**Тематическое планирование уроков литературного чтения по книге «Парус» (3 класс).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уроков** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Основные виды**  **деятельности учащихся .** | | | | | | |
| **Родной край и наши соседи (6 ч)** | | | | | | | | | | |
| 1. | Мой дом. Е. Серова  Родной язык мой русский. А. Шибаев | 1 | Работают с картой России. Беседуют «На каком языке говорят народы России?». Пишут сочинение –миниатюру «Мой родной язык».  Составляют устное высказывание о своей деревне.  Знакомятся с пословицей как жанром.  Читают текст вслух выразительно.  Отвечают на вопросы по прочитанному. | | | | |
| 2. | Флаг Чувашской Республики. | 1 | Беседуют о символах Чувашской Республики ,символика других государств.  Составляют устное высказывание о флаге.  Читают текст вслух выразительно.  Отвечают на вопросы по прочитанному. | | | | |
| 3. | Солнце на белом холсте. М. Юхма.  О девочке Масмак. А.А. Трофимов | 1 | Беседуют о чувашской вышивке. Масмак. Сурпан. Создают узор для полотенца с использованием элементов чувашской вышивки.  Передают в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечают на вопросы.  Знакомятся с вышивкой древних чувашей. | | | | |
| 4. | Белое или желтое? Л.П. Сергеев. Жанр загадки. | 1 | Выявляют структуру жанра «загадка». Сравнивают чувашские и русские загадки. Сочиняют загадки.  Разгадывают загадки. | | | | |
| 5. | Наши добрые соседи. П. Кузьмин, В. Григорьев.  Наши соседи татары. П. Кузьмин. | 1 | Самостоятельное чтение.  Путешествуют по карте России. Знакомятся с татарским фольклором (пословицы, загадки наших соседей). Сочиняют «Письмо моему другу из соседней республики».  Читают текст вслух и бегло про себя.  Отвечают на вопросы по прочитанному.  Объясняют смысл пословиц по теме урока. | | | | |
| 6. | Жанр скороговорки.  Тучка солнце заслонила. Г.В. Соболева. | 1 | Выявляют структуру жанра «скороговорка». Сочиняют скороговорки.  Учатся узнавать скороговорки среди других малых фольклорных жанров, воспринимать стихотворный текст. Определяют эмоциональный настрой стихотворения.  Читают текст вслух выразительно. | | | | |
| **Удивительная грамматика. (11 ч)** | | | |
| 7. | Музей слова. Н. Емильченко.  Где теперь Москва- столица… Н.Кончаловская | 1 | Путешествуют по карте России. Беседуют по картине старой Москвы (книга «Наша древняя столица»).  Передают в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечают на вопросы.  Определяют значение слова по словарю и по контексту без помощи словаря.  Находят в тексте нужные предложения (с помощью учителя) и узнают информацию, которой нет в тексте. | | | |
| 8. | Как появились в языке названия месяцев? Е.Н. Леонович.  Творческая работа. | 1 | Играют в игру «Назови чувашское название месяца». Составляют рассказ о любимом осеннем месяце.  Передают в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечают на вопросы.  Определяют значение слова по словарю и по контексту без помощи словаря.  Находят в тексте нужные предложения (с помощью учителя) и узнают информацию, которой нет в тексте. | | | |
| 9. | История слова **неделя** Е.Н. Леонович.  Приветствия. Е. Енькка. | 1 | Самостоятельное чтение.  Игра «Речевой этикет по-русски и по-чувашски».  Составляют устный рассказ с опорой на прочитанное.  азРаз Учатся правильно использовать слова для оценки ситуации.  Определяют значение слова с помощью словаря учебника и по контексту. | | | |
| 10. | Как появилась Антарктида?  Два полюса. С.Махотин.  Нелепые истории в стихах. | 1 | Подбирают картины для сравнения Южного и Северного полюсов.  Сочиняют нелепицы.  Читают текст вслух выразительно.  Отвечают на вопросы по прочитанному. | | | |
| 11. | «Хитрый звук». В. Иванов и др. Колыбельная. Л.Деляну. | 1 | Игра «Поймай звук «й».  Подбор пословицы со звуком [й']. | | | | | |
| 12. | Ь знак создаёт слова. В.Иванов и др. | 1 | Игра «Преврати одно слово в другое» (угол - уголь).  Осуществляют поиск нужной информации в тексте Учатся ориентироваться в содержании текста, находить смысловую связь. | | | | | |
| 13. | Имя прилагательное. И. Востряков. | 1 | Творческая работа. Исправь ошибки Синичкина. Самооценка.  Учатся ориентироваться в содержании текста, находить смысловую связь. | | | | | |
| 14. | Василёк. А. Смирнов. | 1 | Рисунки цветов. Игра «Подбери рифму». Выявляют секреты стихосложения.  Учатся формулировать своё отношение к прочитанному.  Развивают умение эстетического переживания, подмечать красоту и образность художественного слова.  Формируют представление о рифме. | | | | | |
| 15. | Хорошо в лесу. В. Чаплина.  Жанр считалки. | 1 | Выявляют структуры жанра «считалка». Сочиняют считалок.  Учатся воспринимать стихотворный текст. Определяют эмоциональный настрой стихотворения.  Читают текст вслух выразительно.  Наблюдают за ритмом и рифмой в стихотворном произведении. | | | | | |
| 16. | Как Незнайка совершал хорошие поступки. Н. Носов. | 1 | Объясняют происхождение слова. Сочиняют рассказ «Хорошие и плохие поступки».  Получают представление о творчестве Н.Носова.  Определяют тему текста.  Высказывают своё отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев.  Учатся различать слова автора и героев. | | | | | |
| 17. | Бутерброт. Г. Сапгир. Объявление.  Творческая работа. | 1 | Пополняют словарь настроений. Составляют словесный портрет клоуна. Пишут объявление в газету. | | | | | |
| **Сказки (6 ч)** | | | |
| 18. | Лисичка-сестричка и волк.  *(русская народная сказка*)  Новая шапка. Ю. Семендер | 1 | Иллюстрируют сказки. Инсценируют сказку.  Самостоятельное чтение.  Передают в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечают на вопросы.  Продолжают знакомство с жанром сказки.  Формируют представление о видах сказок.  Находят в тексте предложения, подтверждающие  информацию, данную в явном виде.  Определяют цепочку событий. | | | |
| 19. | Заяц-хвастун. (*Русская народная сказка*) | 1 | Выразительное чтение. Устное сочинение к заголовку «Ты молодец: не хвастун, а храбрец».  Продолжают знакомство с жанром сказки.  Выявляют особенности сказки о животных. Определяют основную мысль текста.  Определяют цепочку событий. | | | |
| 20. | Два мужика. (Русская народная сказка). Жанр бытовой сказки. | 1 | Составляют устный портрет двух мужиков. Выявляют особенности бытовой сказки  Продолжают знакомство с жанром сказки.  Формируют представление о видах сказок | | | |
| 21. | Волк, собака, кошка и мышь.*(Чувашская сказка)* | 1 | Составляют картинный план. Рисуют иллюстрации к сказке. Продолжают знакомство с жанром сказки.  Формируют представление о видах сказок.  Находят в тексте предложения, подтверждающие  информацию, данную в явном виде.  Определяют цепочку событий. Продолжают знакомство с чувашскими сказками. | | | |
| 22. | Сказка о рыбаке и рыбке. А.С. Пушкин.  Красная шапочка. Ш. Перро. | 1 | Беседа с использованием выставки сказок А.С. Пушкина. Выразительно читают отрывки сказки.  Самостоятельное чтение.  Передают в чтении различные  смысловые и эмоциональные оттенки и отвечают на вопросы.  Узнают героев прочитанной сказки по их описанию.  Высказывают свое отношение к поступкам героев.  Учатся ориентироваться в тексте сказки. | | | |
| 23. | Братец Лис и Братец Кролик. Д.Ч. Харрис. | 1 | Знакомятся с произведениями Д. Харриса.  овладевают навыками осознанного чтения. Находят основную мысль текста и обосновывают свой ответ | | | |
| **Мир растений. (6 ч)** | | | |
| 24. | Трава у нашего дома А.А. Плешаков. | 1 | Рассказывают о лекарственных травах.  Знакомятся с книгой «Зеленые страницы» А. Плешакова.  Учатся владеть навыками поискового чтения.  Находят предложение, выражающее основную мысль текста. | | |
| 25. | Мне часто бывает жалко. В. Чаплина. Земные краски. Мусса Гали. | 1 | Беседуют по рисункам цветов об их охране  Делают небольшие обобщения по прочитанному.  Сравнивают по содержанию прозаический и стихотворный текст.  Учатся владеть навыками поискового чтения | | |
| 26. | Золотой луг. М Пришвин. | 1 | Составляют план.  Находят предложение, выражающее основную мысль текста.  Сочиняют свою загадку про одуванчик. | | |
| 27. | Почему осенью желтеют листья. М. Гумилевская. | 1 | Выявляют особенности научного стиля речи. Составляют текст научного стиля по опорным словам. | | |
| 28. | Семена – путешественники. Рикк Мори. | 1 | Опознают семена разных растений. Высказывают предположения о способе их распространения. Составляют текст научного стиля по плану. | | |
| 29. | Сила и слабость дуба. А.А. Плешаков. | 1 | Беседуют с использованием картины дуба. Приводят примеры почитания дуба в чувашском фольклоре. | | |
| **Мир животных. (13 ч)** | | | |  | | | | | | | |
| 30. | А вы знаете? В. Чаплина.  Творческое письмо. | 1 | Беседуют о бабочках по серии фотографий или открыток. Пишут сочинение «Бабочки». | |
| 31. | Бабочки на снегу. Г. Снегирев. | 1 | Беседуют с использованием рисунка рябчика. Подбирают загадки о бабочках.  Читают по ролям.  Делают небольшие обобщения по прочитанному.  Развивают умение сравнивать загадку и отгадку, оценивать художественную образность, яркость изображения предмета в загадке.  Подбирают контекстные синонимы | |
| 32. | Белки. М. Пришвин.  Белкина кладовая. Е. Трутнева. | 1 | Беседуют о творчестве М. Пришвина с использованием выставки его книг. Сочинение – описание о белке (устно). | |
| 33. | Рысь. Е. Гриневич. | 1 | Беседуют о рыси с использованием рисунка. Сочинение – описание о рыси (устно). | |
| 34. | Барсук. Е. Головин.  Лягушонок и ящерка. Э. Шим. | 1 | Беседуют о барсуке, лягушонке, ящерице. Сочинение – описание «Барсук». | |
| 35. | Любопытный медвежонок. Г. Снегирев.  Творческая работа. | 1 | Составляют цитатный и картинный план.  Передают в чтении различные  смысловые и эмоциональные оттенки и отвечают на вопросы.  Осуществляют поиск нужной информации в тексте. Подбирают контекстные синонимы. | |
| 36. | Певунья-мышка. Ф. Тарханеев. | 1 | Составляют цитатный план. Упражнение на выбор лишнего слова.  Передают в чтении различные  смысловые и эмоциональные оттенки и отвечают на вопросы.  Осуществляют поиск нужной информации в тексте  Читают выборочно.  Рассказывают по опорным словам | |
| 37. | Удивительная птица. Рик Морри. | 1 | Беседуют о страусе по картине. Составляют текст-описание о страусе по плану. | |
| 38. | В доме у нас жил ёжик. Г. Скребицкий.  Кто как считает. В. Берестов. | 1 | Самостоятельный подробный пересказ по плану. Выразительно читают стихотворение «Кто как считает».  Передают в чтении различные  смысловые и эмоциональные оттенки и отвечают на вопросы.  Осуществляют поиск нужной информации в тексте  Находят предложение, выражающее основную мысль текста. | |
| 39. | Храбрый Цып. Б.Емельянов.  Творческая письменная работа. | 1 | Самостоятельно составляют план.. Письменное изложение. | |
| 40. | Скворцы. Г. Скребицкий.  Воробей. И. Тургенев. | 1 | Беседуют о скворце и воробье. Составляют текст-описание о скворце и текста-повествование о воробье.  Самостоятельное чтение. | |
| 41. | Мать. Г. Скребицкий. | 1 | Беседуют по картине «Звери и детеныши». Пересказывают от другого лица.  Делают небольшие обобщения по прочитанному.  Читают текст с изменением слов на антонимы.  Оценивают поступок героев произведения.  Формулируют свой ответ с использованием пословицы. | |
| 42. | В сумерки я возвращался… А. Барков. | 1 | Самостоятельно составляют план. Подробно пересказывают.  Находят в тексте предложения, подтверждающие  информацию, данную в явном виде.  Находят смысловую связь.  Выявляют значение слова по контексту.  Делают небольшие обобщения по прочитанному. | |
| **Интересные истории. (3 ч)** | | | |
| 43. | Мы знакомимся с Вини-Пухом. А. Милн. | 1 | Беседуют о А.А. Милне с использованием выставки его книг.. Знакомятся с содержанием и структурой записки.  Находят в тексте предложения, подтверждающие  информацию, данную в явном виде.  Читают текст про себя с воспроизведением его содержания.  Развивают умение различать заметку. |
| 44. | Кто? А. Введенский.  Серая Шейка. Д. Мамин-Сибиряк. | 1 | Выборочно читают строчки стихотворения. Подбирают эпитеты. Читают целыми словами с соблюдением правильного ударения.  Слушают стихотворение и рассказ в исполнении взрослого или подготовленного ученика.  Самостоятельное чтение. |
| 45. | Однажды малыш сидел…А. Линдгрен.  Объявление. В. Орлов. | 1 | Знакомятся с произведениями А. Линдгрен. Выявляют особенности жанра объявления. Составляют объявления. |
| **Истории о детях. (6 ч)** | | | |
| 46. | Потерянный день. В Осеева.  Стихотворение Л. Квитко. | 1 | Составляют рассказ «Что могли бы рассказать о тебе твои игрушки?»  Читают текст вслух и бегло про себя.  Создают ответы на вопросы в диалоге.  Определяют авторскую позицию.  Находят в тексте слова и предложения для ответа. |
| 47. | Фантазёры. Н. Носов. | 1 | Беседуют о Н.Носове с использованием выставки его произведений. Диспутируют «Что есть фантазия, а что обман?».  Читают текст вслух и бегло про себя.  Создают ответы на вопросы в диалоге.  Определяют авторскую позицию.  Находят в тексте слова и предложения для ответа. |
| 48. | Волшебная палочка. А. Толкачёва. | 1 | Подбирают соответствующие основной мысли рассказа пословицы. Составляют план и пересказывают.  Находят в тексте предложения, подтверждающие  информацию, данную в явном виде.  Читают текст про себя с воспроизведением его содержания.  Объясняют заглавие прочитанного произведения.  Высказывают своё отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев. Учатся правильно использовать слова для нравственной оценки поступков героев |
| 49. | Авария. Н. Носов. | 1 | Иллюстрируют рассказ.  Работают со словарём настроений.  Учатся передавать в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечать на вопросы. |
| 50. | Большой скунс… Л. Мурр.  Улыбка. М. Пляцковский. | 1 | Исполняют песню «Улыбка». Пишут мини-сочинение «Как найти друга».  Делают небольшие обобщения по прочитанному.  Развивают умение точно выражать свои мысли. Находят в тексте предложения, подтверждающие  информацию, данную в явном виде.  Учатся ориентироваться в содержании текста, находить смысловую связь.  Подбирают заголовок к тексту. |
| 51. | Про Фому. С. Михалков.  Про мимозу. С.В. Михалков. | 1 | Беседуют о творчестве С. Михалкова с использованием выставки его книг. Дают характеристику героев его стихотворений.  Учатся воспринимать эмоциональную оценку высказывания, формулировать своё отношение к прочитанному.  Развивают умение эстетического переживания, подмечать красоту и образность художественного слова.  Учатся правильно использовать слова для нравственной оценки ситуации. |
| **Времена года. (9 ч)** | | | |
| 52. | Когда это бывает? В. Трутнева.  Русский лес. Зима. И. Соколов-Микитов.  Поёт зима - аукает. С. Есенин.  Вот зима пришла серебристая. Р. Кудашева. | 1 | Беседуют по картинам, изображающим разные времена года. Слушают музыку П.И. Чайковского из альбома «Времена года».  Читают целыми словами с соблюдением правильного ударения. Слушают стихотворение и рассказ в исполнении взрослого или подготовленного ученика.  Учатся понимать основной смысл прочитанного, формировать представление об основной мысли текста.  Развивают логическое мышление и связную речь  Самостоятельное чтение. |
| 53. | Весна, весна! И всё ей радо. И.Бунин.  В мае. А.Митяев. Весенняя гроза. | 1 | Беседуют о весне по картине. Иллюстрируют стихотворение. Работают со словарём настроений.  Учатся передавать в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечать на вопросы.  Составляют устный рассказ с опорой на данный текст.  Заучивают наизусть стихотворный текст.  азРаз Развивают умение определять автора произведения. |
| 54. | Весенняя гроза. Ф. Тютчев.  Ландыш. С. Маршак. | 1 | Создают иллюстрации к стихотворению «Ландыш». Работают со словарём настроений.  Учатся передавать в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечать на вопросы.  Составляют устный рассказ с опорой на данный текст.  Определяют значение слова с помощью словаря учебника и по контексту. |
| 55. | Русский лес. Весна. И.Соколов – Микитов. | 1 | Самостоятельное чтение.  Учатся передавать в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечать на вопросы.  Находят в тексте предложения, подтверждающие  информацию, данную в явном виде.  Учатся ориентироваться в содержании текста, находить смысловую связь. |
| 56. | Проталина. Н. Сладков.  Снег и ветер. Н. Сладков. | 1 | Беседуют о Н. Сладкове и его книгах. Инсценируют рассказ «Проталина».  Учатся передавать в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечать на вопросы.  Находят в тексте предложения, подтверждающие  информацию, данную в явном виде.  Учатся ориентироваться в содержании текста, находить смысловую связь.  Самостоятельное чтение. |
| 57. | Русский лес. Лето. И. Соколов- Микитов.  Самостоятельное чтение рассказа Б. Панова «Серёжа присел у гриба и ждёт меня…». | 1 | Слушают музыкальную иллюстрацию П, И. Чайковского «Времена года». Работают по картине «Лето».  Выявляют характерные признаки лета в художественных текстах, на картинках и в музыкальных произведениях. Составляют устный рассказ с опорой на прочитанное.  Подбирают заголовок к тексту.  Самостоятельное чтение. |
| 58. | Лето в разгаре. Г. Ладонщиков.  Соловей - соловушка. П. Дудочкин. | 1 | Самостоятельное чтение.  Беседуют о соловье. Подбирают заголовок к рассказу. Определяют эмоциональный настрой текста.  Высказывают своё отношение к содержанию прочитанного. Составляют устный рассказ с опорой на прочитанное. |
| 59. | Всякий слышал… Э. Шим. | 1 | Беседуют о творчестве О. Шима. Пишут сочинение «Как готовится к зиме ёж?» |
| 60. | Русский лес. Осень. И. Соколов- Микитов.  Зайчик. А.Блок. | 1 | Работают по картине Левитана «Золотая осень».  Поздняя осень. Сравнивают две картины.  Развивают умение сравнивать, оценивать художественную образность, яркость изображения.  Подбирают контекстные синонимы.  Пересказывают по опорным словам. |
| **Красные дни календаря. Праздники. (8 ч)** | | | |
| 61. | В день рождения. В. Чаплина.  В школу. А. Барто. | 1 | Рассматривают фотографии детей разных лет. Пишут сочинение «Как мы отмечаем мой день рождения?».  Самостоятельное чтение. |
| 62. | Ёлка. Е. Благинина.  Ёлка. В. Сутеев. | 1 | Подбирают рифмы к строчкам стихотворения. Составляют рассказ про Новый год по опорным словам.  Самостоятельное чтение. |
| 63. | Фотография для друга. В. Волков. | 1 | Пишут сочинение «Мой четвероногий друг». |
| 64. | Рассказ танкиста. А. Твардовский. | 1 | Беседуют по картинам военных лет. Учатся передавать в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечать на вопросы. |
| 65. | 8 Марта – мамин день. Ю Яковлев.  Помощник. Из журнала «Начальная школа». | 1 | Беседуют о мамах. Выставка портретов своих мам.  Учатся передавать в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечать на вопросы.  Осуществляют поиск нужной информации в тексте.  Пишут небольшое сочинение о своей маме |
| 66 | Вальс для мамы. Т. Курбатова.  Серенада для девочек. Л.Олиферов. | 1 | Учатся передавать в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечать на вопросы.  Заучивают наизусть стихотворение о маме. |
| 67. | Быль для детей. С. Михалков. | 1 | Встречаются с тружениками тыла. Слушают рассказы ветеранов войны. |
| 68 | Бессмертие. К. Курашкевич.  Салют. С. Баруздин. | 1 | Составляют устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану; размышляют о характере и поступках героя;  Учатся передавать в чтении различные смысловые и эмоциональные оттенки и отвечать на вопросы. |