

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете школы  
31 августа 2020 г.  
Протокол №12



по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство»  
на 2020-2021 учебный год  
4 –х летний срок обучения

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				
		I	II	III	IV*	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
1.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	2	2	2	2	
1.1	инструмент (фортепиано, баян, гитара, аккордеон)	2	2	2	2	I, II, III, IV
2.	<b>Учебный предмет историко- теоретической подготовки:</b>	1	2	2	2	
2.1	сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2	беседы о музыке	-	1	1	1	IV
3.	<b>Учебный предмет по выбору: **</b>	1	1	1	1	
3.1	Коллективное музицирование	1	1	1	1	IV
<b>ВСЕГО:</b>		4	5	5	5	

\* Выпускники 4 кл. считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

\*\* Перечень предметов по выбору: фортепиано, гитара, баян, аккордеон.

#### Примечание

1. Младшими классами следует считать I-II старшими III-IV классы.
2. Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам от 4-10 человек. Количественный состав групп по хору от 4-10 человек, по другим формам коллективного музицирования

(ансамблям) – от 2-х человек. Общее кол-во групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

3. По желанию обучающихся и их родителей директор школы имеет право освобождать обучающихся от предметов по выбору по общеразвивающим общеобразовательным программам. Руководитель может использовать образовавшийся резерв часов по своему усмотрению.

4. На усмотрение преподавателя и заявления родителей предмет по выбору может предоставляться не в полном объеме, а в количестве 0,5 часа (исходя из индивидуальных возможностей обучающегося, в связи с большой загруженностью в общеобразовательной школе и в кружках).