

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества» Моргаушского района Чувашской Республики

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МБУДО «Дом детского творчества»
Моргаушского района ЧР
№ ____ от « ____ » _____ 2020 г.

«Утверждаю»
И.о.директора МБУДО «Дом детского
творчества» Моргаушского района ЧР

Рожкова А.В.
Приказ № ____ от « ____ » _____ 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Юный журналист»

Направленность: социально - гуманитарное
Срок реализации – 1 года
Для обучающихся: 15-17 лет

Автор: педагог дополнительного образования
Петрова Евгения Васильевна

Пояснительная записка

Программа кружка «Юный журналист» имеет социально-гуманитарное **направленность**.

Она направлена на развитие художественного вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира и **актуальна**, т.к. влияет на развитие речи, коммуникативные навыки. В России издаются тысячи наименований различной периодики. Это так называемая официальная пресса. Выходят независимые газеты и журналы. Имеют свои органы печати политические партии. В последнее время появляется частная периодика. Появление персональных компьютеров дает возможность изготовления эстетичных, компактных, удобных для чтения информационных изданий, содержащих сведения различного характера: и отзывы, и отклики, отражающие важные школьные события, и интервью с учителями, учениками и гостями школы, и первые пробы пера и т.д.

Отличительные особенности программы: Программа кружка «Юный журналист» является программой интеллектуального творчества, направленного на развитие речи, коммуникативных навыков, которые необходимо оперативно применить в той или иной жизненной ситуации. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нем.

Адресат программы: Программа адресована учащимся в возрасте 15 – 17 лет.

Объем программы: Данная программа рассчитана на 116 часов в год (4 часа в неделю).

Формы обучения и виды занятий: теоретические занятия; творческий практикум (сочинения разных жанров); работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование); работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.); анкетирование; социологический опрос; экскурсии; встречи с журналистами, интересными людьми; участие в школьных и поселковых мероприятиях, конкурсах сочинений, авторских стихотворений; выпуск школьной газеты; публикации в местной прессе.

Срок освоения программы: Дополнительная образовательная программа «Юный журналист» рассчитана на один год обучения.

Режим занятий: Занятия проводятся по утвержденному расписанию.

Цели программы:

1. Развитие одарённости в области филологии.
2. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников, поддержка детских объединений и ученического самоуправления.
3. Продолжение знакомства учащихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества в средствах массовой информации, обеспечение планируемых результатов по достижению обучающимися целевых установок в области филологии.
4. Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности, становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

Задачи:

1. Выявить и поддержать одарённых детей, а также детей с особыми образовательными потребностями.
2. Создать редакционный актив кружка, ответственный за выпуск периодического издания - газеты «Классная газета».
3. Формировать знания, умения, навыки, компетенции и компетентности в области филологии, определяемые личностными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития.

Общая характеристика программы

Программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку. В ходе освоения программы обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. На практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Программа направлена на формирование личностных качеств:

1. основ гражданской идентичности личности – патриотическое воспитание;
2. основ социальных компетенций - опыт социальных и межличностных отношений.

Формированию готовности и способности к выбору направления профильного образования способствуют:

1. целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания (филологии, лингвистике) и видам деятельности, педагогическая поддержка любознательности и избирательности интересов;
2. формирование навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии на основе использования критериальной системы оценки;
3. приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

Приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

Кроме того, особое внимание уделяется формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие	2		2
2	Профессия – журналист	2	2	4
3	История журналистики. Как и почему возникла журналистика.	2	2	4
4	Функции СМИ. Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ.	2	4	6
5	Этика журналиста. Закон о СМИ.	2	2	4
6	Художник-иллюстратор. Основы оформительской работы	4	2	6
7	Виды газетных и журнальных публикаций. Проблемная статья	2	4	6

8	Журналистский эксперимент	2	2	4
9	Выпуск газеты «Классная газета»	2	4	6
10	Социологический опрос	2	2	4
11	Знакомство с деревом жанров. Мастерская жанров.		2	2
12	Информационные жанры: заметка, репортаж, интервью. Информация (новость).	2	2	4
13	Заметка	2	2	4
14	Отчет	2	2	4
15	Репортаж	2	2	4
16	Интервью	2	2	4
	Отчет		2	2
17	Обзор печатных изданий	2	2	4
18	Выпуск газеты «Классная газета»	2	2	4
19	Художественные жанры: очерк, эссе, фельетон, памфлет. Очерк. Зарисовка.	2	2	4
20	Эссе	2	2	4
21	Фельетон	2	2	4
22	Аналитические жанры: статья, рецензия, открытое письмо Обзорение. Комментарий.	2	2	4
23	Статья	2	2	4
24	Отзыв на статью	2	2	4
25	Рецензия. Корреспонденция.	2	2	4
26	Встреча с журналистами		2	2
27	Встреча с интересными людьми		2	2
29	Конкурс творческих работ		2	2
30	Обзор печатных изданий		2	2
31	Выпуск газеты «Классная газета»		2	2
	ВСЕГО	50	66	116

Содержание программы

«Профессия – журналист»

Ознакомление с планом работы объединения «Юный журналист», с целями, задачами. Правила работы и поведения. Повторение известных фактов о профессии журналиста.

«Художник-иллюстратор»

Основы оформительской работы.

«Виды газетных и журнальных публикаций. Проблемная статья»

Что такое проблемная статья. Как найти проблему.

Практическая работа:

- провести анализ проблем, с которыми сталкиваются школьники.
- написать статью.

«Журналистский эксперимент»

Эксперимент как метод и жанр современной журналистики. Динамичность и "живое" наглядное изложение. Соединение аналитического начала и репортажного.

Практическая работа:

-провести эксперимент и подготовить материал.

«Выпуск газеты «Классная газета»

«Социологический опрос»

Социальная культура журналиста, социальная аргументация журналиста, особенности проведения социального опроса.

«Интервью»

Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Логика интервью. Моделирование ситуации.

Практическая работа:

-разработать план вопросов и провести интервью.

«Обзор печатных изданий»

Общий обзор, обзор-презентация, информационный обзор, общий обзор местных печатных СМИ.

«Отзыв»

Предмет отзыва. Цели и задачи. Логический план отзыва.

Практическая работа:

-подготовить отзыв о книге.

Выпуск газеты «Школьный вестник»

«Разработка проекта «Моя газета»

«Подготовка текста, оформление работы»

«Репортаж. Фоторепортаж»

Метод наблюдения. Фиксация в тексте его хода и результатов. Критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра. Оперативность, динамичность, наглядность, активно действующее авторское "я", внимание к детали и подробности. Событийный репортаж (оперативность, хронологичность), познавательный репортаж (в основе тема, а не событие), спортивный репортаж.

Практическая работа:

- подготовить спортивный репортаж;

- подготовить фоторепортаж на заданную тему.

«Встреча с журналистами»

«Встреча с интересными людьми»

«Выпуск газеты «Классная газета»

«Конкурс творческих работ»

«Разработка проекта «Моя газета». Подготовка текста, оформление работы»

«Итоговое занятие. Выпуск газеты «Классная газета»

Планируемые результаты изучения программы «Юный журналист»

определять стиль и тип речи;

давать характеристику текста публицистического стиля;

в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал;

составлять план и использовать его в устных и письменных высказываниях;

совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения;

пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера;

находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки;

соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях;

строить связные высказывания, используя различные газетные жанры;

фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям;

проводить литературное редактирование и литературную правку текста; участвовать в дискуссии, обсуждении.

На занятиях вырабатываются следующие умения и навыки:

1. Умение работать с разной литературой.
2. Умение работать с диктофоном, компьютером, фотоаппаратом.
3. Умение брать и давать интервью.
4. Использование знаний основных жанров периодической печати.
5. Умение создавать собственную газету.

Занятия в кружке журналистики развивают фантазию, память, психологические навыки, коммуникабельность, умение ориентироваться в любой ситуации, повышают грамотность. На занятиях проводятся журналистские тренинги.

Основные требования к учащимся при изучении основ журналистики:

- желание овладеть навыками работы корреспондента;
- активная позиция во время занятий;
- выполнение творческих домашних заданий, участие в играх, творческих конкурсах.

Календарный учебный график

1. Режим работы:

- шестидневная рабочая неделя;
- продолжительность учебного занятия — 45 мин.

2. Продолжительность образовательной деятельности:

с 01.09.2020 года по 31.08.2021 года:

3. Продолжительность учебного года

Учебный год	Начало	Окончание	Продолжительность
2020-2021 год	1 октября 2020 г	30 апреля 2021 г.	29 недель

4. Продолжительность учебных полугодий:

Учебные полугодия	Начало	Окончание	Продолжительность
Первое	1 октября 2020 г	30 декабря 2020г	13 недель(91 день)
Второе	11 января 2021г	30 апреля 2021 г	16 недель (112 дней)
Всего:			29 недель (203 дня)

5. Праздничные дни

		Продолжительность
Праздничные дни	С 31 декабря 2020 г. - по 10 января 2021 г.	11 дней
Дополнительные дни отдыха связанные с государственными праздниками	4 ноября, 23 февраля, 8 марта	3 дня
	Всего	14 дней

Итоговое мероприятие — **23 апреля 2021**

Условия реализации программы:

Для реализации программы необходимо следующее оборудование мультимедийный проектор, экран; компьютер с программой Publisher (лучше несколько); сканер; принтер цветной и черно-белый; цифровой фотоаппарат. Канцелярские принадлежности: бумага писчая; белый картон формата А3, А4; фотобумага формата А3, А4; стиплер брошюровальный с большим разъемом; диски и т.п.

Формы аттестации:

- «Выпуск газеты «Классная газета»;
- разработка проекта «Моя газета»;
- практические задания.

Оценочный материал:

- текущий самоанализ, контроль и самооценка учениками образовательных результатов
(Для текущего контроля качества образовательного процесса используется тестирование, анализ творческих работ учащихся, анкеты;
- взаимооценка учащимися работ друг друга;
- портфолио учащегося
- кроссворды;
- игровые формы контроля.

Литература

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс] — URL: <http://www.rg.ru/2013/12/11/obr-dok.html>(Дата обращения 06.12.2014)
2. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Министерства образования (Приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844).
3. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ. [Электронный ресурс] — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_173649/ (Дата обращения 03.03.2015).
4. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Министерства образования (Приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844)
5. СанПин 2.4.4.3172-14, от 13 октября 2014 г. вступили в силу новые санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

Основная литература

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
2. Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.
3. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.

Дополнительная литература

1. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
2. Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М., 1996.
3. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993. 303 с.
4. Методы журналистского творчества; под ред. Горохова В.М. М., 1982.
5. Мастерство журналиста; Под ред. В.М.Горохова и В.Д.Пельта. М., 1977. 263 с.
6. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с.
7. Елена Вовк. “Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15, 16. 2004 год
7. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей “Открытый урок” на сайте WWW:<http://www.1september.ru>
8. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. [Электронный ресурс] — URL: <http://government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf> (Дата обращения 05.01.2015)