



Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Чувашской Республики
«Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства»
Министерства образования и молодежной политики Чувашской
Республики



С.В. Кудряшов

2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Отделка внутренних поверхностей стен (с учетом стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы»)»

Компетенция: «Малярные и декоративные работы»

Категория слушателей: лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование

Объем: 72 академических часа

Форма обучения: очная




Чебоксары, 2021г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
«Отделка внутренних поверхностей стен (с учетом стандарта Ворлдскиллс по
компетенции «Малярные и декоративные работы»)»

(72 часа)

Согласовано:

Наименование должности	Ф.И.О.	Протокол (дата и номер)	Подпись	Дата согласования
Заместитель директора по инновационной и производственной работе	Тюрина М.Н.			
Заведующий отделением дополнительного образования и прикладных квалификаций	Алексеева Л.Н.			
Председатель цикловой комиссии технологий строительства	Шарифзянова И.И.	9.04.2024. №15		

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Отделка внутренних поверхностей стен (с учетом стандарта
Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы»)»**

1. Цели реализации программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации, с учетом спецификации стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы».

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

№ п/п	Содержание совершенствуемой или вновь формируемой компетенции
1	Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.
2	Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды.
3	Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда.
4	Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда.
5	Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда.
6	Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.

7	Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда.
---	---

Программа разработана в соответствии с:

- спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы»;
- профессиональным стандартом «Маляр строительный» (утвержден приказом Минтруда России от 25 декабря 2014 г. № 1138н);

К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

2. Требования к результатам освоения программы

В результате освоения дополнительной профессиональной программы у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- внешние и внутренние цветовые схемы, такие как монохромные, аналоговые и дополнительные, теплые/приближенные, контрастные и прохладные/отдаленные цвета;
- необходимость создания точных чертежей для аккуратной работы
- цели окрашивания: защита, сохранение, санитария,
- декорирование и идентифицирование,
- важность следования руководствам производителя;
- требования COSHH (Учет Опасных Для Здоровья Человека Веществ);
- последствия применения материалов (например, аллергия), влияющие на здоровье и необходимые меры безопасности;
- ассортимент кистей, валиков, мастерков, «венерианских» кельм и инструментов для нанесения текстуры;
- методы оклеивания обоев всех типов (флизелиновые, бумажные, виниловые, стеклохолст)
- разнообразные виды покрытий, например, на водной основе или алкидные;
- покрытий для дерева, например, морилка и антисептики.
- методы производства, включая: влажное тиснение, ламинирование, сухое тиснение, тепловое расширение, нанесение частиц на влажные связывающие вещества;
- методы печати, включая: печать деревянными блоками, трафаретная печать, машинная печать, влажная, сухая печати, тиснение;
- типы узоров, включая: прямой рисунок, рисунок со смещением и рисунки со случайным узором;
- типы бумаги (включая специальные) и их свойства: древесная масса, анаглипта, моющаяся, виниловая, дуплекс, симплекс, винил с тканевой подложкой, ткани с бумажной подложкой, ручная печать, винил с бумажной подложкой, уток, линкруст, анаглипта SupaDurable, флок, дерюга, металлическая, стекловолокно, фольга;

- ситуации, когда требуется применение оклеечной бумаги, включая использование красок на основе растворителя;
- методы подрезания: подрезать заранее и отрезать кромку;
- важность аккуратного отрезания во время устранения кромки;
- методы соединения бумаги, включая такие типы, как стыковое соединение, соединение внахлест и вподрезку; - международная маркировка свойств обоев, например, устойчивые к влажной обработке, легко снимающиеся и со ступенчатым смещением;
- типы клеев, например, целлюлоза и крахмал и их пригодность для разных типов бумаги;
- методы склейки для разных типов бумаги: с использованием машины для склейки, кисти, валика, уже склеенной и требующей нанесения клея непосредственно на стены;
- исторические особенности при реставрации или работах по сохранению, например, повреждения вследствие затопления или пожара;
- ряд декоративных приемов;
- способы имитации фактур (Камень, Ткань, Металл, Дерево)
- методы подготовки, включая: влажное шлифование, сухое шлифование;
- восстановление грунтового слоя;
- возможные дефекты: неровный цвет, бороздчатость, оседание, вздутия из-за наличия примесей под краской;
- типы покрытий, подходящие для грунтовки для проведения декоративных работ по окрашиванию.

уметь:

- создавать дизайн от руки или с помощью компьютера (CAD);
- точно читать чертежи;
- создавать цветовые схемы;
- предоставлять подходящий свет, например, для типа здания;
- проверять материалы на наличие специальных требований, например, на огнестойкость;
- внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал;
- проверять заказ на правильность, наличие проблем и предлагать архитектору или клиенту рекомендации;
- точно рассчитывать необходимое количество материала и стоимость работы;
- проверять состояние основы - новой или уже имеющейся;
- определять тип основы - древесина, штукатурка (пористые или непористые поверхности), пластик или металл;
- использовать маскирующие (малярные) ленты для создания точных линий;
- применять верный подготовительный процесс для каждого типа основы: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизация;
- подходящим образом подготавливать краску, следуя инструкциям, включая помешивание, смешивание или процеживание;
- выбирать подходящее оборудование для нанесения краски в зависимости от материала, основы и качества работ;
- принимать во внимание влияние температуры на краску, например, уровень влажности и погодные условия во время наружных работ;
- защищать окружающую среду: накрывать полы и предметы и использовать предупреждающие знаки для уведомления окружающих;
- использовать необходимую систему окраски для данного типа основы, применяя кисть, валик, кювету или спрей, например, грунтовку, олифу и глянec;
- использовать маскирующие ленты для создания точных линий;
- регулярно проверять качество окраски с помощью тестов на прозрачность для обеспечения равномерного покрытия;

- в случае возникновения проблем (сразу или на более поздних этапах), например, таких, как водяная протрава, обращаться к специалистам других профессий для получения информации;
- проверять качество финальной отделки на соответствие;
- спецификациям по отсутствию дефектов и предпринимать любые меры для их исправления.
- использовать подходящий процесс подготовки для данного типа подложки, включая: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизацию дефектов (таких как пятна от воды или масла);
- отмерять и запечатывать для обеспечения равномерной пористости поверхности или, при необходимости, применять оклеенную бумагу;
- проверять требования по стыковке рисунка: без стыковки, прямой рисунок, рисунок со смещением, встречный и реверсивный рисунок;
- оптимально отрезать и подрезать обои для рационализации затрат;
- использовать особые меры предосторожности при работе с высококачественными или дорогими обоями, например, использовать хлопковые перчатки;
- оклеивать стены и обои или использовать машину для склейки (если еще не оклеено), применяя разные клеи, например, для винила, флока и линкрусты;
- следовать инструкциям производителя касательно времени пропитки;
- отбирать наилучшую позицию для начала работы, например, работать в стороне от света и принимать во внимание узоры, включая фрески;
- ориентироваться на вертикальную линию или отвес и проверять точность, при необходимости принимая корректирующие действия;
- по необходимости перевешивать отвес, например, в обход препятствий; - проверять, чтобы стыки были соединены впритык, за исключением таких случаев использование влагостойкой бумаги;
- проверять качество материалов, например, на предмет различия в тонах, и информировать.
- выбирать и использовать декоративные штукатурки для создания эффектов «Камень», «Ткань», «Дерево», «Металл».
- выбирать и использовать профессиональные материалы, например, протирку губкой, создание текстуры тряпкой, мешком или пакетом, кернение и смешивание, отделка под дерево или мрамор, троплей, золочение (листовым золотом или серебром);
- выбирать и использовать профессиональные инструменты, например для золочения; - создавать и применять трафареты;
- применять трафареты на разных видах поверхностей, например, картоне, пластике, древесине, штукатурке и металле;
- подготавливать поверхности к идеальной отделке, делая их чистыми и ровными.

3. Содержание программы

Категория слушателей: лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Трудоемкость обучения: 72 академических часа.

Форма обучения: очная.

3.1. Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, ак.час.	В том числе	Форма контроля
---	----------------------	----------------	-------------	----------------

			лекции	практ. занятия	промежут. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы». Разделы спецификации	4	2	2	-	-
2.	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	4	2	2	-	-
3.	Модуль 3. Современные технологии в профессиональной сфере	6	2	4	-	-
4.	Модуль 4. Декорирование поверхности	16	4	12	-	-
5.	Модуль 5. Поклейка обоев	18	4	12	-	-
6.	Модуль 6. Покраска поверхности	16	5	10	-	-
7.	Итоговая аттестация (демонстрационный экзамен)	11	-	-	11	ДЭ
	ИТОГО:	72	19	42	11	

1.

3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промежут. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы». Разделы спецификации	4	2	2	-	-
1.1	Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции	4	2	2	-	-
2.	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	4	2	2	-	-
2.1	Требования охраны труда и техники безопасности	2	1	1	-	-
2.2	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции	2	1	1	-	-
3.	Модуль 3. Современные технологии в профессиональной сфере	6	2	4	-	-

3.1	Актуальность и особенности применения современных технологий в профессиональной деятельности	3	1	2	-	-
3.2	Современное безвоздушное покрасочное оборудование	3	1	2	-	-
4.	Модуль 4. Декорирование поверхности	16	4	12	-	-
4.1	Методы подготовки поверхности для нанесения декоративных материалов.	2	2	-	-	-
4.2	Декоративные штукатурки и инструменты для их нанесения.	1	1	-	-	-
4.3	Технология нанесения декоративных штукатурок.	1	1	-	-	-
4.4	Подготовка поверхности для нанесения декоративных материалов	1	-	1	-	-
4.5	Нанесение тонкослойных декоративных материалов	2	-	2	-	-
4.6	Нанесение структурных декоративных материалов	2	-	2	-	-
4.7	Нанесение фактурных декоративных материалов	2	-	2	-	-

4.8	Декорирование поверхности структурной декоративной штукатурки (Камень, Ткань)	1	-	1	-	-
4.9	Декорирование поверхности фактурной декоративной штукатурки (Металл, Дерево)	1	-	1	-	-
4.10	Выполнение элементов фактурной лепки	2	-	2	-	-
4.11	Устранение дефектов на декорированной поверхности	1	-	1	-	-
5.	Модуль 5. Поклейка обоев	18	4	12	-	-
5.1	Методы подготовки поверхности под оклейку обоями	2	1	-	-	-
5.2	Виды обоев, инструменты и приспособления необходимые для поклейки обоев	2	1	-	-	-
5.3	Технология поклейки обоев	2	2	-	-	-
5.4	Подготовка поверхности под оклейку обоями	2	-	2	-	-
5.5	Поклейка стен обоями на бумажной основе	2	-	2	-	-
5.6	Поклейка прямого участка стены обоями на флизелиновой основе	2	-	2	-	-
5.7	Выполнение углового 90° стыка обоями на флизелиновой основе	2	-	2	-	-

5.8	Выполнение подрезки обоев на на флизелиновой основе вдоль дверных и оконных проемов, плинтусов и обналичников	2	-	2	-	-
5.9	Выполнение поклейки обоев на флизелиновой основе заданного участка стены	2	-	2	-	-
6.	Модуль 6. Покраска поверхности	16	5	10	-	-
6.1	Методы подготовки поверхности перед покраской минеральных поверхностей	2	2	-	-	-
6.2	Виды лакокрасочных материалов, инструменты и приспособления для нанесения лакокрасочных материалов.	2	2	-	-	-
6.3	Технология колеровки и нанесения лакокрасочных материалов.	2	2	-	-	-
6.4	Подготовка поверхности под покраску	2	-	2	-	-
6.5	Колеровка лакокрасочных материалов по заданным образцам, подготовка выкрасов	2	-	2	-	-
6.6	Выполнение построения чертежа фрески на поверхности	2	-	2	-	-
6.7	Окрашивание поверхности за колерованными водоземulsionными составами.	2	-	2	-	-

6.8	Устранение дефектов на окрашенной поверхности в местах стыковки материалов	2	-	2	-	-
7.	Итоговая аттестация	11	-	-	11	ДЭ
7.1	Демонстрационный экзамен по компетенции	11	-	-	11	ДЭ
	ИТОГО:	72	19	42	11	

3.1.

1.3. Учебная программа

Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы». Разделы спецификации

Тема 1.1 Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Ознакомление с WSI (цели, миссия, развитие), история движения WorldSkills Russia, задачи и основные направления движения WorldSkills Russia;

Практическое занятие. План проведения занятия: Подробный разбор стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы»

Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности

Тема 2.1. Требования охраны труда и техники безопасности

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Нормативные требования охраны труда. Основные принципы культуры безопасного труда в области профессиональной деятельности

Практическое занятие. План проведения занятия: Решение кейсов.

Тема 2.2. Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Изучение навыков эффективной организации рабочего места и выполнения профессиональных работ в соответствии со стандартами Ворлдскиллс и спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы»

Практическое занятие. План проведения занятия: Доработка типовой техники безопасности в соответствии с перечнем электрооборудования, используемого при работе.

Модуль 3. Современные технологии профессиональной сфере

Тема 3.1 Актуальность и особенности применения современных технологий в профессиональной деятельности

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие Понятие и виды технологий в профессиональной деятельности.

Практическое занятие. План проведения занятия: Ознакомление с перечнем новейших методов работы в профессиональной деятельности

Тема 3.2 Современное безвоздушное покрасочное оборудование

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Виды и способы использования в профессиональной деятельности безвоздушного покрасочного оборудования

Практическое занятие. План проведения занятия: Работа по настройке и применению безвоздушного краскопульта, покраска внутренней панели двери

Модуль 4. Декорирование поверхности

Тема 4.1 Методы подготовки поверхности для нанесения декоративных материалов

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Виды поверхностей, используемые грунтовки, виды шлифовального оборудования для подготовки поверхности

Тема 4.2 Декоративные штукатурки и инструменты для их нанесения

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Виды, ассортимент декоративного инструмента для нанесения декоративных штукатурок

Тема 4.3 Технология нанесения декоративных штукатурок

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Классические техники нанесения декоративных штукатурок

Тема 4.4 Подготовка поверхности для нанесения декоративных материалов

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративной штукатурки на основание

Тема 4.5 Нанесение тонкослойных декоративных материалов

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок

Тема 4.6 Нанесение структурных декоративных материалов

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок

Тема 4.7 Нанесение фактурных декоративных материалов

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок

Тема 4.8 Декорирование поверхности структурной декоративной штукатурки (Камень, Ткань)

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок (Камень, Ткань)

Тема 4.9 Декорирование поверхности фактурной декоративной штукатурки (Металл, Дерево)

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок (Металл, Дерево)

Тема 4.10 Выполнение элементов фактурной лепки

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок. Выполнение элементов фактурной лепки

Тема 4.11 Устранение дефектов на декорированной поверхности

Практическое занятие. План проведения занятия: Работа по реставрации

Модуль 5. Поклейка обоев

Тема 5.1 Методы подготовки поверхности под оклейку обоями

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Виды оснований, используемые грунтовочные материалы

Тема 5.2 Виды обоев, инструменты и приспособления необходимые для поклейки обоев

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Виды обоев, инструменты и приспособления необходимые для поклейки обоев

Тема 5.3 Технология поклейки обоев

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Рациональный подход к раскрою и наклеиванию обоев

Тема 5.4 Подготовка поверхности под оклейку обоями

Практическое занятие. План проведения занятия: Шпаклевание и грунтование поверхности под поклейку обоев

Тема 5.5 Поклейка стен обоями на бумажной основе

Практическое занятие. План проведения занятия: Раскрой и поклейка обоев на бумажной основе

Тема 5.6 Поклейка прямого участка стены обоями на флизелиновой основе

Практическое занятие. План проведения занятия: Раскрой и поклейка прямого участка стены обоями на флизелиновой основе

- Тема 5.7 Выполнение углового 90° стыка обоями на флизелиновой основе
 Практическое занятие. План проведения занятия: Раскрой и выполнение углового 90° стыка обоями на флизелиновой основе
- Тема 5.8 Выполнение подрезки обоев на флизелиновой основе вдоль дверных и оконных проемов, плинтусов и обналичников
 Практическое занятие. План проведения занятия: Подрезка обоев на флизелиновой основе вдоль дверных и оконных проемов, плинтусов и обналичников
- Тема 5.9 Выполнение поклейки обоев на флизелиновой основе заданного участка стены
 Практическое занятие. План проведения занятия: Раскрой и поклейка обоев на флизелиновой основе заданного участка стены
- Модуль 6. Покраска поверхности**
- Тема 6.1 Методы подготовки поверхности перед покраской минеральных поверхностей
 Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Особенности подготовки поверхностей на минеральной основе
- Тема 6.2 Виды лакокрасочных материалов, инструменты и приспособления для нанесения лакокрасочных материалов
 Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Типы и основания лакокрасочных материалов. Сфера применения
- Тема 6.3 Технология колеровки и нанесения лакокрасочных материалов
 Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Типы пигментов, применяемых для колеровки лакокрасочных материалов. Цветовой круг
- Тема 6.4 Подготовка поверхности под покраску
 Практическое занятие. План проведения занятия: Подбор шпаклевки, грунтовки и инструментов для подготовки поверхности под покраску в зависимости от оснований
- Тема 6.5 Колеровка лакокрасочных материалов по заданным образцам, подготовка выкрасов
 Практическое занятие. План проведения занятия: Подбор цвета на основании заданного. Использование четырех основных пигментов. Цветовой круг
- Тема 6.6 Выполнение построения чертежа фрески на поверхности
 Практическое занятие. План проведения занятия: Разработка чертежа фрески на скорость. Применение методов переноса чертежа на поверхность.
- Тема 6.7 Окрашивание поверхности заколерованными водоземulsionными составами
 Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение заколерованных водоземulsionных составов
- Тема 6.8 Устранение дефектов на окрашенной поверхности в местах стыковки материалов
 Практическое занятие. План проведения занятия: Работа по реставрации окрашенной поверхности в местах стыковки материалов

4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Период обучения (недели)	Наименование модуля
1 неделя	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Малярные и декоративные работы». Разделы спецификации. Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности. Модуль 3. Современные технологии в профессиональной сфере. Модуль 4. Декорирование поверхности. Модуль 5. Поклейка обоев
2 неделя	Модуль 5. Поклейка обоев. Модуль 6. Покраска поверхности

Итоговая аттестация
*Точный порядок реализации модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий.

Организационно-педагогические условия реализации программы

1. Материально-технические условия реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
1	2	3
Аудитория Б103	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт
Мастерская №4 «Малярные и декоративные работы»	Лабораторные и практические занятия, тестирование, демонстрационный экзамен	Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы – в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции Ворлдскиллс

2. Учебно-методическое обеспечение программы

- техническое описание компетенции;
- комплект оценочной документации по компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.
- официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: <https://worldskills.ru>;
- единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>.

3. Кадровые условия реализации программы

Количество ППС (физических лиц), привлеченных для реализации программы 5 чел. Из них:

- Сертифицированных экспертов Ворлдскиллс по соответствующей компетенции чел.
- Сертифицированных экспертов-мастеров Ворлдскиллс по соответствующей компетенции чел.
- Экспертов с правом проведения чемпионата по стандартам Ворлдскиллс по соответствующей компетенции 1 чел.
- Экспертов с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс чел.

Данные ППС, привлеченных для реализации программы

№ п/п	ФИО	Статус в экспертном сообществе Ворлдскиллс с указанием компетенции	Должность, наименование организации
1.	Герасимова Марина Анатольевна	Эксперт с правом участия в оценке демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills «Малярные и декоративные работы», с правом проведения чемпионатов по стандартам WorldSkills в рамках своего региона «Малярные и декоративные работы»	Мастер производственного обучения первой категории, Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии (ГАПОУ ЧР «ЧТСГХ»)
2.	Васильева Александра Владимировна	Эксперт с правом участия в оценке демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills «Малярные и декоративные работы»	Преподаватель высшей категории, Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии (ГАПОУ ЧР «ЧТСГХ»)
3.	Смирнова Альбина Геннадьевна	Эксперт с правом участия в оценке демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills «Малярные и декоративные работы»	Заведующий практикой, Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии (ГАПОУ ЧР «ЧТСГХ»)

	Горбунова Галина Михайловна	Эксперт с правом участия в оценке демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills «Малярные и декоративные работы»	Преподаватель высшей категории, Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии (ГАПОУ ЧР «ЧТСГХ»)
	Кушнарёва Галина Геннадьевна	Эксперт с правом участия в оценке демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills «Малярные и декоративные работы»	Преподаватель высшей категории, Чебоксарский техникум строительства и городского хозяйства Минобразования Чувашии (ГАПОУ ЧР «ЧТСГХ»)

5. Оценка качества освоения программы

Итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена.

Для итоговой аттестации используется Комплект оценочной документации (КОД) № 1.3. по компетенции «Малярные и декоративные работы».

6. Составители программы

Разработано Академией Ворлдскиллс Россия совместно с сертифицированными экспертами Ворлдскиллс Россия.