставление оценки по итогам полугодий, проходит в форме академического концерта, зачета или переводного зачета и проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Итоговая аттестация проводится в форме итогового зачета. Оценка заносится в свидетельство об окончании ДШИ. В структуру программы входят следующие разделы: пояснительная записка; содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список методической и учебной литературы.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей и предполагает индивидуальный подход к учащимся. При сохранении последовательности в изучении

материала, время и уровень его освоения зависят от индивидуальных особенностей ребенка.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность одного занятия 40 минут.

АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «БАЯН»

Программа учебного предмета «Основы музыкального исполнительства. Баян»

Программа учебного предмета «Основы музыкального исполнительства. Баян» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Баян» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013. №191-01-39\06-ГИ.

Возраст поступающих в первый класс: с 7 до 12 лет.

Учебный предмет «Основы музыкального исполнительства. Баян» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на баяне, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Цель программы:

Целью учебного предмета является развития творческих способностей индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями об исполнительстве на баяне, формирование практических умений и навыков игры на баяне, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи программы:

-создать условия для интенсивного развития музыкально-творческих способностей, образного и ассоциативного мышления, воображения, слуха, чувства ритма, музыкальной памяти и восприимчивости с помощью игры на баяне;

-способствовать овладению основными приёмами игры на баяне, умением создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения, знаниями музыкальной терминологии;

-создать условия для приобретения навыка чтения нот с листа, самостоятельного разучивания, преодоления трудностей и грамотного выразительного исполнения (по нотам и наизусть) на баяне произведений из репертуара ДМШ, ДШИ, навыков публичного сольного выступления;

-способствовать освоению знаний художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного исполнительства, становлению культуры исполнительского мастерства гитариста

-способствовать формированию базы для дальнейшего музыкального развития, для подготовки к поступлению в образовательные учреждения.

Оценка приобретенных знаний, умений и навыков по предмету происходит в форме текущей, промежуточной и итоговой аттестаций. Текущая аттестация предполагает оценку домашней работы учащегося или работы на уроке. Промежуточная - предусматривает выставление оценки по итогам полугодий, проходит в форме академического концерта, зачета или переводного зачета и проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Итоговая аттестация проводится в форме итогового зачета. Оценка заносится в свидетельство об окончании ДШИ. В структуру программы входят следующие разделы: пояснительная записка; содержание

учебного предмета; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список методической и учебной литературы.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей и предполагает индивидуальный подход к учащимся. При сохранении последовательности в изучении материала, время и уровень его освоения зависят от индивидуальных особенностей ребенка.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность одного занятия 40 минут.