|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учебно- тематический план уроков добукварного устного курса (45ч.) в 1 классе**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во ч.** | **Основные виды деятельности обучающихся** | | **Раздел 1. Школа. Класс. (4 ч.)** | | | | | 1 | Школа. Класс. Знакомство со школой. | 1 | Составление диалога по теме “Школа” с помощью учителя. Составление рассказа по картине. Игра “Звонок на урок”. (приложение). Выполняют письменные упр. в рабочей тетр. для добукварного периода (обведение, раскрашивание, штриховка, сравнение линий по величине, количеству и направлению). | | 2 | Наш класс. | 1 | Учатся правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник). Используют в речи (монологической и диалогической) предложения, построенные по моделям: “Существительное – Прилагательное”, “Существительное – Наречие места/ Существительное – 6”, “Существительное – Существительное.“Существительное– Глагол – (перед, за, с, над, под) – Существительное – Составление текста-описания об учебных вещах. Выполняют письменные упражнения в рабочей тетради (обведение, раскрашивание, штриховка, сравнение линий по величине, количеству и направлению). | | 3 | Я - ученик. | 1 | Учатся правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник) и слово с общим значением “учебные вещи” . Составление устного монологического текста по сюжетной картине “Наш класс”. Игра “Кто во что одет?” Выполняют письменные упражнения в раб. тетр.(обведение, раскрашивание, штриховка, сравнение линий по величине, количеству и направлению). | | 4 | Наши школьные занятия. | 1 | Составление текста о школе и своём классе в игровой ситуации “Школа” Описывают школу: её величину, наш класс, учителя и учеников, себя, соседей по парте, классную мебель, учебные вещи, занятия детей в школе - по таблице – схеме. Оценивают правильность создания речевых высказываний. | | **Раздел 2. Дом. Семья. (4 ч.)** | | | | | 5 | Дом. Семья. | 1 | Составление диалога и связного текста по сюжетной картине “Семья” с помощью учителя. Игра “Строим дом”Письменные упражнения в рабочей тетр. | | 6 | С кем я живу. | 1 | Составление диалога и связного текста по сюжетной картине “Семья” с небольшой помощью учителя. Использование предложений, построенных по моделям: “Существительное – Глагол – Существительное – 6”.“Существительное – Прилагательное”.“Существительное – Существительное”. Игра «Семья». Письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. | | 7 | Кто кем работает? | 1 | Участвуют в диалоге по теме “Семья”. Используют предложения, построенные по моделям: “Существительное – Глагол – Существительное – 5”“Существительное – Глагол – Существительное –4”. Игра “Какое слово лишнее?”. Письменные упр. в раб. тетр. | | 8 | Семья вечером. | 1 | Конструируют монологическое высказывание на тему “ Семья”. Учатся правильно произносить звуки речи, их сочетания и слова в составе предложения и в связной речи. Рассказывают 3-4 предложениями по картине “Семья” употребляя до 20 слов в тексте. | | **Раздел 3. Игрушки. (4 ч.)** | | | | | 9 | Игры до школы | 1 | Игра «Скакалка». Тренируются правильно произносить звуки речи, их сочетания и слова в составе предложения и в связной речи.. Используют таблицы-схемы из набора “Сюжетные картины” для составления текста – описания об игрушках. Различают родовые понятия (ручка – учебная вещь, мяч - игрушка). | | 10 | Мои новые игрушки | 1 | Участвуют в диалоге по теме “Игрушки”. Конструируют монологическое высказывание на тему “Игрушки” с помощью учителя. Игра “Какое слово лишнее?”. Письменные упражнения в рабочей тетради. | | 11 | День рождения. | 1 | Конструируют монологическое высказывание на тему “Игрушки” по сюжетной картине. Игра “Что это за игрушка?”. Выполняют письменные упражнения в рабочей тетради. Участвуют в учебном диалоге, включаются в групповую работу. Используют основные грамматические формы и минимум слов активного запаса. Строят монологическое высказывание по изученным темам | | 12 | Магазин игрушек**.** | 1 | Рассказывают покупателям, какие игрушки есть в магазине, какие они и что умеют делать. Оценивают правильность создания речевых высказываний. | | **Раздел 4. Овощи. Фрукты. (4 ч.)** | | | | | 13 | Наш огород.  Овощи. | 1 | Учатся правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (помидор, морковь, свёкла) и слово с общим значением “овощи’. Составляют диалог по теме “Овощи”.с помощью учителя и с соседом по парте. Игра “Поварята”. Выполняют письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. | | 14 | Наш сад. Фрукты. | 1 | Конструируют монологическое высказывание на тему “Наш сад” по сюжетной картине. Игра “Правильно ли это?”. Выполняют письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. Описывают фрукт: (название предмета описания, цвет, форму, размер, вкус, где растёт, как употребляют в пищу) по таблице – схеме. | | 15 | Наш сад. Ягоды. | 1 | Конструируют монологическое высказывание на тему “Ягоды” по сюжетной картине. Игра “Что это за ягода?” (описать признаки). Письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. | | 16 | Наш сад. | 1 | Рассказывают, какие овощи, фрукты и ягоды есть в саду или огороде, какие они и как их выращивать. Составляют текст-описание по таблице-схеме: название предмета описания, цвет, форма, размер, вкус, где растёт, как используется в пищу. | | **Раздел 5. Посуда. (1 ч.)** | | | | | 17 | На кухне. | 1 | Учатся правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (кастрюля, стакан, блюдце) и слов с общим значением посуда. Составляют диалог по теме “Посуда”с помощью учителя и с соседом по парте. Игра «Я знаю…» . Выполняют письменные упражнения в рабочей тетради | | **Раздел 6. Продукты питания. (3 ч.)** | | | | | 18 | На кухне. | 1 | Учатся правильно употреблять в речи слова-названия отдельных продуктов питания (молоко, сметана, масло) и слово с общим значением “продукты питания”. Составляют диалог с помощью учителя и в паре с соседом по теме “Продукты питания”. Игра “Похожий хвостик” (на подбор слов с одинаковым окончанием) Участвуют в учебном диалоге, включаются в групповую работу. | | 19 | Продукты питания. | 1 | Конструируют монологическое высказывание на тему “Продукты питания” по сюжетной картине. Игры “Названия продуктов питания со звуком [м], [с]… ?”, “Поварята”. Письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. | | 20 | Продукты питания. | 1 | Рассказывают, какие продукты питания есть в магазине, какие они на вкус и что из них можно приготовить. Составляют текст- описание по плану: название предмета описания, форма, размер, вкус, способ употребления в пищу, способ хранения. | | **Раздел 7. Домашние и дикие животные. (4 ч.)** | | | | | 21 | Домашние животные и их детёныши | 1 | Учатся правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (корова, свинья, овца) и слова с общим значением “домашние животные”, “дикие животные”. Составляют диалог по теме “Домашние животные” с помощью учителя и в паре с соседом.. Игра «Кто внимательный».. Участвуют в учебном диалоге, включаются в групповую работу. | | 22 | Домашние птицы и их детёныши. | 1 | Учатся правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (курица, гусь, утка) и слово с общим значением “домашние птицы”. Составляют диалог по теме “Домашние птицы” в паре с соседом. Конструируют монологическое высказывание на тему “Домашние птицы” по сюжетной картине. Игра «Кто внимательный». Выполняют письменные упражнения в рабочей тетради. | | 23-24 | Дикие животные и их детёныши. | 2 | Описывают животное: название предмета описания, род животного (дикое), взрослые и детёныши, чем питается, части тела животного, правила отношения к диким животным по таблице – схеме. Используют основные грамматические формы и минимум слов активного запаса. Участвуют в учебном диалоге, включаться в групповую работу. | | **Раздел 8. Одежда. Обувь. (4 ч.)** | | | | | 25-26 | Одежда. | 2 | Составляют диалог по теме “Одежда”с помощью учителя и в паре с соседом. Игра “Угадай окончания фраз”. Выполняют письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. Описывают одежду: название предмета описания, цвет, материал, части одежды, в какое время года носят, кто носит (мужчины, женщины, дети), правила ухода за одеждой по таблице – схеме. Участвуют в учебном диалоге, включаться в групповую работу. | | 27 | Обувь. | 1 | Составляют диалог в паре с соседом по теме “Обувь”. Конструируют монологическое высказывание на тему “Обувь” по сюжетной картине. Игра “Назови слово” (родовидовые понятия). Участвуют в учебном диалоге, включаться в групповую работу. | | 28 | Одежда. Обувь. | 1 | Разыгрывание ситуации: ты -покупатель в магазине обуви. Выполняют письменные упражнения. Читают скороговорки. | | **Раздел 9. Деревня. Село. Город. (4 ч.)** | | | | | 29-30 | Деревня. | 2 | Учатся правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (магазин, почта) и слова с общим значением (деревня, село, город) , составлять диалог по теме “Деревня. Село. Город” с помощью учителя и в паре с соседом. Пальчиковая гимнастика “Маленькие ножки” с речевым сопровождением. Выполняют письменные упражнения в рабочей тетради. | | 31-32 | Город. | 2 | Конструируют монологическое высказывание на тему “Город” по сюжетной картине. Составляют диалог в паре с соседом по теме “Город”. Пальчиковая гимнастика “Большие ноги” с речевым сопровождением. Игра “Отгадай, что я хочу сказать?” Письм. упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. | | **Раздел 10. Лес. (4 ч.)** | | | | | 33 | Лес. | 1 | Учатся правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (дерево, грибы, земляника) и слово с общим значением “лес”., составлять диалог по теме “Лес”с помощью учителя и в паре с соседом. Игра “Если бы я был … ” Письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. | | 34 | Что растёт в лесу | 1 | Игра “Летает – не летает. Растёт – не растёт”. Описывают лес с помощью учителя по таблице – схеме: название предмета описания, величина леса, тип леса (хвойный, лиственный, смешанный), что растёт, охрана леса. Участвуют в учебном диалоге, включаться в групповую работу. | | 35 | Кто живёт в лесу? | 1 | Составляют диалог в паре с соседом по теме “Кто живёт в лесу?”. Игра “Назови слово” (родовидовые понятия). Письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. Участвуют в учебном диалоге, включаться в групповую работу. | | 36 | Дети в лесу | 1 | Разыгрывают ситуацию: дети в лесу. Рассказывают о лесе: название предмета описания, величина леса, тип леса (хвойный, лиственный, смешанный), растения леса, обитатели леса, охрана леса. | | **Раздел 11. Времена года. (5 ч.)** | | | | | 37 | Зима. | 1 | Составляют диалог по теме “Времена года” помощью учителя и в паре с соседом.. Игра “Солнышко”. Письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. Описывают время года с помощью учителя по таблице – схеме: название времени года, описание изменений: солнца, неба, земли, деревьев, людей, зверей, птиц; занятия детей. | | 38 | Весна. | 1 | Конструируют монологическое высказывание на тему “Весна” по сюжетной картине. Составляют диалог в паре с соседом по теме “Весна”. Игра “Сочини предложение”. Письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. | | 39 | Лето. | 1 | Составляют диалог в паре с соседом по теме “Лето”. Игра “Сочини предложение”. Письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. Описывают время года: по таблице – схеме: название времени года, описание изменений: солнца, неба, земли, деревьев, людей, зверей, птиц; занятия детей. | | 40 | Осень. | 1 | Составляют диалог в паре с соседом по теме “Осень”. Игра “Сочини предложение”. Письменные упражнения в рабочей тетради для добукварного периода. Описывают время года: по таблице – схеме: название времени года, описание изменений: солнца, неба, земли, деревьев, людей, зверей, птиц; занятия детей. Участвуют в учебном диалоге, включаться в групповую работу. | | 41 | Повторение о временах года. | 1 | Рассказывают по таблице-схеме: название времени года, описание изменений: солнца, неба, земли, деревьев, людей, зверей, птиц; занятия детей. | | **Раздел 12. Профессии. (3 ч.)** | | | | | 42 | Профессии. | 1 | Составляют диалог по теме “Профессии” с помощью учителя и в паре с соседом. Игра “Распредели по темам”. Письменные упражнения в рабочей тетради. Описывание профессии с помощью учителя по схеме: название профессии, где работает, что делает, как работает. | | 43 | Кем работают мои родители? | 1 | Составляют диалог в паре с соседом по теме “Кем работают родители?”. Игра “Какая это профессия” (назвать действия, которые совершает человек этой профессии).Используют основные грамматические формы и минимум слов активного запаса. Участвуют в учебном диалоге, включаться в групповую работу. | | 44 | Кем я буду? | 1 | Конструируют монологическое высказывание на тему “Кем я буду” по сюжетной картине. Составляют диалог в паре с соседом по теме “Кем я буду?”. Игра “Какая это профессия” (назвать действия, которые совершает человек этой профессии). | | **Итоговое повторение. (1 ч.)** | | | | | 45 | Урок контроля | 1 | Составляют рассказ с использованием таблиц-схем из набора “Сюжетные картины ” | |

**Тематический план уроков русского языка в 1 классе по «Азбуке» (54 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **№** | **Тема урока** | **Кол ч.** | **Основные виды деятельности учащихся** | | 1 | Рассказ. Предложение. Слово. | 1 | Учатся ориентироваться в «Азбуке». Называют и показывают элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).Знакомятсяс терминами рассказ (текст), предложение, слово**. Учатся с**хематически изображать текст (рассказ), предложения, слова. | | 2 | Рассказ. Предложение. Слово. | 1 | Знакомятся с терминами рассказ (текст), предложение, слово. Схематически изображают текст (рассказа), предложение, слово. | | 3 | Звук [у] и буквы **Уу**. | 1 | Выделяют звук У и читают схемы слов с этим звуком. Совершенствуют навыки письма буквы У. Составляют рассказ “Отец с сыном варят суп”.Задают вопросы по картине. Составляют устно небольшое монологическое высказывание по картине. | | 4 | Звук и буква **О**. Ударение. | 1 | Производят звуковой анализ слов, составляют схемы текста, предложения, слова. Пишут буквы Аа, Уу, Оо. Составляют рассказ по картине “Сбор урожая» Сравнивают элементы букв Аа, Уу, Оо. Конструируют буквы. Чтение буквы **О** в безударном положении. | | 5 | Звук и буква **ы.**  Буквы **Аа, Оо, Уу, ы** | 1 | Из фишек строят слова, предложения, текст. .Выделяют звук [ы] и знакомятся с буквой ы. Пишут буквы ы. Учатся безотрывному соединению букв Ау! Уа!. | | 6 | Звук [м] и буквы **Мм**. | 1 | Из фишек строят слова, предложения, текст. Читают слоги и слова с новой буквой. Составляют рассказ по картине “Маша учится читать”. Письмо букв Мм и обведение слов в рабочей тетради. | | 7 | Звук [р] и буквы **Рр.** | 1 | Выделение звука [р] в словах и его обозначение буквами Рр. Чтение обратных и прямых слогов, напечатанных на доске, в учебнике. Письмо букв Рр и обведение слов в раб. тетр. Списывание без ошибок рукописные и печатные тексты небольшого объема (от 1 до 3 слов). | | 8 | Звук [ш] и буквы **Шш** | 1 | Выделение звука [ш] в словах и знакомство с буквами Шш. Чтение слогов и слов с новой буквой. Ответы на вопросы учителя по картинке “Маша и Шура”.Письмо под диктовку с использованием фишек. Письмо букв Шш и предложений. | | 9 | Звук [н] и буквы **Нн** | 1 | Выделение звука [н] в словах и знакомство с буквами Нн. Чтение слогов и слов с новой буквой с выделением ударного слога и с правильной артикуляцией звуков. Чтение текста из “Азбуки” и ответы на вопросы учителя. Диктант с использованием фишек. Письмо букв Нн и предложений. Списывание. | | 10 | Звук [п] и буквы **Пп** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [п]. Выделение и обозначение звука [п]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Папа с сыном идут гулять”. Письмо букв Пп и предложений. Составление звуковых моделей слов. | | 11 | Звук [л] и буквы **Лл** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [л]. Выделение и обозначение звука [л]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Маша упала”. Письмо букв Лл и предложений. Списывание и составление схемы предложения. Оценивать результаты своей работы. | | 12 | Звук [т] и буквы **Тт** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [т]. Выделение и обозначение звука [т]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Катание на санках”. Письмо букв Тт и предложений. Грамматическое упражнение. Согласование в роде глагола-сказуемого с подлежащим. | | 13 | Звук [к] и буквы **Кк** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [к]. Выделение и обозначение звука [к]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Шура кормит кур”. Письмо букв Кк и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 14 | Звук [ф] и буквы **Фф** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [ф]. Выделение и обозначение звука [ф]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Ната и Фома”. Письмо букв Фф и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 15 | Звук [с] и буквы **Сс** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [с]. Выделение и обозначение звука [с]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “У моста”. Письмо букв Сс и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 16 | Буква **о** в безударной позиции | 1 | Наблюдение над чтением буквы **О** в ударной и безударной позициях. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с буквой **О**. Составление связного рассказа по картинке “На охоту”. Списывание и составление схемы предложения. Правильное интонирование предложений. | | 1**7** | Звук [х] и буквы **Хх** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [х]. Выделение и обозначение звука [х]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Рома и слон”. Письмо букв Хх и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 18 | Звук [д] и буквы **Дд** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [д]. Выделение и обозначение звука [д]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Тома дома”. Письмо букв Дд и предложений. 5 Списывание и составление схемы предложения. | | 19 | Звук [в] и буквы **Вв** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [в]. Выделение и обозначение звука [в]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Наш двор”. Письмо букв Вв и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 20 | Буква **д** в значении звука [т] | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуками [д] и [т] на месте буквы **Д**. Орфоэпическое правильное чтения слогов и слов с фонемой <д> в разных позициях. Составление связного рассказа по картинке “Вова и Руфа на пруду”. Списывание и составление схемы предложения. | | 21 | Буква **в** в значении звука [ф] | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуками [в] и [ф] на месте буквы **В.**  Орфоэпическое правильное чтения слогов и слов с фонемой <в> в разных позициях. Составление связного рассказа по картинке “Ната в саду”. Списывание и составление схемы предложения. | | 22 | Звук [б] и буквы **Бб** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [б]. Выделение и обозначение звука [б]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Бабушка и внук”. Письмо букв **Бб** и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 23 | Звук [г] и буквы **Гг** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [г]. Выделение и обозначение звука [г]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Глаша во дворе”. Письмо букв **Гг** и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 24 | Звук [з] и буквы **Зз** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [з]. Выделение и обозначение звука [з]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Сад”. Письмо букв **Зз** и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 25 | Звук [ж] и буквы **Жж** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Выделение и обозначение звука [ж]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Жора и жук”. Письмо букв **Жж** и предложений. 5 Списывание и составление схемы предложения. | | 26 | Оглушение звонких согласных в конце слова. | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуками [б] и [п], [г] и [к], [ж] и [ш] на месте буквы **б, г, ж.** Орфоэпическое правильное чтения слогов и слов с фонемами <б>, <г> ,<ж> в разных позициях. Составление связного рассказа по картинке “На лугу”. Списывание и составление схемы предложения. | | 27 | Звонкие согласные в слабой позиции | 1 | Наблюдение за словами со звонкими согласными на конце слова и перед гласными и их слого-звуковой анализ. Орфоэпическое правильное чтения слогов и слов с фонемами парных по звонкости/глухости согласных звуков в слабой и сильной позициях. Составление связного рассказа по картинке “На лугу”. Списывание и составление схемы предложения. | | 28 | Звук [и] и буквы **Ии** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Выделение и обозначение звука [и]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Иван и Ира”. Письмо букв **Ии** и предложений. 5 Списывание и составление схемы предложения. | | 29 | Обозначение мягкости согласных с помощью буквы **и** | 1 | Позиционное чтениеСлого-звуковой анализ слов со звуками [и] и [ы]. Выделение мягкого согласного перед [и] и твёрдого перед [ы]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с соблюдением позиционного принципа русской графики. Составление связного рассказа по картинке “Мила и Лиза”. Списывание и составление схемы предложения. | | 30 | Слова и слоги с буквами **ы/и** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуками [и] и [ы]. Выделение мягкого согласного перед [и] и твёрдого перед [ы]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с соблюдением позиционного принципа русской графики. Составление связного рассказа по картинке “Папа и дети”. Списывание и составление схемы предложения. | | 31 | | Слова и слоги с буквами **ы/и** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуками [и] и [ы]. Выделение мягкого согласного перед [и] и твёрдого перед [ы]. Совершенствование  механизма чтения слогов и слов с соблюдением позиционного принципа русской графики. Составление связного рассказа по картинке “Зина и Сима”. Списывание и составление схемы предложения. | | 32 | Позиционное чтение слогов и слов с буквами **и/ы** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуками [и] и [ы]. Выделение мягкого согласного перед [и] и твёрдого перед [ы]. Совершенствование  механизма чтения слогов и слов с соблюдением позиционного принципа русской графики. 3. Составление связного рассказа по картинке “В магазине”. 4. Списывание и составление схемы предложения. | | 33 | Сочетания  **жи, ши** | 1 | Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями **жи, ши.** Выделение твёрдых согласных [ж] и [ш] перед **и**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с соблюдением позиционного принципа и со случаями нарушения этого принципа русской графики. Составление связного рассказа по картинке “Малыши”. Списывание и составление схемы предложения. | | 34 | Работа буквы **ь** | 1 | .Слого-звуковой анализ слов с буквой **ь** на конце. Выделение мягкого согласного перед **ь.** Совершенствование механизма чтения слогов и слов с соблюдением позиционного принципа русской графики. Составление связного рассказа по картинке “В лошадки”. Списывание и составление схемы предложения. | | 35 | Буквы **э** и **е** в значении звука [э] | 1 | Слого-звуковой анализ слов с буквами **э** и **е**. Выделение и обозначение звука [э] буквами **э** и **е**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Это будет школа”. Письмо букв **Э э е.** Списывание и составление схемы предложения. | | 36 | Буквы **э** и **е** в значении звука [э]. | 1 | Слого-звуковой анализ слов с буквами **э** и **е**. Выделение и обозначение звука [э] и мягкого согласного перед гласным на месте буквы **е**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов: правильность и беглость. Составление связного рассказа по картинке “Кеша и Эмма”. Списывание и составление схемы предложения. | | 37 | Работа буквы **е** после согласных | 1 | Слого-звуковой анализ слов с буквой **е**. Выделение и обозначение звука [э] и мягкого согласного перед гласным на месте буквы **е**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов: правильность и беглость. Составление связного рассказа по картинке “В лесу”. Списывание и составление схемы предложения. | | 38 | Работа буквы **я** после согласных | 1 | Слого-звуковой анализ слов с буквой **я**. Выделение и обозначение звука [а] и мягкого согласного перед гласным на месте буквы **я**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов: правильность и беглость чтения. Составление связного рассказа по картинке “На кухне”. Списывание и составление схемы предложения. | | 39 | Работа буквы **я** после согласных | 1 | Слого-звуковой анализ слов с буквой **я**. Выделение и обозначение звука [а] и мягкого согласного перед гласным на месте буквы **я.** Совершенствованиемеханизма чтения слогов и слов: правильность и беглость чтения. Составление связного рассказа по картинке “Котята”. Списывание и составление схемы предложения. | | 40 | Работа буквы **ю** после согласных | 1 | Слого-звуковой анализ слов с буквой **ю**. Выделение и обозначение звука [у] и мягкого согласного перед гласным на месте буквы **ю**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов: правильность и беглость чтения. Составление связного рассказа по картинке “Две сестры”. Списывание и составление схемы предложения. | | 41 | Работа буквы **ё** после согласных | 1 | Слого-звуковой анализ слов с буквой **ё**. Выделение и обозначение звука [о] и мягкого согласного перед гласным на месте буквы **ё**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов: правильность и беглость чтения. Составление связного рассказа по картинке “К дедушке”. Списывание и составление схемы предложения. | | 42 | Сочетания  **жь, шь** | 1 | Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями **жь, шь.** Выделение твёрдых согласных [ж] и [ш] перед **ь**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с соблюдением позиционного принципа и со случаями нарушения этого принципа русской графики. Составление связного рассказа по картинке “В колхозе”. Списывание и составление схемы предложения. | | 43 | Буквы **ж, ш** перед **ь, ё, и** | 1 | Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями **жь, шь, жё, шё, жи, ши.** Выделение твёрдых согласных [ж] и [ш] перед **ь, ё, и**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с соблюдением позиционного принципа и со случаями нарушения этого принципа русской графики. Составление связного рассказа по картинке “В детском саду”. Списывание и составление схемы предложения. | | 44 | Звук [ч’] и буквы **Чч** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Выделение и обозначение звука [ч’]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Бабочка”. Письмо букв **Чч** и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 45 | Звук [ш’ш’] и буквы **Щщ** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш’ш’]. Выделение и обозначение звука [ш’ш’]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Щенок”. Письмо букв **Щщ** и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 46 | Звук [ц] и буквы **Цц** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Выделение и обозначение звука [ц]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Цыплята”. Письмо букв Цц и предложений. Списывание и составление схемы предложения. | | 47 | Обозначение звука [й’] в конце слова буквой **Й** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [й’]. Выделение и обозначение звука [й’]. Совершенствование механизма чтения слогов и слов с новой буквой. Составление связного рассказа по картинке “Будем играть вместе”. Письмо буквы й. Списывание и составление схемы предложения. | | 48 | Обозначение звука [й’] буквами **е, ё** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [й’] на месте букв **е, ё**. Выделение и обозначение звука [й’] буквами **е,ё**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов: правильность и беглость чтения. Составление связного рассказа по картинке “Ёжик”. Списывание и составление схемы предложения. | | 49 | Обозначение звука [й’] буквами **ю, я** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [й’] на месте букв ю**, я**. Выделение и обозначение звука [й’] буквами ю**, я**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов: правильность и беглость чтения. Составление связного рассказа по картинке “Подруги”. Списывание и составление схемы предложения. | | 50 | Обозначение звука [й’] буквами **е, ё, ю, я** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [й’] на месте букв **е, ё, ю, я**. Выделение и обозначение звука [й’] буквами **е, ё, ю, я**. Слова с мягкими согласными перед буквами **е, ё, ю, я**. Совершенствование механизма чтения слогов и слов: правильность и беглость чтения. Составление связного рассказа по картинке “Мой брат”. Списывание и составление схемы предложения. | | 51 | Обозначение звука [й’] буквами **ьи,** ь**е, ьё, ью, ья** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [й’] на месте букв **ьи, ье, ьё, ью, ья**.. Выделение и обозначение звука [й’] буквами **ьи, ье, ьё, ью, ья**. Составление связного рассказа по картинке “Наша семья”. Списывание и составление схемы предложения. | | 52 | Буква **ъ** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [й’] на месте букв **ъе, ъё, ъю, ъя**. Выделение и обозначение звука [й’] буквами **ъе**. Сопоставление слов со звуком [й’] перед сочетанием букв **ъе** и без звука [й’] перед буквой **е**. Составление связного рассказа по картинке“Арбузы”. Списывание и составление схемы предложения. | | 53 | Буква **ъ** | 1 | Слого-звуковой анализ слов со звуком [й’] на месте букв **ъе, ъё, ъю, ъя**. Выделение и обозначение звука [й’] буквами **ъе, ъё, ъю, ъя**. Сопоставление слов со звуком [й’] перед сочетанием букв **ъе** и без звука [й’] перед буквой **е**. Составление связного рассказа по картинке“Хитрая буква”. Списывание и составление схемы предложения. | | 54 | Контроль и оценка знаний | 1 | Совершенствование механизма чтения слогов и слов: правильность, беглость и осознанность чтения. | |