# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» Моргаушского района Чувашской Республики

Утверждаю	ОТКНИЧП	
И.о.директора МБУДО «Дом детского	педагогическим советом	
творчества» Моргаушского района ЧР	) «Дом детского творчества»	M
Рожкова А.В.	Моргаушского района ЧР	
Приказ № от «»2020г.	· « » 2020 г.	$N_{\underline{0}}$

# Дополнительная общеразвивающая программа объединения «Занимательная грамматика»

Направленность: естественнонаучная Срок реализации – 1 год Для обучающихся: 6-10 лет

> Автор: педагог дополнительного образования Александрова Маргарита Александровна

#### Пояснительная записка

Данная программа естественнонаучной направленности.

«Занимательная грамматика» способствует развитию познавательных способностей учащихся как основы учебной деятельности, а также коммуникативных умений младших школьников с использованием современных средств обучения.

Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению русскому языку, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности. Данная программа позволяет учащимся познакомиться со многими интересными вопросами русского языка, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Имеет практическую направленность и может иметь особое значение для детей, испытывающих трудности в освоении норм русского языка, а также для преодоления психологических барьеров в обучении.

Отличительные особенности программы это систематическое повторение разделов лингвистики и постоянная тренировка в выполнении разных творческих заданий. Все задания группируются определённым образом, что способствует освоению приёмов работы с тестами. Программа предусматривает не только повторение пройденных разделов лингвистики, но и комплекс тренировочных упражнений для отработки навыков по решению заданий и выполнению творческих работ. При максимальном расширении содержания и форм практической деятельности учащихся, создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка.

#### Адресат программы

Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся 6-10 лет.

**Объем** программой предусмотрено следующее количество часов на освоение программы всего образовательного цикла -2 раза в неделю, по 2 часа (116 часов в год) с перерывом 10-15 минут.

#### Формы и методы, технологии обучения

Программой предусмотрены следующие формы организации деятельности учащихся: индивидуальная (индивидуально - групповая), групповая (работа в группе),

фронтальная (работа по подгруппам). Содержание программы предполагает виды занятий: семинар, беседа, лекция, викторина, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, открытое занятие, творческая мастерская, дискуссия, тренинг, занятие-игра, презентация, зачет, КВН, консультация, конференция.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части. Если в содержании занятия большее количество времени занимает теоретическая часть, то формы проведения занятий следующие: лекция, семинар, олимпиада; если практическая часть, то предусмотрены следующие формы проведения занятий: практическая работа, тестовая работа, практикум, конкурс, творческая работа, зачет.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские.

Технологии обучения: игровые технологии, дифференцированное обучение, технология модульного обучения, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

#### Формы проведения занятий

лекции;

практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

анализ и просмотр текстов;

самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

игровая;

теоретическая;

практическая.

Основные методы и технологии

технология разноуровневого обучения;

развивающее обучение;

технология обучения в сотрудничестве;

коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

**Цель** – способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьника, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития школьника.

#### Задачи:

- обеспечить усвоение детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
  - создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащих;
  - формировать речевые интересы и потребности младших школьников;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков: самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях;
  - становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля;
- создание положительной мотивации и положительного эмоционального фона: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

#### Учебно-тематический план

<b>№№</b> п/п	Тема занятия	Всего	Теория	Практика
Речь. Техника и выразительность речи		8	2	6
1.	Речь	4	1	3
2.	«Тише, громче»	4	1	3
Слово		27	7	20
3.	Многозначные слова	4	1	3
4.	Омонимы, омоформы и омофоны.	4	1	3

5.	Фразеологизмы.	3	1	2
6.	Сравнения	4	1	3
7.	Олицетворение.	4	1	3
8.	Изобразительно- выразительные средства языка. Эпитеты	4	1	3
9.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	4	1	3
Предложе	ние и словосочетание	28	7	21
10.	Откуда приходят слова.	4	1	3
11.	Этимология.	4	1	3
12.	Как тебя зовут?	4	1	3
13.	Наши фамилии.	4	1	3
14.	Топонимы.	4	1	3
15.	Устаревшие слова.	4	1	3
16.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Богатыри»	4	1	3
Предложе	ние и словосочетание	23	6	17
17.	Тема текста. Опорные слова	4	1	3
18.	Связь предложений в тексте.	3	1	2
19.	Цепная связь предложений в тексте.	4	1	3
20.	Параллельная связь предложений в тексте.	4	1	3
21.	Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание»	4	1	3
22.	Единый временной план текста.	4	1	3
Культура общения		24	4	20
23.	Стили речи.	2	1	1
24.	Культура речи.	5	1	4
25.	Научный стиль.	4	1	3
26.	Словари.	4	1	3
27.	Проверь себя.	2		2
28.	Викторина	2		2
29.	Конкурс знатоков	5		5
	Итого:	116	26	90
Итого:		116 часов		

## Календарно-тематический план

$N_{\underline{0}}N_{\underline{0}}$		Количество
$\Pi/\Pi$	Содержание темы	часов
1.	Речь	4
2.	«Тише, громче»	4

3.	Многозначные слова	4
4.	Омонимы, омоформы и омофоны.	4
5.	Фразеологизмы.	3
6.	Сравнения	4
7.	Олицетворение.	4
8.	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты	4
9.	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные	4
10.	Откуда приходят слова.	4
11.	Этимология.	4
12.	Как тебя зовут?	4
13.	Наши фамилии.	4
14.	Топонимы.	4
15.	Устаревшие слова.	4
16.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Богатыри»	4
17.	Тема текста. Опорные слова	4
18.	Связь предложений в тексте.	3
19.	Цепная связь предложений в тексте.	4
20.	Параллельная связь предложений в тексте.	4
21.	Сочинение по картине В.Е.Маковского «Свидание»	4
22.	Единый временной план текста.	4
23.	Стили речи.	2
24.	Культура речи.	5
25.	Научный стиль.	2
26.	Словари.	4
27.	Проверь себя.	2
28.	Викторина	2
29.	Конкурс знатоков	5
	Итого:	116 часов

#### Содержание программы

#### Речь. Техника и выразительность речи. (8ч 2/6)

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

#### Слово. 27(7/20)

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарем синонимов. Изобразительно – выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значения с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

#### Предложение и словосочетание. 28(7/21)

Предложение. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

#### Текст. 23 (6/17)

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, рассуждение, описание. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементом описания..

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видеовременная соотнесенность глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

#### Культура общения. (24 4/20)

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова с учетом речевой ситуации.

### Планируемые результаты

#### учащиеся должны знать:

- -отличительные признаки основных языковых единиц;
- -основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
  - -слова, словосочетания, предложения, текста;
  - -основные орфографические и пунктуационные правила;
  - -о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

#### учащиеся должны уметь:

- -четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- -подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- -различать слова -паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- -пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

#### Ожидаемые результаты:

#### уметь:

- -определять лексическое значение синонимов, омонимов, антонимов и многозначных слов;
- -редактировать предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова, распространять предложение;
- -составлять простое распространеннее предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным;
  - -отличать текст от отдельных предложений;
- -пользоваться словами-выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения;
  - -регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи;
  - -выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем;

- -самостоятельно выполнять логически-поисковые задания;
- -наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строить простейшие предположения, проверять их, делать выводы, «добывать» новую информацию, отгадывать ребусы, пользоваться выразительными средствами русского языка;
- -устанавливать причинно-следственную связь между предметами, явлениями, событиями;
  - -целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути.

#### Комплекс организационно — педагогических условий. Календарно-учебный график

- 1. Режим работы:
- -шестидневная рабочая неделя;
- -продолжительность учебного занятия 45 мин.
- 2. Продолжительность образовательной деятельности:
- с 01.09.2020 года по 31.08.2021 года:

3. Продолжительность учебного года

5 F o Morrosson -			
Учебный год	Начало	Окончание	Продолжительность
2020-2021год	1 октября 2020 г	30 апреля 2021 г.	29 недель

4. Продолжительность учебных полугодий:

	3 3 1 1		
Учебные полугодия	Начало	Окончание	Продолжительность
Первое	1 октября 2020 г	30 декабря 2020г	13 недель(91 день)
Второе	11тянваря 2021г	30 апреля 2021 г	16 недель (112 дней)
Всего:			29 недель (203 дня)

5.Праздничные дни

		Продолжительность
Праздничные дни	С 31 декабря 2020 г по	11 дней
	10 января 2021 г.	
Дополнительные дни отдыха связанные	4 ноября, 23 февраля, 8	3 дня
с государственными праздниками	марта	
	Всего	14 дней

Итоговое мероприятие — 23 апреля 2021 года.

#### Условия реализации программы и материально-техническое обеспечение

Для реализации данной программы необходим компьютерный класс, укомплектованный современной компьютерной техникой. Мультимедийный проектор. Экран МФУ. Звуковые колонки. Компьютер учителя. Точка доступа (интернет). Моноблок ученика.

#### Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи музыки к литературным произведениям;
- видеофильмы или DVD- фильмы и презентации.

#### Формы подведения итогов реализации программы

Реализация программы представлены двумя этапами.

Первое - это тематический вечер - отчет о своей работе. Подготовка вечера делится на 4 этапа: выбор темы, собирание материалов, составление программы и подготовка отдельных номеров. При подготовке отчетного мероприятия участники кружка максимально самостоятельны. Учитель здесь - старший товарищ и режиссер-постановщик. Сама подготовка вечера подразумевает активную разностороннюю творческую и мыслительную

деятельность. Дети демонстрируют свои знания, все, чему научились в течение года.

На втором этапе проводятся олимпиады, конкурсы, викторины где проверяются знания, уровень развития речи, грамматический кругозор, сообразительность и смекалка школьников.

Аттестация результатов освоения программы. Итоговая аттестация в виде контрольного занятия проводится в конце учебного года.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме интеллектуального марафона

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

*Стартовый*, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);

*Тематический* контроль проводится после изучения наиболее значимых тем; *Итоговый контроль* в формах:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы;
- самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знаниянезнания».

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру.

#### Критерии оценки результатов тестов.

- 80 − 100% высокий уровень освоения программы;
- 60-80% уровень выше среднего;
- 50-60% средний уровень;
- 30-50% уровень ниже среднего;
- меньше 30% низкий уровень.

#### Список рекомендуемой литературы

- 1. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. [Электронный ресурс] URL: http://government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf (Дата обращения 05.01.2015).
- 2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс] URL: http://www.rg.ru/2013/12/11/obr-dok.html(Дата обращения 06.12.2014).
- 3. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Министерства образования (Приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844).
- 4. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года

   N
   273-ФЗ.
   [Электронный ресурс]
   URL:

   http://www.consultant.ru/document/cons doc LAW 173649/ (Дата обращения 03.03.2015).
- 5. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Министерства образования (Приложения к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844).
- 6. СанПин 2.4.4.3172-14, от 13 октября 2014 г. вступили в силу новые санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию о организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

#### Учебно - методическое обеспечение

- 1. Т.Н.Соколова Юным умникам и умницам. Школа развития речи. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2-х частях. Москва: РОСТ книга, 2011г
- 2. Н.Соколова Юным умникам и умницам. Школа развития речи. Методическое пособие. 1 класс. В 2-х частях. Москва: РОСТ книга, 2011г
- 3. Т.Н.Соколова Юным умникам и умницам. Школа развития речи. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2-х частях. Москва: РОСТ книга, 2011г.
  - 4. Электронное приложение « Уроки Кирилла и Мефодия», 1-4 класс.
- 5. Белицкая Н. Г., Орг А. О. Школьные олимпиады. Начальная школа. 2 4 классы. М.: Айрис-пресс, 2005. 128с.
- 6. Виды внеклассной работы по русскому языку / СоставительМ. М. Морозова. М.: Просвещение, 1968. 273с.
  - 7. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995. 336с.
- 8. Жиренко О. Е., Гайдина Л. И., Кочергина А. В. Учим русский с увлечением: Формирование орфографической грамотности: 1 4 классы. М.: 5 за знания, 2005. 240с.
- 9. Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. 184с.
- 10. Ушаков Н. Н. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах. М.: Просвещение, 1971. 175с.